

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования Самарской области
Центр профессионального образования
Совет директоров профессиональных образовательных организаций
Самарской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Самарский государственный колледж»

Сборник материалов
круглого стола в рамках проведения
Всероссийского конкурса творческих работ
молодежи

«Люди так не делятся»



Люди так не делятся

г. Самара, 2016

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального
образования Самарской области Центр профессионального образования
Совет директоров профессиональных образовательных организаций Самарской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Самарский государственный колледж»

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

круглого стола в рамках проведения
Всероссийского конкурса творческих работ молодежи

«Люди так не делятся»

Самара
01 сентября – 10 октября 2016 г.

*Сборник подготовлен по материалам,
представленным в электронном виде,
сохраняет авторскую редакцию.
Всю ответственность за содержание
несут авторы.*

Содержание

Варвик Э.В. Научить работать каждого	5
Воецкая Л.М. Развитие творческого потенциала учащихся с интеллектуальными нарушениями – как средство развитие личности, в процессе трудовой деятельности	7
Гергель С.А., Санькова А.Б. Методы повышения познавательной активности обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ в рамках организации интерактивного и инклюзивного профессионального обучения.....	10
Глазова И.В. Организация интерактивного и инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ в профессиональных образовательных организациях	13
Горбунова Л.П. Опыт работы с лицами с ОВЗ.....	19
Демянюк М.Р. Нормы поведения для всех	22
Дынина Т.Н. Методологические основы решения проблемы адаптации студентов с нарушениями слуха	23
Жилина Е.А., Аминова Л.А. Особенности обучения иностранному языку обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).....	25
Козлов А.В. Жестовое пение как стимул личностного роста студента-инвалида по слуху	30
Козлова Т.Ю. Организация инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ по слуху в ФГБ ПОУ «Пензенский базовый медицинский колледж».....	32
Коновалова А.А. План практического занятия по русскому языку в инклюзивном классе	36
Курова Т.Н. «ЖИЗНЬ ДО И ПОСЛЕ»	39
Лунева Е.Н. Применение личностно – ориентированного обучения на уроках физики.....	42
Макарова К.А. Совместная творческая деятельность – путь к решению проблемы интеграции подростков с ОВЗ в социум.....	46
Малахина Н.В., Ермакова И.С. Статья «Театр Моды – форма развития творческого потенциала инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».....	49
Миненко Г.П. Опыт работы с учащимися с нарушениями слуха на уроках специальных дисциплин и профессиональных модулей	52
Нилова С.С., Степанова Н.И. Проблемы профессионального самоопределения у лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	55
Песня С.П. Организация интерактивного и инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ в профессиональных образовательных организациях	58
Писарева Н.В. Метод проектов на занятиях профессиональных дисциплин с детьми с ОВЗ.....	63

Подпорин А.А. Методы обучения студентов с ОВЗ	68
Подпорина Н.Е. Актуальные проблемы подготовки кадров для психолого-педагогической поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья	72
Подсевахин А.Ю. Текстовый подход для обучающихся с ОВЗ на уроках физической культуры.....	74
Потапова Н.И. Организация интерактивного инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ в профессиональных образовательных организациях	77
Румянцева Е.А. Интерактивные формы проведения занятий для обучения лиц с ОВЗ.....	82
Тусинова Ю.Н. Равные шансы для всех: интегрированное и инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	84
Халимова Г.Д. Организация интерактивного и инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ в профессиональных образовательных организациях	87
Шигонцева Н. М. Особенности обучения математике студентов с ОВЗ	90

Научить работать каждого

Своей главной задачей как мастера производственного обучения считаю – научить. Научить студента работать руками, научить выполнять работу грамотно и профессионально, понимать значимость своего труда, чувство ответственности за свою работу закладывается на уроках производственного обучения, для того чтобы он в дальнейшем получал не только материальное, но испытывал и моральное удовлетворение от своего труда.

Я работаю мастером п/о в группе РЗ-15, где обучаются учащиеся поступившие к нам после коррекционных школ 7 - 8 вида обучения.

Группа обучается по адаптированной образовательной программе профессионального обучения по профессии рабочих Рабочий зеленого строительства, со сроком обучения 2 года 10 месяцев, по окончании им присваивается квалификационный разряд по профессии рабочих Рабочий зеленого строительства.

Наполняемость группы составляет 10 человек.

Диагнозы у всех обучающихся разные и возрастной период от 16 до 23 лет.

Специфика учебно-познавательной деятельности, обусловлена нарушенным интеллектом:

- снижение способности к абстрактному мышлению;
- неумение обобщать и устанавливать причинно-следственные связи и зависимости, решать логические задачи;
- трудности с переносом полученных знаний и умений в новые условия;
- низкая продуктивность внимания и памяти.
- Выраженное стремление опираться в процессе усвоения новой учебной информации на эмпирическое восприятие материала (т.е. зрительно, слуховое восприятие, кожно-осязательное, вибрационное.)

Решение проблем *осуществляется* с помощью индивидуального подхода с учетом психофизиологических особенностей, состояния интеллектуальных, двигательных и речевых возможностей обучающихся

По темпу работы обучающиеся ОВЗ значительно отстают от квалифицированных рабочих; развитие навыка у значительной части находится в фазе автоматизации, наблюдается низкая точность движений.

В обучении необходимо использовать специальные методы и приемы, облегчающие им усвоение учебного материала. Например, сложные этапы разбиваются на более мелкие этапы, осуществляется опора на практическую

деятельность, широко используется наглядность, например технологические карты для развития последовательности выполнения трудовых действий; презентации, плакаты).

При изучении новой темы целесообразно объяснить обучающимся как они смогут применить полученные знания в профессиональной деятельности.

Полученные знания и умения должны быть закреплены на практике, так как для этих обучающихся важным является понимание того, зачем нужны те или иные знания, и как они могут быть использованы в практической деятельности.

Постоянно стимулирую самостоятельность обучающихся в работе, развиваю навыки и привычки самоконтроля процесса и результатов труда.

Я хочу рассказать о том как у нас проходят уроки производственного обучения.

Т.к. я еще веду профессиональный предмет Технология зеленого строительства, то мне легче наблюдать и видеть кто и как из обучающихся усваивает учебный материал, и как темы отрабатываются на производственном обучении.

У нас есть помещение, где отрабатываются темы практики в зимний период и имеются два небольших участка, на которых выполняются работы в весенний, летний и осенний периоды.

Обучающиеся выполняют работы по посадке, пересадке цветочных культур в горшки и в последствии осуществляют уход за этими растениями: поливают, удобряют, регулярно удаляют увядшие соцветия, желтые листья, осуществляют прищипку и обрезку растений для сохранения красивой формы и хорошего развития молодых побегов. Наблюдают как они растут, изменяются, расцветают и очень радуются этим изменениям.

Для уличных работ мы сажаем семена цветочных культур такие как астра, бархатцы, циния, календула плодовых культур: сажали рассаду помидоров, перца в последствии обучающиеся пикируют и высаживают рассаду в открытый грунт, также посадили тыкву и кабачки в открытый грунт. В последствии осуществляем уход, полив, подкормку удобрениями. Высаживали луковичные и корневищные растения: лилии, ирис, георгины, пионы. Выполняли также следующие работы рыхление почвы, уборка увядающих и сломанных цветов, листьев. На участке есть деревья старовозрастные и молодые каштан (молодой) и кустарники акация, за которыми обучающиеся следят, рыхлят приствольный круг, обрезают ветки, которые сломались, или располагаются низко и загораживают солнечный свет, поливают, кустарники опрыскивают, особенно в жаркое время. Для всех этих операций есть необходимый садовый инвентарь.

Но в процессе обучения возникают трудности в усвоения информации, для этого используются метод неоднократного повторения действий и операций, выполняются также операции по посадке совместно с обучающимися, собственный пример.

Подбираю задания с учетом не только физических, но и психических особенностей детей. Некоторые виды работ обучающиеся выполнить не могут в связи с своими диагнозами. Девочка Вероника маленького роста и веса, или с диагнозом ДЦП не сможет перекапывать землю, осуществлять полив лейкой, но они могут посадить рассаду, поливать шлангом, работать секатором. Обучающие выполняют работы по созданию клумб из однолетних цветов и луковичных цветов, осуществляют уборку рабочего места, приспособлений, инструментов, и содержание их в надлежащем состоянии. Установка кольев для подвязки деревьев при посадке. Устраивают грядки, посадка цветов в вазоны.

Самое главное, что обучающиеся имеют желание выполнять работы по профессии, наблюдается положительная динамика качества теоретических знаний и практических умений.

**Воецкая Л. М., педагог-психолог,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе
*Областное государственное казённое общеобразовательное
учреждение «Школа для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья № 39», г. Ульяновск***

**Развитие творческого потенциала учащихся
с интеллектуальными нарушениями - как средство развитие личности,
в процессе трудовой деятельности**

Личность формируется под влиянием тех общественных отношений, той общественной средой, в которой происходит развитие ребёнка, т.е. под влиянием воспитания в самом широком смысле этого слова, организованной взрослыми собственной деятельности ребёнка. Внутренний мир ребенка с проблемами в развитии (интеллектуальные нарушения) сложен. Как помочь таким детям увидеть, услышать, почувствовать всё многообразие окружающей среды. Средствами, способными решить все эти задачи, являются формы художественно-эстетического освоения мира. Это играет существенную роль в формировании художественной культуры ребенка с проблемами. Оно включает в себе художественно-эстетическое, гуманистические, познавательные, нравственные

ценности и воздействует на нравственное, духовное становление личности. Одной из таких задач является коррекция недостатков общего психического развития умственно отсталого учащегося.

Эта задача находится в тесной связи с другой, не менее важной задачей - обеспечить сознательное и прочное усвоение учащимися сообщаемых в процессе трудовой деятельности планируемых результатов.

Дети с интеллектуальными нарушениями являются особой категорией, в работе с которыми формы художественно-эстетического освоения мира используются не только как средство их художественной культуры, но и оказывает на них лечебное воздействие, является способом профилактики и коррекции отклонений в развитии. Детское творчество помогает детям развиваться и жить, все формы творчества для ребенка с проблемами – это шанс реализоваться в этом мире. На занятиях трудом в занимательной форме используются доступные детям виды практической деятельности, во внеурочное время воспитываются и прививаются социально-бытовые знания, умения и навыки, необходимые для жизни. В ходе этой работы у детей формируются такие личностные качества как трудолюбие, ответственность, настойчивость, чувство взаимопомощи, желание преодолевать трудности. Внеурочные занятия трудом - одна из форм работы с умственно отсталыми школьниками, которая в значительной степени способствует воспитанию положительных качеств личности детей.

Наиболее распространенной формой внеурочных занятий по труду являются различные кружки. В ОГКОУШ № 39 действуют кружки по трудовому направлению, по виду деятельности: художественная обработка древесины «Юный ремесленник», декоративно-прикладному творчеству «Весёлые горошины». Они созданы на базе учебных мастерских. В этих кружках для работы на длительное время объединяются относительно небольшие группы учащихся, проявившие интерес и склонность к определенному виду труда. Ребята осваивают технику изготовления несложных поделок, выполняют как групповые, так и индивидуальные работы, которые также становятся участниками и победителями различных конкурсов и выставок. («Юный ремесленник» – лауреат в выставке работ декоративно - прикладного творчества в Областном фестивале для детей с ОВЗ – 2016 г.) Содержание, методика проведения и организация занятий направлены на развитие детского творчества, ходе занятий происходит развитие эстетического восприятия, воображения, формирование образных представлений, овладение детьми разнообразными способами выполнения своих работ, позволяющими передавать в них широкий круг явлений и предметов. Всё это даёт возможность детям свободно выражать свой замысел, вызывает

положительное эмоциональное отношение к занятиям, побуждает к творческим поискам и решениям. Всё это развивает творческие возможности детей.

Одним из ключевых моментов является - создание ситуации успеха в работе с детьми, у которых необходимо преодолеть пассивность, агрессию, страх, неуверенность, вызванные нарушениями в психическом развитии. Все виды трудовой деятельности учащихся ОГКОУШ № 39, их участие в конкурсной деятельности помогают решать многие вопросы подготовки учащихся с интеллектуальными нарушениями к жизни в обществе и труду в условиях общего производства, т.е. их социальной и трудовой адаптации, творческих способностей. Занятия творческим трудом доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества. В процессе творческой деятельности у детей развивается эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства (форма, цвет, композиция).

Однако происходит это не само по себе, а при условии систематического, целенаправленного и вместе с тем тонкого и чуткого руководства педагога, учитывающего индивидуальные особенности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Список источников и литературы

1. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми: учебное пособие для студ. сред. спец. учеб. завед. / ред. И.В. Дубровина. - 2-е изд., стереотип. - М.: Академия, 1999. - 159 с. - (Педагогическое образование)
2. Психология детей с нарушениями и отклонениями психического развития: учебное пособие / сост. Астапов В.М., Микадзе Ю.В. - СПб: Питер, 2001. - 377 с. – (Хрестоматия по психологии)
3. Психология умственно отсталого школьника /С.Я Рубинштейн – М-Просвещение-,1986
4. Основные принципы коррекционно-развивающей деятельности / М.К. Акимова, В. Т. Козлова // Психологическая коррекция умственного развития школьников. – М.: Академия, 2000. — С. 45-61.

**Гергель С.А., преподаватель,
Санькова А.Б., мастер производственного обучения**
*ГАПОУ Саратовской области «Саратовский комплекс-интернат
профессионального обучения для инвалидов и лиц с ОВЗ»*

**Методы повышения познавательной активности обучающихся
инвалидов и лиц с ОВЗ в рамках организации интерактивного и
инклюзивного профессионального обучения**

С целью реализации статей 36 и 111 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" особо актуальными стали вопросы предоставления профессионального образования лицам с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и обучающимся с нарушением интеллекта.

Освоение ими программ профессионального обучения может быть возможно за счёт использования педагогических технологий, ориентированных на повышение эффективности обучения. Для развития лиц с нарушением интеллекта нужны особые условия, учитывающие психофизические особенности развития этой группы людей, построение обучения на уровне их реальных учебных возможностей, работа по созданию здоровьесберегающей среды образовательного учреждения.

Здоровьесберегающая среда, создаваемая в нашем учебном учреждении, дает каждому обучающемуся реальную возможность получать профессиональное обучение, адекватное его способностям, склонностям, возможностям (в зависимости от заболевания), потребностям и его интересам.

Для этого в процессе обучения максимально используются здоровьесберегающие образовательные технологии, позволяющие работать так, чтобы не наносить ущерб здоровью обучающимся и на уроках, и в воспитательной внеурочной деятельности.

Здоровьесберегающая педагогика не может выражаться какой-то конкретной образовательной технологией. Она объединяет в себе все направления деятельности по формированию, сохранению и укреплению здоровья учащихся: методы активного обучения, игровые технологии, личностно-ориентированный подход, проблемное обучение, рациональное построение занятий с учетом особенностей обучающихся и др. Именно поэтому, при разработке своих уроков и выборе домашнего задания, необходимо учитывать требования к сохранению здоровья каждого обучающегося.

Познавательная активность учеников с нарушением интеллекта в большинстве случаев сама по себе не возникает, поэтому ее необходимо активизировать. У них отсутствует интерес к учению, снижено внимание, они легко отвлекаются, быстро устают. Это требует более широкого включения в процесс обучения методов, вызывающих интерес к учению.

С нашей точки зрения, одним из главных направлений здоровьесбережения является создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, поэтому, на своих уроках максимально используем игровые элементы, раскрепощающие обучаемых, снижающие их застенчивость, влияющие на развитие их словесно-логического мышления. Положительным моментом данной технологии является то, что игра посильна даже «слабым» ученикам. Даже небольшие игровые приемы способствуют повышению познавательной активности, такие как игра «Светофор» для фронтального опроса и актуализации знаний, которая заключается в утверждении или опровержении предложенного преподавателем выражения с помощью карточек трёх цветов: зелёный – согласен; красный – не согласен; жёлтый – сомневаюсь, например, «Союзка – является ответственной деталью в заготовке». Если обучающиеся согласны с этим утверждением, то они показывают зеленую карточку, нет – красную, не знают ответа – желтую. Таким образом, можно проверить теоретический блок знаний всей группы, увидеть, кто быстрее отвечает на вопросы, у кого пробелы знаний по каким-то вопросам. Также, при актуализации знаний, обучающимся нравится разгадывание различных кроссвордов и игра «Крестики-нолики», со взаимодействием звеньев и использованием парного или группового обучения. Данный метод, когда обучающиеся работают коллективно, но каждый может высказать своё мнение, является важным для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ. Задания для групповой и коллективной работы помогают преодолению «не успешности» отдельных учеников, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствует пониманию общего результата. Это является важным фактором становления профессиональной стороны личности ученика, правильной организации его умственной деятельности.

Практика показывает, что учебные возможности выпускников вспомогательных школ весьма различны. В основе этих различий лежат объективные причины, заключающиеся в неоднородности, степени и характере проявлений основного и сопутствующего дефектов развития. Для качественного усвоения излагаемого материала на уроках профессионального обучения необходима его доступность.

Принцип доступности можно реализовать путем применения опорных конспектов на основе дидактического усовершенствования и реконструирования учебного материала, обучения на основе схемных и знаковых модулей, использования информационно-коммуникативных технологий. Все это позволяет сделать более доступным сравнительно сложный, для учащихся с нарушением интеллекта, учебный материал.

Опыт работы с инвалидами показывает актуальность применения методики российского педагога-новатора В. Ф. Шаталова (опорные конспекты) и американского учёного Т. Бьюзена (интеллектуальные карты), которые позволяют более рационально распределять учебное время, сконцентрировать внимание обучающихся на основных, значимых этапах изучаемых тем.

Почему интересна именно такая форма при обучении лиц с ограниченными возможностями? Обычно лекции ведутся в привычной линейной форме, а использование радиантной формы изложения нового материала помогает выделить основные моменты первого ряда, устанавливать причинно-следственные связи, более полно увидеть картину всего лекционного материала сразу.

Важным фактором, обеспечивающим эффективность данного метода обучения, является опора на ассоциативное мышление учеников. Интеллект-карты оказывают помощь в развитии процессов памяти, помогают в установлении связей между объектами изучения, наблюдения и т.д., опираясь на те сохранённые процессы, которые обнаруживаются у обучающихся. Информация, соединённая посредством ассоциации со знаниями, опирается на опыт учащегося, яркие объёмные образы и использование различных цветов активизирует внимание и способствует лучшему запоминанию материала. Применение интеллект-карт позволяет задействовать вербальную (словесную), зрительную и моторную (двигательную) память. Именно это способствует правильной мыслительной деятельности обучающихся.

Важную роль в развитии наблюдательности, внимания, развития речи, мышления у учащихся с отклонениями в развитии играет наглядность. Проблему активизации обучающихся решаем путём использования в ходе урока современных информационных компьютерных технологий, которые способны насытить обучающегося большим количеством готовых, отобранных, соответствующим образом организованных знаний, развивать интеллектуальные, творческие способности. Наглядность материала повышает его усвоение учениками, т.к. задействованы все каналы восприятия учащихся - зрительный, механический, слуховой и эмоциональный, что очень важно для одновременного обучения групп учащихся с различными формами отклонений в развитии.

Применяемые указанные выше методы обучения позволяют сделать процесс обучения коррекционно-направленным, способствуют максимальной адаптации обучающихся с физическими и умственными нарушениями к самостоятельной жизни, приобретению профессиональных знаний и умений, исправлению свойственных данному контингенту лиц недостатков (робости, застенчивости, смущенности, нереализованности, комплекса неполноценности), помогают поверить в себя и свои возможности, стать полноправным членом нашего общества.

Глазова И.В., преподаватель
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Организация интерактивного и инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ в профессиональных образовательных организациях

Проблема обучения студентов с ОВЗ в настоящее время достаточно актуальна. Получение образования детьми данной категории является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества.

Следует отметить, что при подготовке к занятиям с данной категорией студентов преподавателю следует учитывать, что помимо состояния здоровья и особенностей психического развития, студенты с ОВЗ в большинстве случаев имеют недостаток контактов со взрослыми и сверстниками, ограниченный доступ ко многим ресурсам. Эти факторы приводят к тому, что большинству студентов с ОВЗ присуща низкая самооценка, неумение налаживать коммуникативные связи в коллективе, неуверенность в себе. Поэтому, становится очевидно, что использование в учебном процессе интерактивных методик обучения позволит расширить информационное поле для творческого саморазвития студентов с ОВЗ за счет использования в преподавании гибкого стиля, формы и методов обучения. Поможет развить умение общаться, вести полемику, защищать свои взгляды и убеждения, критически мыслить, обсуждать и решать проблемы на основе анализа учебных ситуаций и соответствующей информации.

Ниже приведена технологическая карта занятия по теме: «Прогрессивные формы обслуживания потребителей», с применением элементов технологии развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) при обучении дисциплине «Сервисная деятельность» по специальности 43.02.08 Сервис домашнего и коммунального хозяйства, рекомендуемая для студентов с ОВЗ.

Технологическая карта

Преподаватель: Глазова Ирина Владимировна

Дисциплина : ОП.01 Сервисная деятельность

Специальность: 43.02.08. Сервис домашнего и коммунального хозяйства

Тема занятия: «Прогрессивные формы обслуживания потребителей»

Тип занятия: комбинированный

Длительность: 45 минут

Технология – использование приемов технологии РКМЧП

Цель: понимание учащимися роли прогрессивных форм обслуживания потребителей. Изучение целей и задач прогрессивных форм обслуживания потребителей.

Задачи:

1. Привлечь внимание учащихся к теме урока, определить задачи урока для учащихся и пути их достижения.
2. Активизировать познавательную деятельность студентов.
3. Сформировать компоненты культуры прогрессивных форм обслуживания будущих специалистов.

Формируемые ОК:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Ход учебного занятия

Этапы учебного занятия	Содержание учебного материала	Методы обучения	Ориентировочная дозировка времени
1. Организационный этап.	Преподаватель приветствует учащихся, проверяет готовность учащихся к уроку.		3 мин.
2. Вызов.	Преподаватель просит учащихся разделиться на группы. В каждой группе должно быть по 4 человека. Преподаватель называет тему урока (Прогрессивные формы обслуживания потребителей (на примере ресторанного сервиса) и предлагает записать ее в тетрадь. Преподаватель просит учащихся записать в виде отдельных слов, словосочетаний все, что учащиеся знают о данной теме и говорит о том, что работать нужно индивидуально. Чтобы помочь учащимся сориентироваться, преподаватель задает дополнительные вопросы в процессе работы учащихся. (Например: - Какие вы знаете методы удовлетворения сферой сервиса человеческих потребностей? - Что такое межличностное расстояние? - Расскажите про Иерархию потребностей в виде лестницы из пяти ступеней (по пирамиде А. Маслоу). - Перечислите внутренние факторы, влияющие на покупательское поведение. - Перечислите стадии, из которых состоит процесс принятия решения потребителем. - Каковы отличительные особенности услуг. - Какие виды ресторанного обслуживания вам известны? - В чем состоит отличие зала-экспресса от стола-экспресса?	Индивидуальный мозговой штурм	4 мин.

	Преподаватель просит учащихся обсудить записанные словосочетания в паре с другим участником группы, при этом, дополнить собственный список новыми словами, словосочетаниями, которые он узнает от второго участника, если сочтет их верными.	Парный мозговой штурм	4 мин.
	Преподаватель просит учащихся обсудить записанные словосочетания в своей группе.	Групповой мозговой штурм	4 мин.
	Преподаватель просит участников каждой группы назвать несколько словосочетаний, которые преподаватель фиксирует на доске.	Групповой мозговой штурм	6 мин.
3. Осмысление	Преподаватель раздает текст с лекцией по рассматриваемой теме и просит студентов прочитать текст и сделать в тексте пометки: «v, +, -, ?», где v Я это знал; + Это для меня абсолютно новое; - Это противоречит тому, что я знал; ? Я хочу знать об этом больше, нужна дополнительная информация. Текст указан в Приложении 1.	Работа с текстом	5 мин.
4. Рефлексия (размышление)	Преподаватель просит учащихся заполнить маркировочную таблицу. Таблица указана в Приложении 2.	Заполнение таблицы (структурирование информации)	4 мин.
	Преподаватель просит учащихся составить кластер. В центре помещается «Прогрессивные формы обслуживания потребителей (на примере ресторанного сервиса). После этого преподаватель организует совместное рассуждение о значении прогрессивных форм обслуживания потребителей в ресторанном сервисе.	Составление кластера	7 мин.
5. Подведение	Преподаватель подводит итоги учебного занятия (оценивает работу		8 мин.

итогов	учащихся на уроке). Проводит анализ поступивших предложений и рекомендаций по ходу проведения занятия, выставляет оценки.		
--------	---	--	--

Приложение 1.

В XXI веке благосостояние людей во всем мире возрастает, а вот времени становится все меньше и меньше. Именно поэтому общество, а именно те творческие гениальные люди, которые сдвигают прогресс вперед, придумывают множество способов для получения результата в достаточно короткий срок. Сегодня на уроке мы рассмотрим одно из множества направлений, где осуществляется прогрессивное обслуживание. Это ресторанный сервис.

Развитие специализации в сфере обслуживания, ее большие возможности для ускорения обслуживания посетителей с ограниченным запасом времени, особенно в крупных городах, вызвали появление новых форм ресторанов. Это зал-экспресс, стол-экспресс, чайный стол и др.

Разберем более подробно каждую категорию обслуживания.

Зал-экспресс организуется в некоторых ресторанах для ускорения обслуживания посетителей с ограниченным обеденным перерывом. В таком зале может быть, например, 50 мест, и тогда его обслуживает бригада из четырех официантов. В меню включается комплексный обед из четырех блюд: холодная закуска, первое блюдо, второе горячее и сладкое.

Составляя меню, при подборе блюд необходимо обеспечить соблюдение требований рационального питания и чередования блюд по дням недели, чтобы сделать питание более разнообразным, так как, получая комплексный обед, посетитель лишен возможности выбора.

Ко времени обеда все столы в зале-экспрессе должны быть подготовлены к приему посетителей. Обеденные столы сервируют мелкими столовыми и пирожковыми тарелками, приборами, ставят фужеры, специи, салфетки. На каждый стол кладут меню.

В зале-экспрессе желательно иметь холодильный шкаф, охлаждаемый прилавков-витрину для холодных закусок и стойку для подогрева первых и вторых блюд. Хорошо, если в зале установлена кофеварка. Это оборудование устанавливается в той стороне зала, которая связана с производством.

Как только посетителя садятся за стол, официант быстро ставит закуску, сладкое (закуска и сладкое могут быть поставлены заранее), затем приносит первые блюда, а вслед за ними — и вторые. Обычно на такой обед посетитель

затрачивает не более 15-20 мин. Стандартная стоимость обеда облегчает и ускоряет расчет посетителя с официантом.

Стол-экспресс. В основном подобные столы рассчитаны на 20 человек. Это круглый стол с центральной частью, на которой устанавливают разнообразные закуски, блюда, кулинарные и кондитерские изделия, соки. Посетители, сев за стол, желая выбрать то или иное блюдо, поворачивают ручку центральной части стола. Горячие напитки приносит официантка.

Чайный стол. Для организации чайного стола можно выделить отдельный зал, в соответствии с назначением которого должны быть выдержаны решение интерьера, подбор мебели, сортировка стола, меню и реклама. В чайном зале устанавливается декоративно оформленная буфетная стойка-прилавок, где официант получает заказанную буфетную продукцию. Красочно оформляется меню, а реклама информирует посетителей о достоинствах различных видов чая, дает практические советы по приготовлению чая дома.

Стол саморасчета. Такой стол может быть установлен в зале ресторана из расчета один на 25-30 посетителей, пользующихся им одновременно. Стол сервируется закусочными и пирожковыми тарелками столовыми приборами, фужерами. На него ставят кефир, простоквашу, ряженку, масло, холодные закуски, ветчину, ростбиф, булочки, пирожки, хлеб, кондитерские изделия, бутерброды, фруктовые и минеральные воды, кофе и т.д.

Приложение 2. Маркировочная таблица.

V	+	-	?
Я это знал	Это для меня абсолютно новое	Это противоречит тому, что я знал	Я хочу знать об этом больше, нужна дополнительная информация

Опыт работы с лицами с ОВЗ

У студентов с нарушением слуха

- наблюдается повышенная утомляемость и быстрая потеря устойчивости внимания
 - продуктивность внимания в большой степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала
 - особенности усвоения слабослышащими устной речи требуют повышенного внимания со стороны преподавателя к специальным профессиональным терминам, которыми студенты должны овладеть в процессе обучения, а также к использованию профессиональной лексики - для лучшего усвоения слабослышащими специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение обучающимися, так как при запоминании словесного материала у не слышащих и слабослышащих с тяжелой степенью поражения могут наблюдаться замены слов по внешнему сходству звучания слова, смысловые замены
 - письменная речь слабослышащего человека преобладает над разговорной.
- Исходя из вышеизложенного, можно выделить компоненты специальной образовательной среды для лиц с нарушениями слуха:

Коррективы в учебные планы и программы, с учетом психофизических и познавательных особенностей не слышащих студентов:
перераспределение количественного соотношения лекционных и практических занятий в сторону увеличения последних.

Для проведения занятий мною разработаны: рабочая тетрадь (бумажный и электронный вариант), опорные конспекты лекций и практических занятий, учитывающие речевые и познавательные особенности не слышащих, средства наглядности и соответствующие мультимедийные материалы к каждой теме.

При проведении уроков я применяю сочетание беседы с использованием наглядных методов, т. к. студенты с нарушениями слуха не могут в полной мере следить за ходом беседы, а значит и полноценно участвовать в ней, (сурдоперевод вопросов и ответов всех участников беседы; письменная презентация ключевых вопросов, являющихся темой обсуждения во время беседы; использование необходимых электронных видеоматериалов для иллюстрирования вопросов и контекста обсуждаемой проблемы)

Применяя словесные методы, например, объяснение материала, я четко и лаконично оформляю свои мысли в простые предложения, подаю информацию в

виде небольших логически и по смыслу законченных фрагментов, после чего сразу же предлагаю неслышащим студентам воспроизвести полученную информацию в любом виде: словесно (устно или письменно), на языке жестов, с тем, чтобы убедиться в том, что материал воспринят и понятен.

Учитывая, что некоторые студенты с нарушениями слуха могут слышать, но воспринимают отдельные звуки неправильно, я в этом случае говорю немного громче и четче, подбирая подходящий уровень.

Каждый студент обеспечен раздаточным материалом конспекта лекций, уроки проводятся в мультимедийной аудитории, где имеется возможность представления основных положений лекционного материала визуально, предоставлять студентам с нарушениями слуха необходимый учебный материал на электронном носителе для последующей самостоятельной работы с ним.

К каждой теме готовятся лексико-терминологические раздаточные карточки, предоставляемые им затем и в электронном варианте (для самостоятельной работы)

Практические работы выполняются парами, в которых присутствует смешанный состав студентов: в паре – один слышащий и один с нарушениями слуха.

Методы проведения практических занятий: имитация, учебная деловая игра, различные обучающие практико-ориентированные компьютерные программы и другие методы, предполагающие наглядно-практическое освоение учебного материала.

Формы учебной информации чередуются и дозируются, например: устное сообщение – работа с текстом - работа со схемой – работа с макетом (моделью), работа с аппаратурой и т.п. из-за быстрой утомляемости студентов с нарушениями слуха, в том числе и зрительной.

Созданы на основе учебника специальные учебные пособия, опорные конспекты, рабочие тетради, в которых материал структурирован и адаптирован таким образом, чтобы он был доступен студенту с нарушениями слуха.

Пример задания:

Группа № ОДЛ-15-01

Студент _____

Студент _____

Время на выполнение задания: 45 минут

Дисциплина: Бухгалтерский учет

Задание №4

Исходные данные

Минихлебопекарня имеет штат сотрудников в количестве 3 человек:

Директор (система оплаты труда повременная, оклад 28 000 рублей)

Бухгалтер (система оплаты труда повременная, оклад 24000 рублей)

Пекарь (система оплаты труда сдельная, за единицу выпеченной продукции пекарь получает 7 рублей)

Все сотрудники отработали полный месяц, пекарь испек 7000 единиц хлебобулочных изделий

Задание

Рассчитать сумму зарплаты за май 2016 г., причитающейся каждому сотруднику

Алгоритм действий студента

1. Рассчитать сумму зарплаты, начисленной каждому сотруднику

1.1. Директору _____

1.2. Гл. бухгалтеру _____

1.3. Пекарю _____

2. Рассчитать сумму НДФЛ, удержанной из начисленной зарплаты

2.1 Директора _____

2.2 Гл. бухгалтера _____

2.3 Пекаря _____

3. Рассчитать сумму, перечисленную каждому сотруднику на счет банковской карты

3.1 Директору _____

3.2 Гл. бухгалтеру _____

3.3 Пекарю _____

Ответ:

Директору перечислено на счет банковской карты _____ рублей

Гл. бухгалтеру перечислено на счет банковской карты _____ рублей

Пекарю перечислено на счет банковской карты _____ рублей

Нормы поведения для всех

Человеку приходится бывать в различных ситуациях, встречаться с разными людьми. Чтобы всегда и везде выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно, нужно с детства усвоить нормы поведения в обществе; соблюдение их должно стать привычкой. Важно, как можно раньше научиться следить за своим внешним видом, свободно, без стеснения общаться с другими людьми. Если у ребенка недостаточно сформирована способность к общению в детстве, то в дальнейшем у него могут возникнуть межличностные и внутриличностные конфликты, которые у взрослого человека разрешить очень сложно, а иногда и невозможно.

Основной задачей воспитателей ГАПОУ «СГК» является создание условия и возможности для развития ребенка с ограниченными возможностями, адаптации детей с ограниченными возможностями к социальной реальности. Не малую роль в решении данной задачи играет кружок «Этикет».

Изучение программы «Этикет» направлено на воспитание грамотной культурной личности.

Цели занятий:

познакомить учащихся с нормами поведения в обществе,

сформировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения.

Достижение указанной цели возможно через решение следующих задач:

- познакомить воспитанников с понятием «Этикет», с историей этикета, с навыками культурного поведения, с правилами, нормами поведения в общественных местах;
- воспитывать уважительное отношение к себе, уважительное и тактичное отношение к личности другого человека;
- развивать коммуникативные качества личности;
- развивать речь;
- формировать у воспитанников желание самосовершенствоваться, развиваться всесторонне, гармонично;
- формировать устойчивую положительную самооценку.

Образовательный процесс в рамках учебного курса призван обобщить, систематизировать знания правил поведения обучающихся, заложить основы их дальнейшего развития. При изучении каждой темы, при решении проблемных задач необходимо постоянно делать акцент на формировании правильного

отношения к другому человеку, как личности, приобщать обучающегося к правильному поведению в обществе.

Учащиеся должны уметь:

- вести себя дома, на прогулке, в театре, в кино, в музее, в транспорте.
- следить за своим внешним видом, за своим здоровьем, соблюдать гигиену;
- правильно общаться с незнакомыми и близкими людьми, разговаривать по телефону;
- вести себя за столом, в гостях, пользоваться столовыми приборами;
- общаться с одноклассниками и учителями, решать конфликтные ситуации.

Приобретенные навыки и умения помогут инвалидам достигнуть и поддерживать оптимальную степень участия в социальном взаимодействии и коммуникации, необходимый уровень культурной компетентности, что обеспечивает ему средства для позитивных изменений в образе жизни и наиболее полную интеграцию в общество за счет расширения рамок его независимости.

Дынина Т.Н., преподаватель
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Методологические основы решения проблемы адаптации студентов с нарушениями слуха

Перемены, связанные с научно -техническим прогрессом вызвали быструю смену технологий. В связи с этим проблема адаптации человека приобретает комплексный характер, возникает необходимость в быстром освоении этих технологий и встраивания в любую возникающую ситуацию. Поэтому система обучения должна строиться таким образом, чтобы студенты с нарушениями слуха не только получили профессию и стали конкурентно-способными в условиях рынка труда, но и могли работать в среде людей, которые будут предъявлять к ним требования как к специалистам в определенной области. Социальная адаптация таких студентов в нашем колледже осуществляется через формирование позитивного отношения к ним со стороны слышащих, со стороны общества в целом.

Любая образовательная деятельность требует максимальной концентрации на конкретном предмете, будь то практическое занятие или усвоение лекционного материала. У студентов с нарушением слуха возникают затруднения в восприятии и в передаче информации, это создает целый ряд проблем, которые им так или иначе приходится решать во время занятий. Они садятся рядом с преподавателем,

чтобы быть ближе к источнику звука или считывать информацию по губам. Поэтому организацию процесса обучения я осуществляю посредством сочетания личностно-ориентированного, деятельностного и компетентностного подходов; субъект-субъектного взаимодействия; сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм; стимулирования познавательной активности студентов и создания полноценной речевой среды.

Теоретические занятия проходят с применением визуальных каналов, использую сочетание групповой и индивидуальной форм, студенты с нарушением слуха осуществляют поиск материала посредством выхода в Интернет, фиксируя его в виде схем, таблиц, рисунков. При такой работе можно объединять студентов с нарушением слуха и слышащих в пары, которые совместно могут осуществлять поиск необходимой информации и выстраивать её в удобной форме, что способствует формированию партнерского диалога, исключая неравенство позиций.

Также применяю индивидуальную форму работы со студентами с нарушением слуха, при которой они могут выстраивать схемы, модели, таблицы по материалу из учебных пособий, учебников. При такой форме преподаватель становится партнером по совместной деятельности.

Использую на занятиях разработанную мной рабочую тетрадь (печатная версия) по дисциплине «Метрология, стандартизация и сертификация», методические указания по выполнению практических работ и электронный курс лекций. Задания выполняются в рабочей тетради самостоятельно по мере объяснения материала. Можно выделить следующие положительные моменты при использовании рабочей тетради: снижение утомляемости, отсутствие монотонности, учет индивидуальных особенностей и, как следствие, повышение мотивации, возможность проектирования своего процесса обучения. В целях активизации познавательной деятельности использую небольшие самостоятельные работы.

Методика проведения учебных занятий со слабослышащими и глухими студентами включает применение пособий, плакатов и мультимедийного оборудования. При такой организации обучения все студенты, в том числе студенты с нарушением слуха, во время демонстрации лекционного материала должны фиксировать материал письменно, а по непонятным фрагментам записывать вопросы, которые преподаватель уже объясняет индивидуально, так как развитие образной памяти у студентов с нарушениями слуха напрямую связано с речью, с познавательной деятельностью, с мыслительными операциями. Комплексное использование средств обучения по каждому разделу курса (компьютерное сопровождение, индивидуальные задания), система контроля знаний студентов, позволяют активизировать самостоятельную работу студентов,

определять уровень усвоения знаний на различных этапах обучения и корректировать его.

Особенности общения с глухими и слабослышащими студентами

- Необходимо привлечь его внимание движением руки, в процессе диалога смотреть прямо в лицо, четко и внятно произносить окончания слов, предлоги и местоимения, так как эта группа студентов испытывает значительные затруднения в восприятии отдельных звуков.
- Если студенты с нарушением слуха не поняли сообщение, необходимо его перефразировать с использованием более простых синонимов.
- Применение жестовой речи.
- При сообщении информации, содержащей различные технические и другие термины, нужно её заранее четко записать, и представить студенту в письменном виде.

Таким образом, правильно организованный учебно-образовательный процесс способствует возрастанию интереса к изучаемой дисциплине, активизации познавательной деятельности, расширению навыков самостоятельной работы и коммуникативной компетентности в смешанных группах у данной категории студентов.

Список литературы

1. «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами – Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ-150/06
2. Кальгин Ю.А. Педагогические условия интеграции слабослышащих студентов в систему обучения в высшей школе / Ю.А. Кальгин // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Серия: Педагогические науки. Психолого-педагогические проблемы развития образования. - М., 2010. Вып. 16 (595) - 138 с.

Жилина Е.А., преподаватель
Аминова Л.А., заведующий отделением
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Особенности обучения иностранному языку обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является актуальной задачей современного общества, значимость которой

повышается в связи с увеличением числа детей с проблемами в психофизическом развитии.

Главная задача современного образования состоит в подготовке таких детей к жизни, формирование у них умения видеть и решать возникающие проблемы, то есть в успешной социализации. Образовательное учреждение в данном случае превращается в один из главных факторов социализации, а также в символ полноценной жизни и здоровья.

Дети-инвалиды сталкиваются в своей жизни с серьезными сложностями. Это касается и процесса обучения, в том числе изучения иностранных языков. Педагогу необходимо сделать все возможное, чтобы по максимуму развить способности ребенка и попытаться обучить его иностранному языку, используя творческий подход и всегда помнить, что «особенные» дети хотят, чтобы учитель не замечал их недостатков и относился к ним, как к обычным детям.

Дети с ограниченными возможностями нередко испытывают меньшее желание взаимодействовать с взрослыми, не принимают их помощь, не имеют желания самостоятельно выполнять те действия, которые еще вчера совершали при помощи взрослых. Они очень ранимые, легковозбудимые, многим сложно взаимодействовать с другими детьми, работать в команде.

Учитель должен отнестись к детям с ограниченными возможностями с особым пониманием, развить по максимуму их возможности, непрерывно поддерживать интерес таких детей к иностранному языку, используя творческий подход и всегда помнить, что «особенные» дети хотят, чтобы учитель не замечал их недостатков и относился к ним, как к обычным детям

Методы и приемы активизации познавательной деятельности детей с ОВЗ на уроках английского языка.

Важнейшей задачей обучения иностранному языку является развитие личности, способной участвовать в межкультурной коммуникации. Когда дети приступают к занятиям иностранным языком, ни один учитель не может указать на отсутствие у них познавательной активности во время обучения. Увлечательность учебного процесса, новизна предмета не оставляют детей равнодушными. С возрастом активность постепенно снижается, а иногда и совсем пропадает. Поэтому задача педагога состоит в том, чтобы в процессе обучения добиваться постоянной устойчивой познавательной активности обучающихся в обучении иностранному языку. Познавательный интерес, возникающий в процессе учения, не только активизирует умственную деятельность на данном этапе, но и направляет ее к последующему решению различных задач, в будущем к творческой деятельности. Обучая иностранному языку, учитель развивает мышление, эмоции и другие сферы личности, что очень актуально для детей с ОВЗ.

Исходя из этого, для развития познавательной активности необходимо сочетать различные методы обучения: игровые *технологии*, *технология интерактивного обучения*, *проблемного обучения*, *технология проектной деятельности учащихся*, *ИКТ технологии*.

Рассмотрим некоторые из этих методов.

Игры позволяют осуществлять дифференцированный подход к обучающимся, вовлекать каждого в работу, учитывая его интересы, склонность, уровень подготовки по языку. Упражнения игрового характера обогащают новыми впечатлениями, активизируют словарь, выполняют развивающую функцию, снимают утомляемость. Они могут быть самыми разнообразными по своему цели, содержанию, способам организации и проведения. С помощью игр можно решать как одну задачу (совершенствовать грамматические, лексические навыки и т.д.) так и целый комплекс задач: формировать речевые умения, развивать наблюдательность, внимание, творческие способности и т.д.

Например, игра «Цепочка». На доске написать слово, ученик добавляет слово, начинающееся с последней буквы предыдущего слова. Можно усложнить, использовать лексику только по заданной теме (например, *discover- region - native...*)

Эффективность обучения при *ролевой игре*, когда создаются условия реального общения, обусловлена повышением интереса к предмету. Ролевая игра может использоваться как на начальном этапе обучения, так и на продвинутом для всех категорий детей с ОВЗ.

Проектная деятельность. Так как обучение английскому языку имеет практическую (то есть, коммуникативную) направленность, в конце почти каждой пройденной темы, обучающимся можно предложить творческую работу. Это может быть создание электронного коллажа, проекты, презентации на различные темы, творческие конкурсы (например, перевод стихотворения, написание эссе), информационные проекты.

Интегрированные уроки готовят обучающихся к личному и профессиональному общению, развивают их логическое мышление, воображение и фантазию, поддерживают высокую мотивацию к изучению иностранных языков, приобщают к духовным ценностям и культурному наследию, как своего народа, так и других народов мира.

При совместной деятельности в процессе *интерактивного обучения* каждый обучающийся вносит свой индивидуальный вклад, происходит обмен знаниями, идеями, способами деятельности.

Информационно-коммуникационные технологии в процессе обучения иностранным языкам используются как метод индивидуализации и развития социокультурной компетенции. На уроках и во внеурочной деятельности

используются различные презентации с целью введения нового грамматического и лексического материала, онлайн-тренажеры и тесты для контроля изученного.

Электронные приложения *Quizlet.com*, *LearningApps.org* позволяют удобно и легко создавать электронные интерактивные упражнения для объяснения нового материала, для закрепления, тренинга, контроля.

Программа *Quicktime Player* используется для отработки произношения (запись чтения, своего рассказа или высказывания). Это создает мотивацию для ученика к созданию хорошей записи с правильным произношением. Естественно, для того чтобы выполнить задание хорошо, ему придется несколько раз проработать свой рассказ, чтобы избавиться от фонетических ошибок.

При обучении детей-инвалидов возникают сложности с физическим и психологическим состоянием ребенка. Важно преодолеть чувство психологического дискомфорта, стеснение сверстников, трудности, вызванные физическим перемещением из кабинета в кабинет. Именно поэтому сегодня более широкое распространение получает *система дистанционного обучения*.

Дистанционное обучение с использованием компьютерных телекоммуникационных сетей получило широкое распространение сначала в ряде развитых зарубежных стран. В зарубежной научно-педагогической литературе термин *дистанционное обучение* употребляется для обозначения таких форм обучения, при которых передача информации между обучаемым и обучающим происходит на расстоянии с помощью технических средств связи. Наиболее типичными примерами таких форм являются радио- и телеуроки, получившие весьма широкое распространение и пользующиеся большим успехом за рубежом.

Популярность дистанционного обучения объясняется рядом его особенностей по сравнению с традиционными формами обучения. *Во-первых*, следует отметить доступность такого обучения практически для каждого человека имеющего в своём распоряжении радио- или телеприёмник и находившегося в пределах досягаемости радио- и телевещания. *Во-вторых*, дистанционное обучение отличается широкой демократичностью, так как им могут воспользоваться люди различных возрастов, разного уровня образования и социального положения. *В-третьих*, для каждого обучающегося имеется возможность выбора курса в соответствии со своими наклонностями и способностями. Однако отсутствие оперативной индивидуальной обратной связи между обучаемым и учителем существенно ограничивает дидактические возможности радио- и телеуроков.

Использование компьютерных телекоммуникационных сетей значительно расширяет возможности дистанционного обучения. Это связано с тем, что *учителю предоставляется оперативная обратная связь с обучаемым, возможность оперативного контроля и коррекции в ходе учебного процесса.*

Общение учителя и обучающихся в компьютерных сетях может быть осуществлено с использованием различных видов услуг. Такими видами услуг являются: электронная почта, телеконференция, электронная доска объявлений. Эти названия говорят сами за себя.

При дистанционном обучении иностранным языкам по электронной почте учитель может пересылать обучаемому различные учебные материалы, индивидуальные задания, инструкции, отвечать на его вопросы и получать от него результаты выполнения контрольных заданий, его вопросы и пожелания. Таким образом, электронная почта предоставляет учителю возможность дистанционно осуществлять индивидуальное обучение обучающегося, обеспечивая его при этом каналом обратной связи, без которого процесс обучения не может быть полноценным.

Использование *Skype* прежде всего связано с возможностью активной коммуникативной деятельности обучаемого. Живое общение, возможность слышать других людей и понимать их, способствует успешному формированию коммуникативной компетенции, что является, несомненно, самой важной задачей в процессе обучения иностранному языку.

Именно поэтому дистанционное обучение иностранным языкам через компьютерные сети представляется наиболее интересным.

Дистанционное обучение может оказаться единственным способом обучения иностранным языкам для детей с ограниченными возможностями здоровья. В настоящее время использование дистанционных технологий позволяет не только обеспечить ребенка-инвалида качественным образованием, но и дать ему общение со сверстниками, столь необходимое для социализации, реабилитации и адаптации. Так как дистанционное обучение невозможно без знания компьютера и использования современных информационных технологий, ребенок-инвалид уже фактически получает профессиональные навыки, которые в дальнейшем могут обеспечить ему работу и независимую жизнь.

Использование данных форм и методов в обучении приводит к положительным результатам:

- у детей-инвалидов повышается интерес к изучению иностранного языка, они не только изучают иностранный язык, но и осваивают компьютерные технологии;
- в ходе обучения учатся приобретать и применять знания, искать и находить нужные для них источники информации, работать с этой информацией;
- учатся с этой информацией работать, используя различные способы познавательной деятельности, имея при этом возможность работать в удобное для них время.

Список использованной литературы

1. Владимирова Л. П., Интернет на уроках иностранного языка. Иностранные языки в школе, №3, 2002.
2. Коптюг Н.М., Интернет-проект как дополнительный источник мотивации учащихся. Иностранные языки в школе, №3, 2003.
3. <http://www.yspu.yar.ru>
4. <http://festival.1september.ru>
5. <http://www.uchportal.ru>

Козлов А.В., преподаватель
ФГБ ПОУ «Пензенский базовый медицинский колледж»
Министерства здравоохранения РФ

Жестовое пение как стимул личностного роста студента-инвалида по слуху

Студенческие годы — это пора интенсивного взросления. Это время когда развитию самосознания личности сопутствует формирование целого ряда качеств, таких как социальная ответственность, независимость в выборе путей развития, критичность мышления, что органично сочетается с профессиональным становлением.

Перед педагогами, работающими со студентами-инвалидами, стоит множество воспитательных задач и одна из самых серьезных – раскрытие потенциала обучающегося, который поможет ему интегрироваться в социум. Одним из эффективных способов раскрытия личности является включение ее в творческую деятельность.

По мнению Л.С. Выгодского, творческая деятельность - это «деятельность человека, которая создает нечто новое, все равно, будет ли это созидание творческой деятельностью, какой-нибудь вещью внешнего мира или известным построением ума или чувства, живущим или обнаруживающимся только в самом человеке». Включаясь в творческую деятельность, человек изменяется, совершенствуется. Способность к творческой деятельности вызывает успех, который, в свою очередь, поддерживает интерес к процессу творчества.

Творческая деятельность играет особую роль в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху. В процессе творческой деятельности у студента с особыми потребностями усиливается ощущение

собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка.

Работая куратором в группе, где обучались студенты с ОВЗ по слуху, я столкнулся с проблемой недостаточной включенности студентов-инвалидов в творческую жизнь колледжа. В 2010 году возникло желание открыть в учебном заведении кружок жестовой песни. Актуальность и уникальность идеи состоит в том, что жестовое пение дает возможность глухим и слабослышащим ребятам заниматься творчеством в качестве равноправных участников культурной жизни колледжа. Встал вопрос: «Как назвать объединение»? «СТИМУЛ»! И решение было обосновано: это не просто название, а способ найти и раскрыть себя, т. к. исполняя жестовую песню, у ребят появляется возможность раскрепоститься, забыть о проблемах повседневной жизни, определить направление личностного развития.

Система работы в кружке основывается на учете следующих принципов:

- принцип учета структуры дефекта;
- деятельностный принцип;
- принцип эмоциональной насыщенности;
- принцип взаимосвязи разных видов деятельности;
- принцип создания ситуаций, способствующих формированию социальных навыков и умений.

На начальном этапе в коллектив жестовой песни «Стимул» входили студенты с нарушением слуха. Песни и исполнитель выбирались мной, как руководителем, с учетом особенностей и возможностей студента, чтобы он чувствовал себя комфортно. Потом осуществлялась работа над текстом с проведением словарной работы, сопряженной проговариванием текста, заучиванием текста песен наизусть. В процессе работы над выбранной песней осуществляется подборка синонимов и эпитетов к словам песен, жесты. Много внимания уделяется отработке выразительности, точности, образности жестов, их осмысленности и синхронности с проговариванием, лицевой мимики и ритмичности телодвижений. Известно, что у глухих и слабослышащих страдает эмоциональная сфера. Часто они малоэмоциональны, плохо понимают чувства и настроения окружающих. Занятия жестовым пением помогают снять эти проблемы. Работая над композицией жестовой песни, ребята учатся понимать и передавать настроение произведения. Им становятся понятны нюансы эмоционального состояния человека. Только в результате этих совокупных действий рождается настоящая жестовая песня и настоящий исполнитель жестовой песни.

Кружковцы стали украшением концертных программ колледжа. Участники кружка становились победителями и лауреатами конкурсов жестовой песни различных уровней: от областного до Всероссийского.

Жизнь меняется и диктует свои требования. Я стал замечать, что другие «слышащие» студенты начали проявлять интерес. Решение не заставило себя долго ждать, тем более в образовательном процессе колледжа активно развивались механизмы инклюзивного обучения. Но со слышащими студентами было проще! Они сами выбирали исполнителя и песню, и каково было мое удивление, когда они вживались в роль, исполняя ее жестами. В репертуаре появились номера, в которых участвовали как не слышащие, так и слышащие студенты.

Однако помимо плюсов, есть и минусы. Это "текучка кадров"! Длительность обучения в учебном заведении -3 года 10 месяцев, а дальше - выпуск, новые абитуриенты. Но я надеюсь, что время, проведенное в коллективе жестовой песни «Стимул» оставит в памяти положительный след на долгие годы.

Список литературы

1. Вахтин Н.Б., Головкин Е.В. Социолингвистика и социология языка. СПб.: Гуманитарная академия, 2012. - 388 с.
2. Выгодский Л. Психология искусства. – М.: Искусство, 2013. – 448 с.
3. Решетникова Г. И. К вопросу о творческом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Г. И. Решетникова // Студенческая наука XXI века : материалы VIII Междунар. студенч. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 25 янв. 2016 г.). В 2 т. Т. 1 / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. — Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. — № 1 (8). — С. 128–130.

Козлова Т.Ю., преподаватель
*РЖЯ ФГБ ПОУ «Пензенский базовый
медицинский колледж» Министерства здравоохранения РФ*

Организация инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ по слуху в ФГБ ПОУ «Пензенский базовый медицинский колледж» Министерства здравоохранения РФ

Формирование инклюзивной образовательной среды колледжа - это сложный и противоречивый процесс. Инклюзивное образование – это специально организованный образовательный процесс, обеспечивающий студенту с ОВЗ

обучение в среде сверстников в профессиональном общеобразовательном учреждении по стандартным программам с учетом его особых образовательных потребностей. Главное в инклюзивном образовании студента с ограниченными возможностями здоровья – получение профессионального образовательного и социального опыта вместе со сверстниками.

Основным критерием эффективности инклюзивного образования является успешность социализации, введение в культуру, развитие социального опыта обучающегося с ОВЗ наряду с освоением им общих и профессиональных компетенций. Целью инклюзивного образования является преодоление социальных, физиологических и психологических барьеров на пути приобщения студента с ОВЗ к профессиональному образованию, введение в его в культуру, приобщение к жизни в социуме.

ГБОУ СПО «Пензенский базовый медицинский колледж» Министерства здравоохранения РФ осуществляет подготовку инвалидов по слуху с 1994 г. по специальностям Стоматология ортопедическая, Лабораторная диагностика.

За 22 года было подготовлено по специальности Стоматология ортопедическая более 200 специалистов из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху и 58 выпускников - по специальности Лабораторная диагностика. В настоящее время в колледже обучаются 72 студента-инвалида по слуху в возрасте от 17 до 35 лет из различных регионов страны. За эти годы в колледже сформированы направления формирования и поддержания инклюзивной среды, а также сложилась определенная модель социализации студентов-инвалидов по слуху.

Важнейшим направлением в работе по формированию инклюзивной культуры колледжа является создание особой атмосферы эмоционального тепла и принятия каждого студента. В колледже разработана и реализуется *Программа адаптации студентов-инвалидов первого курса*, мероприятия которой обеспечивают успешную адаптацию студентов–первокурсников к условиям учебного заведения в трех направлениях:

- 1) адаптация формальная (к окружению, к структуре, содержанию обучения);
- 2) общественная адаптация (интеграция со студенческим окружением);
- 3) дидактическая адаптация (подготовка к новым формам и методам работы).

Важную роль в обеспечении фазы адаптации играет институт кураторства. Кураторами групп, где обучаются студенты-инвалиды, являются сурдопереводчики, которые сопровождают ребят во всех сферах их жизнедеятельности: учебной, внеучебной, бытовой, творческой и т.п.

Сурдопереводчики являются преподавателями русского жестового языка, который является одним из средств коммуникации.

Дисциплина Русский жестовый язык осваивается студентами-инвалидами в течение всего срока обучения, что позволяет не только расширить словарный запас студентов-инвалидов, но и обеспечить понимание профессиональной лексики. В инклюзивных группах, где обучаются неслышащие студенты, интерес к способу общения студентов-инвалидов становится стимулом к освоению жестового языка, что в дальнейшем помогает снимать барьеры общения в группе. Однако в последнее время интерес к жестовому языку вышел за рамки инклюзивных групп. И тогда у студентов возникла идея создания клуба жестовой речи для слышащих студентов. В 2015 году в «ПМК» Минздрава России стартовал социальный проект «Русский жестовый язык – язык Диалога». Диалог – название клуба, цель которого создать условия для формирования знаний нормативной общепринятой русской жестовой лексики для организации диалога слышащих и неслышащих студентов колледжа. Занятия в клубе проводят студенты специальности Стоматология ортопедическая, инвалиды по слуху, изучавшие русский жестовый язык с первого курса и продолжающие изучать его в рамках адаптированной программы подготовки специалиста СПО. Консультантом и куратором студентов-преподавателей является преподаватель русского жестового языка, сурдопереводчик.

Поскольку инклюзивное образование призвано обеспечить равные права в получении профессионального образования людей с ОВЗ с учетом их возможностей и ограничений, его реализация на практике предполагает взаимодействие всех участников образовательного процесса, включая студентов с ОВЗ, что требует от преподавателей знаний о методических особенностях организации занятия в инклюзивной группе. Так, неслышащие студенты нуждаются в изменении подачи информации. «Под изменением подачи информации» понимается предоставление им особых условий по сравнению с их одноклассниками, например:

- сокращенные задания, направленные на усвоение ключевых понятий на предметах по специальности;

- сокращенные тексты;
- четкое разъяснение заданий с помощью сурдопереводчика;
- предоставление альтернативы объемных заданий;
- предоставление дополнительного времени для завершения заданий.

Успешность протекания социализации обеспечивает система воспитательной работы со студентами и группами студентов с ОВЗ. Начиная с первого курса, студенты-инвалиды включаются в совместную творческую, трудовую, спортивную жизнь группы, колледжа. Неслышащие ребята имеют

возможность заниматься в спортивных секциях, принимать участие в спортивных состязаниях, где показывают высокие результаты; в колледже работает студия жестовой песни «Стимул», в которой занимаются как глухие, так и слышащие студенты. Воспитанники студии не раз становились лауреатами конкурсов жестовой песни различного уровня.

Основным результатом и критерием эффективности реализуемой системы инклюзивного образования инвалида по слуху в колледже является показатель трудоустройства таких выпускников (таблица).

Трудоустройство выпускников с ОВЗ по слуху за 2013-2015 гг.

Год выпуска	Трудоустройство по специальности	Обучение в ВУЗЕ
2013	75%	2 чел.
2014	87,5%	-
2015	78,6%	-

Анализ опыта организации инклюзивного обучения в колледже позволяет выделить основные принципы инклюзивного образования студентов-инвалидов по слуху:

- наличие в образовательном учреждении программы социальной адаптации и профессиональной интеграции студента с ОВЗ;
- психолого-педагогическое сопровождение студента с ОВЗ в процессе обучения и социализации;
- компетентность преподавателей в области методики организации обучения студентов с ОВЗ по слуху;
- реализация принципов личностно-ориентированного обучения;
- наличие адаптированных рабочих программ освоения ПССЗ в условиях инклюзивного образования студентов с ОВЗ в соответствии с образовательными стандартами;
- тьюторское сопровождение студента с ОВЗ в процессе обучения;
- наличие воспитательной программы, обеспечивающей сплочение студенческого коллектива, развитие навыков сотрудничества, взаимодействия и взаимопомощи, толерантного отношения к людям с особыми потребностями;
- ориентация воспитательной системы учреждения на формирование и развитие толерантного восприятия и отношений участников образовательного процесса;
- создание устойчивой и развивающейся системы обратной связи между

преподавателями и студентами с ограниченными возможностями здоровья.

Список литературы

1. Федеральный закон от 24.11.1995 N 181-ФЗ (ред. от 29.12.2015) "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации"
2. Вахтин Н.Б., Головкин Е.В. Социоллингвистика и социология языка. СПб.: Гуманитарная академия, 2012. - 388 с.
3. Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 – 2020 годы
4. Постановление Правительства РФ №1297 от 1 декабря 2015 г. «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Доступная среда" на 2011 - 2020 годы»
5. Мудрик А.В. Социализация человека: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 304 с.

Коновалова А.А., преподаватель

ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

План практического занятия по русскому языку в инклюзивном классе

Согласно Конституции РФ и закону об образовании каждый имеет право на обучение, независимо от диагноза. Государство гарантирует общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования (статьи 7 и 43 Конституции РФ). Положения Конституции РФ разъясняются в Федеральном законе от 10 июля 1992 г. №3266-1 «Об образовании», в соответствии с п.3 ст.2 которого одним из принципов государственной политики в области образования является **общедоступность образования**, а также **адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся**.

План практического занятия по русскому языку в инклюзивном классе (1 курс).

1. Вступительное слово (приветствие, озвучивание темы).

П: «Тема нашего урока – «Грамматические нормы».

2. Повтор ранее изученного материала (устный опрос).

П: «Давайте вспомним, что вы уже знаете о нормах русского языка».

Вопросы:

1. Что такое норма?
2. Какие типы норм вы знаете?
3. Что вы знаете об орфоэпических нормах? Приведите примеры нарушения данной нормы.
4. Что вы знаете о лексических нормах современного русского языка? Приведите примеры употребления.
5. Что такое тавтология, плеоназм?
6. Что включают в себя грамматические нормы? Приведите примеры.

3. Работа на паре (на основе раздаточного материала).

П:Работаем устно.

Упражнение 1. Подберите прилагательные (определения), правильно согласуя их с существительными. Какие факты влияют на форму рода несклоняемых существительных?

авеню, алиби, атташе, бра, боа, евро, жюри, зомби, какаду, кенгуру, киви, кольраби, коммюнике, кофе, пенальти, салями, сирокко, Батуми, Дели, Калахари.

Итак, запишем:

1. Большинство несклоняемых существительных, внешне похожих на склоняемые существительные среднего рода (типа море и окно), **относятся к среднему роду**: *ароматное какао, интересное кино, новое пальто* и др.

НО слово **кофе** строгая литературная норма предписывает употреблять как существительное **мужского рода**: *крепкий кофе*.

Кроме того **род некоторых существительных** зависит от **аналогий** (например: к мужскому роду относится слова *евро* (т. к. большинство названий денежных единиц мужского рода, ср.: *доллар, рубль, фунт*) и от способности соотноситься с родовым понятием: *сирокко* (влияние слова *ветер*) или *авеню* (*улица*)).

2. Род географических названий чаще всего определяется **по родовому слову**: *Токио(город), Калахари(пустыня)*.

3. Несклоняемые существительные, обозначающие **названия животных и птиц**, в большинстве случаев являются **мужского рода**: *кенгуру, шимпанзе*. Если в контексте речь идет о самке, соответственно род меняется на женский.

4. Следует иметь в виду, что слова *хиппи, зомби, разиня, сладкоежка* и др. – **общего рода**, т.к. они относятся и к мужскому и к женскому роду.

4. Физкультминутка.

П: Выполняем гимнастику для глаз.

- *Упражнение 1. ШТОРКИ* Быстро и легко поморгайте 2 минуты.
- *Упражнение 2. БОЛЬШИЕ ГЛАЗА* Сидим прямо. Крепко зажимаем глаза на 5 секунд, затем широко открываем их. Повторяем 8-10 раз.
- *Упражнение 3. МАССАЖ* Тремя пальцами каждой руки легко нажмите на верхние веки, через 1-2 секунды снимите пальцы с век. Повторите 3 раза.
- *Упражнение 4. РИСУЕМ КАРТИНКУ* Первая помощь для глаз – закройте их на несколько минут и представьте что-то приятное. А если потереть ладони рук и прикрыть глаза теплыми ладонями, скрестив пальцы на середине лба, то эффект будет заметнее.

П: Переходим к следующему заданию. Запишите его в тетради.

Упражнение 2. От данных существительных образуйте форму именительного падежа множественного числа. Выделите существительные, имеющие варианты.

Автор, адрес, берег, год, вексель, доктор, конструктор, директор, инспектор, катер, шофер.

П: Запишем:

Центром распространения **окончания -а (-я)** в Им.п. мн.ч. являются сферы **просторечия и профессионального языка**. В связи с этим формы на -а, (-я) имеют часто разговорную или профессиональную окраску: *договора, слесаря, токаря*. **Формы же на -ы (-и)** более **нейтральны** и отвечают традиционным нормам литературного языка: *договоры, бухгалтеры*. Однако в некоторых случаях формы на -а, (-я) уже вытеснили формы на -ы (-и): *профессора, доктора, паспорта*.

5. Рефлексия.

П: Что нового Вы узнали на этой паре?

В учебных группах нашего колледжа обучаются студенты 7 вида (с нарушениями опорно-двигательного аппарата). Планирование урока в инклюзивной группе включает в себя как общеобразовательные задачи, так и коррекционно – развивающие задачи, предусматривает в ходе урока смену деятельности обучающихся, чередование активной работы с отдыхом, обязательное использование наглядных средств. С этой целью мы используем информационные технологии. Поэтому на своих парах мы практически все задания демонстрируем на экран с помощью проектора.

На уроке использованы **здоровьесберегающие технологии** (Физкультминутка, которая включает: гимнастику для глаз, фонетическую ритмику, игротерапию, составлена с учетом упражнений для ребенка с ОВЗ).

Для ребенка с ОВЗ подобраны **дифференцированные задания**. Устные задания выполняются по следующему алгоритму: Преподаватель проговаривает само задание – после его проговаривают студенты.

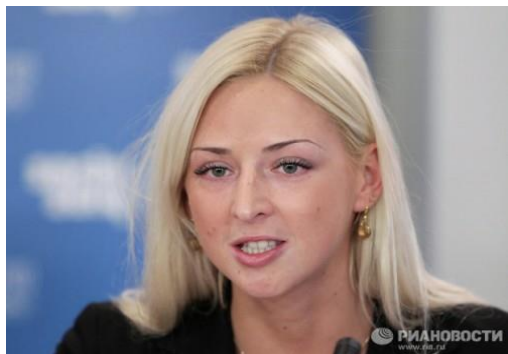
На уроке применяются следующие **коррекционные методы**:

- информационные методы (беседа, консультирование).
- практические методы (приучение, упражнение, воспитывающие ситуации).
- оценочные методы (поощрение).

Дидактические приёмы, применяемые в учебно-воспитательном процессе детей с ограниченными возможностями здоровья: развитие наблюдательности через показ явлений; наглядность в практически значимой деятельности; сознательность и активность в усвоении знаний; учёт индивидуальных особенностей.

Курова Т.Н., преподаватель
дисциплин профессионального цикла
ГБПОУ «Технологический колледж имени Н.Д. Кузнецова»

«ЖИЗНЬ ДО И ПОСЛЕ»



Владыкина Олеся Юрьевна родилась в Москве 14 февраля 1988 года. В 2008 году Олеся потеряла левую руку в автокатастрофе. В том же году на Летних Паралимпийских играх в Пекине завоевала золото и стала мировой рекордсменкой в плавании брасом на 100 метров. В 2012 г. на Летних Паралимпийских играх в Лондоне также завоевала золото в плавании брасом на 100 метров, поставив новый мировой рекорд. В 2014 году Олеся была послом на Олимпийских играх в Сочи [1,3].

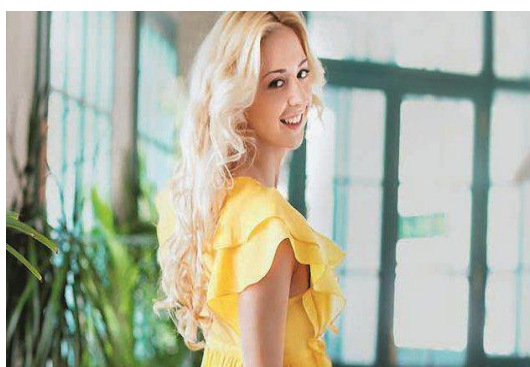
Разнообразие детских увлечений: В детстве у Олеси было много увлечений. Ее маме казалось, что девочке стоит заниматься искусством, а именно музыкой и балетом, и она занималась. Училась по классу домбры в музыкальной школе, играла на гитаре, ходила на балет, танцевала акробатический рок-н-ролл. В дополнение ко всему этому Олеся углубленно изучала английский язык. Такая занятость и просто сумасшедший темп жизни закалили характер будущей чемпионки. Уже тогда любящей материнской рукой в детское сердечко Олеси была заложена воля к победе[1].

Поворотный пункт феврале 2008 года Олеся поехала вместе со своей подругой Александрой Малочуевой в свой первый долгожданный отпуск в удивительную страну Таиланд. Никто не мог бы предположить, что именно здесь

случится ужасная катастрофа, которая изменит все. По пути в Бангкок экскурсионный двухэтажный автобус, в котором ехали подруги, перевернулся на эстакаде. Позднее было установлено, что водитель автобуса не справился с управлением. В тот день шел дождь, а он ехал на слишком большой скорости, что, к несчастью, стоило некоторым людям самого дорогого - жизни. В момент аварии Олеся дремала и даже не успела понять, что же произошло. В той катастрофе Олеся Владыкина потеряла руку и получила множество других серьезных травм, включая перелом носа, лопаток и крестца. Подруга Олеси Александра погибла на месте. В одно мгновение жизнь буквально перевернулась. Однако с первых же минут Олеся дала себе установку не сдаваться. Впоследствии ее тренер по плаванию, Сергей Жилин, восхищался, что девушка держалась тогда невероятно мужественно и до приезда врачей сама пережимала изувеченную руку, чтобы остановить сильную кровопотерю [1,2].

Период восстановления

В течение месяца Олеся Владыкина проходила курс реабилитации в Бангкоке, материальные затраты которого удалось покрыть страховкой. По возвращении же в Москву уже буквально через месяц девушка возобновила



спортивные тренировки. В тот период поддержка мамы и верных друзей помогла Олесе смириться с произошедшими переменами и принять, что жизнь ее теперь просто стала другой, но не стала хуже. В своих интервью спортсменка не раз будет подчеркивать, что именно благодаря многим равнодушным людям и особенно близким, которые всегда были рядом, у нее было больше сил для борьбы с новыми сложными обстоятельствами. А возвращение в спорт открыло перед Олесей новые горизонты и помогло увидеть, что она может поставить перед собой и достичь еще многие хорошие цели [1].

Новая жизнь

Уже после пяти месяцев тренировок Олеся прошла отбор на Летние Паралимпийские игры в Пекине. Достичь этого тоже было непросто. Сборная России была укомплектована, казалось, Олесе, спортсменке, которую еще никто не знал, туда не пробиться. И все же Владыкиной удалось то, что считали невозможным. Отправившись за свои личные средства на Кубок Европы, проходивший в Чехии, девушка завоевала сразу три золотые медали, показав всем свой огромный потенциал и стремление к победе. Так юную спортсменку заметили, а затем по стечению обстоятельств как раз освободилось место в сборной, и Олеся попала на Паралимпиаду. Здесь в финальном заплыве брасом на

100-метровую дистанцию целеустремленная девушка завоевала золотую медаль и установила новый мировой рекорд. С этого момента Олеся Владыкина – паралимпийская чемпионка. Однако это было уже не первое ее золото, установив свой олимпийский рекорд, спортсменка тоже не собиралась останавливаться. Она была полна решимости еще не раз превзойти достигнутый результат. После той олимпийской победы Олеся давала множество интервью, встречалась с президентом России, ездила на Экономический форум, проходивший в Санкт-Петербурге, ее назначили послом Олимпиады в Сочи 2014 года – одним словом, жизнь стала насыщенной, как никогда [1,2].

Новые победы и награды.

В 2012 году Олеся Владыкина снова принимала участие в Летних Паралимпийских играх, на сей раз проходивших в Лондоне. Здесь ей удалось завоевать золотую медаль в 100-метровом заплыве брассом и поставить новый мировой рекорд. Также Олеся получила бронзовую медаль в 100-метровом заплыве на спине. Среди наград спортсменки можно выделить: Присвоение звания «Заслуженного мастера спорта России». Премия Паралимпийского российского комитета «Возвращение в жизнь» в 2008 году. Орден Дружбы за значительный вклад в развитие физической культуры и спорта и высокие достижения на Паралимпийских играх в Пекине, проходивших в 2008 году. Орден Почета за значительный вклад в развитие физической культуры и спорта и высокие достижения на Паралимпийских играх в Лондоне, проходивших в 2012 году. Неудивительно, что, как поделилась Олеся Владыкина, личная жизнь ее после аварии не только не закончилась, но и стала намного ярче. И если раньше она считала себя достаточно плаксивым и депрессивным человеком, то теперь поняла, что может в критический момент справиться с силами, бороться и побеждать в борьбе даже с очень серьезными трудностями. Пример для подражания [1].

Сейчас Олеся ведет не просто насыщенную, но и по-настоящему счастливую жизнь. Она сильный и позитивный человек Олеся Владыкина. Олеся часто посещает спортивные тренировки детей-инвалидов, каждый из которых мечтает когда-нибудь стать паралимпийским чемпионом. Она рассказывает о том, что спорт открывает перед человеком много новых возможностей, а также о том, что жизнь – бесценный дар, которым нужно дорожить, наслаждаясь каждым мгновением. Вполне естественно, что в сердцах этих детей настоящим примером для подражания стала сама Олеся Владыкина. Как потеряла руку, ей, конечно, страшно вспоминать, ведь то событие лишило юную девушку привычной жизни, которую ведут ее сверстницы, однако именно эта потеря открыла в ее характере такие качества истинного борца, как мужество и стойкость [1].

Список источников и литературы

1. Олеся Владыкина: биография, личная жизнь, фото-
[http://fb.ru/article/247925/olesya-vladyikina-biografiya-lichnaya-jiznfoto](http://fb.ru/article/247925/olesya-vladyikina-biografiya-lichnaya-jiznfoto;);
2. Владыкина, Олеся Юрьевна
https://ru.wikipedia.org/wiki/Владыкина,_Олеся_Юрьевна
3. Начать сначала. Олеся Владыкина -
<http://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2014/06/09/nachat-snachala-olesya-vladykina-0>.

Лунева Е. Н., преподаватель

ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Применение личностно – ориентированного обучения на уроках физики

Сейчас от преподавателей требуется не только дать студентам образование в виде системы знаний – умений - навыков, но и всемерно развивать их познавательные и творческие возможности, воспитывать личность. Для организации эффективной учебной работы с обучающимися с ОВЗ я использую личностно-ориентированный подход, который реализую через внедрение современных образовательных технологий:

- информационно-коммуникативные;
- игровые технологии;
- педагогику сотрудничества (работа в парах, в группах постоянного и сменного состава);
- компетентностно – ориентированное обучение (любые виды проектной деятельности, прежде всего - исследовательские и практико-ориентированные проекты; практические работы поискового и исследовательского характера, имеющие жизненный (бытовой, профессиональный, социальный) контекст, задания с ограничением по времени, в том числе мини-проекты, реализуемые в рамках урока, коллективная и индивидуальная работа);
- индивидуальное и дифференцированное обучение (разноуровневые задания, разноуровневая система оценивания);
- здоровьесберегающие технологии (физкультминутки, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, создание благоприятного психологического климата на уроке, упражнения на релаксацию).

Одним из средств внедрения информационно-коммуникационных технологий является применение персонального компьютера. Главное преимущество использования компьютерных средств обучения в образовании детей с ОВЗ является их большие возможности в визуализации предоставляемого учебного материала. Использование в педагогической деятельности ЦОР помогает мне значительно сократить время на трансляцию учебного материала, увеличив объем продуктивных видов деятельности на уроке. С помощью компьютера можно создавать интересные учебные и дидактические пособия, раздаточные, оценочные и тестирующие материалы, необходимые для реализации поставленных коррекционно-образовательных задач, быстро находить основные и дополнительные учебные материалы по теме урока.

ИКТ технологии целесообразно применять на всех этапах обучения: (при изучении нового материала; при закреплении материала; при повторении и систематизации знаний учащихся; при самостоятельной работе; на этапе контроля, мониторинга усвоения материала).

Применение компьютерных технологий позволяет:

- использовать сочетание словесных методов со зрительными;
- задействовать как визуальный канал восприятия информации обучающимися (цветовая палитра, анимационные эффекты), так и аудиальный (звуковые файлы – дикторский текст, музыка), что помогает студентам лучше понять и усвоить материал;
- оптимизировать процесс формирования правильной речи, психических процессов и коррекции их недостатков;
- повысить темп занятия, увеличить долю самостоятельной работы детей.

Использование ИКТ и дистанционного обучения позволяет создать информационную обстановку, которая стимулирует интерес и пытливость обучающего, усиливает мотивацию обучения, не допускает пробелов знаний у ребят, которые часто болеют. Информационно-коммуникационные технологии помогают самостоятельно добывать информацию, её анализировать, применять и передавать другим.

Немаловажную роль при обучении детей с ОВЗ играют игровые технологии. Для формирования личности обучающихся, осуществляется разносторонняя игровая деятельность, доступная каждому ребенку, с учётом психофизических возможностей, путём осуществления специальных игровых программ, имеющих как общеразвивающий, так и специализированный характер.

По мнению С.А.Шмакова игра выполняет следующие важные функции:

- развлекательную (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- коммуникативную: освоение диалектики общения;

- самореализации в игре как полигоне человеческой практики;
- игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- социализации: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Через игру, через использование игровых ситуаций, обучающиеся учатся моделировать жизненные ситуации, находить пути решения учебных и бытовых проблем.

Индивидуальное и дифференцированное обучение создает условия для обучения студентов, имеющих различные способности и проблемы, путем организации обучающихся в группы.

Применение данной технологии имеет следующие преимущества:

- исключается уравниловка и усреднение обучающихся;
- повышается уровень мотивации обучения;
- в группе, где собраны обучающиеся с равными способностями, ребенку легче учиться;
- создаются щадящие условия для более слабых обучающихся;
- у преподавателя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному;
- появляется возможность более эффективно работать с трудными обучающимися, плохо адаптирующимися к общественным нормам;
- более сильные утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытать учебный успех, избавиться от комплекса неполноценности.

Индивидуально – дифференцированное обучение помогает мне в процессе учебно-воспитательной работы с группой взаимодействовать с отдельными обучающимися по индивидуальной модели, учитывая их личностные особенности.

Не меньшее значение имеет педагогическое сотрудничество в усвоении знаний:

- обучение без принуждения (основанное на интересе, успехе, доверии);

- урок как система реабилитации, в результате которой каждый студент начинает чувствовать и сознавать себя способным действовать разумно, ставить перед собой цели и достигать их;
- адаптация содержания, очищение учебного материала от сложных подробностей и излишнего многообразия;
- одновременное подключение слуха, зрения, моторики, памяти и логического мышления в процессе восприятия материала;
- использование ориентировочной основы действий (опорных сигналов);
- дополнительные упражнения;
- оптимальность темпа с позиции полного усвоения.

Коррекционно-развивающие технологии, применяемые мною в обучении студентов с ОВЗ, содержат в себе сочетание инновационных технологий с традиционными методами и формами обучения, что даёт новый эффект в совершенствовании учебного процесса, а следовательно, сама учебная деятельность обучающихся, их знания приобретают новые качества.

С учётом возрастных особенностей организма и потребности в двигательной активности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья важное место уделяю проведению физкультминутки для предупреждения утомления, нарушения осанки, зрения, а также для повышения работоспособности и активизации мыслительных процессов, улучшения памяти и внимания. Видов физкультминуток существует много. Например, я применяю на своих уроках гимнастику для глаз, упражнения, корректирующие осанку, упражнения для кистей рук и другие.

Рациональная организация урока включает в себя разнообразные виды деятельности (4-7), частоту их чередования (7-10 мин), плотность урока не менее 60% и не более 75-80%, смену позы, физкультминутки, эмоциональные разрядки. Все это снимает проблемы переутомления, отсутствие интереса к изучаемой теме, ребята активны до конца урока, им нравится узнавать все больше нового. **Поэтому на уроках чередую разные виды учебной деятельности:** опрос обучающихся, запись формул, законов, понятий, чтение материала в учебнике, слушание, ответы на вопросы, решение задач, рассматривание наглядных пособий, проведение демонстрационных опытов и экспериментов. При этом использую различные виды преподавания: словесный, наглядный, самостоятельную работу, аудиовизуальный, практическую работу. Это снимает проблемы переутомления и отсутствия интереса к изучаемой теме.

Ещё одним из способов организации учебно-познавательной деятельности является метод проектов. В основе метода проектов лежит развитие творческих интересов обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического

мышления. В результате выполнения проекта повышается мотивация обучающихся, развиваются способности к активной практической деятельности, создаются условия для отношений сотрудничества, совместной творческой деятельности. Как показывает практика, знания, приобретенные и контролируемые самостоятельно или в диалоге с одноклассниками, приобретают особую ценность и значимость. Совместные размышления, поиск истины требует работы с дополнительными источниками информации; развивают умения анализа, синтеза, обобщения.

На различных этапах организации проектной деятельности обучающихся с ОВЗ планируется достижение конкретных целей, *развитие внимания, восприятия, моторики, речи, навыков сотрудничества.*

Использование данных технологий способствует повышению мотивации обучающихся к изучению физики, развитию личности обучающегося и его познавательных способностей, что в свою очередь позволяет достигать положительной динамики обучения. Урок с использованием личностно-ориентированного подхода способствует развитию индивидуальности обучающегося, его способностей ориентироваться и адаптироваться в современном обществе.

Список литературы

1. Алексеев Н.А. Личностно-ориентированное обучение в школе - Ростов н / Д: Феникс, 2006.-332 с.
2. Поваляева М.А. Нетрадиционные методики в коррекционной педагогике/ составитель М.А. Поваляева. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.- 350с.
3. <http://ped-kopilka.ru/blogs/vinogradova-svetlana/obuchenie-detei-o-ovz.html>
4. составитель М. А. Поваляева. – Ростов н/Д : Феникс, сок использованной литературы

Макарова К.А., преподаватель
ФГБ ПОУ «Пензенский базовый медицинский колледж»
Министерства здравоохранения РФ

Совместная творческая деятельность – путь к решению проблемы интеграции подростков с ОВЗ в социум

Инклюзивное образование – это первая инновация в российской образовательной практике, инициированная родителями инвалидов и теми

педагогами, психологами, кто верит в ее необходимость не только для детей и подростков с ограниченными возможностями, но и для всего образования в целом.

Идея инклюзия основана на концепции «включающего общества». Она означает изменение общества и его институтов таким образом, чтобы они благоприятствовали включению другого (человека другой расы, вероисповедания, культуры, человека с ограниченными возможностями здоровья). Причем предполагается такое изменение институтов, чтобы это включение содействовало интересам всех членов общества, росту их способности к самостоятельной жизни (включая лиц с ОВЗ), обеспечению равенства их прав.

Одной из актуальных социально-экономических и демографических проблем современного российского социума является включение подростков с ограниченными возможностями в общество. Для нормальной адаптации подростка важно, чтобы у него формировалась правильная оценка окружающих и себя. Одним из способов включения подростков с ограниченными возможностями в общество здоровых сверстников является занятие творчеством.

Творческий процесс - это один из главных терапевтических механизмов, позволяющий в особой символической форме решить проблемные вопросы интеграции в социуме. Через танец, песню, совместные мероприятия со здоровыми сверстниками осуществляется выход внутренних конфликтов и сильных эмоций, понимание собственных чувств и переживаний, повышение самооценки и, конечно же, развитие творческих способностей. Кроме того, активная творческая деятельность способствует расслаблению и снятию напряжения.

Перед тем как начать претворять процесс вовлечения в действие необходимо произвести, предварительную работу со здоровой частью группы в виде снятия комплекса превосходства. Также крайне необходимо сформировать установку на преодоление барьеров общения, и, по возможности, объяснить и показать простые жесты которые смогут им в дальнейшем помочь.

Первым и наиболее важным способом является организация общения всех подростков, которое может развиваться лишь на продуктивной основе, на основе их совместного творчества. При планировании ежедневной работы необходимо выделять специальное время для совместного творчества. Таким видом творчества может являться совместное исполнение песен, танцев, так как в этих видах творчества каждый из участников может почувствовать себя на другой стороне. Здоровые подростки могут понять ,каково это с помощью жестов передать смысл произведения, и наоборот подростки с ОВЗ, а в данном случае это подростки слабослышащие или тотально глухие с помощью танца смогут почувствовать себя такими же здоровыми, как и все.

Следующие средство вовлечения это, совместная подготовка, к какому либо мероприятию. Здесь наиболее важен момент выбора такого вида действия, который окажется под силу всем без исключения подросткам. Если мы выберем танец, то важно помнить, что глухие не воспринимают ни какие чистоты кроме низких, и, исходя из этого, нужно выбирать произведение таким образом, что бы его тесситура звучания идеально подходила под особенности конкретных подростков. Так же необходимо, что бы произведение, под которое будет поставлен танец, нравилось большинству, ведь, как известно, что если мы будем заниматься тем, что нам нравится и процесс и результат окажется более интересным и качественным.

Но и заключительным способом, на мой взгляд, является способ совместного посещения здоровых подростков и подростков с ОВЗ театра, всевозможных концертов и выставок. С помощью этого способа все подростки без исключения духовно просвещаются и обогащаются, а также что для нас наиболее важно сближаются.

Подводя итог всему выше сказанному, мы можем выстроить некую параллель, в которой будет прослеживаться одна общая линия и это линия заключаться в том, что бы здоровые подростки и подростки с ОВЗ как можно больше времени проводили вместе и в этом как раз заключается главная мысль инклюзивного образования.

Список литературы

1. Алехина С.В., Зарецкий В.К. Инклюзивный подход в образовании в контексте проектной инициативы «Наша новая школа»//Психолого-педагогическое обеспечение национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». (Москва 14-16 ноября 2010 года): Материалы VI Всероссийской научно-практической конференции. М. – МГППУ, 2010. 266 с.
2. Решетникова Г. И. К вопросу о творческом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Г. И. Решетникова // Студенческая наука XXI века : материалы VIII Междунар. студенч. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 25 янв. 2016 г.). В 2 т. Т. 1 / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. — Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. — № 1 (8). — С. 128–130.

Малахина Н.В., преподаватель
Ермакова И.С., мастер производственного обучения
*ГАПОУ Саратовской области «Саратовский комплекс – интернат
профессионального обучения для инвалидов и лиц с ОВЗ»*

**Статья «Театр Моды – форма развития творческого потенциала
инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»**

Каждый человек обладает творческим потенциалом, только необходимо создать условия для его раскрытия и развития. Для развития творческого потенциала и формирования творческого вкуса обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в комплексе – интернате был создан Театр Моды «Вдохновение». Развитие творческой деятельности будущих специалистов в области производства швейных изделий, участников Театра Моды «Вдохновение», несомненно, является процессом совершенствования профессионального мастерства. Одновременно с этим, творческая деятельность участников Театра Моды является частью комплексной реабилитации как будущих специалистов нового поколения, обеспечивая овладение профессиональными знаниями и навыками в учебном процессе.

Целью работы Театра является выявление и раскрытие творческого потенциала обучающихся, более глубокое овладение искусством моделирования, конструирования и технологии, а также освоение практических навыков по созданию авторских моделей и коллекций одежды.

Творческим коллективом Театра Моды «Вдохновение» решаются задачи:

- приобщение обучающихся к миру культуры одежды через создание коллекций моделей одежды и постановку театрализованных представлений, что способствует развитию творческой личности и его социальной адаптации;
- подготовки высококвалифицированных специалистов, прошедших практику в разработке и изготовлении коллекций одежды в процессе обучения;
- развитие навыков в разработке и создании творческих коллекций;
- использование приобретенных теоретических знаний и практических навыков при изготовлении моделей швейных изделий;
- участие с творческими коллекциями в модных показах, профессиональных выставках и конкурсах молодых дизайнеров и модельеров, участие в мероприятиях городского и областного значения, в том числе профориентационной направленности.

В Театре Моды обучающиеся осваивают все ступени творческой работы от создания эскиза до демонстрации моделей на подиуме. Под руководством

преподавателя Малахиной Н.В. и мастера производственного обучения Ермаковой И.С. участники коллектива тщательно прорабатывают образ модели, причёски, макияж, аксессуары, разрабатывают сценическое представление коллекции и участвуют в ее демонстрации. Театр Моды является экспериментальной площадкой для проявления и развития творческого потенциала учеников при реализации общих и профессиональных компетенций; по сути – это продолжение учебного процесса на творческом уровне. С появлением Театра Моды у обучающихся появилась возможность показать свои способности в профессиональной сфере деятельности и в реализации своих творческих идей. Ребята учатся презентовать себя, красиво двигаться на сцене, демонстрировать коллекцию швейных изделий. Работа в коллективе Театра Моды «Вдохновение» дает учащимся инвалидам и людям с ограниченными возможностями здоровья возможность более глубокого погружения в искусство конструирования, моделирования и технологии изготовления современного костюма, помогает развить свой художественный вкус, пространственного воображения, глазомера, чувства цвета. Различные виды декорирования изделий совершенствуют мелкую моторику, развивают двигательную ловкость, координацию движений. Участие в составе творческого коллектива Театра Моды несет в себе еще один важный аспект – проектно-познавательный. Обучающиеся приобщаются к достижениям мировой культуры в области дизайна костюма, учатся выявлять новые тенденции в мире моды, знакомятся с творчеством ведущих мировых стилистов и дизайнеров одежды.

С каждым годом коллекции Театра становятся более сложными и интересными с точки зрения выбора моделей и материалов. Все работы имеют ярко выраженный, индивидуальный характер: каждая работа реализуется в коллекциях из пяти-семи моделей с разработкой сценария. Обучающиеся создают коллекции разных направлений, то, что делают их руки, во многом уникально: здесь можно встретить и современные стильные туалеты, и сценические костюмы, и повседневную одежду, и вечерние платья для людей с инвалидностью, в том числе и для колясочников. За годы существования Театр разработал и представил коллекции моделей одежды: «Из прошлого в будущее», «Леди Танго», «Веселые девчата», «Память», «Годы военные», «С подиума в жизнь», «Блеск».

Результаты своей работы обучающиеся демонстрируют на творческих отчетах, широко пропагандируют красоту будущей профессии на мероприятиях профессиональной ориентации, участвуют в различных мероприятиях комплекса - интерната. Театр развивается и занимает призовые места в фестивалях различного уровня, является лауреатом Всероссийских и Международных конкурсов: «Хрустальное сердце мира», «Волга в сердце впадает моё», «Таланты

России», «Vivat, таланты», «Детство цвета апельсина». Надо отметить, что все показы - не просто подиумное дефиле, а театрализованное представление. Показ Театра Моды представляет собой мини-спектакль, сюжет которого зависит от тематического образа подготовленных к показу коллекций.

Проект Театр Моды «Вдохновение» вводит обучающегося в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Список источников и литературы

1. Пахомова Н. Ю. «Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ, - 2009
2. Сыроева М. Е. «Педагогическая практика. Справочник учебно-метод. Пособие.- М.: ЦГЛ. 2002 г.

Театр Моды «Вдохновение»

Коллекция «Леди Танго»





Миненко Г.П., преподаватель
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

**Опыт работы с учащимися с нарушениями слуха
на уроках специальных дисциплин и профессиональных модулей**

В статье рассматривается опыт педагогической работы с учащимися с нарушениями слуха.

Ключевые слова: *дети с нарушениями слуха, практико-ориентированный метод, дифференцированные задания.*

Дети с нарушением слуха имеют ряд особенностей в психофизическом развитии и общении. Эти особенности не позволяют им развиваться эффективно, овладевать знаниями, приобретать жизненно-необходимые умения и навыки. При нарушении слуха не только существенно затрудняется формирование речи и словесного мышления, но и страдает развитие познавательной деятельности в целом. Основной задачей преподавателя специальных дисциплин и профессиональных модулей является обнаружение компенсаторных

возможностей, за счет которых могут быть преодолены недостатки слуха, получено достаточное образование, обеспечено участие в трудовой деятельности.

Обучая детей с ограниченными возможностями профессии, педагог берет на себя повышенную ответственность. Он должен организовать так учебный процесс в классе, где находятся дети с ограниченными возможностями, чтобы не вызвать негатив со стороны других учащихся. На уроках специальных дисциплин и профессиональных модулей дается информация, которая в дальнейшем понадобится в профессиональной деятельности.

В процессе своей педагогической деятельности чаще всего мною используется практико-ориентированный метод.

Для обучающихся с проблемами слуха мною составлен краткий конспект лекций. По каждой теме дается объяснение. Все учащиеся слушают, а учащимся с ограниченными возможностями слуха выдается дополнительный конспект лекций, к которому могут обратиться в непонятых случаях.

После изучения студентам выдаются дифференцированно ориентированные задания.

Пример по заданиям:

Низкий уровень сложности

Тема урока: Формат издания

Цель работы:

определить формат издания после обрезки для книжного варианта при стандартном и нестандартном формате бумаги.

Содержание работы

1. Установите формат издания, если для печати использована бумага размером 60 × 90 см, а формат будущего издания составляет 1/16 часть от данного издания, укажите вариант оформления.
2. Запишите формат издания в миллиметрах и в квадратах после обрезки при книжном и альбомном вариантах (по заданию).
3. В программе Adobe InDesign задайте формат издания после обрезки.
4. По ГОСТ 7.60-2004 определите, какие виды изданий выпускаются в этих форматах, и обосновать.

Высокий уровень сложности

Цель работы:

определить формат издания до и после обрезки для книжного и альбомного вариантов при стандартном и нестандартном формате бумаги.

Содержание работы

1. Установите формат издания, если для печати использована бумага размером 60 × 90 см, (70 × 100 см, 84 × 108 см), а формат будущего издания составляет 1/16 часть (1/32, 1/64) от данного издания, укажите вариант оформления.

2. Запишите формат издания в миллиметрах и в квадратах до и после обрезки при книжном и альбомном вариантах (по заданию).

3. В программе Adobe InDesign задайте формат издания до обрезки, после обрезки.

4. По ГОСТ 7.60-2004 определите, какие виды изданий выпускаются в этих форматах, и обосновать.

Эффективность данного метода достигается выполнением ряда правил и условий. Самыми важными среди них выступают следующие:

— прочное усвоение теоретического материала учащимися, осознание целей и порядка выполнения упражнения; доведение до учащихся требований в последовательности действий, применение отдельных приемов и т.п. в целях правильного выполнения упражнения;

— демонстрация учителем образцов правильного, творческого подхода к выполняемым упражнениям;

— соблюдение дидактической последовательности в выполнении упражнений, обусловленной закономерностями процесса обучения;

— разнообразие упражнений по содержанию, форме, степени сложности, предлагаемых для выполнения учащимся;

— построение системы упражнений с нарастанием степени сложности;

— разработка системы упражнений с учетом индивидуально-личностных особенностей учащихся (отстающие, со слабой познавательной активностью, успевающие, особо одаренные, и др.);

— связь упражнений с другими темами курса, выполнение упражнений межпредметного характера;

— оптимальное количество упражнений, достаточное для усвоения конкретного вида знаний, выработки необходимых умений и навыков.

Вывод: На уроках специальных дисциплин и профессиональных модулей преподаватель должен использовать все методы, для обучения учащихся будущей специальности. И, несмотря на сложности в обучении, он должен добиться понимания предмета и выполнения всех поставленных задач.

Список источников и литературы

1. Богданова Т.Г. Сурдопсихология. – М., 2012.
2. Назарова Л.П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушением слуха. - М., 2001.

Проблемы профессионального самоопределения у лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В Российской Федерации и в Самарской области достаточно остро стоит вопрос реализации инвалидами своего права на профессиональную ориентацию, которая для них имеет большее значение, чем для лиц без ограничений здоровья, как минимум, по двум причинам.

Во-первых, у многих лиц с ОВЗ и инвалидов меньшая информированность о профессиях, но самое главное – «цена» ошибки при выборе профессии выше, ведь переучиваться им будет существенно сложнее, чем здоровым людям. Не изжиты случаи нарушения прав инвалидов как при поступлении (обучении) в профессиональные учебные заведения, так и при приеме на работу. Отнюдь не все федеральные и региональные законодательные акты, цель которых способствовать получению образования лицами с ОВЗ и инвалидами, имеют механизмы реализации, что сдерживает применение этих законодательных актов на практике. Ресурсы гражданского общества этой категорией населения используются достаточно активно, однако эта активность почти не используется именно в профессиональном образовании лиц с ОВЗ и инвалидов.

Получение людьми с ОВЗ профессионального образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Специфику профессионального самоопределения лиц с ОВЗ определяют факторы объективного и субъективного плана. Среди объективных показателей стоит отметить:

- трудовой потенциал;
- характер и особенности заболевания, последствий травмы;
- характер и степень нарушения функций;
- клинический и трудовой прогноз, показания и противопоказания к трудовой деятельности по определенной профессии, реабилитационный потенциал инвалида в целом.

Кроме того, специфика профессионального самоопределения лица с ОВЗ также тесно связана с общей социально-экономической ситуацией региона, где

проживает инвалид, уровнем безработицы, спросом на рынке труда, выделения квот для инвалидов на предприятиях, организациях и т.д.

В контексте определения адекватности профессионального выбора и эффективности последующего профессионального образования и трудоустройства инвалидов также отмечается весомая роль субъективных факторов. Так, существует большой разрыв между имеющейся социально-педагогической и трудовой ориентацией инвалидов после получения профессионального образования и их профессиональным становлением. Наиболее часто встречающимися у лиц с ОВЗ проблемами субъективного плана в контексте их профессионального самоопределения являются:

- незнание своих личных, социальных и профессиональных возможностей и ограничений деятельности, неадекватность самооценки своего образования и последующего трудоустройства;
- недостаток информации о доступных профессиях, их характеристиках и предъявляемых к их представителям требованиях, о возможностях получения профессии;
- недостаточная социальная адаптация, несформированность важных социальных навыков;
- отсутствие общей готовности к труду, инфантильность, низкий уровень активности в профессиональном обучении и трудоустройстве.

В большинстве случаев эти проблемы обуславливаются, с одной стороны, практически недоступной квалифицированной профориентационной консультации, предполагающей возможность получения информации о вариантах профессионального развития в данном регионе, учитывающей специфику лиц с ОВЗ по сравнению с практически здоровыми людьми. Но в практике профессиональной консультации не учитывается специфика профориентации лиц с ОВЗ, заключающаяся в большем внимании на социально-медицинских параметрах их состояния, в придании им ведущего значения в отношении подбора доступных видов профессиональной деятельности. Также не учитывается повышенное значение коррекционных мероприятий по созданию положительных установок на подходящие виды труда с учетом течения заболевания.

Если подвести итог, то можно отметить, что применительно к лицам с ОВЗ профессиональное самоопределение можно понимать, как длительный процесс:

- поиска и нахождения личностного смысла в выбираемой и осваиваемой профессиональной деятельности;
- формирования готовности осознанно и самостоятельно определять, планировать и реализовывать профессиональную карьеру, исходя из имеющихся социальных и конкретных жизненных условий, медико-

физиологической специфики, особенностей системы отношений лиц с ОВЗ, определенных заболеванием и его последствиями.

Трудности в получении образования инвалидами связаны и с особенностями инфраструктуры образовательных учреждений. Их здания, в основном, не приспособлены и потому не доступны в физическом плане для лиц, чьи заболевания препятствуют передвижению (нарушения опорно-двигательного аппарата, проблемы со зрением). Но и получение профессионального образования не может гарантировать инвалидам трудоустройство (тем более по полученной специальности). Люди с ОВЗ не имеют возможности реализоваться в профессии из-за конкуренции на рынке труда, недостатка практики, нарушений в социализации инвалида.

На сегодняшний день нормативная база получения инвалидами в образовательных учреждениях практически не проработана. Нет конкретных подзаконных актов в данной области. Необходима нормативно-правовая система, которая бы регулировала порядок нахождения студента-инвалида в учебном заведении, а именно: условия приема и обучения, сроки обучения, наполняемость групп, соотношение «преподаватель-студент»; нагрузка преподавательского состава, занимающегося со студентами-инвалидами, надбавки к их заработной плате, оплата вспомогательного персонала (тифлопедагогов, сурдопереводчиков, тьюторов), соотношение аудиторных и индивидуальных занятий.

Если говорить в целом о причинах, ограничивших возможности инвалидов в получении профессионального образования, то к таковым можно отнести:

- недостаточную подготовку школьных выпускников с ОВЗ, которые не могут конкурировать со своими сверстниками;
- психологические барьеры, возникающие в результате обучения;
- различные ограничения в системах поступления в учреждения СПО и обучения в них (отсутствие сурдопереводчиков, тифлопедагогов на вступительных экзаменах и в процессе обучения);
- отдаленность от учебных заведений и низкое материальное положение семей.

Каждое учебное заведение, занимающееся обучением инвалидов, отличается друг от друга контингентом обучающихся, формой обучения, адаптированностью учебных планов и программ.

ГАПОУ СПО «Самарский государственный колледж» стал первым учебным заведением в Самарской области по реализации программы «Доступная среда». В 2016-2017 учебном году количество студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ составило более 80 человек. В учебных корпусах созданы все условия для обучения таких студентов. Преподаватели регулярно проходят специальную подготовку и

обучение по организации и проведению учебно-производственного процесса с детьми-инвалидами и лицами с ОВЗ.

Список источников литературы

1. Зеер Э.Ф. Психология профессионального образования. — М.; Воронеж, 2013.
2. Инвалиды в России: причина и динамика инвалидности, противоречия и перспективы социальной политики. — М., 2014.
3. Карпова Т.П. Организация работы с инвалидами в Самарской области // Российский журнал социальной работы. — 2014. — С. 118-121.
4. Пинкус А., Минахин А. Практика социальной работы: формы и методы. — М., 2013.
5. Реабилитация инвалидов: состояние и направления развития / под ред. Е.М. Старобиной. — СПб., 2015.
6. Скок Н.И. Биосоциальный потенциал лиц с ограниченными возможностями и социальные механизмы его регуляции // Социологические исследования. — 2015. — № 4. — С. 45-60.

**Песня С.П., мастер
производственного обучения**

ГБПОУ Московской области «Ногинский колледж»

Организация интерактивного и инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ в профессиональных образовательных организациях

Ценность личности не зависит от того, какими знаниями или навыками она обладает, каждый человек способен думать, учиться и развиваться, все имеют право на общение. Общение - неотъемлемая форма жизнедеятельности людей, непереносимое условие организации работы по социально-коммуникативному развитию обучающихся с ОВЗ. Поэтому главная задача профессиональных образовательных организаций - восполнить дефицит общения. Этой задачи можно достигнуть следующими путями:

- создание ситуации успеха;
- обеспечение атмосферы комфорта;
- включение обучающихся в активные формы личностно – ориентированной деятельности;
- формирование адекватной, гибкой самооценки;

- развитие рефлексии;
- повышение стрессоустойчивости при взаимодействии с социумом.

Инклюзивное образование - это совместное обучение (воспитание), включая организацию совместных учебных занятий, досуга, различных видов дополнительного образования, лиц с ограниченными возможностями здоровья и лиц, не имеющих таких ограничений.

Одним из основных условий инклюзивного образования является готовность образовательной организации к внедрению этого образования. Под готовностью подразумевается - принятие ценностей инклюзивного образования; поддержка со стороны администрации образовательной организации; наличие единой команды педагогов и специалистов системы сопровождения; готовность к трудностям, переменам и рискам.

Профессиональными образовательными организациями для обучения лиц с ОВЗ необходимо создание оптимальных условий для обучения, таких как:

- обеспечение преемственности профессионального образования;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных и иных особенностей;
- обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала обучающихся с ОВЗ в процессе освоения программы;
- разнообразие видов деятельности и форм общения при определении целей обучения и воспитания, путей их достижения;
- обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Поэтому программа коррекционной работы должна: быть составлена в каждой профессиональной образовательной организации, независимо от статуса и типа; учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; предусматривать интеграцию любого обучающегося в профессиональную образовательную организацию.

Коммуникативные компетентности обучающихся с ОВЗ включают в себя:

- навыки общения;
- умения и навыки владения эмоциональной экспрессией;
- положительные черты характера;
- творческие способности;
- активность, самостоятельность, организаторские способности.

Поэтому для реализации этих компетенций, несомненно, подходят интерактивные методы обучения.

Интерактивное обучение – это обучение, погруженное в общение, поэтому оно является важным аспектом в организации инклюзивного образования. Интерактивные приемы и методы обучения используются для создания доброжелательно - оптимистической атмосферы, а также для активизации внутренних ресурсов и развития коммуникативных навыков обучающихся. Для реализации интерактивного обучения для обучающихся с ОВЗ необходимо:

- ввести в содержание обучения обучающихся специальные разделы, не присутствующие в программах образования нормально развивающихся сверстников;
- использовать специальные методы, приемы и средства обучения (в том числе специализированные компьютерные технологии), обеспечивающие реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализировать обучение в большей степени, чем требуется для нормально развивающегося студента;
- максимально раздвинуть образовательное пространство за пределы образовательной организации.

Необходимо использовать принципы сопровождения (психологического тренинга) такие как:

- максимальная активизация позиции обучающегося с ОВЗ в коммуникативных контактах;
- поддержка исследовательской позиции в социально - коммуникативной активности;
- объективация (осознания) поведения с помощью организованной обратной связи (например, видеозапись);
- партнерское (субъект - субъектное) общение;

Необходимо так же использовать способы и средства индивидуального социально - коммуникативного развития:

- создавать и поддерживать ситуацию индивидуального успеха во всех видах коллективной деятельности (соревновательный контекст, приемы поощрения, визуализация достижений) - мотивация;
- арттерапевтические методы, ролевые упражнения - выражение чувств;
- моделирование ситуаций – рефлексия;
- дискуссии, анализ повседневной жизни и т.д. - знакомство с нормами и ограничениями.

Организация и проектирование образовательного процесса в инклюзивном образовании:

- разработка адаптированных образовательных программ;
- разработка рабочих программ по предметным областям с учетом образовательных потребностей и возможностей обучающихся;
- создание и поддержка эмоционально-комфортной атмосферы в коллективе; организация развивающей среды в учебных группах;
- формирование у обучающихся отношений сотрудничества, принятия;
- формирование у всех обучающихся положительной учебной мотивации;
- выстраивание содержания обучения в соответствии с образовательными потребностями и возможностями каждого обучающегося;
- выстраивание взаимоотношений сотрудничества, с родителями обучающихся, в том числе – детей с ОВЗ.
- применение технологий обучения и воспитания, отвечающих задачам развития всех обучающихся и Индивидуальных образовательных программ.

Применение современных педагогических технологий обучения, способствуют раскрытию творческого потенциала и самореализации обучающихся с ОВЗ. Наиболее эффективные технологии:

- коррекционно - развивающие технологии;
- технологии дистанционного обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология разноуровневого обучения;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- проектная деятельность (там, где это возможно).

При подборе педагогической технологии необходимо учитывать:

- вид и сложность заболевания или отклонения от нормы и их влияние на психофизиологические и личностные особенности обучаемых с ОВЗ;
- осознание необходимости замены малоэффективного вербального (словесного) способа передачи знаний системно - деятельностным подходом;
- возможность использования современных технологий обучения и форм взаимодействия обучающего и обучаемого, обеспечивающих гарантированные результаты обучения.

Обучающиеся с ОВЗ – это дети с особыми образовательными потребностями.

Поэтому важным условием инклюзивного образования являются профессиональные компетентности педагогов.

Профессиональные компетентности педагогов в области инклюзивного образования должны заключаться в следующем:

- знать психолого - педагогические закономерности и особенности возрастного и личностного развития обучающихся с ОВЗ;
- осуществлять свое профессиональное самообразование по вопросам образования обучающихся с ОВЗ;
- уметь проектировать учебный процесс для совместного обучения с нарушенным и нормальным развитием обучающихся;
- создавать коррекционно-развивающую среду в условиях профессиональной образовательной организации.

При организации учебного процесса обучающихся с ОВЗ в инклюзивном образовании необходимы профессионально - ценностные ориентации педагога – это признание ценности личности обучающегося независимо от его нарушения; направленность на развитие личности в целом, а не только на получение образовательного результата; осознание своей ответственности как носителя культуры и её транслятора для обучающихся с ОВЗ; понимание творческой сущности педагогической деятельности, требующей больших духовных и энергетических затрат и многие другие.

И самое главное, на мой взгляд – это профессионально - личностные качества педагога, такие как милосердие, эмпатия, толерантность, педагогический оптимизм, высокий уровень самоконтроля и саморегуляции.

Список источников и литературы:

1. Инклюзивное образование. Идеи, перспективы, опыт. Голубева Л. В. – Волгоград, Издательство: «Учитель», 2011.
2. Интегрированное и инклюзивное обучение в образовательном учреждении.
3. Инновационный опыт: Соколова В. Р., Седегова А. Н., Наумов А. А. – Волгоград, Издательство: «Учитель», 2013.
4. Психологическая коррекция в условиях инклюзивного образования. Пособие для психологов и педагогов: Крыжановская Л.М. Издательство: «Владос», 2014.

Метод проектов на занятиях профессиональных дисциплин с детьми с ОВЗ

Современному преподавателю приходится решать важные задачи. Одной из них является определение и выбор наиболее совершенных образовательных технологий, которые способствуют достижению детьми предметных, личностных, метапредметных результатов в процессе обучения по новым стандартам. У преподавателей средних профессиональных образовательных организаций имеется широкий арсенал педагогических средств, успешно используемых в работе с обучающимися. Это такие технологии, как метод проектов; информационно-презентационные игровые технологии, технология художественно-творческого развития и экспериментирования; технология развития самостоятельности и пр. Учитывая особенности познавательного недоразвития обучающихся с ОВЗ, в работе с ними используются особые коррекционно-развивающие технологии. Каждая технология при этом обладает средствами, интенсифицирующими познавательную активность обучающихся с ОВЗ, однако от адекватного выбора и грамотного применения той или иной технологии зависит результативность и эффективность коррекционной работы с детьми на уроке и внеурочной деятельности.

Одной из базовых образовательных технологий, нацеленных по своей дидактической сущности на формирование деятельности, позволяющей эффективно действовать в реальной жизненной ситуации, продуктивно общаться в различных коллективах, разнообразно интегрируя в своей деятельности имеющиеся способности и сформированные навыки, сегодня является технология проектирования (метод проектов).

Метод проектов – это совокупность приемов, действий студентов в их определенной последовательности для достижения поставленной цели, которая была определенной, значащей для студентов и оформленной в виде какого-то конечного продукта.

Данный метод широко применяется в системах образования разных стран. Это можно объяснить тем, что проектная технология позволяет создать «естественную среду», условия деятельности, максимально приближенные к реально существующим в жизненной практике обстоятельствам. Как отмечают исследователи проектного метода О.Ю. Федосова, Е.А.Михайлова, Т.В.Нестерова, зародившись в Америке и найдя свое первое педагогическое и

философское обоснование в трудах Дж. Дьюи, проектирование позволяет организовать образовательный, в том числе коррекционно-образовательный, процесс на активной основе. Целесообразная деятельность детей, основанная на их личном интересе к процессу участия в деятельности, обеспечивает достижение необходимого результата. И именно такая организация образовательного процесса позволяет педагогу обеспечить такое качество деятельности обучающихся, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам. Очень важно показать детям их личную заинтересованность в деятельности и предусмотреть в ней стимулы для активизации недостаточно сформированных механизмов деятельности.

Целью использования метода проектов для обучающихся с ОВЗ на уроках профессионального цикла являются: удовлетворение особых образовательных потребностей, формирование навыков исследовательской деятельности, работы с источниками. Также происходит формирование умений публичного выступления и ведения дискуссий, создание межпредметных связей, формирования толерантности и навыков работы в команде.

На уроках проектирования в коррекционно-образовательном процессе решаются важные задачи: создание условий для освоения знаний, умений и навыков обучающимися в различных видах деятельности; демонстрация их познавательной активности и творческой деятельности в рамках заданной темы, определение с помощью преподавателя имеющейся проблемы и прогнозирование результатов; активизация коммуникативной деятельности детей, создание условий для общения детей друг с другом и с взрослыми. Эти и другие задачи требуют от преподавателя, работающего с детьми с ОВЗ, определенного мастерства и профессионализма, умения решать методические задачи.

Методика организации проектной деятельности с детьми с ОВЗ, по мнению О.Ю. Федосовой, Е.А.Михайловой, Т.В.Нестеровой, должна отвечать следующим требованиям:

- необходимость значимой в познавательном, исследовательском, речевом, творческом плане проблемы, задачи, требующей интегрированного поиска для ее решения;
- ориентация детей на выполнение активных действий - коммуникативных, двигательных, продуктивных, интеллектуальных и т.п., на самостоятельную и инициативную позицию;
- стимулирование желания детей приобретать разносторонний опыт;
- значимость комплексного получения информации и ее применения (творческое, эмоциональное, социально-ориентированное, эстетическое, физическое);

- развитие познавательной активности и познавательных способностей;
- опора в проектной деятельности на жизненный опыт обучающихся с ОВЗ.

Результаты выполненных проектов должны быть материальны, т.е. как-либо оформлены (видеофильм, альбом, бортжурнал «путешествий», компьютерная газета, доклад и т.д.).

В ходе решения какой-либо проектной проблемы учащимся приходится привлекать знания и умения из разных областей: химии, физики, родного языка, иностранных языков, особенно, если речь идет о международных проектах.

Типологическими признаками могут быть:

1. Доминирующая в проекте деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная, ознакомительно-ориентировочная и пр.
2. Предметно-содержательная область: монопроект (в рамках одной области знания); межпредметный проект.
3. Характер координации проекта: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта).
4. Характер контактов (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира).
5. Количество участников проекта.
6. Продолжительность выполнения проекта.

Метод проектов имеет огромное значение для развития детей с ОВЗ. На занятиях по Информационным технологиям в профессиональной деятельности и других профессиональных дисциплин он способствует:

- повышению самооценки студентов;
- решению проблемы мотивации,
- формированию и совершенствованию общей культуры общения и поведения в целом;
- приобщению к профессиональному владению компьютером;
- повышению успеваемости за счет закрепления, обобщения, повторения учебного материала.

Технология проектного обучения способствует созданию педагогических условий для развития креативных способностей и качеств личности учащегося, которые нужны ему для творческой деятельности, независимо от будущей конкретной профессии.

Практическая часть.

Совместно с группой ИД-13-01 решили создать проект упаковки для чая.

Мы поставили перед собой проблему: дизайн упаковки должен быть тематическим и отражать назначение продукта.

Цель проекта: развитие творческого подхода у обучающихся.

В ходе работы над проектом мы решали задачи:

- ознакомить учащихся с историей упаковки, ее видами;
- развивать у учащихся творческое мышление, эстетический вкус, воображение, интерес к предмету, речь.
- воспитывать трудолюбие, ответственность, аккуратность, культуру общения, умение работать в коллективе;
- научить детей пользоваться справочной, научно-популярной литературой, периодическими изданиями, современными источниками информации;
- развивать творческое воображение и фантазию обучающихся. Дать им возможность продемонстрировать свои творческие способности.

Участники проекта: обучающиеся группы ИД-13-01

Вид проекта: творческий, долгосрочный, групповой.

Ведущая деятельность: творческая, познавательная.

Материалы и оборудование:

- примеры упаковок;
- презентация
- ПК;
- пакет Adobe;
- принтер;
- дизайнерский картон.

Этапы работы над проектом.

1. Начало проекта.

Определение темы и целей проекта. Формирование инициативной группы, выбор обучающихся для индивидуальной и групповой работы. Обсуждение темы проекта и при необходимости получение дополнительной информации.

2. Планирование работы.

Определение источников необходимой информации. (Интернет, методическая литература, упаковка, беседа с родственниками старших поколений). Определение способов сбора и анализа информации. Определение способа представления результатов. Установление критериев оценки результатов проекта.

3. Сбор и уточнение информации. Выбор оптимального варианта хода проекта. Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.

4. Структурирование информации.

Студенты систематизировали информацию, обсудили, как лучше оформить результат индивидуальной и групповой работы, сделали наброски чернового варианта (развертку).

5. Расширение информации. Работа в графической программе.

Анализ информации. Формулирование выводов. Выполняют исследование и работают над проектом.

6. Оформление результатов работы.

Обучающиеся подготовили презентацию по теме: «Упаковка для чая».

7. Презентация проекта.

Отчет выполненного проекта с объяснением полученных результатов. Представляют проект. В заключении- демонстрация разновидностей упаковки.

8. Рефлексия. Подведение итогов.

Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов. Обсуждение перспективы развития проекта с целью дальнейшего использования.

В процессе подготовки к защите своего проекта и входе защиты учащиеся получают возможность:

- Выбрать форму презентации.
- Разработать презентацию, используя ИКТ технологию.
- Консультироваться с преподавателем.
- Представить результат своего труда.
- Выступить в качестве эксперта, задавать вопросы, высказывать критические замечания при презентации других групп.

Заключение. Практическая значимость выполнения проекта упаковки для чая заключается в том, что в ходе работы над проектом у обучающихся

- формировались навыки творческого подхода;
- работа в режиме проектирования способствовала формированию и укреплению познавательных мотивов, так как учащиеся ясно представляли конечный результат своей деятельности;
- в ходе выполнения проекта у его участников повысилась мотивация, усилилось желание совершенствовать свои знания, умения и личностные качества;
- расширился кругозор по вопросам истории, этики, искусства;
- развивалось творческое мышление, эстетический вкус, воображение, интерес к предмету, речь;
- воспитывалось трудолюбие, ответственность, аккуратность, культура общения, умение работать в коллективе.

Выводы:

метод проектов - педагогическая технология, ориентированная на применение имеющегося опыта и приобретения новых знаний;

проектирование и внедрение проекта требует высокой активности преподавателя и детей;

активность преподавателя проявляется в его умении вносить коррективы в коррекционно-развивающий процесс на основе знания индивидуальных особенностей детей;

детская активность проявляется в самостоятельности их действий и общения с окружающими;

проектная деятельность осуществляется при необходимости в условиях совместной работы педагогического коллектива и родителей.

Список литературы

1. Ершова Л.О. Метод проектов в работе с детьми с овз // Материалы VIII Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум» // www.scienceforum.ru/ (дата обращения: 10.09.2016).
2. Немчанина Е. С. Проектная деятельность педагога в работе с детьми с ОВЗ [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы III междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, май 2013 г.). — СПб.: Реноме, 2013. — С. 133-135.
3. Федосова О.Ю., Михайлова Е.А., Нестерова Т.В. Возможности использования метода проекта в работе с дошкольниками с ОВЗ в условиях интеграции // Интеграция и инклюзия в образовании: проблемы и опыт: материалы всерос. научно-практ.конф., посв. 25-летию факультета специального образования. — Самара: ПГСГА, 2013. — 450 с. — С.164-172.

Подпорин А.А., преподаватель
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Методы обучения студентов с ОВЗ

*«Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны
или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен
достигнуть этого собственной деятельностью, собственными
силами, собственным напряжением»*

Адольф Дистервег

Метод (греч. **methodos**) означает путь, способ продвижения к истине, к ожидаемому результату. В педагогике имеется множество определений понятия «метод обучения»: — это способы взаимосвязанной деятельности учителя и учеников, направленные на решение комплекса задач учебного процесса»

(Ю.К. Бабанский); «под методами понимают совокупность путей и способов достижения целей, решения задач образования» (И.П. Подласый).

Проводя первые занятия у второго курса по специальности Техническое регулирование и управление качеством, я столкнулся с одним студентом с ОВЗ. В группе обучаются 25 студентов, из которых один с ОВЗ: 17 лет, из обычной школы, высокого роста с тугоухостью (плохо слышит); положительно отвечает на замечания и похвалу; интеллектуально развит по возрасту; развиты все виды памяти, кроме слуховой; интересуется новыми знаниями и достаточно работоспособен, но не всегда успевает за ходом занятия, при записи лекций допускает много ошибок, в свободное время занимается волейболом; со своими сверстниками общается с незначительными затруднениями; испытывает учебные трудности (медленное письмо с пробелами слов, а иногда и целых предложений; заикание при ответе на поставленные вопросы).

Таким образом, для более качественного выполнения целей, задач и формируемых компетенций учебной дисциплины «Основы философии», мною были использованы следующие методы обучения: объяснительно–иллюстративный, репродуктивный, коммуникативный, частично поисковый, информационно–коммуникационный, самоконтроля и взаимоконтроля.

Объяснительно–иллюстративный. Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащему студенту выделить информативные признаки предмета или явления. В процессе обучения использовался разнообразный наглядный материал (карточки, презентации, видеофильмы). По возможности, видеoinформация сопровождалась текстовой бегущей строкой.

Репродуктивный (передача «готовых» знаний от учителя ученику) и коммуникативный. При организации образовательного процесса данной группы фиксировал внимание на артикуляции выступающих (говорить громче и четче). Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам объяснял дополнительно. На занятиях уделял повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии приходилось каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Частично поисковый (анализ раздаточной литературы и краткое конспектирование нужной информации).

Информационно–коммуникационный (использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха).

Методы контроля тестами и дискуссиями (не следует менять тему разговора без предупреждения, необходимо использовать переходные фразы, например: «Хорошо, теперь переходим к обсуждению...») по пройденному материалу.

Самоконтроля и взаимоконтроля (метод контроля результатов обучения).

Проводил индивидуальное оценивание учащегося с ОВЗ:

- использовал индивидуальную шкалу оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями;
- ежедневная оценка с целью выведения промежуточной и итоговой отметки;
- разрешение переделать задание, с которым он не справился;
- использование системы оценок достижений учащихся.

Для более качественного обучения необходимо проявлять педагогический такт, создавать ситуации успеха, своевременно оказывать помощь каждому студенту, развивать веру в собственные силы и возможности. Методически правильно разработанная презентации являются одной из организационных форм, которую можно использовать в процессе обучения как здоровых, так и студентов с ОВЗ. Лекционный материал необходимо основывать на принципе сочетания абстрактности мышления с наглядностью (набор определенных иллюстраций, отражающих содержание каждой темы дисциплины с небольшим текстовым пояснением). С целью сокращения объема записей целесообразно использовать опорные конспекты, различные схемы, придающие упрощенный схематический вид изучаемым понятиям.

В результате проделанной работы учащиеся второго курса (Таблица) по специальности Техническое регулирование и управление качеством овладели всеми знаниями, умениями и формируемыми компетенциями в соответствии с рабочей программой.

Список литературы

1. Козыревой О.А. Методические рекомендации по обучению студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ / О.А.Козыревой : учеб. пособие для преподавателей КГПУ им. В.П.Астафьева, работающих со студентами-инвалидами и студентами с ОВЗ. – КГПУ, 2015. – 93 с.
2. Назарова Н.М. Специальная педагогика / Н.М. Назарова – М.: Академия, 2010. – 356с.
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ".
4. Соколова Н.Д., Калиникова Л.В. Дети с ограниченными возможностями: проблемы и инновационные тенденции в обучении и воспитании / Н.Д. Соколова, Л.В. Калиникова. – М.: 2005. – 180 с.

**Результат проделанной работы со студентом с ОВЗ
во 2 семестре 2016 учебного года**

Таблица

Виды деятельности	Начало 2 семестра 2016 учебного года	Завершение 2 семестра 2016 учебного года
Учебная деятельность	На начало учебного семестра, обучающийся не мог ответить на поставленные вопросы, не понимал смысла заданий. На уроке был мало активен. Читает текст с сильным затруднением (много заикается).	В конце учебного семестра, обучаясь по описанным выше методам, показывает хорошие результаты. Выполняет многие задания по общей программе. Речь связная, осмысленная. Читает текст намного лучше и понимает смысл прочитанного, может ответить на вопросы по тексту.
Эмоционально-волевая сфера	Проявляет себя дружелюбно. Проявляет желание получать новые знания. При ответе на поставленный вопрос наблюдается нечетко сформулированная речь с множественным заиканием.	Пропал страх перед общением, речь стала более уверенная, словарный запас обогатился. На уроки приходил с удовольствием. Общителен, спокоен.
Педагогическое воздействие	Дополнительные индивидуальные занятия в течение учебного семестра. Беседы с обучающимися в учебной аудитории о познании, бытие, взаимопомощи, уважении.	Помощь и контроль на уроках. Дополнительные задания на самостоятельное изучение.
Результат	К концу учебного семестра студент стал более открытым, пропал страх перед общением (в виде улучшения речи), словарный запас обогатился. На уроки приходил с удовольствием. Радовался своим успехам.	Овладел всеми знаниями, умениями и формируемыми компетенциями в соответствии с рабочей программой.

**Актуальные проблемы подготовки кадров
для психолого-педагогической поддержки детей с ограниченными
возможностями здоровья**

Актуальный этап в развитии образования детей с ограниченными возможностями здоровья ориентирован на стандартизацию всех системных процессов, обеспечивающих доступность и качество образовательных условий и услуг.

Для педагогов и преподавателей, работающего с детьми с ОВЗ, существует острая необходимость в использовании большого количества источников информации, требуется развитая система информационной поддержки. Результаты исследования показывают, что педагоги и преподаватели нуждаются в комплексной поддержке и в различных источниках информации для эффективной работы с детьми с ОВЗ. За последние два года запрос педагогов и преподавателей на поддержку специалистов сопровождения (психологов, дефектологов, логопедов) вырос в два раза.

При сравнении запросов обычных преподавателей и педагогов коррекционных школ нужно отметить, что 70,63% педагогов СКОУ нуждаются в дополнительных знаниях об особенностях развития детей с различными типами нарушений, причем эта потребность у них более выражена, чем у обычных педагогов и преподавателей. Педагоги и преподаватели больше нуждаются в знаниях об индивидуальных особенностях конкретного ребенка с ОВЗ, которого им предстоит обучать (57,78%). Педагоги СКОУ активнее запрашивают информацию о способах адаптации программного и учебного материала (41,5%), а обычные педагоги и преподаватели — о способах включения ребенка с ОВЗ в группу сверстников и организации учебного взаимодействия в группах (35%).

Основой теоретической модели стали три основные составляющие — знание педагогов и преподавателей об особенностях развития детей с различными типами нарушений, степень эмоционального принятия ребенка с ОВЗ, уровень готовности взаимодействовать с ним. Исходя из анализа полученных данных, достаточно высокий уровень знаний педагоги и преподаватели отмечают в отношении особенностей развития детей трех категорий: с задержкой психического развития, нарушениями речи и умственной отсталостью (от 77,7 до 89,3%); у 61,4% опрошенных педагогов и преподавателей обнаруживается наличие знаний об особенностях развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Более половины опрошенных педагогов и

преподавателей показывают низкий уровень знаний о детях с множественными нарушениями развития (50,6%) и расстройствами аутистического спектра (61,8%). При сравнительном анализе уровня знаний об особенностях детей с ОВЗ по выборочным группам выявлено, что уровень знаний по трем категориям (дети с нарушениями слуха, с множественными нарушениями, с расстройствами аутистического спектра) в среднем 20-25% выше в группе педагогов специального образования.

Практический опыт показывает, что развитие инклюзивного процесса затрудняется вследствие психологических барьеров, которые испытывает учитель и преподаватель в работе с «особым» учеником. Отсутствие профессионального и личного опыта контакта с таким ребенком затрудняет эмоциональное принятие и рождает трудности психологического характера, в которых порой педагог и преподаватель и не желает признаваться.

В среднем у педагогов СКОУ степень эмоционального принятия детей с различными нарушениями выше, чем у преподавателей специального образования. Это говорит о влиянии профессионального опыта и наличия знаний об особенностях детей с ОВЗ на уровень их эмоционального принятия преподавателями.

Третья составляющая теоретической модели анализа — готовность педагога и преподавателя к учебному взаимодействию с ребенком с ОВЗ и его включению в учебную группу. В целом, нужно отметить, средний показатель готовности по всем группам детей с ОВЗ находится на достаточно низком уровне (от 13 до 32). Самой легкой группой для учебного взаимодействия, как для преподавателей среднего образования, так и педагогов специального образования, являются дети с задержкой психического развития и нарушениями речи.

Таким образом, в настоящее время педагоги и преподаватели (в отношении четырех групп детей с ОВЗ — с нарушениями слуха, зрения, множественными нарушениями и РАС) не готовы реализовывать инклюзивный подход в своей профессиональной деятельности. Несмотря на то, что педагоги специального образования демонстрируют более высокий уровень знаний об особенностях развития детей с данными типами нарушений, это не влияет на степень их готовности включать таких детей в работу класса на урок. Такая ситуация, на наш взгляд, требует организации поддержки педагогов и преподавателей со стороны специалистов сопровождения. Опыт педагогов коррекционного образования может оказаться крайне востребованным при включении детей с нарушениями зрения и слуха. Наибольшую сложность, как для преподавателей специального образования, так и для коррекционных педагогов представляет взаимодействие с детьми с множественными нарушениями и расстройствами аутистического спектра.

Приведенная модель анализа профессиональной готовности педагогов и преподавателей стала основой при разработке программы повышения квалификации педагогов и преподавателей для реализации стандарта. Наблюдается прямая связь между уровнем знаний педагогов и преподавателей об особенностях развития обучающегося с ОВЗ и уровнем эмоциональных затруднений при взаимодействии с ним. Чем выше уровень знаний педагогов и преподавателей о детях с ограниченными возможностями здоровья, тем меньше степень эмоциональных затруднений при контакте с ними. Такая же связь наблюдается в отношении готовности педагогов и преподавателей включать детей с ОВЗ в учебное взаимодействие на занятиях.

Вопрос о подготовке педагогических кадров не перестает быть самым важным в процессе изменений образовательной практики, особенно в период апробации и внедрения нового стандарта. Это ключевая задача настоящего периода. Важно, чтобы содержание программы формы обучения соответствовали уровню готовности педагогов и преподавателей и опирались на анализ основных профессиональных трудностей.

Список использованных источников

1. Приказ Министерства образования и науки от 19.12.2014 г. № 1598. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Подсевахин А.Ю., мастер п/о
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Текстовый подход для обучающихся с ОВЗ на уроках физической культуры

*Знать, как действовать – половина дела,
другая половина – знать, когда свершать действие.*
Иван Ефремов

Студенты с ограниченными возможностями здоровья по специфике неоднородны. В эту группу входят ребята с нарушением слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, с задержкой развития. Поэтому приоритетом в работе с такими студентами является индивидуальный подход, с учетом специфики здоровья каждого ребенка. Благодаря специальным тестам можно

определить уровень здоровья, работоспособность, в течение всей жизни поддерживать организм в наилучшей форме, а кому-то достичь высоких результатов и при этом знать резервные возможности организма.

Каждый студент знает, что на уроке физической культуры нужно бегать, прыгать и играть. Двигательная активность – одна из ведущих компонентов здоровья и здорового образа жизни и является основой физкультурной деятельности. Но не каждый понимает, что прежде чем правильно выполнить бег, необходимы знания законов физики, математики, биологии.

Для правильного обучения технике ходьбы и бега необходимо понять, как движется человек, какие группы мышц при этом задействованы, а для этого нужно изучить фазовый состав, необходимы знания в биологии, математики и спортивной метрологии.

Без теоретических знаний сложно выполнить упражнения технически. Технику выполнения лёгкоатлетических упражнений принято условно делить на фазы. Например, прыжки состоят из разбега, отталкивания, полёта и приземления. Метание – из разгона системы «метатель-снаряд», обгона снаряда и финального усилия. Беговые виды – из старта, стартового разгона, бега по дистанции, финиширования.

Большинство ребят выбирают форму презентаций по видам спорта, физическим качествам, олимпийским чемпионам, так как данный вид работы можно выполнить дома с помощью интернет-ресурсов, книг. Спокойно познакомиться с неизвестными видами спорта. Хорошо поработать над речью.

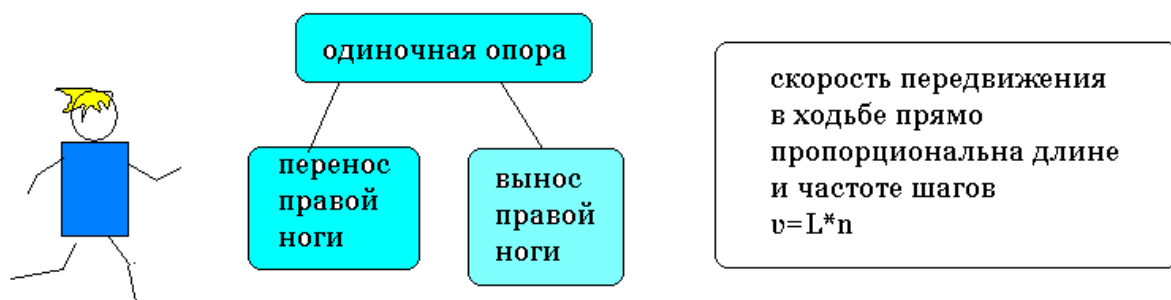
На уроках физкультуры я использую игру: «Зеркало», где одна группа студентов изображает виды спорта или технический элемент, вторая группа в роли отображения повторяет за ними. Это хороший способ для изучения или закрепления технических элементов, а также в творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

Студенты очень любят работать в группах, где один из них выполняет роль командира. Получает карточку с комплексами упражнений, где он с группой знакомится с физкультурной терминологией и новым набором упражнений. Мы вместе со студентами изготавливаем такие карточки.

Предлагаю текст с основами ходьбы и бега. В конце текста ребята должны составить схему ходьбы с одиночной опорой, описать цикл ходьбы и определить с помощью формулы длину шага. Другая группа ребят демонстрирует данную пиктограмму. Получается, вот такая схема.

Например, **схема - ходьбы с одиночной опорой**

В тексте можно дать задание: озаглавить текст, выделить циклы ходьбы, определить и рассчитать длину своего шага.



Сам текст: Ходьба.

Ходьба – более экономичный способ передвижения, поэтому при увеличении длины дистанции скорость ходьбы приближается к скорости бега, а дистанции свыше 500 км ходьбой преодолеваются быстрее, чем бегом.

Цикл ходьбы состоит из периода одиночной опоры – когда с поверхностью соприкасается только одна нога и периода двойной опоры, а находящаяся сзади нога ещё не отделилась от неё. Периоды состоят из фаз. Между фазами имеются граничные позы – моменты. Фаза имеет продолжительность, а момент не имеет.

Максимальная скорость в спортивной ходьбе достигает 15,3 км\час. С такой скоростью мексиканец Эрнесто Канто прошагал 20 км 5 мая 1984 года.

Задание: Определи длину своего шага и сосчитай количество шагов, которые делаешь за 1 минуту, а затем от дома до школы.

Эта форма работы может служить и для исследовательской, и проектной деятельности в области спорта и здоровья. Любой ребёнок с различной группой здоровья может выполнить данное задание.

Таким, образом, студенты закрепляют знания, полученные на уроках физической культуры. Учатся правильно двигаться, выполнять набор упражнений, при этом понимать, как законы физики, математики, химии, биологии преломляются в его собственном теле, определяют его здоровье и работоспособность, и как средствами физической культуры можно в течение всей жизни поддерживать организм в наилучшей форме.

Организация интерактивного инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ в профессиональных образовательных организациях

Одним из стратегических направлений социальной и образовательной политики России является предоставление образования детям и молодым людям с ограниченными возможностями. В каждом образовательном учреждении должна быть создана универсальная безбарьерная среда, позволяющая обеспечить полноценную интеграцию детей-инвалидов». Согласно , Федерального закона № 273- ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» инклюзивное образование – это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Государство обеспечивает инвалидам получение основного общего, среднего (полного) общего образования, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида. Инклюзивное образование ориентировано на реализацию права каждого ребенка.

В каждом образовательном учреждении должна быть создана универсальная безбарьерная среда, позволяющая обеспечить полноценную интеграцию детей-инвалидов».

Инклюзивное образование – это обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Исходя из этих двух определений, можно сказать, что инклюзивное образование – это более широкий процесс интеграции, подразумевающий доступность образования для всех и развитие общего и профессионального образования в плане приспособления к различным потребностям всех людей. Инклюзивная образовательная среда (ИОС) характеризуется системой ценностного отношения к обучению, воспитанию и личностному развитию людей с особыми образовательными потребностями, совокупностью ресурсов (средств, внутренних и внешних условий) их жизнедеятельности в массовых общеобразовательных и профессиональных учреждениях и направленностью на индивидуальные образовательные стратегии обучающихся. ИОС служит реализацией права каждого человека на образование, соответствующее его потребностям и возможностям, вне зависимости от региона проживания, тяжести нарушения

психофизического развития и вида учебного заведения. Учитывая, что человек с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) имеет право получить возможность свободного выбора профессионального образовательного учреждения, определенным уровнем сформированности инклюзивной компетентности необходимо обладать каждому педагогу.

Понятие «Инклюзия» в широком смысле этого слова включает в себя не только сферу образования, но и весь спектр общественных отношений: труд, общение, развлечения и ключевое назначение инклюзивного образования – развитие инклюзивного общества — общества для всех, общества для каждого, в котором максимально востребованы способности и удовлетворены потребности КАЖДОГО гражданина. Инклюзию в общество каждый человек, прежде всего, проходит через свою профессиональную деятельность. Именно через нее он демонстрирует свою полезность обществу, следовательно, становится востребованным обществом. А инклюзивные общее и профессиональное образования есть не что иное как вступление в инклюзивное общество.

Для детей с ОВЗ инклюзивное профессиональное образование играет ещё большую роль, т.к. профессиональные образовательные организации для большинства детей с ОВЗ являются последней инстанцией перед их вступлением в самостоятельную жизнь в обществе. А произойдет ли инклюзия? Процесс же инклюзии в общество человека с ОВЗ происходит не только через его профессиональную самореализацию, но и от того, будет ли он принят в коллектив. И этот вопрос можно решить через реализацию инклюзивного образования.

Критерии оценки и показатели уровня творческого развития личности учащегося с ОВЗ следующие.

Во-первых, развивающаяся личность должна проявлять интерес, некоторую склонность и потребность в творчестве (учитывая общепризнанное мнение о том, что такая потребность заложена в самой природе человека).

Во-вторых, для творческой личности важна потребность в достижениях, причем она должна достичь определенного уровня развития.

В-третьих, для творческой личности важно состояние готовности к постоянному саморазвитию.

В-четвертых, для творчества важно **наличие творческого потенциала**, который позволит личности успешно создавать, творить, порождать нечто новое, оригинальное, неповторимое.

В-пятых, установить общий уровень творческого развития невозможно без выявления уровня творческой активности, который характеризуется такими

качествами, как чувство новизны, критичность, направленность на творчество и самооценка творчества.

В-шестых, творчеству, как и другому виду человеческой деятельности, присущи эмоционально-волевые процессы, поэтому определить сформированность эмоционально-волевых качеств: обязательность, решительность, оптимистичность, уравновешенность.

В-седьмых, невозможно творить, если не развивать интеллектуальную сферу личности, поэтому определить сформированность интеллектуальных качеств: самостоятельность, наблюдательность, объективность самооценки, заинтересованность в деле, пытливость, предусмотрительность, потребность в качественной работе, которые выделяются исследователями (А. И. Кочетов и др.).

Уровень развития названных критериев определяем по следующим показателям:

1 уровень (высокий) – устойчивое, постоянное проявление названного качества в творческой деятельности.

2 уровень (средний) – недостаточно устойчивое проявление названного качества.

3 уровень (низкий) – отсутствие данного качества в деятельности личности.

Все вышесказанное представлено наглядно в виде таблицы «Критерии оценки и показатели уровня творческого развития личности детей, в том числе детей с ОВЗ».

Таблица

Критерии оценки и показатели уровня творческого развития личности детей, в том числе детей с ОВЗ

№ п/п	Критерии оценки	Показатели		
		Высокий уровень 3 балла	Средний уровень 2 балла	Низкий уровень 1 балл
1.	Склонность к творчеству			
2.	Потребность в достижениях			
3.	Готовность к саморазвитию			
4.	Творческий потенциал			
5.	Творческая активность: 1. чувство новизны 2. критичность 3. направленность на творчество 4. самооценка творчества			
6.	Развитость творческих (интеллектуальных) качеств: 1. самостоятельность 2. наблюдательность			

	3. объективность самооценки 4. заинтересованность в деле 5. пытливость 6. предусмотрительность 7. потребность в качественной работе 8. чувство нового 9. творческое мышление (креативность)			
7.	Сформированность творческих (эмоционально-волевых) качеств: 1. обязательность 2. решительность 3. оптимистичность 4. уравновешенность (беспокойность, тревожность)			

Общий уровень (ОУ) творческого развития личности определяется таким образом: сумма набранных баллов делится на количество изученных параметров. Например, в выше изложенной таблице параметров 21, поэтому если они все изучены в процессе диагностирования, то следует разделить сумму набранных баллов на 21.

Определение критериев оценки и показателей уровня творческого развития личности – первый шаг к познанию личности.

В педагогической деятельности мы используем следующие методы диагностирования (исследования) уровня развития творческого потенциала личности воспитанника с ОВЗ:

Наблюдение. Это важнейший метод педагогического исследования, который часто выполняет роль начального этапа определения педагогической проблемы. Наблюдение позволяет собрать фактический материал, проследить процесс становления и развития познавательных интересов учащегося, а также установить зависимость уровня развития познавательного интереса от содержательности занятия.

Наблюдение позволяет изучать учебную и творческую деятельность, поведение ребенка в педагогическом процессе, то есть в момент ее проявления; дает возможность изучать в поведении то, что упускается в беседе или при анкетировании.

Анкетирование. Этот метод исследования, при котором получение информации осуществляется с помощью «составленных в соответствии с определенными правилами систем вопросов, каждый из которых логически связан с целью исследования». По форме вопросов анкеты делятся на *открытые*, в которых ответы нужно дать в свободной формулировке по усмотрению анкетированного (такие анкеты направлены, прежде всего, на выяснение

мотивировок самих учащихся) и *закрытые*, которые построены по селективному методу, и требуют выбора одного ответа из всех предложенных к данному вопросу. Особенность анкетирования состоит в том, что объективность ответов не всегда соответствует действительности, так как этот метод, по определению Л. М. Фридмана, «искусственный, а не естественный, он не учитывает различное понимание вопросов обучающимися».

Отметим, что, если анкета проводится с одними и теми же учащимися через какой-то определенный промежуток времени, она фиксирует один или несколько срезов диагностирования, но не фиксирует процесс формирования познавательного интереса. Анкеты лишь дают основание предполагать, как протекает этот процесс, как изменяется направленность познавательных интересов учащихся. Поэтому для представления о реальном состоянии познавательных интересов и процесса их формирования метод анкетирования применяют в комплексе с другими (наблюдением, тестированием).

Тестирование. Это метод, смысл которого заключается в целенаправленном обследовании, одинаковом для всех испытуемых, позволяющем «объективно измерять изучаемые характеристики педагогического процесса». Тесты - нормированные по времени выполнения и трудности комплексы заданий, которые используются для сравнения индивидуальных и групповых особенностей знаний и умений учащихся. Метод тестирования отличается точностью, простотой, доступностью, возможностью автоматизации и применяется при изучении успеваемости, уровней обученности.

В них представлены методики, чтобы оперативно и достаточно объективно оценивать обучающихся, в том числе с ОВЗ и получить достоверную информацию об уровне творческого развития и творческом потенциале личности.

Используемая литература

1. *Альтшуллер Г.С.* Творчество как точная наука. М., 1986.
2. *Вайнцвайг П.* Десять заповедей творческой личности. Пер. с англ. М., 1990.
3. *Выготский Л.С.* Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. – М., 1991.
4. *Козырева А.Ю.* Лекции по педагогике и психологии творчества. Пенза, 1994.
5. *Кочетов А.И.* Культура педагогического исследования. Минск, 1996.

Интерактивные формы проведения занятий для обучения лиц с ОВЗ

Вопросы профессиональной подготовки лиц с ограниченными возможностями здоровья чрезвычайно актуальны, так как число таких людей растет с каждым годом. Получение ими образования, в том числе профессионального, является одним из основных условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. При этом, следует отметить, что группа лиц с ОВЗ крайне неоднородна. Это определяется, прежде всего тем, что в нее входят люди с разными нарушениями развития:

- нарушение слуха,
- нарушение зрения,
- нарушения речи,
- нарушения опорно-двигательного аппарата,
- с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы,
- с задержкой и комплексными нарушениями развития и другие. Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими людьми является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого из них.

Интерактивное обучение включает в себя такие формы и методы ведения занятия, которые позволяют учесть особенности каждого учащегося, преподнести материал в доступной легкоусвояемой форме, обеспечив доступность образования для всех студентов.

Интерактивные методы обучения при всем их разнообразии должны быть использованы согласно следующим правилам:

1. В работу должны быть вовлечены все учащиеся.
2. Необходима психологическая подготовка участников, т.к. не все, пришедшие на занятие, психологически готовы к непосредственному включению в те или иные формы работы. Для этого интерактивные методы вводятся постепенно.
3. Оптимальное количество участников в данной технологии - 25 человек.
4. Подготовка аудитории для работы с таким расчетом, чтобы участникам было легко пересаживаться для работы в больших и малых группах.
5. Четкое закрепление правил (регламента) проведения мероприятия.

Современная педагогика предлагает множество интерактивных подходов, и все они могут применяться для обучения лиц с ОВЗ. Среди них можно выделить следующие:

- дискуссия - суть данного метода состоит в обмене взглядами по конкретной проблеме. Это активный метод, который учит отстаивать свое мнение и слушать других. В процессе работы развиваются коммуникативные навыки студентов;
- ролевая игра (деловая игра). При правильной подготовке студентов к игре она проходит весело, интересно, а запоминание учебного материала происходит практически бессознательно. Ролевые и деловые игры готовят обучающихся к решению реальных задач;
- творческое задание – требует от обучающихся не простого воспроизводства информации, а творчества, которое стимулирует их к дальнейшей работе. Выполнение творческого задания соединяет практическую и теоретическую деятельность, ускоряя процесс запоминания материала. Такие задания подпитывают интерес учащихся к выбранной профессии;
- работа в малых группах - позволяет всем обучающимся (в том числе и стеснительным) участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества и межличностного общения, что является основополагающими компонентами в умении работать в коллективе;
- интерактивная лекция (например, лекция-беседа, лекция – дискуссия, лекция с разбором конкретных ситуаций).

К примеру, одной из самых распространенных и относительно простых форм является лекция-беседа. Она позволяет вовлекать студентов в учебный процесс, предполагает контакт преподавателя с аудиторией, позволяет привлекать внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей обучаемых. Лекция с разбором конкретных ситуаций позволяет включить в работу элементы практики;

- разработка проекта позволяет применять различные знания и умения, учит сотрудничеству, дает осязаемый практический результат, что мотивирует студентов к дальнейшему овладению профессией;
- использование общественных ресурсов и внеаудиторные методы обучения, например просмотр и обсуждение видеофильмов, экскурсии, приглашение специалиста, спектакли, выставки позволяют достичь многих воспитательных и учебных целей. Экскурсии на производственные предприятия и беседы со специалистами углубляют знания и закрепляют интерес к выбранной профессии;
- системы дистанционного обучения позволяют маломобильным гражданам получать профессиональное образование, при этом не лишают полностью их возможности общаться с преподавателем (например, видео-включения);

- обсуждение и разрешение проблем («мозговой штурм», «дерево решений») активизирует мозговую деятельность, раскрывает способности, учит действовать в нестандартных ситуациях;
- тренинг совершенствует знания и умения студента;
- метод кейсов учит решать реальные задачи.

При продуманном подходе каждый из этих методов будет приносить плоды в обучении лиц с ОВЗ и станет основной платформой в работе педагога.

Список источников и литературы:

1. Интерактивные формы проведения учебных занятий. Памятка разработчикам стандартов учебных дисциплин. Режим доступа:

www.bti.secna.ru/teacher/umk/doc/Pamyatka_interaktivnye_formy-1.doc

Тусинова Ю.Н., преподаватель

ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Равные шансы для всех: интегрированное и инклюзивное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья

Одной из актуальных социально-экономических и демографических проблем современного российского социума является включение детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в общество. Получение такими детьми образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Все дети с особыми образовательными потребностями нуждаются в обогащении опыта социального и учебного взаимодействия со своими нормально развивающимися сверстниками. Каждому ребенку необходимо подобрать доступную и полезную для его развития модель интегрированного обучения, сохраняя нужную специализированную психолого-педагогическую помощь.

В настоящее время в России используются различные подходы в обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья: организуют интегрированное и инклюзивное обучение.

Интегрированное образование - образование, при котором происходит комплексное обучение детей с ОВЗ в аккредитованных государством образовательных учреждениях (то есть, акцент делается на посещаемости).

Инклюзивное обучение – это такой процесс обучения и воспитания, при котором все дети, в независимости от их физических, психических, интеллектуальных и иных особенностей, включены в общую систему образования и обучаются со своими сверстниками без инвалидности в одних и тех же образовательных учреждениях. Таким образом, инклюзия предполагает полноценное включение всех участников учебного процесса в единое образовательное пространство.

В ходе совместного обучения у здоровых людей формируется восприятие своих сверстников с ОВЗ, как равных себе, или даже превосходящих людей в плане способности к участию в различных видах учебной и вне учебной деятельности. В результате в обществе формируется представление о людях с ограниченными возможностями здоровья, как о полноценных членах общества, способных успешно обучаться и участвовать в трудовой деятельности поскольку:

- качество образования, полученного в ходе совместного обучения, в большей степени соответствуют реальным требованиям работодателей;
- люди с ОВЗ, обучавшиеся инклюзивно лучше адаптируются к условиям как собственно производственного процесса, так и в целом к ситуации, обусловленной их участием в трудовой деятельности;
- интегрированное и инклюзивное обучение позволяет приобрести опыт построения взаимоотношений между людьми в условиях открытого общества, необходимый для успешного трудоустройства и интеграции в систему социально-трудовых отношений.

Самым главным направлением в работе с такими детьми является индивидуальный подход с учетом специфики развития психики и здоровья каждого ребенка. Педагогам, работающим с детьми с ОВЗ, необходимо помнить, что они могут не сразу усвоить учебный материал, должно пройти время. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал, применять специализированные технические средства приема-передачи учебной информации в доступных формах для студентов с различными нарушениями, использовать альтернативные форматы печатных материалов (крупный шрифт), электронные образовательные ресурсы в формах, адаптированных к ограничениям здоровья обучающихся. На занятии необходимо постоянно менять вид деятельности, проводить индивидуальную работу.

Также немаловажную роль в развитии личности играют коммуникативные навыки, к которым относятся умение устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

Преподавателю необходимо вести работу по развитию познавательных и творческих способностей у обучающихся, а также по формированию адекватной

самооценки и учебной мотивации, осуществлять особое, индивидуальное оценивание ответов учащихся с ОВЗ, что предполагает:

- создание благоприятного психологического микроклимата в группе;
- использование индивидуальной шкалы достижений в соответствии с успехами и затраченными усилиями;
- обязательное поощрение ребенка за проделанную работу;
- давать возможность переделать задание, с которым ребенок не справился;
- ориентировать на организацию успеха ребенка в учебной деятельности путем опоры на его положительные, сильные качества.
- всем детям, независимо от диагноза, давать различные поручения, задействовать их в мероприятиях.

Обучение лиц с ОВЗ может осуществляться индивидуально, а также с применением дистанционных технологий. Дистанционное обучение обеспечивает возможность коммуникаций с преподавателем, а также с другими обучаемыми посредством вебинаров, что способствует сплочению коллектива, направляет учебную группу на совместную работу, обсуждение, принятие группового решения.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья должны быть вовлечены в общественную жизнь образовательного учреждения, участвовать в мероприятиях, в ходе которых они будут учиться осваивать что-то новое, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, помогать друг другу и уметь принимать решения. В процессе такой работы, обучающиеся учатся понимать смысл и прогнозировать последствия собственного эмоционального поведения, они начинают осознавать значение эмоциональной атмосферы добра, сотрудничества, радости для улучшения и собственного самочувствия и отношений друг с другом.

Список источников и литературы

1. Гурина А.А., Истомина И.А. Инклюзивное и интегрированное обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья как фактор успешности их дальнейшего трудоустройства// Материалы VII Международной студенческой электронной научной конференции «Студенческий научный форум» URL: href="http://www.scienceforum.ru/2015/856/10590">www.scienceforum.ru/2015/856/10590
2. Дименштейн М.С. Педагогика, которая лечит: опыт работы с особыми детьми. Сост. Дименштейн М.С. – М.: Теревинф, 2008. – 240 с.
3. Качесов В. А. ДЦП. Основы интенсивной реабилитации. Издательство: ЭЛБИ-СПб., 2005, с. 130.

4. Козырева О.А. Методические рекомендации по обучению студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ / под ред. О.А.Козыревой : учеб. пособие для преподавателей КГПУ им. В.П.Астафьева, работающих со студентами-инвалидами и студентами с ОВЗ. – КГПУ, 2015. – 93 с.
5. Мустафина Л. Н. К вопросу об интегрированном обучении детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. — С. 164-166.
6. Юдина И. А., (кандидат педагогических наук; доцент). О международной научно-практической конференции "Инклюзивное образование: проблемы, поиски, решения" / И. А. Юдина, Н. А. Абрамова, Н. Э. Куликовская. - (Проблемы интегрированного образования) // Дефектология. - 2012. - № 1. -С. 88-94
7. Юсупова. А. Ю., Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей. Издательство: ВЛАДОС, 2006, с.175

Халимова Г.Д., преподаватель
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Организация интерактивного и инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ в профессиональных образовательных организациях

Для организации работы интерактивного и инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ в профессиональных образовательных организациях, необходимо осознавать, что педагогическая деятельность имеет не только познавательный и развивающий характер, но и коррекционный. Педагог имеет дело с нарушениями развития обучающегося, и исходя из этого, педагогическая деятельность должна иметь коррекционно-развивающее, лечебно-оздоровительное, коррекционно-педагогическое направление.

Лечебно-оздоровительное направление

1. Медикаментозное воздействие: снижение повышенного внутричерепного давления; уменьшение возбудимости и расторможенности; нормализация поведения; снижение повышенного уровня тревожности. Это означает, что не вы назначаете медикаменты и следите за приемом лекарства, а интересуетесь, не принимает ли студент препараты для лечения, чтобы осведомленным в особенностях восприятия обучающегося. Диагноз вам сообщать не имеют права,

это противоречит российскому законодательству, регулирующему правовые отношения в области обучения детей-инвалидов. Но перед началом работы вам обязаны дать рекомендации и по крайней мере указать, чего точно делать нельзя. У нас в стране активно функционирует система онлайн обучения детей с ОВЗ. В таких случаях учитель никогда не знает диагноза ребенка, но чаще всего он догадывается, с какими именно отклонениями от нормы придется работать. Лучше почитать обо всех случаях, которые хоть сколько-нибудь напоминают ваш, потому что каждый диагноз влечёт за собой некоторые особенности восприятия мира. Например, дети с сахарным диабетом часто очень обидчивы, и то, что нами воспринимается как обиденность (сказали и забыли), ими будет переживаться в красках. Можно даже попробовать поговорить с мамой и выяснить подробности, спросить, что она посоветует.

2. Охранительно-педагогический режим: профилактика астении, дозирование интеллектуальной и физической нагрузки; адекватный возрасту режим питания; соблюдение двигательного режима. **Важно** научиться определять признаки утомления: снижение чувствительности (педагог повышает голос, чтобы привлечь внимание ребенка), ухудшение координации движений (нарушается осанка, ухудшается почерк), снижение продуктивности умственной деятельности (снижение концентрации внимания, потеря интереса к заданию).

Коррекционно-развивающее направление

1. Составление комплекса упражнений, исходя из индивидуальных особенностей конкретного обучающегося/ типологических особенностей обучающихся определенной нозологической группы.

2. Предлагаемые задания должны быть, во-первых, доступными; во-вторых, находиться в зоне умеренной трудности, чтобы обучающийся преодолел определенные трудности.

3. Регулярное закрепление изучаемого и повторение изученного на разном (но сходном) материале, на похожих (но не одинаковых) упражнениях. Однотипные задания не позволяют формировать умения переносить опыт в новые условия, а слишком различные – установить аналогии.

4. Максимальная наглядность, соответствующая возрасту обучающихся, которые, несмотря на уровень психического развития, являются взрослыми людьми. Следовательно, наглядность должна быть тематической и «взрослой».

5. Использование различных видов практической деятельности (реальные предметы и их графические образы, работа с текстом, планирование собственной деятельности, словесный отчет о выполненном задании).

6. Включение приобретаемых обучающимся умений и знаний в единый контекст: где именно и каким образом можно использовать усвоенные знания и освоенные умения.

7. Развитие речи: смысловое чтение (предложения и тексты с конкретным смыслом); профессиональный словарь («BusinessEnglish» - статьи составляются по одному шаблону: «Resume is a document used by a person to present their backgrounds and skills»); составление текстов (отчет о состоявшемся событии; комментарии к презентации).

Коррекционно-педагогическое направление

1. Адаптация содержания и методов обучения (облегченная форма, уменьшение объема, увеличение пропедевтического периода, чередование видов деятельности).
2. Полисенсорная основа обучения (предметная наглядность, изобразительная и графическая наглядность).
3. Снижение темпа обучения (более медленное предъявление задания, пошаговые инструкции, увеличение времени на выполнение заданий).
4. Повторяемость (неоднократное предъявление одних и тех же знаний, их регулярное закрепление и повторение).
5. Упражняемость (непрерывное увеличение трудности, доли самостоятельности, переход от наглядности к словесным методам обучения, повышение скорости выполнения знакомых заданий).
6. Индивидуальный и дифференцированный подход.
7. Опора на практический опыт обучающихся.

Важно не показывать ребенку, что вы считаете его инвалидом или вообще каким-то особенным, и так его не называйте. Если это не явный случай серьезных отклонений в развитии, когда действительно нужен хорошо подготовленный специалист, то постарайтесь вообще не показывать, что вы собираетесь использовать какие-то специальные приёмы и методы; относитесь к нему как к обычному полноценному ребенку - это часто важнее, чем сам английский. Такие дети часто бывают одарёнными – срабатывает компенсаторная функция. Постарайтесь понять, что ему удаётся лучше всего, что он любит, и попробуйте связать это с языком. Активно используйте возможности Интернета: есть множество ресурсов для обучения английскому онлайн. «Погуглите» по таким ключевым словам, как «English Language Learners With Special Needs», «Teaching English to students with special needs». На форумах по проблеме работы с детьми с ОВЗ, нашла такие ценные ресурсы как [The Ultimate Guide to Special Needs Teaching: 100+ Resources and Links](#), [Internet resources for educators teaching students with special needs](#), [Activities for Teaching English to Children](#). На русском тоже можно посмотреть такие теги: английский язык для детей с ОВЗ, игровые технологии дети с ОВЗ, иностранные языки дети с ОВЗ.

В общем, во время занятий я руководствуюсь следующими общими принципами работы:

1. Индивидуальный подход к каждому обучающемуся.
2. Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного и красочного дидактического материала и средств наглядности).
3. Использование методов, активизирующих познавательную деятельность студентов, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.
4. Проявление педагогического такта. Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь каждому обучающемуся, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.

Шигонцева Н.М., преподаватель
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Особенности обучения математике студентов с ОВЗ

Лица с ограниченными возможностями здоровья – это студенты, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания.

Группа студентов ПКС-16-01, в которой я работаю, чрезвычайно неоднородна. Это определяется, прежде всего, тем, что в нее входят дети с разными нарушениями развития: речи, опорно-двигательного аппарата, с выраженными расстройствами эмоциональной сферы, с комплексными нарушениями развития.

Таким образом, самым главным приоритетом в работе с такими студентами является индивидуальный подход, с учетом специфики психики и здоровья каждого студента.

Он им необходим для реализации их потенциальных возможностей и создания условий для развития и комфортного изучения математики.

Ключевым моментом этой ситуации является то, что студенты с ОВЗ не приспособляются к правилам и условиям общества, а включаются в жизнь на своих собственных условиях, которые общество принимает и учитывает.

На своих уроках я практикую следующие приемы:

- 1) более подробно разъяснение заданий

повторение студентом инструкции к выполнению задания, последовательное выполнение заданий (под моим наблюдением и помощью при необходимости, например Борискин Денис ввиду ОВЗ не может самостоятельно построить график)

2) перемена видов деятельности

чередование занятий и физкультурных пауз (в команде с преподавателем много помощников: и психолог, и зав.отделением, которые совместными усилиями создают комфортное обеспечение образовательного процесса студентам с ОВЗ. Например, в корпусе на Чапаевской имеется зал, где студент может снять напряжение с помощью тренажеров, и это активно практикуется. Низков Егор во время урока уходил в зал с сопровождающим на массаж стоп чтобы снять напряжение и усталость).

3)предоставление дополнительного времени для сдачи домашнего задания

4) обеспечение студентов печатными копиями заданий, написанных на доске

5) близость к студентам во время объяснения и выполнения задания (каждому студенту свое задание по силам, причем на доске минимум, доступный всем, а индивидуально каждому более сложные задания)

6) индивидуальное оценивание ответов студентов с ОВЗ

использование индивидуальной шкалы оценок в соответствии с успехами и затраченными усилиями

7)разрешение переделать задание, с которым он не справился.(Низков Егор делает задания очень медленно, но я объясняю как делать и он дома решает оставшиеся примеры). Оценка переделанных работ не снижается.

9) активное использование дистанционного обучения.

Постоянная связь со студентом с помощью сети интернет, благодаря которой есть возможность разъяснить задание, пояснить не понятое в теме и т.д. Кроме того у студентов-колясочников не всегда есть возможность лично присутствовать на уроке, Борискин Денис и Мишуткина Ангелина иногда получают задания и разъяснения через интернет, а когда приезжают мы разбираем то, что они не совсем поняли.

Со всеми студентами группы происходит общение через сеть интернет.

10) выявление одаренных детей с ОВЗ

(Алиева Виктория, студентка с нарушениями слуха из группы ДО-15-01, участвовала в олимпиаде по математике «Эврика»и заняла 2 место).

Научное издание

Сборник материалов

**круглого стола в рамках проведения
Всероссийского конкурса творческих работ молодежи
«Люди так не делятся»**

01 сентября – 10 октября 2016 год, г. Самара, Россия

Компьютерная верстка С.С. Ниловой

ГАПОУ СО "Самарский государственный колледж"
Усл. печ. л. 4,7. Тираж 50 экз.