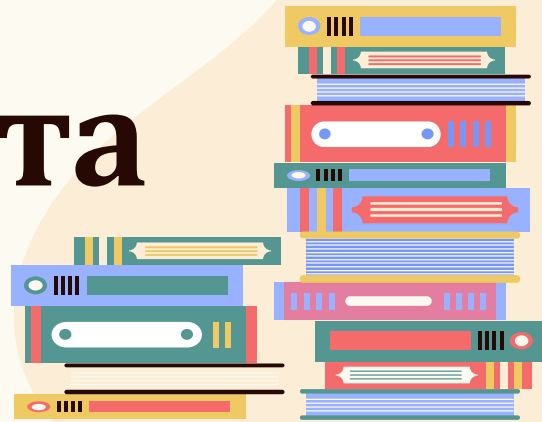


**Тема одиночества человека в  
творчестве М.Ю. Лермонтова  
(1814-1841)**



# Жизнь и творчество поэта



# Практическая часть урока



# Электронная библиотека

<https://ilibrary.ru/>

<https://www.culture.ru/>



## Лермонтов М. Ю. – Одиночество

Как страшно жизни сей оковы  
Нам в одиночестве влачить.  
Делить веселье — все готовы —  
Никто не хочет грусть делить.  
Один я здесь, как царь воздушный,  
Страданья в сердце стеснены,  
И вижу, как судьбе послушно,  
Года уходят, будто сны;  
И вновь приходят, с позлащенной,  
Но той же старую мечтой,  
И вижу гроб уединенный,  
Он ждет; что ж медлить над землей?  
Никто о том не покрутится,  
И будут (я уверен в том)  
О смерти больше веселиться,  
Чем о рождении моем...



# Лермонтов М. Ю. – Парус

Белеет парус одинокой  
В тумане моря голубом!..  
Что ищет он в стране далекой?  
Что кинул он в краю родном?..  
Играют волны – ветер свищет,  
И мачта гнется и скрипит...  
Увы! Он счастья не ищет  
И не от счастья бежит!  
Под ним струя светлей лазури,  
Над ним луч солнца золотой...  
А он, мятежный, просит бури,  
Как будто в бурях есть покой!



## Лермонтов М. Ю. – И скучно и грустно...

- И скучно и грустно, и некому руку подать  
В минуту душевной невзгоды...  
Желанья!.. Что пользы напрасно и вечно желать?..  
А годы проходят – все лучшие годы!  
Любить... Но кого же?.. На время – не стоит труда,  
А вечно любить невозможно.  
В себя ли заглянешь? – там прошлого нет и следа:  
И радость, и муки, и всё там ничтожно...  
Что страсти? – ведь рано иль поздно их сладкий  
недуг  
Исчезнет при слове рассудка;  
И жизнь, как посмотришь с холодным вниманьем  
вокруг, –  
Такая пустая и глупая шутка...



## Лермонтов М. Ю. – Гляжу на будущность с боязнью...

Гляжу на будущность с боязнью,  
Гляжу на прошлое с тоской  
И, как преступник перед казнью,  
Ищу кругом души родной;  
Придет ли вестник избавленья  
Открыть мне жизни назначенье,  
Цель упований и страстей,  
Поведать – что мне бог готовил,  
Зачем так горько прекословил  
Надеждам юности моей.

Земле я отдал дань земную  
Любви, надежд, добра и зла;  
Начать готов я жизнь другую,  
Молчу и жду: пора пришла;  
Я в мире не оставлю брата,  
И тьмой и холодом объята  
Душа усталая моя;  
Как ранний плод, лишенный сока,  
Она увяла в бурях рока  
Под знойным солнцем бытия.





# YandexGPT 2









## **ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА**

на тему:

**«Тема одиночества человека в творчестве М.Ю. Лермонтова (1814-1841)»**

для обучающихся по специальности  
по общеобразовательной дисциплине:

ОУП.02 Литература

09.02.07 Информационные системы и программирование

Разработчик:

Азаров Александр Викторович,

преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Самара, 2024 год



### Пояснительная записка

Урок по теме «Одиночество человека в творчестве М.Ю. Лермонтова» является ценным опытом для студентов специальности «Информационные системы и программирование», поскольку помимо технических знаний, также важно умение понимать различные аспекты гуманитарных наук, в том числе литературу и философию. Важно расширить кругозор студентов, показать им связь между литературным творчеством и внутренним миром человека, а также познакомить с философскими аспектами одиночества, которые находят отражение в произведениях М.Ю. Лермонтова.

Методические рекомендации могут включать в себя следующие шаги:

1. Введение. Ознакомление студентов с жизнью и творчеством Лермонтова, постановка актуальности темы одиночества и ее значения в современном контексте.
2. Анализ стихотворений и отрывков из романов Лермонтова, в которых прослеживается тема одиночества. Обсуждение основных мотивов, образов и символов, которые характеризуют одиночество поэта.
3. Связь одиночества с внутренним миром человека. Обсуждение психологических и философских аспектов одиночества, его влияния на личность и творчество.
4. Дискуссия и обсуждение. Поощрение студентов к выражению своего мнения, сравнению своего восприятия с произведениями Лермонтова, анализу внутренних противоречий и размышлений.
5. Заключение. Подведение итогов урока, обсуждение ключевых выводов, рефлексия над темой одиночества и ее значимостью для современного человека.

Урок по данной теме поможет студентам развить аналитическое мышление, эмоциональную интеллектуальность, а также осознание внутреннего мира личности и ее взаимодействия с внешним миром.



### Технологическая карта учебного занятия

**Группа:** ИС-22-02

**Тема учебного занятия:** Тема одиночества человека в творчестве М.Ю. Лермонтова (1814-1841)

**Форма организации учебного занятия:** комбинированный урок

**Длительность:** 45 минут

**Педагогическая технология:** личностно-ориентированная, исследовательская

**Средства обучения:** компьютеры с доступом в Интернет, проектор.

**Основные методы обучения:**

- наглядные (видеоматериалы, наглядные пособия);
- словесные (ответы на вопросы преподавателя и обучающихся, анализ и обобщение полученных результатов).

**Методы контроля:**

- проверка домашнего задания;
- речь выступления;
- ответы на вопросы;
- выполнение интерактивных заданий.

**Формы организации познавательной деятельности:**

- индивидуальная работа;
- групповая дискуссия.

**Цели:**

- познакомить учащихся с основными этапами жизни и творчества М. Ю. Лермонтова;
- развивать навыки работы с ресурсами сети Интернет, умение анализировать информацию;
- воспитывать интерес к творчеству Лермонтова.

**Результаты:**

- личностные:



- осознание своего места в поликультурном мире.
- готовность и способность вести диалог с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование.
- метапредметные:
  - умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
  - умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
  - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства.
- предметные:
  - сформированность коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире.



### Ход учебного занятия

Этапы учебного занятия	Содержание учебного материала	Методы обучения	Средства обучения	Ориентировочная дозировка времени
Организационный	<p>-Добрый день, уважаемые студенты! Рад Вас видеть!</p> <p><i>Проверка явки на занятие (староста по просьбе преподавателя предоставляет информацию об отсутствующих обучающихся и причинах их отсутствия).</i></p>	Словесный		3 мин
Основной	<p><i>Проверка домашнего задания</i></p> <p>-Давайте проверим домашнее задание.</p> <p><i>Обучающиеся в группах рассказывают доклады о поэтах Золотого века русской литературы, отвечают на вопросы преподавателя и обучающихся.</i></p> <p>-Хотела бы процитировать отрывок из поэмы одного из величайших поэтов Золотого века</p> <p style="text-align: center;">«Старик! я слышал много раз, Что ты меня от смерти спас — Зачем? Угрюм и одинок, Грозой оторванный листок, Я вырос в сумрачных стенах Душой дитя, судьбой монах.</p> <p>-Кому принадлежит это произведение?</p>	Мозговой штурм	компьютеры с доступом в Интернет, проектор.	37 мин





*Ответ обучающихся*

*-Верно, сегодня мы с Вами познакомимся с жизнью и творчеством Михаила Юрьевича Лермонтова. Может уже кто-то знает какие-то факты о его жизни?*

*Ответ обучающихся*

*-Какие еще его произведения вы знаете?*

*Ответ обучающихся*

*Работа с ресурсами Интернета.*

*-А теперь мы с Вами посмотрим видеолекцию о жизни и творчестве М.Ю. Лермонтова*

*1. Просмотр видеолекции о жизни и творчестве Лермонтова.*

*Ссылка на*

*видео: [https://www.youtube.com/watch?v=ugnuReD8vu8&ab\\_channel=ShortHistory](https://www.youtube.com/watch?v=ugnuReD8vu8&ab_channel=ShortHistory)*

*2. Выполнение интерактивных заданий на платформе LearningApps.org:*

*– «Хронология жизни и творчества Лермонтова»  
(ссылка: <https://learningapps.org/watch?v=p5yk9n76520>)*

*-На основе полученных знаний пройдите викторину*

*– Викторина «Творчество Лермонтова»*



ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Методическая разработка урока

	<p>(<a href="https://learningapps.org/view2596042">https://learningapps.org/view2596042</a>)</p> <p>3. Работа с электронными ресурсами:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Сайт «Лермонтовской энциклопедии» (<a href="http://lermontov-lit.ru/lermontov/">http://lermontov-lit.ru/lermontov/</a>)</li><li>– Электронная библиотека «Русский роман» (<a href="http://www.russkij-roman.ru/">http://www.russkij-roman.ru/</a>)</li></ul>			
Рефлексия	<p><i>Обсуждение результатов работы, ответы на вопросы учащихся.</i></p> <p>- Что Вам понравилось на сегодняшнем занятии? Что вы узнали нового?</p>	Словесный		4 мин
Итоговый	<p><i>Подведение итогов, выставление оценок за занятие</i></p> <p>- Спасибо Вам за прекрасный урок, большие молодцы. Всего доброго, до встречи!</p> <p>- Домашнее задание: написать эссе на тему «Мой любимый герой в произведениях Лермонтова».</p>	Словесный		1 мин
<b>ИТОГО</b>				<b>45 мин</b>