



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Самарской области  
**«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»**



РЕСУРСНЫЙ  
УЧЕБНО-  
МЕТОДИЧЕСКИЙ  
ЦЕНТР



ЦЕНТР  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ



# СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

круглого стола «Лучшие практики подготовки  
лиц с ограниченными возможностями здоровья  
и инвалидностью» в рамках Всероссийского  
конкурса творческих работ молодежи

## ЛЮДИ ТАК НЕ ДЕЛЯТСЯ 2023

Самара, 2023

ЛЮДИ ТАК НЕ ДЕЛЯТСЯ ЛЮДИ ТАК  
НЕ ДЕЛЯТСЯ ЛЮДИ ТАК НЕ ДЕЛЯТСЯ



**Самарский государственный колледж**

443099, г. Самара, ул. Молодогвардейская, 80

[so\\_sgk@samara.edu.ru](mailto:so_sgk@samara.edu.ru)   [samgk.ru](http://samgk.ru)   [vk.com/sammgk](https://vk.com/sammgk)

ЛЮДИ ТАК НЕ ДЕЛЯТСЯ ЛЮДИ ТАК  
НЕ ДЕЛЯТСЯ ЛЮДИ ТАК НЕ ДЕЛЯТСЯ



# СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

круглого стола «Лучшие практики подготовки лиц  
с ограниченными возможностями здоровья  
и инвалидностью» в рамках Всероссийского конкурса  
творческих работ молодежи

## ЛЮДИ ТАК НЕ ДЕЛЯТСЯ 2023

Самара

2023

ОРГКОМИТЕТ:

Ж.А. Мишина, И.А. Бабич, Е.Е. Карягина,  
Г.П. Миненко, К.Р. Яхина, В.М. Рыбалка, Л.С. Позоян

Сборник докладов круглого стола в рамках проведения  
Всероссийского конкурса творческих работ молодежи  
«Люди так не делятся – 2023».

Самара: ГАПОУ СО «Самарский  
государственный колледж», 2023. 127 с.

Сборник подготовлен по материалам, представленным в  
электронном виде, сохраняет авторскую редакцию.  
Всю ответственность за содержание несут авторы.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ В ОБРАЗОВАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....</b>	<b>9</b>
<i>Агапова Алла Владимировна, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>РОЛЬ НАСТАВНИКА В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ .....</b>	<b>11</b>
<i>Бабич Ирина Анатольевна, старший методист, Карягина Елена Евгеньевна, методист ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж».....</i>	
<b>РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....</b>	<b>14</b>
<i>Ващенко Игорь Юрьевич, к.э.н., преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>РОЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ.....</b>	<b>21</b>
<i>Венкова Лариса Владимировна, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ. ТЕАТР МОД «ВАРИАЦИЯ»</b>	<b>24</b>
<i>Двалишвили Светлана Александровна, преподаватель ГПОУ г. Кемерово</i>	
<b>ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОВЗ.....</b>	<b>28</b>
<i>Днепровская Галина Михайловна, преподаватель, Толкачева Ирина Васильевна, методист ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ АДАПТАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОВЗ В КОЛЛЕДЖЕ.....</b>	<b>31</b>
<i>Захарова Юлия Александровна, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ ФГОС С ПОМОЩЬЮ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВЕБ-КВЕСТ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ .....</b>	<b>34</b>
<i>Кислова Татьяна Викторовна, преподаватель ГАПОУ «Орский машиностроительный колледж»</i>	
<b>ПОДГОТОВКА ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ .....</b>	<b>38</b>
<i>Козина Евгения Алексеевна, мастер производственного обучения ОА ПОУ «Старорусский агротехнический колледж»</i>	

<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ .....</b>	<b>40</b>
<i>Комлева Татьяна Витальевна, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО И ИНКЛЮЗИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ.....</b>	<b>43</b>
<i>Кондрашова Наталья Юрьевна, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский Государственный колледж»</i>	
<b>СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....</b>	<b>48</b>
<i>Кузьмина Елена Николаевна, Степанова Наталья Ивановна, преподаватели ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>ПОДГОТОВКА ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ К КОНКУРСАМ И ОЛИМПИАДАМ ...</b>	<b>52</b>
<i>Кукушкина Ольга Вадимовна, преподаватель ОАПОУ «Старорусский агротехнический колледж»</i>	
<b>АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ СПО ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ .....</b>	<b>55</b>
<i>Миненко Галина Павловна, Писарева Нина Васильевна, преподаватели ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В СИСТЕМЕ СПО</b>	<b>58</b>
<i>Моргунова Анастасия Викторовна, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ МАСТЕРСКИХ .....</b>	<b>61</b>
<i>Москвичева Анастасия Николаевна, Навагина Полина Александровна, преподаватели ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ .....</b>	<b>63</b>
<i>Мулярчик Светлана Дмитриевна, социальный педагог ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ ОТДЕЛЕНИЯ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, УЧАСТВУЮЩИХ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ «АБИЛИМПИАД» .....</b>	<b>68</b>
<i>Муругова Ольга Евгеньевна, преподаватель ГАПОУ «Тольяттинский социально-педагогический колледж»</i>	
<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ ....</b>	<b>70</b>
<i>Мутигулина Зифа Галиулловна, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	

<b>ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА. ....</b>	<b>73</b>
<i>Мухамбетова Динара Рахметолловна, преподаватель</i>	
<i>ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ .....</b>	<b>79</b>
<i>Накрайникова Светлана Ивановна, социальный педагог</i>	
<i>ГБПОУ «Смарский политехнический колледж»</i>	
<b>ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ У ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ ....</b>	<b>85</b>
<i>Нилова Светлана Сергеевна, преподаватель</i>	
<i>ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ФОРМА ПОДДЕРЖКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....</b>	<b>88</b>
<i>Ольшевская Дарья Андреевна, к.п.н., преподаватель</i>	
<i>ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ .....</b>	<b>92</b>
<i>Пивкина Юлия Михайловна, преподаватель</i>	
<i>ГБПОУ СО «Тольяттинский социально-экономический колледж»</i>	
<b>ТЕХНИКА РАБОТЫ МАСТЕРА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ ПО РИСОВАНИЮ ЭПОКСИДНОЙ СМОЛОЙ .....</b>	<b>99</b>
<i>Норошкина Александра Владимировна</i>	
<i>Пиягин Борис Сергеевич, мастера производственного обучения ГАПОУ ТО «ТК ТТС»</i>	
<b>ИНКЛЮЗИВНАЯ СРЕДА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....</b>	<b>101</b>
<i>Попова Анастасия Александровна, педагог-организатор</i>	
<i>ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>ОПЫТ РАБОТЫ С ПОДРОСТКАМИ ОВЗ И ИНВАЛИДАМИ .....</b>	<b>105</b>
<i>Потапова Наталья Ильинична, воспитатель</i>	
<i>ГАПОУ «Самарский государственный колледж»</i>	
<b>ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....</b>	<b>108</b>
<i>Резникова Наталья Евгеньевна, преподаватель</i>	
<i>КГБПОУ «Ачинский торгово-экономический техникум»</i>	
<b>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ С ОНР .....</b>	<b>112</b>
<i>Розыграева Людмила Ивановна, воспитатель МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 401» г.о. Самара группа ОНР (общее недоразвитие речи)</i>	
<b>СОЗДАНИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ И УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН В ОБУЧЕНИИ .....</b>	<b>115</b>
<i>Терехина Елена Николаевна, преподаватель</i>	
<i>ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»</i>	

**ПРЕПОДАВАНИЕ ФИЗИКА СТУДЕНТАМ С ОВЗ..... 120**

*Трункина Татьяна Геннадьевна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

**СОДЕЙСТВИЕ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ СТУДЕНТОВ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ ... 124**

*Яковлева Татьяна Александровна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

**СТУДЕНЧЕСКИЕ СМИ – БЕЗГРАНИЧНАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА ..... 126**

*Яхина Кристина Рафаиловна, педагог-организатор  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ В ОБРАЗОВАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Агапова Алла Владимировна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Одной из приоритетных задач Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года является совершенствование условий для инклюзивного образования молодых людей с ограниченными возможностями здоровья [1]. В этой связи современные цифровые образовательные ресурсы предоставляют для обучения принципиально новые возможности. Они могут использоваться на всех этапах обучения: при объяснении нового материала, выполнении практических занятий, контроле знаний, закреплении, обобщении и систематизации материала. Их использование позволяет облегчить объяснение материала за счет наглядности, вызывает интерес у обучающихся, занятия становятся более зрелищными и эффективными. Цифровые образовательные ресурсы позволяют сделать процесс обучения мобильным, дифференцированным и индивидуальным.

К цифровым образовательным ресурсам относятся не только, мультимедийный проектор, компьютер, презентации, но и мобильный телефон, планшет. Дети, подростки и даже взрослые постоянно сидят в своих гаджетах - им это интересно! Всем интересны технические новинки, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья не исключение. Так почему бы не сделать современный гаджет своим союзником в образовательном процессе? Какие возможности он дает при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья?

В настоящее время существует множество инноваций в мобильных устройствах. Одной из таких инноваций является компьютерная программа, считывающая QR-code.

Особенность данного кода заключается в том, что прочесть его могут только мобильные устройства при помощи встроенной в камеру утилиты. Если она отсутствует в девайсе, то на замену ей приходит мобильное приложение, которое можно скачать в магазине Play Market или AppStore. В пример можно привести две самые простые в использовании программы QR Droid Code Scanner для «Андроида» или iMatrix для «Айфона». Специальную программу закупают и устанавливают на телефон. Есть разные варианты бесплатного софта. После запуска программы камеру смартфона подносят к коду. Появляется ссылка, в которой зашифрованы изображения. Если в аппарате уже установлена программа, сработает автосканирование кода.

При помощи QR-кода можно закодировать любую информацию: текст, изображение или ссылку на сайт. Преподаватель может использовать абсолютно любой инструмент по созданию QR-кода, например, QR Coder.ru [2].

При подготовке к занятию генерируется QR -код с краткой информацией по теме. На занятии обучающиеся сканируют код и выходят на необходимую информацию.

Современные электронные устройства способны хранить в себе целую библиотеку. Электронная библиотека – это информационная система, позволяющая надежно сохранять и эффективно использовать разнообразные коллекции электронных доку-

ментов (текстовых, изобразительных, звуковых, видео и др.), локализованных в самой системе, а также доступных ей через телекоммуникационные сети. Электронно-библиотечная система new.znaniy.com предоставляет зарегистрированным пользователям круглосуточный доступ к электронным изданиям из любой точки мира посредством мировой сети Интернет. Электронная книга помогает обучающемуся получать новые знания так же, как и привычная бумажная. Воспользоваться ею достаточно просто. Необходимо зайти на портал электронной библиотечной системы, например, new.znaniy.com и ввести свой собственный логин и пароль.

Для контроля знаний используются не только задания на бумажных носителях, но и онлайн-сервисы, на которых создаются онлайн-тесты. Существует множество сервисов, на которых можно создать онлайн-задания. Одним из таких сервисов для педагогов является «Мастер-тест». Зарегистрировавшись на этом сайте, можно создавать задания для студентов, что позволит сделать процесс обучения более интересным, обучать студентов онлайн, а также не тратить время на проверку работ.

Опираясь на вышесказанное, можно сделать вывод, что мобильный телефон — это не только средство коммуникации, но и надежный помощник в образовательном процессе. С помощью него можно заниматься, даже если нет доступа в компьютерный класс. Включение цифровых образовательных ресурсов в учебный процесс, посредством использования современных гаджетов, позволяет преподавателю организовать разные формы учебно познавательной деятельности на занятиях, сделать активной и целенаправленной самостоятельную работу обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Список источников и литературы:

1. Основы государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rg.ru/documents/2014/12/08/molodej-site-dok.html> - Дата доступа: 10.11.23

2. Использование QR-кодов в образовательном процессе [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/material/ispolzovanie-qr-kodov-v-obrazovatelnom-protssesse/> - Дата доступа: 10.11.23

## РОЛЬ НАСТАВНИКА В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Бабич Ирина Анатольевна, старший методист  
Карягина Елена Евгеньевна, методист  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Наставничество – это добровольное, безвозмездное взаимодействие опытного состоявшегося человека (наставника) с начинающим или менее опытным (наставляемый), предполагающее передачу навыков, знаний и опыта наставника

Целью такой формы наставничества является разносторонняя поддержка обучающегося с особыми образовательными или социальными потребностями либо временная помощь в адаптации к новым условиям обучения. Это одна из возможностей для развития потенциала студентов, метакомпетенций, личностных результатов.

В числе самых крупных форм наставничества, включающих много вариаций в зависимости от условий реализации, можно назвать пять: «ученик – ученик», «учитель – учитель», «студент – ученик», «работодатель – ученик», «работодатель – студент». Каждая из названных форм предполагает решение определенного круга задач и проблем с использованием единой методологии наставничества.

Считается, что все дети рождаются со своими природными задатками, талантами и возможностями. Перед обществом стоит задача - раскрыть природные способности, помочь познать мир своим путем, вначале это садик, затем школа и колледж.. На каждой ступени обучения стоит задача - поддержать и развить индивидуальность лиц с ОВЗ и инвалидностью, не растерять, не затормозить рост их способностей.

В Самарском государственном колледже активно развивается система добровольчества и система наставничества. Добровольцы помогают студентам с ОВЗ и инвалидностью при проведении конкурсных мероприятий, например, профессионального конкурса Абилимпикс, на научно-практических конференциях, творческих мероприятиях; сопровождают при проведении ежегодного «Инклюзивного бала».

Помощь волонтеров очень нужна и ее трудно оценить обычными мерками. Часто волонтеры становятся не просто сопровождающими в конкретном событии, а находятся рядом в разных ситуациях – организация и проведение конкурса, конференции, выполнение задания, защита проекта и.т.д.. Такие отношения уже можно назвать «наставничество», которое может перерасти в дружбу на всю жизнь.

Включение лиц с ОВЗ и инвалидностью в систему наставнических отношений помогает качественному развитию системы инклюзивного образования в колледже, поскольку многие студенты-первокурсники с ОВЗ и инвалидностью обладают рядом проблем: невключенность в образовательный процесс в силу психоэмоциональных затруднений; общая отстраненность; низкая учебная мотивация; отсутствие коммуникативных навыков, неуверенность в себе. Наставничество в колледже реализуется по классическим принципам педагогики: «Я скажу — ты послушай» → «Я покажу — ты попробуй» → «Сделаем вместе» → «Сделай сам — я подскажу» → «Сделай сам и расскажи, что сделал».

Личностные результаты обучающихся формируются и в процессе обучения и процессе воспитания. И, если раньше рассматривали наставника, как специалиста в профессиональной деятельности, то в настоящее время говорят о наставничестве в разных сферах деятельности студентов. Во внеурочной деятельности формируются такие личностные результаты студента: «Участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций», «Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России», «Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, профессиональных и иных групп», «Заботящийся о защите окружающей среды», «Демонстрирующий гордость за Самарскую область, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Самарской области (в том числе ветеранам)». «Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности», «Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии».

Наставник в нашем колледже - это активный студент старшего курса, обладающий лидерскими и организаторскими качествами, нестандартным мышлением, демонстрирующий высокие образовательные результаты, участник и победитель конкурсных мероприятий, лидер группы, факультета, принимающий активное участие в жизни колледжа, участник каких - либо объединений с активной гражданской позицией.

Наставляемый - это социально дезориентированный студент в том числе лицо с ОВЗ и инвалидностью., чаще первого года обучения, с низкой общественной активностью, отстраненный от коллектива.

Рольевые модели внутри формы наставничества «студент – студент» могут различаться в зависимости от потребностей наставляемого и возможностей наставника: заместитель председателя Студенческого совета факультета - староста группы - студент; координатор волонтеров факультета - волонтер; координатор творческого коллектива - участник коллектива и т.д.

Среди основных задач взаимодействия наставника с наставляемым: помощь в реализации лидерского потенциала, развитие гибких навыков и метакомпетенций, оказание помощи в адаптации к новым условиям среды, создание комфортных условий и гармоничных коммуникаций внутри образовательной организации, формирование устойчивого студенческого коллектива и сообщества благодарных выпускников.

Наставничество – это длительный, поэтапный, целенаправленный процесс развития и становления личности студента, его профессионального и общечеловеческого кругозора, духовности, способствующий его профессиональной адаптации, усилению мотивации к выбранной специальности и профессиональному становлению. Наставничество – также это особая форма работы, опирающаяся на личностно-ориентированный подход, формирование индивидуального стиля деятельности,

реализацию творческого потенциала; самореализацию наставника и формирование условий взаимообучения наставника и наставляемого

Следует, конечно, отметить психологическую совместимость наставника и наставляемого, так как, несмотря на желание и готовность обоих к плодотворной деятельности, отсутствие психологическую совместимость может негативно отразиться на развитии студента

Таким образом, сегодня наставничество является неотъемлемым и эффективным инструментом в становлении студента-первокурсника, так как практические знания, умения и навыки опытного старшекурсника являются весьма важными особенно на начальном этапе реализации системы наставничества.

Результат правильной организации работы наставников – высокий уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы колледжа, это высокая степень адаптации выпускника в организации, на предприятии, это конкурентоспособность специалиста на региональном рынке труда.

## РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Ващенко Игорь Юрьевич, к.э.н., преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Важной особенностью зарубежных подходов к вопросу образования в сфере личных финансов, на которой необходимо заострить внимание является то, что необходимость и способы сбережений на старость разъясняются с самых юных лет, а начало самостоятельной жизни ассоциируется с началом участия в различных пенсионных программах.

Следует заметить, что, хотя социальный и экономический эффект от повышения финансовой грамотности молодого поколения проявляется постепенно, мировой опыт доказывает бесспорную необходимость осуществления этой работы и недопустимость промедления в решении указанной проблемы.

Хороший уровень финансовой грамотности необходим каждому человеку не только для достижения его личных финансовых целей, но и для обеспечения жизненного цикла. Какой бы ни была конкретная цель, выигрышем от финансовой грамотности будет повышение уровня жизни и уверенность в будущем, стабильность и процветание экономики и общества в целом.

Финансовая грамотность студентов с ОВЗ Российской Федерации находится на неудовлетворительно низком уровне, что является одной из причин отсутствия в России класса долгосрочных инвесторов, влечет за собой проблемы финансовой безопасности граждан России, угрозы для стабильности финансовой системы, и, в конечном счете, отрицательно сказывается на темпах роста благосостояния студентов с ОВЗ России. Более 70 лет развития страны в рамках социалистической экономической модели и идеологии практически стерли у большинства граждан России какое-либо представление о даже относительно простых финансовых продуктах и услугах. Переход страны к рыночной экономике застал большинство россиян совершенно неподготовленными к современным концепциям финансовых рынков и не способными принимать правильные финансовые решения. Ситуацию усугубили денежные реформы, проведенные государством в начале 90-х годов двадцатого века, многочисленные финансовые пирамиды и финансовые кризисы августа 1998 года, второй половины 2008 года, 2014 года и 2023 года.

Развитие российских программ повышения финансовой грамотности студентов с ОВЗ осложняется в первую очередь отсутствием согласованности действий, отсутствием стандартов, предъявляемых к обучающим пособиям и программам. Более того для широкой аудитории большинство программ повышения финансовой грамотности студентов с ОВЗ доступны через Internet, что само по себе требует как навыков владения персональным компьютером, так и подключения к «всемирной паутине». К сожалению сегодня далеко не каждый человек, живущий в России, особенно в регионах, удовлетворяет даже двум вышеназванным условиям, что автоматически отсекает от программ пенсионеров, часть людей старшего поколения и социально-неблагополучное население.

Однако, даже делая ставка на молодое поколение, как более доступной, мобильное и готовое к переменам следует учитывать, что далеко не каждым из них осознанна потребность в повышении уровня финансовой грамотности, а это значит, что, несмотря на доступность программ, многие не воспользуются ими, поскольку не считают это нужным для себя. Поэтому следует помнить, что для реального изменения уровня финансовой грамотности следует в первую очередь сформировать осознанную потребность в каждом отдельно взятом гражданине в получении подобных знаний. Если данное условие будет выполнено, то человек в дальнейшем уже сам сможет получать и развивать необходимые знания в сфере финансовой грамотности.

Если финансовая грамотность - это совокупность знаний о финансовых рынках, особенностях их функционирования и регулирования, профессиональных участниках и предлагаемых ими финансовых инструментах, продуктах и услугах, умение их использовать с полным осознанием последствий своих действий и готовностью принять на себя ответственность за принимаемые решения, то она может рассматриваться в трех аспектах:

- 1) теоретическом, как освоение экономической теории;
- 2) практическом, как привитие определенных навыков экономического поведения;
- 3) этическом, как овладение системой ценностей и моральных норм, адекватных той или иной экономической системе.

Таким образом, личность не только приобретает знания, понятия, представления о финансовых рынках, но и усваивает поведенческие стереотипы, нормы, основными ориентирами для которых являются критерии экономического успеха.

Анализ программ и проектов в области финансовой грамотности студентов с ОВЗ разных стран показал, что наилучшие результаты показывают системы обучения, действующие на инновационной основе, образующие необходимую предпосылку для подготовки студентов с ОВЗ к непрерывному образованию, способствующие не только к приобретению знаний, но и формированию навыков их эффективного применения.

Исходя из зарубежного опыта, можно выделить следующие целевые аудитории студентов с ОВЗ и индивидуальные подходы обучения к каждой группе:

- население старшего возраста, обладающее низкой финансовой грамотностью использования банковских продуктов, в т.ч. впервые обратившиеся в банк за кредитом, размещением депозита, получением банковской карты и т.д.;
- молодежь (учащиеся школ, вузов), которая только формирует свои потребности в банковских услугах;
- население, которое испытывает объективные сложности в погашении существующих кредитов (в т.ч. те, к которым обращаются сотрудники коллекторских агентств);
- все категории среднего класса, имеющие постоянную работу и задумывающиеся о способах управления личными финансами.

Исследование зарубежного опыта показало, первое и самое простое, что можно сделать для решения проблемы финансовой неграмотности, это:

- обеспечить единое понимание и подход к финансовому образованию студентов с ОВЗ на всех уровнях (от правительства, департаментов образования, губернаторов до школ, педагогов);

- принять финансовое образование как государственную проблему во всех ключевых структурах;
- активно информировать о последствиях финансовой неграмотности;
- предусмотреть льготы и поощрения за инициативы и активное участие в программах финансового образования с учетом интересов каждой ключевой структуры и территориальной единицы.

На следующем этапе:

- необходимо создать экспертные группы для оперативного исследования и экспертизы методов и информационных материалов по личным финансам, представляющих интерес для учащихся разных возрастов, выявления наиболее эффективных, а также учета и тиражирования передовой практики;
- на этой базе сформировать профессиональный центр ресурсов и учебных моделей для разных возрастов для помощи педагогическому составу и их удобству;
- активно использовать технологии мотивации обучения;
- подходить к преподаванию персональных финансов творчески, создавая междисциплинарные уроки, а также используя определенные темы в рамках преподавания математики, чтения, социальных исследований и пр. предметов;
- создать для этих целей государственно-частное партнерство.

Начинать формирование экономической грамотности лучше в школе, где относительно легче усвоить знания, необходимые для будущей жизнедеятельности: «... лучше обеспечить минимум экономической грамотности на этом этапе жизни, чем бороться против стихийно полученной экономической грамотности в дальнейший период жизни»

В мире не существует единого взгляда на стандарты обучения финансовой грамотности. Школьное образование имеет наибольший охват детей и учащейся молодежи, и во многих странах мира предпринимаются попытки введения финансовой грамотности в качестве самостоятельного предмета или в рамках существующих предметов, изучаемых в школах. Практически доказано, что ученики школ с экономическим уклоном, обучающиеся по специальным экономическим программам, на 23% лучше ориентируются в финансовой грамотности. Однако пока нельзя говорить о массовом внедрении финансовой грамотности в школьное образование.

Родители в большинстве случаев не могут обучать основам финансовой грамотности своих детей, так как сами не обладают достаточным уровнем знаний и навыков в сфере управления финансами.

Практика также показала, что успешная интеграция финансовой грамотности в систему образования зависит от наличия:

- 1) программ, гармонично вписывающих необходимые финансовые знания в программы обучения, при этом принципиально важным является актуальность, простота и доходчивость подаваемой информации, связь ее с реальной жизнью и возрастными интересами (проблемами) обучаемых;
- 2) кадров для формирования необходимых знаний у учащихся, что предполагает организацию надежной и эффективной системы содействия в подготовке кадров;
- 3) стимулирующих механизмов, как для учащихся, так и преподавателей.

Считается, что обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в раннем возрасте на начальных ступенях образовательной системы. Чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше могут быть сформированы полезные финансовые привычки. Учащиеся в возрасте 7-13 лет вполне способны воспринять финансовые понятия, изложенные простым языком и на доступных примерах.

Современные дети, подростки и молодежь являются активными потребителями и все больше привлекают внимание розничных торговых сетей, производителей рекламы и банковских услуг. В подобной ситуации недостаток понимания и практических навыков в сфере потребления, сбережения, планирования и кредитования может привести к необдуманным решениям и опрометчивым поступкам, за которые придется расплачиваться в течение многих лет на протяжении жизни. [6]

Программы, направленные на формирование финансовой грамотности порастающего поколения, могут оказать воздействие при соблюдении ряда ключевых условий, к которым относятся: доступность и увлекательная форма изложения, адаптация к возрастным особенностям восприятия, мотивация, непрерывность, массовость.

Программы, предназначенные для формирования финансовой грамотности молодежи, должны устанавливать прямую связь между получаемыми знаниями и их практическим применением, оказывать помощь в понимании и использовании финансовой информации в текущий момент и долгосрочном будущем, ориентироваться на жизненный цикл и жизненные стратегии участников, воспитывать ответственность за финансовые решения с учетом личной безопасности и благополучия. Чтобы оказывать положительное и долговременное воздействие на участников, программы финансовой грамотности для детей должны быть основаны на современных и понятных примерах из реальной практики, подготовлены и представлены учащимся с участием представителей образования и профессионального сообщества.

Финансовое образование молодежи способствует принятию грамотных решений, минимизирует риски и, тем самым, способно повысить финансовую безопасность молодежи. Низкий уровень финансовой грамотности и недостаточное понимание в области личных финансов может привести не только к банкротству, но и к неграмотному планированию выхода на пенсию, уязвимости к финансовым мошенничествам, чрезмерным долгам и социальным проблемам, включая депрессию и прочие личные проблемы.

Цель финансового просвещения студентов с ОВЗ - доставка понятной качественной информации «точно в срок» до каждого нуждающегося в ней потребителя.

Финансовая грамотность – это совокупность способностей, которые, хотя и приобретаются в процессе финансового образования в колледже и вузе, но осваиваются и проверяются на практике в течение жизни.

В целом ряде стран программы и проекты по повышению финансовой грамотности студентов с ОВЗ призваны способствовать формированию национальной философии «опоры на собственные силы», чтобы каждый гражданин достиг финансовой независимости и сохранил ее в пожилом возрасте.

В решении указанной проблемы очень важны предельно точное понимание и однозначные трактовки понятия «уровень финансовой грамотности», так как это по-

зволяет смоделировать национальную систему финансового просвещения, содержание предмета и методов обучения, т.е. «что преподавать» и «как просвещать» невозможно понять без точного определения понятия «финансовая грамотность».

Ключевыми моментами национальных стратегий являются: актуализированное определение финансовой грамотности, определение новых сфер компетенций студентов с ОВЗ, уточнение целевых групп студентов с ОВЗ, обследование и оценка текущего состояния действующих учебных программ, методик и просветительских мероприятий и, главное, выработка дальнейших планов для государственных, общественных и частных организаций.

Изучение проблемы развития финансового образования и повышения финансовой грамотности студентов с ОВЗ показало, что Россия, как и многие зарубежные государства, начала этот процесс с отдельных инициатив общественных и коммерческих структур. Однако уже на данном этапе остро ощущается необходимость как контроля над ним, так и координации усилий всех заинтересованных организаций и ведомств. Мировая практика показывает, чем скорее к указанному процессу подключается государство, тем успешнее решается проблема.

Исследования показывают, что такой целевой группе, как дети и учащаяся молодежь уделяется особое внимание. На нее сориентировано почти две трети действующих образовательных схем и информационно-образовательных продуктов. Актуальность обучения рассматриваемой возрастной группы возрастает в связи с очень низкой осведомленностью молодежи в финансовых вопросах, подтверждаемой данными целого ряда обследований, проведенных в разных странах. Результаты обследований показывают, что молодые люди в большинстве своем не откладывают средства на будущее, предпочитают хранить свои деньги в копилке, имеют задолженность.

Важно помнить, что сегодняшние дети - это будущие участники финансового рынка, налогоплательщики, вкладчики и заемщики. Вот почему обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в раннем возрасте на начальных ступенях образовательной системы.

Хорошо информированные и грамотные потребители предъявляют высокие требования к качеству товаров и услуг, тем самым не только способствуют повышению их качества, но и стимулируют здоровую конкуренцию среди их поставщиков, благоприятно влияют на политику цен, создают условия эффективному регулированию рынка, росту здоровой конкуренции среди продавцов финансовых продуктов и услуг. В перспективе все это приводит к снижению цен и контролю над уровнем инфляции.

В России, как и во всех других странах, уровень финансового образования студентов с ОВЗ очень низок. Это является наследием времен социалистического периода, когда финансовое планирование семьи сдерживалось ограниченными возможностями потребления и относительной стабильностью доходов.

В настоящее время важность финансового образования значительно возросла по двум основным причинам:

- 1) ответственность и риск принятия решений, которые могут оказывать серьезное влияние на жизнь и будущее, передаются от государства гражданам;
- 2) финансовые услуги становятся все более разнообразными, что означает, что потребителям необходимо делать трудный выбор из широкого выбора вариантов.

В вопросах семейного финансового управления и использования различных финансовых услуг, таких, как кредиты, сбережения, страхование и денежные переводы, налицо значительные проблемы между новыми требованиями и старыми практиками и подходами. Иными словами, такие семьи и хозяйства нуждаются в базовом финансовом образовании и просвещении, которые представляют собой предоставление знаний, навыков и подходов для усвоения положительной практики управления деньгами в вопросах зарабатывания, трат, сбережений, заимствований и инвестирования.

Актуальность проблем программы финансовой грамотности школьников обусловлена как радикальными изменениями в политической и экономической жизни России, так и отсутствием единства в понимании места данного раздела экономики как учебной деятельности в школьном образовании.

Повышение уровня финансовой грамотности отвечает интересам как студентов с ОВЗ, так для финансовых рынков и государства.

Преимущества повышения уровня финансовой грамотности для граждан:

- повышение финансового благосостояния благодаря рационализации семейного бюджета;

- увеличение горизонта планирования, которое позволяет подойти финансово подготовленными к определенным стадиям жизненного цикла (пенсия, образование, покупка недвижимости);

- обеспечение защиты от мошенничества, повышение финансовой безопасности.

Преимущества повышения уровня финансовой грамотности для финансовых рынков:

- повышение уровня использования финансовых продуктов, что положительно влияет на развитие фондового рынка, а значит и экономики в целом;

- рост клиентской базы брокерских, управляющих компаний и банков;

- рост объемов кредитования студентов с ОВЗ при снижении рисков невозврата кредитов;

- рост интереса к услугам страхования жизни и пенсионного страхования и объемов частных средств в доверительном управлении для управляющих компаний, вследствие стимулирования личных пенсионных накоплений

Преимущества повышения уровня финансовой грамотности для государства:

- повышение стабильности и прозрачности финансовых рынков, вследствие чего увеличивается доверие к национальным финансовым институтам;

- увеличение платежей в бюджет, вследствие повышения благосостояния граждан;

- привлечение на фондовый рынок массового российского инвестора;

- снижение системных рисков перекредитования студентов с ОВЗ и волны личных банкротств;

- стимулирование вывода зарплат «из тени» - увеличить налоговые поступления;

- сдерживание «перегрева» рынка жилой недвижимости за счет расширения осведомленности граждан об инвестиционных инструментах альтернативных инвестициям в недвижимость;

- привлечение длинных денег для инфраструктурных инвестиционных проектов (через выпуск и размещение ценных бумаг).

В результате синтеза отечественного и зарубежного опыта повышения финансовой грамотности студентов с ОВЗ, особенностей определенной социально-демографической общности, педагогического опыта и творческого подхода разработана программа по повышению финансовой грамотности студентов, учитывающая интересы коммерческих организаций, направленные на увеличение потребления финансовых услуг, государства, ориентированного на использование финансового потенциала студентов в национальной экономике в долгосрочном периоде, а также студентов с ОВЗ в разумном потреблении финансовых услуг в результате рационального принятия решения.

#### Список использованных источников

1. Горяев, А. Е. Основы финансовой грамотности. Учебное пособие/авт.-сост. А.Е. Горяев, В. В. Чумаченко. – М. : Просвещение, 2019. – 272 с.
2. Жданова, О. А. Финансовая грамотность: методические рекомендации для преподавателя. СПО / А. О. Жданова. — М. : ВИТА-ПРЕСС, 2019. — 192 с.
3. Жилкина, А. Н. Финансы. Учебник для бакалавров / под ред. А. М. Ковалева. 6-е изд. – Юрайт, 2020. – 443 с.
4. Зверева, О. Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Учебник для академического бакалавриата /авт.-сост. О. Л. Зверева, А. Н. Ганичева. 2-е изд. – М. : Юрайт, 2021. – 219 с.
5. Дети и деньги [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [www.fsmcapital.ru/uspeh/mykinder.shtml](http://www.fsmcapital.ru/uspeh/mykinder.shtml), свободный. - Загл. с экрана.
6. Интеллектуальный клуб [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [www.klubkontakt.net/](http://www.klubkontakt.net/), свободный. - Загл. с экрана.

## РОЛЬ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Венкова Лариса Владимировна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Порыв к творчеству может так же легко угаснуть, как и возник, если оставить его без пищи.

*К. Паустовский*

Актуальность данной темы обусловлена тем, что творческие способности как индивидуально-психологические особенности, отличают одного, насколько они будут развиты зависит творческий потенциал личности, человека от другого. Будущий специалист в процессе профессиональной подготовки должен самостоятельно реализовать свои возможности, благодаря творческой деятельности.

Формирование навыков успешной социализации в обществе важно для всех обучающихся учреждений профессионального образования, особую значимость оно имеет для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. В настоящее время возрастают требования к уровню подготовки творческих способностей квалифицированного специалиста. Они способствуют проявлению у будущего специалиста самостоятельности, самореализации, воплощению его собственных идей, которые направлены на создание нового.

Способности напрямую зависят от кругозора человека (чем больше он знает, тем легче ему взглянуть на исследуемый вопрос с разных ракурсов). Но у обучающихся с ОВЗ ограничено жизненное пространство и социальная активность. Это не позволяет развивать его умения самостоятельно решать разнообразные задачи, возникающие в процессе дальнейшей профессиональной деятельности.

Формирование способностей к творчеству, необходимых не только для искусства, но и для любой трудовой деятельности. Обучение таким общепрофессиональным дисциплинам как инженерная графика и техническая механика позволяет развивать творческие способности через применение современных образовательных технологий. Грамотное сочетание традиционных и инновационных технологий стимулирует развитие творческих способностей студентов, помогает обогатить их воображение.

Информационно – коммуникативные технологии являются наиболее распространенными при проведении уроков общепрофессиональных дисциплин. Использование ИКТ позволяет педагогу расширить возможности организации преподавания и дополняет традиционное обучение.

На уроках технической механики грамотно подобранный видеоматериал и презентации позволяют познакомить обучающихся с миром механизмов и их взаимодействием. Информация о видах деформации даёт возможность творчески подойти к расчётам на прочность изделий. В итоге обучающийся учится справляться со всем комплексом практических и теоретических задач при выполнении творческих проектных работ.

Технологии дифференциации и индивидуализации – это создание условий обучающимся, имеющим проблемы и различные способности. Преподаватель взаимодействует с отдельными обучающимися по индивидуальной модели, учитывая их личност-

ные особенности. Инклюзивное образование обеспечивает возможности обучения в коллективе сверстников, детям с особыми образовательными потребностями и тем самым, снижение количества социально дезадаптированных, «выпавших» из образовательной структуры детей и подростков. Индивидуальная помощь не отделяет и не изолирует ученика. Появляются возможности для обобщения и передачи навыков.

На уроках инженерной графики обучающиеся получают задания в зависимости от индивидуальных способностей. Развитие графической компетентности студентов при любом уровне их подготовки по графическим дисциплинам -это процесс поэтапного теоретического освоения и практического закрепления норм, правил и способов создания, анализа графической природы инженерных объектов, мысленное воссоздание графических объектов и оперирование графическими образами в ходе решения практических графических задач. Студенты с ОВЗ и инвалиды обучаются по индивидуальному плану. Слабослышащим желательно дать возможность рассмотреть и потрогать изображаемую модель руками, проанализировав его форму. (рис.1



Рис.1 Анализ формы предмета

При изучении чертежей узлов желательно предоставить возможность собрать и разобрать данный узел. В результате развивается пространственное мышление и способность творчески подходить к выполнению чертежей деталей и проектируемых узлов. Происходит развитие творческого потенциала, формируется способность самостоятельно добывать информацию, раскрываются индивидуальные способности. (Рис. 2)

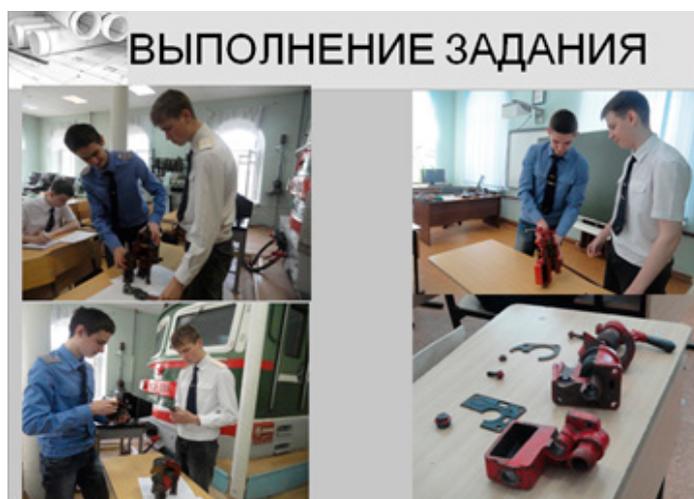


Рис.2 Изучение конструкции крана машиниста

В урочной деятельности применяются следующие формы работы:

- индивидуально практическая деятельность;
- коллективно-творческая деятельность;

Проектные методы позволяют более осознанно подходить к профессиональному и социальному самоопределению.

По всем графическим и практическим заданиям дисциплины Инженерная графика для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью разработаны методические указания. Это позволяет развивать способность самостоятельно добывать информацию, а компьютерные технологии обеспечивают постоянную связь преподаватель - обучающийся. Обучающийся имеет возможность осуществлять в удобном режиме консультации с педагогом, а педагог контролировать процесс.

Профессиональное образование играет важную роль в социальной адаптации. В процессе обучения происходит становления личности, овладения определёнными знаниями, умениями и навыками в конкретной деятельности. Развитие творческого потенциала в течение периода обучения поможет студентам прочно усваивать те области знаний, которые могут пригодиться в самостоятельной профессиональной деятельности. Главное в воспитании и развитии интуиции и фантазии – практическая работа, т.к. главный инструмент этого воспитания – творческое действие.

Список источников и литературы:

1. Борзова В.А. Борзов А. А. Развитие творческих способностей – Самара, 1994 год.
2. Костюхина А.В. Роль творческих способностей в профессиональном становлении студента ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет имени М. Акмуллы», 2019 г.

## ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ. ТЕАТР МОД «ВАРИАЦИЯ»

*Двалишвили Светлана Александровна,  
преподаватель ГПОУ г. Кемерово*

Государственное образовательное учреждение г. Кемерово осуществляет подготовку лиц, с ограниченными возможностями здоровья специальных (коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида по программам профессионального обучения.

По окончании профессионального обучения выпускнику найти подходящее место работы бывает не просто. Работодатели предпочитают видеть в своем коллективе работника владеющего профессиональными компетенциями в рамках своей профессиональной деятельности, либо имеющего определенный опыт работы. Еще сложнее устроиться на работу человеку с ограниченными возможностями здоровья.

На протяжении нескольких лет, работая с выпускниками из числа лиц с ОВЗ и отслеживая их дальнейшее трудоустройство, прихожу к заключению, что полноценное вовлечение большинства из них в социальную жизнь в настоящее время встречает значительные трудности. Обусловлено это, прежде всего, малым количеством предприятий легкой промышленности, которые готовы принять на работу выпускников по профессии «Швея». Частные же ателье стремятся взять на работу широко квалифицированного работника. Поэтому доля трудоустройства выпускников по профессии «Швея» за последние 5 лет составляет не более 30 %. А закрепившихся на предприятиях и работающих в течении трех лет-15%. Большинство выпускников стремятся получить дополнительную профессию, пройти переподготовку по профессиям «Портной», «Закройщик». Анализирую данную ситуацию пришла к выводу, что необходимо создать условия, дающие возможность подняться нашим обучающимся, до конкурентоспособного уровня и реализовать свои способности в соответствующей профессиональной области через реализацию образовательного проекта Театр моды «Вариация». Театр моды –это вид внеурочной деятельности, направленный на поддержание интереса к выбранной профессии, усиления мотивации к успешному обучению и раскрытию творческого потенциала обучающихся с ОВЗ.

Данный проект направлен на воспитание конкурентоспособных выпускников, развитие творческих способностей, реализацию собственных идей. Работа факультатива направлена на достижение цели комплексной программы «Доступная среда в Кемеровской области»

Проект дает возможность проявить индивидуальные способности обучающихся и реализовать свои идеи в создании коллекции моделей. Данный проект поможет развитию общих компетенций обучающихся, их эстетического вкуса и кругозора.

Цель проекта

Подготовка конкурентоспособных выпускников учреждения профессионального образования отвечающих современным требованиям работодателей через:

- вовлечение максимального количества обучающихся по профессии «Швея» в творческую работу
- воплощение идей и самовыражение, через создание коллекций моделей одежды

- формирование стойкого интереса обучающегося к выбранной профессии
- развитие уверенности выпускника в своих силах.
- реализация знаний, умений и навыков приобретённых в процессе обучения на практике и в самостоятельной жизни.

Предлагаемый образовательный проект «Театр Моды «Вариация», носит практико-ориентированный характер и направлен на формирование у обучающихся стремление к самореализации. Проект дает возможность включения всех обучающихся группы в профессиональную, творческо-поисковую деятельность, связанную с реальной сферой производства.

Для достижения цели проекта предусмотрены занятия по предметам :

- Композиции костюма;
- Теория моды;
- История костюма;
- Основы моделирования;
- Основы сценического мастерства;
- Цветоведение;
- Технология художественной вышивки.

Для закрепления начальных навыков по :

- технологии изготовления одежды;
- ремонту и декору одежды;
- оформлению эскизов моделей одежды.

Каждый участник проекта получает большую самостоятельность и свободу в выборе задачи, вида деятельности, уровня сложности и т.п. Изначально определяется проблема и тема, над которой будет работать весь коллектив или группа. Затем составляется план разработки коллекции костюмов с соответствующими данной теме. Одновременно прорабатываются аксессуары, прически, и постановка показа. Активное участие в театрализованном представлении своих моделей, подчеркивает значимость каждого участника и его владение навыками сценического движения, а комментарий модели – владение навыками публичной защиты своих творческих идей. Атмосфера праздника и успеха побуждает к созданию новых моделей, идей и проектов.

Деятельность Театра мод основана только на заинтересованности обучающихся в получении дополнительных знания и умений, для последующего их применения в свое профессиональной деятельности.

#### План мероприятий

№ п/п	Мероприятие	Срок реализации	Ответственный	Результат
1	<b>Подготовительный этап</b>			
1.1	Разработка программы (приложение 1)	Октябрь-декабрь	Преподаватель основы конструирования и композиции	– программа – локальный акт.
1.2	Подготовка материально-технического обеспечения	Октябрь, декабрь	Зам.директора по АХЧ, Мастера п/о, преподаватель конструирования и основам композиции	– помещение – материалы – оборудование

1.3	Мотивация обучающихся	Весь период	Преподаватель конструирования и мастера п/о	– выставка эскизов – презентации первого изделий – экскурсия в авторский дом моды «Минели»
2	<b>Основной этап</b>			
2.1	Создание творческого актива группы	Октябрь	Преподаватель конструирования, актив творческой мастерской	– актив группы – локальный акт
2.2	Конкурс проектов изделий по номинациям:	Весь период	Преподаватель конструирования мастера п/о, актив творческой мастерской	– эскизы, рисунки – фото с показов моды – конкурс коллажей – креатив- конкурс
2.3	Изготовление творческих изделий обучающихся	Весь период	Преподаватель конструирования мастера п/о, актив творческой мастерской.	– изделия нестандартных материалов – творческое оформление изделия – конкурс «самое креативное изделий»
2.4	Публичная презентация изделий	Весь период	Преподаватель конструирования мастера п/о, актив творческой мастерской	– показы внутри учреждения – участие в профессиональных конкурсах – выездные профориентационные мероприятия
2.5	Мастер классы	Весь период	Преподаватель конструирования, мастера п/о, актив творческой мастерской социальные партнеры (представители школ-интернатов VIII вида, работодатели и др.)	– проведение мастер классов по быстрому декорированию одежды – мастер класс вторая жизнь старых вещей – конкурс-идей бабушкин сундук
2.6	Участие в городских и областных конкурсах профессионального мастерства	Весь период	Преподаватель конструирования	грамоты, дипломы, сертификаты
3.	<b>Заключительный этап</b>			
3.1	Создание портфолио	Весь период	Преподаватель технологии столярных работ, мастера п/о, обучающиеся	Оформление портфолио, как коллективных, так и индивидуальных работ.
3.2	Презентация творческих умений каждого на выпускном квалификационном экзамене	По окончании срока обучения	Обучающиеся	Изготовление изделия на итоговую аттестацию по собственным эскиза и наработкам.
3.3	Создание библиотеки «коллекция идей»- выпускника	Весь период	Выпускники, обучающиеся и абитуриенты.	Готовые модели. эскизы, портфолио работ, проект идей.

Ожидаемые результаты:

– Получение модели конкурентоспособного выпускника из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья специальных (коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида с учетом потребностей работодателей.

– 100% трудоустройство выпускников .

Для обучающихся:

– создание образовательной среды способствующей приобщению обучающихся к миру культуры костюма и моды.

– участие обучающихся в разработке и создание различных швейных изделий: авторских и коллективных коллекций моделей одежды.

– владение обучающимися приемами выполнения эскизов и эскизных проектов.

– владение обучающимися навыками публичной защиты своих творческих идей и проектов и как итог- создание портфолио

– успешное трудоустройство, и возможность профессиональной переподготовки по профессиям «Портной» и «Закройщик»

Для учреждения:

– конкурентоспособность учебного заведения на рынке образовательных услуг;

– увеличение контингента с учетом мотивации к профессиональному выбору выпускников специальных(коррекционных) общеобразовательных школ.

– Повысит эффективность взаимодействия с социальными партнёры и работодателями.

Годы реализации проекта: октябрь 2021 – июнь 2023г.

Первая коллекция будет представлена в марте 2022 г. «Бумажная фантазия»

Ресурсное обеспечение:

– помещение – кабинет конструирования и швейные мастерские;

– бюджетные средства на учебные цели;

– рефинансирование средств от реализации швейных изделий;

– средства благотворителей и социальных партнеров (родители и др.)

## ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ЛИЦ С ОВЗ

*Днепровская Галина Михайловна, преподаватель  
Толкачева Ирина Васильевна, методист  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Лица с ограниченными возможностями здоровья – это люди, имеющие недостатки в физическом или психическом развитии, имеющие значительные отклонения от нормального психического и физического развития, вызванные серьезными врожденными или приобретенными дефектами и в силу этого нуждающиеся в специальных условиях обучения и воспитания. К группе людей с ОВЗ относятся лица, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или отдельных разделов образовательной программы вне специальных условий воспитания и обучения.

Задачами применения дистанционных образовательных технологий в учебном процессе являются:

- создание условий для реализации индивидуальной образовательной траектории и персонализации обучения;
- повышение качества обучения за счет применения средств современных информационных и коммуникационных технологий;
- открытие доступа к различным информационным ресурсам для образовательного процесса в любое удобное для обучающегося время;
- повышение эффективности учебной деятельности, интенсификации самостоятельной работы обучающихся.

Основными принципами организации дистанционного обучения являются:

- принцип интерактивности, выражающийся в возможности постоянных контактов всех участников образовательных отношений с помощью специализированной информационно-образовательной среды (в том числе, официальный сайт, электронная почта, он-лайн уроки и другие);
- принцип адаптивности, позволяющий легко использовать учебные материалы нового поколения, содержащие цифровые образовательные ресурсы, в конкретных условиях образовательной деятельности;
- принцип гибкости, дающий возможность участникам образовательных отношений работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время, а также в дни возможного непосещения занятий обучающимися (на период усиления санитарно-эпидемических мероприятий);
- принцип модульности, позволяющий использовать обучающемуся и преподавателю необходимые им сетевые учебные курсы;
- принцип оперативности и объективности оценивания учебных достижений обучающихся;

– предоставление обучающимся возможности освоения образовательных программ, непосредственно по месту жительства обучающегося или его временного пребывания (нахождения);

Основной формой, применяемой при реализации дистанционных образовательных технологий, является индивидуальная форма обучения.

Главным достоинством индивидуальной формы обучения для обучающихся с ОВЗ является возможность полностью индивидуализировать содержание, методы и темпы учебной деятельности такого обучающегося, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррекции как в деятельность обучающегося, так и в деятельность преподавателя [1].

Введение дистанционных образовательных технологий в образовании приводит к появлению новых возможностей для реализации деятельности обучающихся с ограничениями здоровья, стимулирует развитие самостоятельности в организации деятельности.

Обучающиеся с ОВЗ помимо новых информационных компетенций пополняют перечень навыков и компетенций, относящихся к социально значимым, определяющим дальнейшую успешность человека во всех сферах его жизнедеятельности. В каждом отдельном случае может применяться та или иная форма дистанционной поддержки, осуществляться выбор инструментов и способов взаимодействия педагога и обучающегося.

Формы дистанционной поддержки обучающихся известны и уже хорошо зарекомендовали себя:

– система дистанционного контроля (тестирование, онлайн-олимпиады, прохождение квеста и др);

– пересылка учебных материалов (текстов, графики, видео и др.) по телекоммуникационным каналам (электронная почта);

– онлайн-консультации;

– обучение через виртуальные образовательные среды;

– осуществление разнообразной обратной связи через социальные сети, блоги.

Дистанционные образовательные технологии позволяют включить в систему дистанционного обучения родителей.

Таким образом, дистанционные технологии предоставляют возможность каждому обучающемуся с ОВЗ осуществлять творческую активность и дают новые способы деятельности, а инструменты и ресурсы сети Интернет несут в себе огромный обучающий потенциал.

Поддача учебных материалов дистанционно требует более активных и интенсивных взаимодействий между педагогом и обучающимися. За счет современных коммуникаций взаимодействие стало более активным.

Главная ценность дистанционной формы обучения лиц с ОВЗ состоит в том, что такая форма обучения дает возможность реализовать свой потенциал и быть успешными в жизни.

Благодаря переходу к аудиовизуальным, мультимедийным технологиям обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья приобретают равные возможности в обучении. Активное развитие глобальных сетей создало принципиально новые условия для получения образования.

Обучающиеся работают в удобном для себя месте, в удобное время и в комфортном темпе, без перенапряжения. Каждый из обучающихся вправе определиться с тем, сколько времени ему нужно для освоения того или иного материала.

Использование дистанционных форм при организации обучения лиц с ОВЗ предоставляет возможность общения со сверстниками, необходимого для социализации и адаптации в обществе.

Итак, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья дистанционная форма обучения является огромным преимуществом. Учебный процесс адаптирован к их конкретным нуждам. Они могут виртуально общаться с педагогом и сверстниками в онлайн режиме, не испытывая при этом неудобства, скованности. Следовательно, благодаря телекоммуникационным и информационным технологиям происходит интеграция обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Список литературы:

1. Подольская, О. А. Инклюзивное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие: [16+] / О. А. Подольская. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017. – 57 с.

## СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ АДАПТАЦИИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОВЗ В КОЛЛЕДЖЕ

*Захарова Юлия Александровна  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Проблема адаптации учащихся к новому образовательному учреждению всегда была актуальной. Когда школьники переходят в новую среду, их жизнь кардинально меняется: они сталкиваются с выбором профессии, меняют место жительства и, следовательно, социальное окружение. Вместе с желаемой свободой и независимостью от взрослых приходят и новые обязанности, такие как самостоятельность и расширение круга обязанностей. Подросток оказывается в новой среде и должен адаптироваться к ней.

Успешность обучения студента-первокурсника во многом зависит от успешной адаптации и интеграции в новое общество. Адаптация – это процесс, в котором психика индивида перестраивается под воздействием внешних факторов окружающей среды, а также способность человека приспосабливаться к различным требованиям окружающей среды без внутреннего дискомфорта. Каждому человеку требуется определенное время на адаптацию. Однако для студентов с ограниченными возможностями здоровья этот процесс может быть более сложным по сравнению со здоровыми студентами.

Процесс адаптации занимает у каждого человека некоторый период времени. Стоит отметить, что для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, этот процесс более проблематичен, чем для здоровых студентов. В процессе адаптации студенты могут испытывать следующие основные трудности:

- отрицательные переживания, связанные с уходом бывших учеников из школьного коллектива с его взаимной помощью и моральной поддержкой;
- неопределённость мотивации выбора профессии, недостаточная психологическая подготовка к ней;
- неумение осуществлять психологическое саморегулирование поведения и деятельности, усугубляемое отсутствием привычки к повседневному контролю педагогов;
- налаживание быта и самообслуживания, особенно при переходе из домашних условиях в общежитие;
- отсутствие навыков самостоятельной работы, неумение конспектировать, работать с первоисточниками, словарями, справочниками

Проблемы адаптации и обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе не становятся менее актуальными, их злободневность только возрастает. Согласно данным ООН, каждая десятая семья воспитывает обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, развитие которого отягощено неблагоприятными факторами, усугубляющими проблему социальной дезадаптации. Этому способствует множество не до конца изученных фактов. Важнейшими среди них следует признать экологический, социальные и экономические неурядицы, невысокий уровень медицины и т.д. В нашей стране до начала 21-го века проблемы инвалидов оставались на периферии общественного сознания, т.е. «за границами» жизни здорового человека.

Обращаясь к современному положению инклюзивного образования на территории Российской Федерации, необходимо сказать о том, что ФЗ-273 определяет детям с ограниченными возможностями здоровья специальные условия для получения образования. Прежде всего, к специальным условиям можно отнести адаптированные образовательные программы, методы обучения и воспитания, специальные учебники и учебные пособия, дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования. В некоторых случаях могут предоставляться услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую помощь. Организация, осуществляющая образовательную деятельность, должна обеспечить доступ в здание лицам с ОВЗ.

В социальном плане учебные заведения играют важную роль для людей с ограниченными возможностями. Они учатся взаимодействовать друг с другом получают уникальный опыт взаимоотношений. Здоровые учащиеся имеют много ресурсов для быстрого развития социальных навыков. Учащиеся с нарушениями развития, как правило, имеют меньше возможностей для быстрого освоения навыков социального поведения. Это особенно актуально для людей с расстройствами аутистического спектра, но дети с другими нарушениями также испытывают трудности с установлением причинно-следственных связей и эмоциональным реагированием на ситуации. Поэтому изоляция лиц с особенностями развития приводит к еще большей их отчужденности от общества.

Обучение среди обычных лиц, наоборот, дает возможность адаптироваться к социуму. С другой стороны, формирование способности здоровых лиц сопереживать и оказывать поддержку «слабым» положительно сказывается на будущих отношениях выросших лиц со своими маленькими лицами и со своими престарелыми родителями. Для здоровых лиц присутствие в классе «особых» учеников дает возможность обрести опыт толерантности, внимательного отношения и заботы к другим людям.

Успех совместного обучения несет в себе много радости – как для самих особых лиц, так и для их родителей, для которых школьная успешность их обучающегося – это прорыв на пути к нормализации жизни семьи и ее социальной адаптации в обществе. Школу можно действительно считать школой в полном смысле этого слова, когда ученики получают не только академические знания, но и полноценный опыт социальной жизни.

Педагоги, работающие в учреждениях специального образования, признают, что система общего образования является наиболее эффективной для обучения лиц с ОВЗ.

Особенно важен каждый день первой недели адаптации. Поэтому в эти дни проводятся классные часы, посвященные одной из следующих проблем: «Колледж моя первая ступень взросления», «Я и моя профессия», «Я и моя группа», «Я – студент» и др. Первокурсники получают возможность знакомиться с историей и традициями колледжа, преподавателями, студентами, со своей группой и куратором. В период адаптации студенты, выполняя специальные задания, проверяют свои способности самостоятельно добывать знания, участвуют в дискуссии о роли изучаемых предметов в профессиональном формировании личности, определяют свои интересы и творческий потенциал.

Особенности социализации проявляются у инвалидов и лиц ОВЗ на разных уровнях. При этом нарушение на исходном - физиологическом уровне является первичным, а нарушения на последующих уровнях (психологическом, социально-психологическом, социальном) имеют вторичный характер и при определенных условиях являются обратимыми. Комплексный процесс обеспечения равного доступа к качественному образованию студентам с особыми образовательными потребностями в условиях профессионального образования во многом обусловлен оптимальной организацией процесса их учебной и вне учебной деятельности, в частности создания особой инклюзивной среды, направленной на успешную адаптацию студентов с особыми образовательными потребностями, которая базируется на личностно ориентированных формах, методах обучения, максимально учитывающих их индивидуальные особенности. Образовательная среда, имеющая определенное социальное наполнение, может обеспечить включение инвалидов и лиц ОВЗ в доступные виды деятельности и социальные отношения, тем самым способствуя их успешной социализации.

Таким образом, необходимыми условиями адаптации и организации успешного обучения и воспитания инвалидов и лиц ОВЗ в профессиональных образовательных учреждениях являются:

- осознание равных прав и возможностей инвалидов и лиц с ОВЗ;
- создание адаптивной среды, позволяющей обеспечить их личностную самореализацию в образовательном учреждении;
- использование при обучении в профессиональных образовательных учреждениях новых образовательных технологий.
- воспитание отзывчивости у студентов без особых образовательных потребностей.

Для успешной социальной адаптации студентов с инвалидностью и ОВЗ должно существовать негласное правило: студент с инвалидностью и ОВЗ ничем не отличается от здорового студента. Такие обучающиеся должны быть полностью включены в педагогический процесс, выполнять все манипуляции на практических занятиях и активно участвовать в жизни техникума. Для студента с ограниченными возможностями очень важно его принятие обществом: сверстниками, преподавателями и трудовым коллективом в дальнейшем.

С целью поддержки успешной социальной адаптации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в СПО необходимо создать специальные условия для освоения студентами адаптированной образовательной программы.

Список источников и литературы:

1. Крухмалев А.Я., Е. В. Воеводина Особенности социальной адаптации студентов с ОВЗ – Москва : Московский городской психолого-педагогический университет, 2018.– С. 277-289.
2. Постовалова Г.И. О факторах, определяющих адаптационную способность человека // Психологические и социально-психологические особенности адаптации студентов. Ереван, 2020.С.18–19.
3. Пергаменщик Л.А. Психологические механизмы адаптации учащихся к новым условиям жизни и деятельности. – М., 2000. С. 2021

## РЕАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПЦИИ ФГОС С ПОМОЩЬЮ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВЕБ-КВЕСТ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Кислова Татьяна Викторовна, преподаватель  
ГАПОУ «Орский машиностроительный колледж»*

Последнее десятилетие стало для образования периодом интенсивного поиска новых концептуальных идей в образовании. Однако время и практика показали, что ни одна из этих концепций не может рассматриваться как главная, так как они направлены на совершенствование отдельных компонентов сложной системы образования.

Как добиться качества образования на практике? Центральное место в методической системе занимают проблемное и проектное обучение, которые органично соединяет в себе все остальные ее компоненты: исследовательскую деятельность; предпрофильную и профильную подготовку; метапредметные связи; и т.д.

Ведущим источником получения информации для обучающихся в наше время стал Интернет. Неоспоримое преимущество Всемирной паутины в том, что она представляет собой неиссякаемый источник информации по любому вопросу. Однако, как может подтвердить любой, кто пытался найти там хоть что-либо, эта процедура приносит одни разочарования, требуя при этом значительных затрат времени и эмоций. Иногда она напоминает поиск иголки в стоге сена.

По этой причине работать над проектами, ставить задачи и отсылать студентов за нужной информацией в Интернет вовсе не так просто, как кажется на первый взгляд. Ведь обучающиеся не всегда могут найти то, что им требуется.

Одно из возможных решений данной проблемы связано с использованием структурного подхода, который дает студентам при работе с проектами различной направленности возможность использовать свой труд более продуктивно, соединяя и комбинируя различные информационные ресурсы новыми способами, а также применяя творческие способности и навыки проблемного мышления. Эта технология называется «веб-квест».

Веб-квест (Web-Quests) является одним из новейших средств использования информационно-коммуникационных технологий в целях создания урока, ориентированного в первую очередь на обучающихся, вовлеченных в учебный процесс.

Первые упоминания о веб-квесте относятся к началу 90-х годов прошлого столетия. Разработчиками веб-квеста как учебного задания являются Берни Додж (Bernie Dodge) и Том Марч (Tom March) из Государственного университета Сан-Диего.

Квест (Quest) в переводе с английского языка - продолжительный целенаправленный поиск.

Веб-квест (web-quest) в педагогике - проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы интернета.

Веб-квест направлен на развитие у обучающихся навыков аналитического и творческого мышления; преподаватель, создающий веб-квест, должен обладать высоким уровнем предметной, методической и инфокоммуникационной компетенции.

Главными достоинствами веб-квеста можно считать:

- большой выбор готовых веб-квестов;
- большой выбор шаблонов для создания веб-квестов;
- экономия времени на поиск информации.

К трудностям и проблемам использования Веб-квест технологий в образовательном процессе можно отнести:

- отсутствие доступа в Интернет;
- невысокий уровень компьютерных умений;
- большое количество времени на создание веб-квеста.

Веб-квест – это интерактивная учебная деятельность, которая включает три основных элемента:

- Наличие проблемы.
- Групповой поиск информации по проблеме.
- Коллективное решение проблемы

Б. Додж выделяет три принципа классификации веб-квестов:

1. По длительности выполнения;
2. По предметному содержанию;
3. По типу заданий, выполняемых учащимися.

Тематика веб-квестов может быть самой разнообразной, проблемные задания могут отличаться степенью сложности.

Результаты выполнения веб-квеста, в зависимости от изучаемого материала, могут быть представлены в виде устного выступления, компьютерной презентации, эссе, веб-страницы.

Берни Додж описывает виды заданий для веб-квестов

Пересказ	Планирование и проектирование	Самопознание
Компиляция	Творческое задание	Аналитическая задача
Детектив, головоломка, таинственная история	Достижение консенсуса	Оценка
Журналистское расследование	Убеждение	Научные исследования

Веб-квесты используются достаточно давно и приобрели четкую структуру. Однако она не является чем-то застывшим и используется только как основа, которую при необходимости можно изменить. Каждый преподаватель можете конструировать квест в соответствии с уровнем и потребностями своих студентов. Обычно квест делится на шесть основных разделов: представленных на экране.

Во введении указывается название веб-квеста, интересный вопрос или основное направление деятельности. Так же необходимо указать проблему веб-квеста, которая должна быть актуальной и востребованной. Далее даётся описание проблемной ситуации, которой посвящён веб-квест, и указаны роли специалистов, принимающие участие в решении данной проблемной ситуации. По каждой роли следует дать краткий комментарий, пояснив, что делает специалист, какими полномочиями обладает. Необходимо продумать роли так, чтобы ученики при выполнении заданий были равномерно заняты по трудозатратам и в завершении исследовательской работы могли

продемонстрировать свои результаты как индивидуально, так и в составе рабочей группы.

Задание должно быть четко сформулировано, понятно, интересно и выполнимо. Четко определен итоговый результат самостоятельной и/или групповой работы.

На странице с выполнением заданий по ролям для каждой из них прописывается задание, параметры для выполнения и ссылки на ресурсы, дается план работы с пошаговым описанием действий. Ссылки на Интернет-ресурсы должны быть логически включены в задание. Самое главное в квесте - это путешествие студентов по всемирной паутине в поисках ответов на вопросы квеста.

На странице оценивания прописываются критерии оценивания веб-квеста, шкала для самооценки, а так же могут публиковаться результаты выполненных заданий. Обучающиеся не только представляют свою работу, но и делают выводы, чему они научились, чего достигли.

На странице заключение суммируется опыт, который будет получен участниками при выполнении самостоятельной работы над веб-квестом.

На странице комментарии для преподавателей дается информация, для кого предназначен веб-квест, название, группа и т.д.

Согласно представлениям Т. Марча, хороший веб-квест должен иметь интригующее введение, четко сформулированное задание, которое провоцирует мышление высшего порядка, распределение ролей, которое обеспечивает разные точки зрения на проблему; обоснованное использование интернет-источников. Лучшие веб-квесты демонстрируют связь с реальной жизнью, их можно применять в разных дисциплинах или областях

Технология веб-квест позволяет в полной мере реализовать наглядность, мультимедийность и интерактивность обучения.

Процесс создания веб-квеста состоит из четырех этапов:

1. Выбор темы
2. Выбор Интернет-сервиса и дизайна
3. Подбор заданий, веб ресурсов, планируемых результатов
4. Наполнение веб-квеста содержанием

Использование данной технологии в процессе обучения дает возможность: **ГОВОРИТЬ**

- повысить мотивацию обучения;
- воспитывать информационную культуру обучающихся;
- сформировать навыки коллективной работы
- применить в проблемном и проектном обучении на уроках
- использовать различные виды информации для восприятия (текстовая, графическая, видео и звуковая);
- заинтересованность обучающихся в изучении учебной дисциплины;
- наглядно представлять разнообразные ситуационные задачи;

Для решения каких задач может быть использована данная технология? Эти решения представлены на экране.

Преподаватель, разрабатывая и используя квесты в учебном процессе, имеет возможности, представленные на экране.

Технология web-квест - это принципиально новая организация учебного процесса, новая дидактическая модель технологии обучения. Внедрение в учебный процесс таких высокотехнических методов преподавания неизбежно влечет за собой существенные изменения в структуре всей педагогической системы образования.

С использованием квестов обучаемый также получает плюсы представленные на экране.

При этом необходимо помнить, что внедрение информационных и коммуникационных технологий в образование создает только возможность, условия для повышения его качества, доступности, гибкости, эффективности.

XXI век требует новых подходов к образованию. Обучение должно быть развивающим в плане развития самостоятельного критического и творческого мышления. Для этого необходимо широкое информационное поле деятельности, различные источники информации, различные взгляды, точки зрения на одну и ту же проблему, побуждающие учащихся к самостоятельному мышлению, поиску собственной аргументированной позиции.

Список использованных источников и литературы:

1. В. В. Бадмацыренова «Web-квест как инновационная форма организации проектной деятельности на уроках литературы». Методическая разработка. г. Улан-Удэ, 2020

2. Казановская, О.А. Использование технологии Web-квестов на уроках литературы. //Сборник материалов IV Международной научно-практической конференции «ИНФО-СТРАТЕГИЯ 2021».

3. Нечитайлова, Е. В. Веб-квесты как методика обучения на основе Интернет – ресурсов. /Нечитайлова, Е. В. // Проблемы современного образования. – 2022. - №2. – С.147-155.

## ПОДГОТОВКА ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Козина Евгения Алексеевна,  
мастер производственного обучения  
ОА ПОУ «Старорусский агротехнический колледж»*

Кураторская деятельность заключается не только в организации учебного процесса, но и неотъемлемой частью является, подготовка, сопровождение, организация и участие во внеурочных мероприятиях, обучающихся.

Внеурочная деятельность, является частью процесса обучения, так как имеется возможность обучающимся получить дополнительные знания. Повысить познавательный интерес не только к профессии, но и в проявление других интересов, например, такие как хобби. Так же появляется возможность попробовать совсем что-то новое, или такое о котором когда-то думал, но не представлял себя в такой роли. Таким образом, вовлечение обучающихся во внеурочную деятельность, играет неотъемлемую роль в образовательной системе. Где используются разные формы занятий: подготовка к конкурсам, творческая деятельность, физкультурно спортивную и другие.

Обучающиеся – это будущее страны. От того, как сумеют и сумеют ли справиться они с проблемами, зависит будущее. Очень важным моментом является то, что и как им передать: воспитание, ценности и нормы, навыки и знания. Немаловажно и очень ценно ещё и поддержать обучающихся. В настоящее время становится насущной проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций.

Подготовка к конкурсу создала благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности обучающейся, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации.

В этом возрасте у детей появляется стремление выделиться, обратить на себя внимание. Девочки стараются красиво выглядеть, наносят яркий макияж, любят носить украшения. Стремление выглядеть неординарно, вызывает у детей желание изготовления собственных украшений. Это вызывает у подруг чувство восхищения и некоторой зависти, а у самого ребенка чувство гордости и самовыражения. У детей формируется волевое поведение, целеустремленность, поэтому занятия дают возможность доводить дело до конца, добиваться поставленной цели.

Так же обучающиеся в силу своего возраста, все еще склонны к фантазиям и воображениям, что позволяет развивать творческие возможности. Могут создавать свои уникальные работы. Формировать и применять навыки практической работы, на основе теории. Обучение технологии изготовления различных изделий с применением разнообразных материалов и инструментов. Ознакомление с историей и развитием искусства, развитие творческих и интеллектуальных способностей, формирование эстетического восприятия окружающего мира, развитие художественного вкуса.

Задача конкурса заключается в привлечение обучающихся к развитию, творчества, толерантного отношения в обществе к людям с ОВЗ. Развитие методов и форм творческого потенциала.

Перед тем как представить работу и понять, какой творческий потенциал имеется у обучающейся, мы рассматривали множество вариантов, например, как рисунок или вышивка, фотография или вязание. Таким образом мы остановились на бисероплетении.

В рамках плана работы библиотеки, обучающаяся первого курса, приняла участия в конкурсе «Люди не делятся», в номинации «Творческие работы», в направлении «Отдых» где проявила свой творческий потенциал и предоставила на конкурс более десяти своих изделий из бисера.

В настоящее время подзабытое рукоделие стремительно начинает завоевывать новые позиции, украшения из бисера все чаще появляются на звездах шоу-бизнеса и модницах, а аксессуары, украшенные бисером, выглядят очень стильно и современно.

Так бисер является уникальным материалом, он даёт неограниченные возможности мастерам искусства рукоделия.

Мастерство бисероплетения не стоит на месте, все время появляются новые техники и новые возможности для искусства.

В практике бисероплетения существует определённая схема сочетания цвета которой при выполнении работ обучающаяся воспользовалась, помимо того, что указано в схемах цветоведения экспериментировала с разными цветами.

Обучающаяся продемонстрировала умения подобрать цвета, аккуратность в исполнении, разнообразие в изготовлении изделий, усидчивость, терпение, умение вести себя спокойно. По итогу своего усердия и трудолюбия, добилась результата в изготовлении изделий как по образцу, так и по собственному замыслу, составить рисунок и продумать композицию изделия. Проявила ответственное отношение к качественному выполнению изделий, доведению работы до конца.

Подведение итогов очень важный этап работы, поскольку он обеспечивает формирование и представление о результативности своей деятельности, развивает их самопознание. Важно, чтобы анализ деятельности, оставил только позитивные чувства и стремление к дальнейшей работе.

Список используемой литературы:

1. Книга Данкевич Екатерины «Фигурки из бисера» издательство ООО «Сова» 2012 г.
2. Книга Анны Мурзиной «Бисер. 100 лучших идей» издательство «Хорвест» 2020 г.
3. Книга Ликсо Натальи «Игрушки и поделки» издательство «Хорвкст» 2010 г.
4. Электронные ресурсы:
5. Бисерок <https://biserok.org/>
6. Плетение бисером <https://pleteniebiserom.ru/>

## ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Комлева Татьяна Витальевна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

С 1 сентября 2016 г. введен ФГОС для учащихся с ОВЗ и для учащихся с интеллектуальными нарушениями, который рассматривается как неотъемлемая часть действующего ФГОС общего образования и разработан для обеспечения равных возможностей получения качественного образования обучающимися с (интеллектуальными нарушениями) вне зависимости от социального статуса, степени выражения ограничений здоровья, психофизиологических и других особенностей; максимального расширения доступа обучающимся с ОВЗ к образованию, отвечающему их возможностям и особым образовательным потребностям.

Стандарт направлен на создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования.

Для создания специальных условий воспитания и обучения учащихся с ОВЗ И обеспечения их особых образовательных потребностей в арсенале учителя есть широкий набор современных педагогических технологий. Как доказывает опыт нашей экспериментальной площадки, наиболее эффективными являются интерактивные технологии.

С целью разработки системы педагогической деятельности по использованию интерактивных технологий мною проводилась исследовательская работа. Новизна работы заключается в адаптации существующих методов интерактивного обучения к применению их в работе с учащимися, имеющими интеллектуальные нарушения. Описанные в педагогической литературе методы и приемы относятся, в основном, к учащимся массовых образовательных школ. В проведенном нами опыте представлены особенности использования интерактивных методов в коррекционной школе. Основной упор делается на использование интерактивных методов, усложнение и расширение области их применения на уроке и во внеклассной работе.

Развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями, хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приводящий к качественным изменениям в познавательную деятельность детей и их личную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов обуславливают формирование некоторых специфических

особенностей личности обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Таким образом, в образовательной организации для обучающихся с ОВЗ, должны создаваться педагогические условия, которые, решая задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка, тесно связаны с возрастными возможностями и способностями обучающегося. Проблема создания таких педагогических условий побудила меня к поиску наиболее оптимальных в плане развития познавательной активности учащихся с ОВЗ, способов и методов обучения.

Первое, что должен сделать учитель для того, чтобы помочь адаптироваться обучающимся с особенностями развития в общеобразовательной школе - это создание психологически комфортной образовательной среды. Мы рекомендуем использовать интерактивные приемы и методы обучения, позволяющие преодолевать изолированность детей с особенностями психофизического развития, развивать их коммуникативные навыки.

В педагогической практике давно применяется термин «активные методы и формы обучения». Он объединяет группу педагогических технологий, достигающих высокого уровня субъектной активности учебной деятельности школьников. В последнее время получил распространение еще один термин - «интерактивное обучение».

Интерактивное обучение - это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей - создание комфортных условий обучения, то есть условий, при которых ученик чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. Суть интерактивного обучения состоит в такой организации учебного процесса, при которой практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

Интерактивность выполняет важную функцию социализации учащихся. Интерактивный процесс воспроизводит «саму жизнь», участники проживают конкретное событие, которое спрессовано. Учащиеся в результате приобретают социально значимые умения (вести переговоры, брать на себя инициативу, взаимодействовать в небольшой группе). Ученик приобретает социальную уверенность.

Исходя из опыта своей работы, мы видим, что применение всех методов в совокупности приводит к наиболее эффективному положительному результату. В основе любой интерактивной формы работы лежит сценарий. Создание сценария и его воплощение - процесс творческий, требующий выдумки, фантазии, оригинальных приемов организации действия. Он должен обладать действенностью и зрелищностью, причем зрелище должно быть увлекательным, захватывающим. Сценарий должен предвидеть все эпизоды, все узловые моменты действия, как они будут происходить.

Интерактивное обучение - это обучение, основанное на психологии человеческих взаимоотношений и взаимодействии. Интерактивные методы - способы усиленной целенаправленной деятельности педагога и учащихся по организации взаимодействия всех участников учебного процесса для создания оптимальных условий развития.

Основной педагогической идеей является применение в учебно-воспитательном процессе таких методов и приемов, которые заинтересуют, вовлекут в урок всех

учащихся, будут способствовать активизации познавательной активности, эффективному усвоению! способов их получения.

#### Список используемых источников

1. Инклюзивное образование в России. Справка. [deti.rian.ru/spravki /20110706 /200144120.html](http://deti.rian.ru/spravki/20110706/200144120.html)
2. Интегрированное обучение детей с особенностями психофизического развития: хрестоматия / авт.-сост.М.В. Швед. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2020. – 157 с.
3. Коноплева А.Н., Лещинская Т.Л. Теория и практика интегрированного обучения // Дефектология. – 2022. – №2.
4. Михальченко К. А. Инклюзивное образование – проблемы и пути решения / К. А. Михальченко // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2022 г.). — СПб.: Реноме, 2022.
5. Пугачев А. С. Инклюзивное образование [Текст] / А. С. Пугачев // Молодой ученый. — 2021. — №10.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО И ИНКЛЮЗИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ.

*Кондрашова Наталья Юрьевна,  
преподаватель ГАПОУ СО «Самарский Государственный колледж»*

Российская Федерация приняла ряд федеральных законов и программ, нацеленных на организацию инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ОВЗ: Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». «Об образовании в Российской Федерации», Государственную программу РФ «Развитие образования» на 2018-2025 гг. и другие. В перечисленных документах главной задачей становится создание соответствующих условий для нормального функционирования и развития системы образования Российской Федерации, в рамках которой образовательные учреждения реализуют программы инклюзивного образования.

Перед образовательными учреждениями, которые ведут подготовку в сфере культуры и искусства, встает задача создания организационно- педагогических и материально-технических условий для включения руководителей, преподавателей и специалистов в процесс инклюзивного художественного образования.

Регулярное проведение и реализация дополнительных программ по вопросам обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, способствует формированию профессиональной компетентности руководителей и преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства в области содержательного и организационно-методического обеспечения инклюзивного образовательного процесса.

Программы интерактивного и инклюзивного обучения для лиц с ОВЗ и инвалидностью должны быть разработаны с учетом современных психолого-педагогических подходов и на основе уникальных методик, адаптированных для работы с детьми-инвалидами, лицами с ОВЗ, в том числе, маломобильными группами граждан различных категорий по их обучению музыкальному, изобразительному и театральному искусствам; с учетом новых требований, предъявляемых к руководителям и преподавателям образовательных учреждений сферы культуры и искусства; направлена на формирование общих и специальных компетенций, необходимых для профессионального роста слушателя.

Программы включают основные методологические проблемы теории и практики обучения творческим специальностям лиц с инвалидностью и ОВЗ:

– Нормативно-правовые основы создания инклюзивной среды и организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ;

– Особенности организации образовательного процесса по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ по образовательным программам в области искусств;

Актуальность: обоснована потребностью в высококвалифицированных специалистах в области инклюзивного образования в сфере культуры и искусства.

Цель: формирование профессиональной компетентности в области содержательного и организационно-методического обеспечения инклюзивного образовательного процесса.

Содержание программы составлено с учетом требований к составлению программ дополнительного профессионального образования, а также квалификационными требованиями к профессиональным знаниям и навыкам, необходимым для исполнения должностных обязанностей, которые устанавливаются в соответствии с Федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Федеральное законодательство и нормативная правовая база по вопросам регулирования социальной защиты инвалидов и обеспечения доступа инвалидов к культурным ценностям и благам, в том числе доступность и качество образования в сфере культуры и искусства, в том числе:

- об основных требованиях к формированию и поддержанию доступной среды для инвалидов в соответствии с международными и государственными документами;

- об основных действующих и планируемых к введению национальных стандартах, общероссийских и ведомственных нормативных документах в области доступной среды;

- о принципах социального общественного контроля, аудирования, сертификации; о механизме независимой оценки соответствия документированных сведений и мероприятий с точки зрения мер предупреждения причинения вреда;

- о психофизиологических особенностях людей, имеющих различные функциональные нарушения здоровья;

- о международном опыте и современных подходах к формированию доступной среды;

- об ответственности за дискриминацию инвалидов и о требованиях законодательства имеющим отношение к вопросам санитарной, пожарной и иной безопасности при формировании и обеспечении безбарьерной среды;

- о некоторых аспектах контрольно-надзорной деятельности в области формирования и обеспечения безбарьерной среды, в том числе при проведении проверок учреждений прокуратурой и Минкультуры России;

- анализ законодательных актов Российской Федерации и документов международного права по вопросам образования в части охраны прав и защиты интересов инвалидов.

В программу должно быть включено формирование, на основе комплексного изучения теорий, методов и закономерностей психологии творчества и основ физиологии умений и навыков гибкого мышления, ориентированного на адекватное восприятие и разрешение физиологических трудностей связанных ограниченными возможностями здоровья, разнообразных (порой альтернативных) ситуаций психологического характера в творческом процессе, профессиональной деятельности и межличностном общении в инклюзивной образовательной среде.

- ознакомление с ключевыми теориями, направлениями развития и понятийно-категориальным аппаратом психологии творчества;

- изучение основных научно-практических методик психологии творчества с учетом влияния социокультурного фактора на эффективность их применения в профессиональной деятельности;

- изучение психологических требований, предъявляемых получаемой профессией к личности и освоение навыков развития профессионально важных личностных качеств;

- освоение психологических закономерностей творческой деятельности инвалидов;

- приобретение навыков анализа профессиональных и учебных проблемных ситуаций, организации профессионального общения и взаимодействия;

- формирование понимания необходимости учета индивидуально- психологических и физиологических качеств инвалида в общении и трудовой деятельности;

- осмысление психологических феноменов, способствующих эффективной реализации личности и принятию рациональных и оптимальных решений в нестандартных ситуациях;

- усвоение методов работы и формирование знаний, обеспечивающих психологическое сопровождение инвалида при проведении основных видов учебных занятий.

В результате изучения программы обучающийся должен знать и уметь:

- ключевой понятийный аппарат психологии творчества (творчество, искусство, творческая активность, творческая деятельность, продукты творчества, способность, одаренность, талант и т.д.);

- основные функции психики, отвечающие за развитие и реализацию творческой деятельности;

- базовые методики обучения, воспитания и развития творческой личности;

- психологическую специфику развития творческой деятельности инвалида в условиях современного мира;

- определять особенности развития психики творческого человека в процессе личного творчества, трудовой деятельности и межличностном общении;

- вырабатывать рациональные поведенческие и коммуникационные стратегии с учетом психологических особенностей своей и другой личности;

- осуществлять процессы самовоспитания, самосовершенствования и самообразования;

- понимать проблемы творчества в контексте общепсихологического изучения психических явлений.

- навыком оперативного и верного принятия решений психологического толка в процессе творчества, трудовой деятельности и межличностного общения;

- навыком оценки развития творческого потенциала личности инвалида.

В программу должен быть включен материал раскрывающий формирование представлений об основных проблемах современного искусствоведения в области изобразительного искусства и дизайна, о теориях и современных методиках преподавания творческих дисциплин, изучение методов развития художественных способностей обучающихся, освоения видов методики проведения занятий по творческим дисциплинам в области изобразительного искусства и дизайна, современных образовательных технологий. Знакомство с теоретическими и методологическими аспектами искусствоведения как фундаментальной основы теоретической реконструкции художественной культуры и искусства.

- изучение основных вопросов, стоящих в центре внимания современного искусствоведения;

- освоение терминологического аппарата;
- представление основных тенденций развития теоретического и исторического искусствоведения;
- формирование и использование аппаратной систематики искусствоведения для анализа современных художественных явлений и процессов в их художественных, культурных, социокультурных, формально-стилевых, семиотических измерениях;
- лучшие отечественные и зарубежные методики обучения по творческим дисциплинам (станковая живопись, станковая графика, дизайн);
- основные принципы отечественной и зарубежной педагогики, различные методы и приемы преподавания, психофизические особенности обучающихся-инвалидов разных возрастных групп и нозологий, методическая литература по профилю;
- сущность и структура образовательного процесса, способы взаимодействия педагога с различными субъектами образовательного процесса, объект, предмет;
- задачи, функции, методы инклюзивной педагогики искусства;
- методы, приемы, средства организации и управления образовательным процессом, основы планирования учебного процесса в инклюзивных образовательных организациях.

В результате изучения обучающийся должен знать:

- об основных этапах развития теории и методологии искусствознания;
  - о направлениях его развития;
  - научные основы преподавательской работы;
  - особенности педагогических технологий и механизм их реализации;
  - цели, задачи, содержание и методы освоения учебной дисциплины 9в соответствии со специализацией);
  - методы психологической и педагогической диагностики в решении профессиональных задач при работе с инвалидами;
  - современные педагогические технологии обучения инвалидов различных нозологий.
  - формулировать и решать задачи, возникающие в ходе педагогической деятельности, требующие углубленных профессиональных знаний;
  - модифицировать существующие и разрабатывать новые методы исходя из задач педагогического процесса;
  - проектировать педагогическую деятельность;
  - использовать методы психологической и педагогической диагностики для решения различных профессиональных задач;
  - создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду, планировать учебный процесс, составлять учебные программы, пользоваться справочной, методической литературой;
- Обучающийся также должен владеть:
- навыками общения с обучающимися-инвалидами разного возраста, приемами психической саморегуляции;
  - комплексом теоретических и основных практических навыков преподавания творческих дисциплин на различных этапах обучения;

- приемами анализа содержания современных тенденций педагогики искусства;
- способами решения вопросов общественной практики в сфере педагогики искусства и художественной культуры.

#### Перечень литературы

1. Резолюция Генеральной ассамблеи ООН от 13 декабря 2006 г. № 61/106 «Конвенция о правах инвалидов»;
2. Федеральный закон от 01.12.2014 № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов».
3. Федеральный закон №181 от 24.11.1995 «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
5. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
6. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы».
7. Указ Президента Российской Федерации №597 от 7.05.2012 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
8. Постановление Правительства РФ от 1 декабря 2015 г. № 1297 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 – 2020 годы».
9. Постановление Правительства РФ от 23 мая 2015 г. № 497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2020 - 2025 годы».
10. Инклюзивное образование в вузе студентов с инвалидностью и ОВЗ: организация обучения, особенности обучения студентов с различными нозологиями, профориентационная работа, психолого-педагогическое сопровождение: методические рекомендации для преподавателей сферы высшего профессионального образования, работающих со студентами с инвалидностью и ОВЗ / под ред. Б. Б. Айсмонта. - Москва: Сам полиграфист, 2015. - 285 с. ISBN 978-5-00077-354-3
11. Обучение студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в организациях высшего образования в условиях инклюзивной практики / И. В. Абрамова, О. В. Бобкова, А. Н. Гамаюнова и др. - Саранск: МГПУ, 2016. - 127 с.
12. Афашагова А.А. Профессиональная этика в психолого-педагогической деятельности: учебное пособие [Электронный ресурс] / А.А. Афашагова. М.: Директ-Медиа, 2014. 187 с. – ЭБС Книгафонд.
13. Электронный федеральный портал «Российское образование» ([www.edu.ru](http://www.edu.ru));
14. Электронный информационный ресурс Российской государственной библиотеки ([www.rsl.ru](http://www.rsl.ru));

## СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Кузьмина Елена Николаевна,  
Степанова Наталья Ивановна, преподаватели  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

*Ключевые слова:* социализация, адаптация, инвалиды

Статья посвящена рассмотрению современных подходов к профессиональному образованию инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в Российской Федерации; затронуты методы организации и проведения образовательного процесса в нашем колледже, а также методы работы с родителями данных обучающихся.

В Российской Федерации получение инвалидами и лицами с ОВЗ полноценного профессионального образования является одним из наиболее эффективных механизмов повышения их социализации.

Педагогическим коллективом Ресурсного учебно-методического центра государственного автономного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Самарский государственный колледж» (далее – СГК) накоплен большой опыт работы по организации и проведению комплексной реабилитации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Реабилитация строится на принципе индивидуального подхода с учетом личностных особенностей и состояния здоровья обучающихся и включает в себя две составляющие: профессиональную (образовательный процесс) и социально-психологическую. То есть, наряду с профессиональной реабилитацией колледж предоставляет комплекс других социальных услуг: социально-бытовые, социально-экономические, социально-психологические и социально-правовые

Мы реализуем модель образовательной интеграции, которая предусматривает формирование смешанных учебных групп, объединяющих обучающихся из числа инвалидов и обучающихся, не имеющих функциональных отклонений в здоровье.

Мы столкнулись с проблемой, связанной с адаптацией образовательных программ и учебно-методическим обеспечением образовательного процесса для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов. Ввиду того, что образовательные стандарты третьего поколения адресованы, в первую очередь, обычным обучающимся и они не могут в полной мере исполнять свою роль гаранта системы профессиональной подготовки кадров для лиц с особыми образовательными потребностями и ограниченными физическими возможностями. Поэтому необходима разработка ФГОС профессионального образования для лиц с ограниченными возможностями здоровья. Их психофизиологические особенности должны определять трудоемкость, продолжительность и эффективность процесса обучения. В этих стандартах должны быть прописаны различные модели и формы (индивидуальное, интегрированное, инклюзивное, дистанционное обучение) внутренних структур профессиональных образовательных организаций. С учетом психофизических и пси-

хофизиологических особенностей инвалидов должны быть обоснованы требования к результатам освоения ОПОП по профессии СПО или специальности.

В нашем колледже разработаны адаптированные рабочие программы для каждого вида нозологии, в которых прописаны особые образовательные потребности инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей (нарушение зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата).

Мы в обязательном порядке используем социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создания комфортного психологического климата в учебной группе.

Кроме того, особое внимание уделяется обеспечению обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ печатными и электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья, а также разработаны индивидуальные учебные планы и индивидуальные графики обучающихся с ОВЗ и инвалидов.

В настоящее время больше уделяется внимания разработке подходов к осуществлению идеи социальной реабилитации лиц с ОВЗ с акцентом на потенциал физической культуры и спорта. Благодаря правильному планированию и регулярности тренировочного процесса у лиц с ОВЗ появляются положительные эмоции, повышается общая физическая подготовка, они получают прекрасный заряд бодрости, которые вносят в жизнь способность к полноценной жизнедеятельности, а также способствуют активной адаптации в социальной среде, становясь более психоэмоционально устойчивыми к негативным тенденциям жизненных ситуаций. В нашем колледже имеется специальный зал адаптированной физической культуры.

Отдельно хотим остановиться на организации работы с родителями инвалидов и лиц с ОВЗ.

Целью работы с родителями таких обучающихся является:

Формирование эффективной системы взаимодействия родителей с педагогами для создания благоприятной среды для сплочения обучающихся в единый дружный коллектив, создание в колледже благоприятных условий для свободного развития личности, духовно богатой, способной строить жизнь, достойную здорового человека, умеющего быть счастливым.

Основные задачи работы:

1. Активное вовлечение родителей во все сферы деятельности колледжа.
2. Организация родительского всеобуча на паритетных началах: педагоги – родители, родители – родители.
3. Формирование здорового образа жизни, как основополагающей системы воспитания обучающегося с ОВЗ и инвалида.
4. Создание условий для профилактики асоциального поведения обучающихся.
5. Совершенствование форм взаимодействия «колледж – семья».
6. Педагогическое сопровождение семьи (изучение, консультирование, оказание помощи в вопросах воспитания, оздоровления, просвещения и др.)

Воспитательная функция семьи заключается в следующем:

1. Формирование мотивационно-ценностной сферы (отношение к людям, к делу, к себе).

2. Формирование IQ сферы (способностей, приобретение знаний, и т.д.).

3. Формирование эмоционально-волевой сферы.

Воспитательный потенциал семьи – это материальные и бытовые условия, численность и структура семьи, характер отношений, психоэмоциональный фон, особенности общения, личность родителей, уровень педагогической культуры и другое.

Работа с родителями делится на два направления:

1. Со всеми родителями группы в рамках родительских собраний по повышению педагогической и психологической культуры, культуры здоровья;

2. С частью родителей в форме занятий по формированию навыков и умений, связанных, в первую очередь, с конструктивным взаимодействием в системе родитель-ребёнок

Содержание работы колледжа с родителями состоит в следующем:

1. Повышение психолого-педагогических знаний родителей (лекции, семинары, индивидуальные консультации, совместный выезд на природу и т.д.);

2. Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы);

3. Участие родителей в управлении колледжем (совет колледжа).

Формы работы с родителями направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия колледжа и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала.

Методы работы: наблюдение; беседа; тестирование; анкетирование, совместные мероприятия.

Значительное место в системе работы педагога с родителями обучающегося отводится психолого-педагогическому просвещению.

Формы психолого-педагогического просвещения:

– лекция (форма, подробно раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания. Главное в лекции – анализ явлений, ситуаций).

– конференция (предусматривает расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей).

– практикум (форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления у родителей).

– открытые уроки (цель – ознакомление родителей с новыми программами по дисциплине, методикой преподавания, требованиями педагога. Такие уроки позволяют избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики учебной деятельности).

– индивидуальные тематические консультации (обмен информацией, дающей реальное представление о делах колледжа и поведении студента, его проблемах).

– посещение семьи (индивидуальная работа педагога с родителями, знакомство с условиями жизни).

– родительское собрание (форма анализа, осмысления на основе данных педагогической науки опыта воспитания).

- общеколледжные родительские собрания – проводятся два раза в год.
- классные родительские собрания – проводятся четыре-пять раз в год.
- родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
- родительский тренинг – это активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
- родительские ринги – одна из дискуссионных форм общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Комплексная реабилитация в условиях профессиональной образовательной организации СПО является одной из основных задач деятельности колледжа

### Список литературы

1. Аксенова О.Э., Евсеев С.П., Евсеева С.П. (2019). Технологии физкультурно-спортивной деятельности в адаптивной физической культуре. – М.: Советский Спорт, 295 с.
2. Александрова Л.А. Адаптация к трудным жизненным ситуациям и психологические ресурсы личности / Л.А. Александрова // Личностный потенциал: структура и диагностика / под ред. Д.А. Леонтьева. – М.: Смысл, 2020. – С. 547–578.
3. Смирнов А. В. Исследование глубинных психологических особенностей инвалидов // Социальные технологии, исследования. – 2021. – № 4.
4. Солодянкина, О.В. Социальная работа с детьми – инвалидами: теория и практика./ О.В. Солодянкина// Удмуртский университет, 2019.
5. Ярская – Смирнова, Е.Р. Наберушкина, Э.К. Социальная работа с инвалидами/ Е.Р. Ярская – Смирнова, Э.К. Наберушкина// - СПб: Питер, 2022.
6. Степанова О.А. Комплексная реабилитация лиц с ограниченными возможностями здоровья в учреждениях среднего профессионального образования.// Инновации в профессиональной школе. 2020.

## ПОДГОТОВКА ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ К КОНКУРСАМ И ОЛИМПИАДАМ

*Кукушкина Ольга Вадимовна, преподаватель  
ОАПОУ «Старорусский агротехнический колледж»*

Несмотря на гарантированные Конституцией равные права всем детям России, возможности реализации прав у детей с ОВЗ различны и зависят от социального статуса родителей. Основной задачей профессиональных образовательных учреждений является помочь обучающимся с ОВЗ, раскрыть их потенциал, дать им возможность стать увереннее и сильнее. Просто поверить в себя, в свои силы.

Главная проблема ребёнка с ограниченными возможностями заключается в нарушении его связи с миром, в отсутствии опыта. Ребёнок с ОВЗ может быть также способен и талантлив, как и его сверстник, не имеющий проблем со здоровьем. Обнаружить свои дарования и таланты может помочь вовлечение обучающихся в конкурсы различного уровня, олимпиады, конференции. Очень важно дать возможность ребёнку прочувствовать ситуацию успеха, оценить свои силы: «Я смогу, я знаю».

Демонстрировать свои способности, возможности, свой талант и опыт всегда сложно. Продемонстрировать их на конкурсах и соревнованиях, да еще перед членами компетентного жюри, сложнее вдвойне. Представленные методики по развитию эмоциональной устойчивости позволяют педагогам самостоятельно использовать тренинговые упражнения в работе с обучающимися, а обучающиеся получают возможность развивать свою эмоциональную устойчивость самостоятельно.

Большой популярностью пользуются заочные дистанционные конкурсы, где есть возможность попробовать свои силы, продемонстрировать умение самореализовываться. Эти мероприятия позволяют обучающимся с ОВЗ повысить самооценку, т.к. наряду с дипломами за призовые места эти ученики получают сертификат участника.

Успешная профессиональная самореализация лиц с инвалидностью и ОВЗ является производной от многих составляющих, в число которых входят условия, качество воспитания и обучения на разных ступенях общего образования, начиная с дошкольного возраста, содержание и качество реализации предпрофессиональных и основных этапов профессионального образования.

Общими показателями личностной готовности обучающихся с инвалидностью и ОВЗ к освоению профессии являются способности к произвольному, контролируемому выполнению познавательных и социально-коммуникативных задач. Приобретение таких способностей на уровне, соотносящемся с возможностями разных категорий детей с ОВЗ, необходимо для освоения любой доступной им профессии вне зависимости от уровня ее сложности, следует рассматривать как важное инвариантное условие их последующего профессионального образования.

Педагог должен ориентировать обучающихся на конкретную профессию, формировать у них общие и профессиональные компетенции, показать наиболее удобный и

правильный путь получения знаний, умений и навыков, грамотно использовать и оформлять, умение самостоятельно находить и анализировать полученную информацию.

В системе профессионального обучения в последние годы приоритетом является конкурсное движение, это важный инструмент достижения целевых показателей качества образования.

Конкурсы профессионального мастерства проводятся в целях:

- предъявления обучающимися компетенций, освоенных в процессе обучения и профессиональной деятельности;
- выявления готовности подростков к самостоятельным действиям и решению проблемных ситуаций;
- расширения практики взаимодействия образовательных учреждений с предприятиями в условиях партнерства.

Одним из конкурсов профессионального мастерства является конкурс творческих работ «Люди так не делятся», в ходе которого обучающиеся с ОВЗ или инвалидностью демонстрируют свои творческие работы, рисунки, плакаты, фотографии.

Цель конкурса «Люди так не делятся»:

- привлечение учащихся к творчеству;
- формирование толерантного отношения общества к людям с ОВЗ.

Основными задачами конкурса являются:

- 1) улучшить у инвалидов их профессиональные навыки и повысить стремление к профессиональной независимости;
- 2) поднять на более высокий уровень участие в социально – экономической жизни и их общественное восприятие профессиональных возможностей инвалидов;
- 3) уделять особое внимание их профессиональному развитию и поддерживать полную интеграцию инвалидов в жизнь общества;
- 4) способствовать дружбе между участниками и международному обмену;
- 5) способствовать вовлечению соответствующих органов в процесс повышения профессиональных навыков и карьерного роста инвалидов.

При подготовке, обучающихся к конкурсу, необходимо выявить некий алгоритм действий:

- провезти анализ конкурсных заданий для номинации Рисунок/Плакат, на предмет возможности выполнения указанных работ.
- подготовку к выполнению конкурсного задания целесообразно проводить, используя факультативную форму обучения.
- провести анализ профессиональных качеств обучающихся групп и определить участников в конкурсе «Люди так не делятся».

Для того чтобы оценить уровень подготовки обучающихся, были подготовлены тестовые, ситуационные задания. Велось наблюдение за качеством выполнения практических заданий уроках теоретического обучения и учебной практики.

Выявилось, что у обучающихся с ОВЗ наблюдаются резкие перепады настроения, возникает чувство неуверенности в своих знания и умениях и поэтому необхо-

димы по мере надобности индивидуальные беседы педагога психолога с обучающимися, для создания положительной мотивации участия в конкурсе.

– организовать подготовку обучающихся к участию к конкурсу.

Вывод:

1. Участие обучающихся в конкурсе творческих работ «Люди так не делятся» является важным этапом формирования художественного вкуса у обучающихся. Конкурс вносит неоценимый вклад в образование и воспитание обучающихся, так как стимулирует к накоплению опыта, поиску нестандартных решений задач. Впоследствии подростки проявляют большую самостоятельность и интерес к обучению.

2. Система подготовки обучающихся к конкурсу с использованием проектных технологий эффективна, и позволяет решать актуальную в профессиональном обучении подростков с ОВЗ проблему совершенствования подготовки специалистов с художественным видением, и повышения уровня их профессиональных компетенций с целью эффективного использования в будущей практической деятельности.

3. основополагающую роль играет индивидуальный подход преподавателя и мастера производственного обучения к каждому обучающему.

4. При организации подготовки обучающихся лиц с ОВЗ, в образовательном учреждении, осуществляющим профессиональное обучение, необходимо взаимодействие между администрацией, мастером производственного обучения, педагогом психологом.

Список литературы:

1. Профориентационная работа в общеобразовательных учреждениях: Сборник методических материалов / Сост.: Н.С.Сомова, Л.А.Ибрагимова, Г.А.Петрова

2. Е. Савостьянова. «Абилимпикс» — олимпиада возможностей. <http://nb-forum.ru/news/reportages/abolimpics-olimpiada-vozmozhnostei>

3. Доклад рабочей группы президиума Государственного совета Российской Федерации по вопросам реформы образования «Образовательная политика России на современном этапе

4. Готовность педагога к работе в условиях инклюзивного образования: монография / Е. В Кетриш. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2018. 120 с.

# АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ СПО ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Миненко Галина Павловна, Писарева Нина Васильевна,  
преподаватели ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Аннотация: в статье рассматриваются теоретические основы активных методов обучения и изучена их роль в повышении познавательной деятельности студентов в системе среднего профессионального образования.

Ключевые слова: активные методы обучения, познавательная деятельность, среднее профессиональное образование.

Проблема удовлетворения потребностей общества в высококвалифицированных специалистах одинаково актуальна как для нашей страны, так и для зарубежных стран. Высокие темпы развития мировой экономики, стремительно меняющиеся требования к выпускникам средних профессиональных и высших учебных заведений, большой объем информации, необходимой для усвоения к концу обучения, вынуждают использовать в среднем профессиональном образовании различные методы активного обучения.

Одним из уровней профессионального образования в России является среднее профессиональное образование (СПО), осуществляемое в средних специальных учебных заведениях и имеющее основной целью удовлетворение потребностей личности, общества и государства в получении профессии специалиста среднего звена.

В ФГОС нового поколения в системе СПО отмечается, что «...образовательное учебное учреждение должно предусматривать в целях реализации компетентностного подхода использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций, обучающихся» [1].

К родоначальникам идей применения активных методов обучения в образовательном процессе относятся Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Г. Гегель, Ф. Фрёбель, А. Дистервег, Дж. Дьюи, К.Д. Ушинский [6].

Я.А. Коменский, рассматривая методы обучения многоаспектно, отдавал приоритет активным методам, в основе которых лежит моторно-двигательная деятельность [4].

По мнению А.М. Смолкина, активные методы обучения – это способы активизации учебно-познавательной деятельности учащихся, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, когда активен не только учитель, но активны и ученики [5].

Как считает А.А. Вербицкий, активное обучение знаменует собой переход от преимущественно регламентирующих, алгоритмизированных, программированных форм и методов организации дидактического процесса к развивающим, проблемным, исследовательским, поисковым, обеспечивающим рождение познавательных мотивов и интересов, условий для творчества в обучении [2].

Отличительными особенностями активных методов обучения, применяемых в системе СПО, в особенности для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, являются:

- целенаправленная активизация мышления студентов;
- самостоятельная творческая выработка решений и повышенная степень мотивации студентов;
- постоянное взаимодействие субъектов учебного процесса, преподавателя и студентов, посредством прямых и обратных связей [6].

Исходя из вышеперечисленных особенностей, можно сделать вывод о том, что активные методы обучения направлены на стимулирование познавательной деятельности студентов.

Огромный вклад в теорию познавательной деятельности внесли Б.Г. Ананьев, Е.Л. Белкин, В.В. Дрозина, Е.В. Коротаева, А.Н. Леонтьев, Н.Ф. Талызина, А.Р.Лурия, Г.И. Щукина, Д.Б Эльконин и др.

Как считает А.Н. Леонтьев, познавательная деятельность – это совокупность информационных процессов и мотивации, как направленная, избирательная активность поисково-исследовательских процессов, лежащих в основе приобретения и переработки информации.

По мнению В.В. Дрозиной, под познавательной деятельностью понимается свойство личности, характеризуемое: наличием познавательных потребностей и глубоко осмысленных мотивов познавательной деятельности; постоянным стремлением открыть какие-то новые для себя знания, способы действия [3].

Наиболее эффективными для повышения познавательной деятельности студентов – лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, можно считать такие активные методы обучения как: деловая игра, проблемная лекция, метод проектов, мозговой штурм.

1. Деловая игра – суть данного метода заключается в активизации мышления у студентов, а также повышении их самостоятельности, подготовке к практической профессиональной деятельности.

2. Проблемная лекция – создание проблемной ситуации, имеющей форму познавательной задачи, фиксирующей некоторое противоречие в ее условиях и завершающейся вопросом, который объективирует противоречие.

3. Метод проектов – в ходе выполнения проектных заданий студент оказывается вовлеченным в активный познавательный творческий процесс на основе методики сотрудничества.

4. Мозговой штурм – позволяет решить такие задачи как творческое усвоение студентами учебного материала, связь теоретических знаний с практикой, активизация учебно-познавательной деятельности обучаемых, формирование способности концентрировать внимание и мыслительные усилия на решение актуальных задач, формирование опыта коллективной мыслительной деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что активные методы обучения направлены на привлечение студентов, в том числе лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, к самостоятельной познавательной деятельности,

вызывают личностный интерес к решению каких-либо познавательных задач, дают возможность применения студентами полученных знаний [6].

#### Список использованной литературы

1. Андрейченко З.М. Применение компетентностно ориентированных технологий в процессе внедрения ФГОС нового поколения // Среднее профессиональное образование, 2021. №8. С. 133-137.

2. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. / А.А. Вербицкий. М., 2022. С. 85.

3. Дементьева О.М. Особенности познавательной деятельности в образовательном процессе // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=26179/> (дата обращения: 09.12.2023).

4. Коменский Я.А. Учитель учителей. Избранное. Материнская школа или о заботливом воспитании юношества в первые шесть лет (с сокращениями) / Я.А. Коменский. М.: Карапуз, 2021. С. 288.

5. Смолкин А.М. Методы активного обучения: науч.-метод. пособие. / А.М. Смолкин. М.: Высшая школа, 2021. С. 176.

6. Шумова И.В. Активные методы обучения как способ повышения качества профессионального образования [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. II. Челябинск: Два комсомольца, 2022. С. 57-61. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1027/> (дата обращения: 01.12.2023).

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОБЗ В СИСТЕМЕ СПО

*Моргунова Анастасия Викторовна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Современный студент колледжа – это человек, который стремится к постоянному развитию и самосовершенствованию. Он активно участвует в общественной жизни, интересуется новыми технологиями и стремится к успеху в будущей профессии. Развитие творческого потенциала студентов в колледже является важным аспектом образовательного процесса, поскольку творчество играет ключевую роль в развитии личности и профессиональных навыков.

Развитие творческого потенциала является одним из наиболее результативных способов познания окружающего мира студентов с ограниченными возможностями здоровья, которые требуют специального подхода в обучении. Творческий потенциал этих студентов может проявляться в различных формах, таких как художественное творчество, литературное творчество, музыкальное творчество и т.д. [1]

Развитие творческого потенциала студентов с особыми образовательными потребностями важно по нескольким причинам:

- творчество помогает студентам выразить свои мысли и чувства, что может способствовать их эмоциональному благополучию и социальной интеграции;
- творческие занятия могут помочь студентам развить новые навыки и умения, которые могут быть полезны в повседневной жизни;
- творческое мышление может помочь студентам лучше адаптироваться к новым ситуациям и решать проблемы;
- творчество может быть важным инструментом для развития коммуникативных навыков и улучшения взаимодействия с окружающими;
- творчество может быть просто приятным и увлекательным занятием, которое помогает студентам чувствовать себя счастливыми и удовлетворенными [2].

Однако, для того чтобы раскрыть их творческий потенциал, необходимо создать специальные условия обучения, которые будут учитывать их индивидуальные особенности и потребности.

В этом контексте важно уделить внимание следующим направлениям:

1) Создание творческой атмосферы: необходимо создать условия для проявления и развития творческих способностей студентов. Это может включать в себя проведение различных мероприятий, таких как выставки, конкурсы, фестивали, мастер-классы и т.д.

Примеры выставок и конкурсов:

- выставка «Творчество без границ»;
- конкурс «Мой талант»;
- фестиваль «Творчество в каждом из нас»;
- выставка-конкурс «Мир глазами студентов»;
- творческий конкурс «Студенческая весна»;

- международный конкурс «Креативность и инновации»;
- всероссийский конкурс «Таланты России»;
- региональный конкурс «Творческий прорыв»;
- ежегодная выставка-конкурс студенческих работ «Студенческий вернисаж» и др.

2) Поддержка инициативы студентов: важно поддерживать и поощрять инициативы студентов, связанные с творчеством. Это может быть разработка проектов, участие в творческих конкурсах или создание собственных произведений искусства.

Организация проектной деятельности студентов возможна при изучении дисциплины «Социально-значимая деятельность», которая направлена на формирование у студентов навыков и умений, необходимых для успешной работы в обществе.

Основные цели дисциплины:

- развитие социальной ответственности и активной гражданской позиции студентов;
- обучение студентов навыкам работы в команде и принятия решений;
- формирование у студентов умений анализировать социальные проблемы и находить пути их решения;
- развитие коммуникативных навыков студентов и их способности к сотрудничеству.

В рамках дисциплины студенты участвуют в различных проектах, направленных на решение социальных проблем, таких как помощь пожилым людям и лицам с ограниченными возможностями здоровья, работа с молодежью, участие в экологических акциях и т.д. Это позволяет им применить полученные знания на практике и приобрести ценный опыт работы в социальной сфере.

Творческие способности можно проявить, принимая участие в таких конкурсах, как:

- конкурс социальной рекламы «Выбери жизнь»;
- литературный конкурс «Былое грядет»;
- фестиваль-конкурс «Мир внутри нас»;
- творческий конкурс «Пробуждая сердца»;
- конкурс «Аргус-2023. Фотография среди искусств»;
- конкурс «Мой любимый край» и др.

3) Внедрение творческих дисциплин: в учебный план колледжа следует включить творческие дисциплины, такие как искусство, дизайн, музыка и подобные.

Преимущества внедрения творческих дисциплин в колледже могут быть следующими:

1. Развитие творческих способностей студентов. Творчество является важным навыком в современном мире, и обучение творческим дисциплинам поможет студентам развить свои способности.

2. Расширение кругозора студентов. Изучение творческих дисциплин позволяет студентам познакомиться с различными культурами, традициями и искусствами.

3. Развитие коммуникативных навыков. Творческие дисциплины часто требуют взаимодействия между студентами, что помогает развивать коммуникативные навыки.

4. Повышение мотивации к обучению. Многие студенты находят творческие дисциплины более интересными и привлекательными, что может повысить их мотивацию к обучению в целом.

5. Улучшение самооценки. Обучение творческим дисциплинам может помочь студентам с ограниченными возможностями здоровья чувствовать себя более уверенными и успешными среди сверстников [3].

6. Сотрудничество с внешними организациями: колледж должен сотрудничать с другими учреждениями, организациями и компаниями, чтобы студенты могли получать дополнительные возможности для развития своих творческих навыков и равные с другими гражданами возможности участвовать во всех сферах жизни общества.

Например, ГБУ ДПО СО «Центр специального образования» предлагает поделиться опытом лучших и эффективных практик по вопросам организации и осуществления профориентационной работы с детьми с ОВЗ в образовательных организациях.

СГООИК «Ассоциация Десница» способствует интеграции инвалидов Самарской области в общество, продвижению идей философии независимой жизни и социального подхода к инвалидности в сознание граждан на основе партнерства и использования новых технологий.

7. Работа с менторами и наставниками: для студентов важно иметь возможность работать с опытными наставниками, которые могут помочь им развить свои навыки и таланты. Это может быть в виде индивидуальных консультаций или групповых занятий.

Наставник играет важную роль в развитии творческого потенциала студента с ОВЗ. Он помогает ему понять свои способности и таланты, поддерживает его в творческих начинаниях, помогает найти свое место в жизни. Также помогает студенту развивать коммуникативные навыки, учит его работать в команде и принимать решения. Наставником может быть преподаватель, воспитатель, психолог или социальный работник [4].

Таким образом, развитие творческого потенциала студентов с ограниченными возможностями здоровья является важным аспектом их образования и социализации. Творчество помогает им выразить свои мысли и чувства, развить новые навыки и умения, адаптироваться к новым условиям и решать проблемы. Кроме того, творчество может стать основой для будущей профессии и карьеры [5].

Список источников и литературы:

1) Андреев В. И. Педагогика творческого саморазвития. – Казань: Изд-во КГУ, 2017. – 567 с.

2) Богоявленская, Д. Б., Петухова, М. А., Сухова, Е. И., Табарда, М. Е. (2021). Творческий потенциал и профессиональное самоопределение студентов с ограниченными возможностями здоровья. Психологическая наука и образование, 26(3), 106-117.

3) Бурова, В. А., Котова, С. С. (2021). Развитие творческого потенциала у студентов с ограниченными возможностями. Образование и наука, 23(4), 148-168.

4) Дружинин В. Н. Психология общих способностей. – СПб: Питер, 2018. – 368 с.

5) Ильин Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2018. – 448 с.

## ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ МАСТЕРСКИХ

*Москвичева Анастасия Николаевна,  
Навагина Полина Александровна, преподаватели  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Мастерские, созданные в рамках Национального проекта «Образование», стали значимой площадкой для обеспечения доступности и качества профессионального образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Инновационные методы и практики, применяемые в этих Мастерских, позволяют создать комфортную обучающую среду для людей с разными формами и степенями ограничений, которые могут развивать свои навыки и профессиональные качества.

Одним из инновационных методов, применяемых в Мастерских, является использование новейшей материально-технической базы, которая способствует повышению эффективности обучения и развития профессиональных навыков у студентов с ОВЗ. В Мастерских используются современные технологические оборудования и инструменты, которые позволяют проводить обучение в интерактивном режиме и обеспечивать максимально полное взаимодействие студентов с обучающейся средой.

Также в Мастерских используются инновационные практики, направленные на создание комфортной обучающей среды для людей с ОВЗ. Например, в Мастерских проводится индивидуальный подход к каждому студенту, адаптируются программы обучения и оборудование для разных форм и степеней ограничений. Это позволяет каждому студенту освоить нужные навыки и достичь высоких результатов в обучении.

Еще одной инновационной практикой, применяемой в Мастерских, является использование современных информационных технологий для обучения и самообучения студентов. В Мастерских создаются специализированные электронные образовательные ресурсы и интернет-платформы, которые позволяют студентам с ОВЗ получать знания и развивать свои навыки в режиме онлайн.

Важным фактором успеха Мастерских является опыт успешного использования материально-технической базы в обеспечении доступности и качества профессионального образования инвалидов и лиц с ОВЗ.

Мастерские, будь то мастерская художника, инженера или дизайнера, являются местами, где творчество и технические навыки соединяются для создания уникальных произведений и продуктов. С развитием технологий появляются инновационные методы использования материально-технической базы мастерских, что открывает новые горизонты для творчества и производства. Давайте рассмотрим несколько ключевых инноваций в этой области.

### 1. 3D-печать и Прототипирование

Одним из наиболее важных инновационных методов в мастерских стало использование 3D-печати для создания прототипов и даже готовых изделий. Эта технология позволяет мастерам воплощать свои идеи в реальные объекты с высокой точностью и скоростью. От прототипирования деталей до создания уникальных художественных объектов, 3D-печать расширяет возможности мастеров.

## 2. Расширенная Реальность (AR) в Творчестве

Использование AR технологий в мастерских открывает двери для интерактивного творчества. Художники могут создавать удивительные цифровые произведения, а инженеры могут видеть виртуальные модели своих изделий в реальном времени. Это не только повышает эффективность работы, но и стимулирует к более творческому подходу к процессу создания.

## 3. Интернет вещей (IoT) для Мастерских

Применение IoT в мастерских приносит умные решения в производство. Сенсоры и устройства, подключенные к сети, могут предоставлять данные о процессах и условиях работы. Это особенно полезно в области производства, где точность и контроль являются ключевыми аспектами.

## 4. Блокчейн в защите Интеллектуальной Собственности

Блокчейн технологии нашли свое применение в защите интеллектуальной собственности. Мастера могут использовать блокчейн для фиксации и подтверждения авторства своих творений, обеспечивая прозрачность и защиту от плагиата.

В заключении важно отметить, что инновационные методы использования материально-технической базы мастерских становятся катализаторами для творческого ренессанса. Технологии, такие как 3D-печать, AR, IoT и блокчейн, не только улучшают эффективность производства, но и стимулируют развитие новых идей. Мастера, владеющие этими инструментами, создают будущее творчества, где границы между воображением и реальностью становятся все более размытыми.

### Список литературы:

1. Корбетт, Э. (2018). «Инновации в техническом образовании: современные тенденции и перспективы развития». Технологии образования, 45-56.
2. Андерсон, Дж. (2016). «Инновационные методы обучения в мастерских: опыт внедрения и эффективность». Образование и технологии, (2), 56-68.

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ

*Мулярчик Светлана Дмитриевна, социальный педагог  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Развитие творческих способностей, для детей с ОВЗ имеют важное значение. Так как способствуют раскрытию личного потенциала, реализации себя, участие в творчестве и созидании, приобретение опыта успешности в какой-либо области за счет своих способностей и трудолюбия. Ребёнок с ОВЗ, участвуя в творческой деятельности, может пройти путь от интереса, через приобретение конкретных навыков, к профессиональному самоопределению, что так же важно для успешной социализации.

Формирование творческой личности - одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. В настоящее время принципиально меняется содержание образовательного процесса, в котором возможно выявление и раскрытие потенциала каждого ребенка, развитие его индивидуальности, создание оптимальных условий для обогащения жизненного опыта и личностного роста.

Творческая деятельность, оказывает большое значение в жизни человека, тем более она оказывает большое значение в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья. В процессе творческой деятельности у ребенка с потребностями усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме этого, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка. Свои чувства и эмоции, а также знание и отношение ребенку легче выразить с помощью зрительных образов, чем вербально, следует отметить, что некоторые дети ограничены или вообще лишены возможности говорить или слышать, тогда невербальное средство оказывается единственным инструментом, вскрывающим и проясняющим интенсивные чувства и убеждения. Необходимо учитывать также тот факт, что средства творчества предоставляют ребенку возможность для выражения чувств, в свойственной ему манере, понижая их активность. Если ребенок робок и боязлив, не уверен в своих силах, для него очень полезно творчество. Творческая деятельность, позволяет ребенку выйти из состояния зажатости. Дети с особенностями развития имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они не самостоятельны и нуждаются в постоянном сопровождении взрослого. Они лишены широких контактов, возможности получать опыт от других сверстников, которые есть у обычного ребенка. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем у таких детей (страх, тревожность и т. д.). Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Невозможность выразить свои переживания, например, в игре, как это происходит у обычных детей, приводит к возрастанию эмоционального напряжения, как следствие, к возникновению проблем в поведении. Это становится серьезным препятствием в развитии ребенка. Также нужно отметить, что познавательная активность ребенка зависит от уровня активности, а у ребенка с особенностями развития собственная активность снижена.

Многие дети не имеют возможности проявлять и реализовывать свои творческие способности. Это зависит в первую очередь от того, что ребенок не включается в активную деятельность, плохо контактирует с окружающими.

В современном мире актуально воспитание творческой социально-адаптированной личности, умеющей справляться с потоком вопросов и проблем, предъявляемых обществом. У детей с ограниченными возможностями здоровья процесс социализации затруднен. Поэтому существует острая необходимость решения задачи эффективного психолого-педагогического воздействия на детей с ОВЗ, с целью оптимального развития потенциальных возможностей их познавательной деятельности и включения в социальную среду полноправными членами общества. В качестве источников социализации индивида выступает передача культуры через семейные и другие социальные институты, и, прежде всего, через систему воспитания и образования.

Ни в какой другой деятельности ребенок не проявляет столько настойчивости, целеустремленности, как в процессе творческой деятельности. Творческая реализация является неотъемлемой частью развития человека как личности. И особенно разнообразные виды творческой деятельности важны для формирования личности ребенка: его умений, способностей, интересов и таланта. Именно в творческой деятельности ребенок развивается, воспитывается и обучается. Главной целью таких занятий является создание комфортной среды для каждого школьника, исключение негативной оценки его действий, поощрение фантазии, творческой и речевой активности.

Дети с особенностями развития имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они не самостоятельны и нуждаются в постоянном сопровождении взрослых, нередко лишены широкого круга общения, возможности получать опыт от других сверстников, которые есть у обычных детей. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены. Трудности в освоении окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем (страх, тревожность и т. д.). Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Невозможность выразить свои переживания в процессе общения приводит к возрастанию эмоционального напряжения, и, как следствие, к возникновению поведенческих проблем. Это становится серьезным препятствием в развитии ребенка.

Ребенок, настроенный на творчество, вырастает, не просто приспособившись к жизни, а преобразуя ее вокруг себя. Всестороннее развитие способностей, открывает каждому человеку доступ к разным профессиям и формам деятельности. В каждом ребенке заложены способности во многих областях творчества. А их раскрытие зависит от степени участия педагогов и родителей. В процессе творческой деятельности у ребенка с ОВЗ усиливается ощущение собственной личностной ценности, активно строятся индивидуальные социальные контакты, возникает чувство внутреннего контроля и порядка. Кроме того, творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, которые кажутся непреодолимыми для ребенка.

Огромный потенциал для развития детского творчества заключен в изобразительной и декоративной деятельности. Занятия декоративно-прикладным твор-

чеством направлены на эстетическое развитие детей с ОВЗ. Для этого эффективно используются разнообразные техники: квиллинг, рисование, работа с пластилином, оригами, аппликация, коллаж с применением круп, семян, пуговиц, скорлупы, ткани, тесьмы и пряжи.

Ребенок с ограниченными возможностями здоровьями, участвуя в творческой деятельности может пройти путь от заинтересованности через приобретение конкретных навыков к профессиональному самоопределению, что очень важно для успешной социализации. Развитие творческих способностей у детей с ОВЗ способствует их успешной адаптации в социуме.

Главная цель педагога в работе с детьми:

- формирование способностей к творчеству, необходимых не только для искусства, но и для любой трудовой деятельности. Воспитание интересной, творческой личности, способной к труду в любом виде деятельности.

Достижению данной цели способствует решение следующих задач:

- развитие художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей, образного мышления, воображения, фантазии, познавательной активности личности детей с ОВЗ в процессе изобразительной деятельности;

- формирование умений и навыков, необходимых для правильного ведения работы;

- совершенствование художественных способностей при работе с разными художественными материалами и техниками;

- стимулирование интереса к прикладному творчеству;

- воспитание нравственных качеств личности детей.

Осуществляя педагогическую деятельность целесообразно применять особые методы художественно - эстетического воспитания:

- метод единства восприятия и созидания (эстетическое переживание можно выразить в собственной художественно-творческой деятельности);

- метод диалогичности (позволяет детям общаться с произведением искусства, вступить с ним в диалог);

- метод сравнений (для активизации мышления);

- метод «открытий» (творческая деятельность порождает новую идею);

- метод педагогического ограничения (творческая свобода не беспредельная, а целенаправленная);

- метод привлечения жизненного опыта детей;

- метод индивидуальной и коллективно-поисковой деятельности детей (стимулирует творческую активность детей, помогает найти верное решение из возможных);

- визуально-аналитический метод (кроме рассматривания включает анализ);

- словесный метод;

- наглядный метод.

Формы работы:

- индивидуально практическая деятельность на занятиях;

- коллективно - творческая деятельность детей с ОВЗ на групповых занятиях;

- проведение тематических, конкурсных мероприятий;

- кружковая деятельность.

Кроме того, для поднятия самооценки детей, поощрения их труда, укрепления уверенности в себе, поддержания собственной значимости в глазах сверстников необходимо проводить творческие выставки детских работ.

Таким образом, развитие творческих способностей для детей с ОВЗ имеет важное значение, так как способствует раскрытию личностного потенциала, самореализации, участию в творчестве и созидании, приобретению опыта успешности в конкретной области за счет своих способностей и трудолюбия. Дети овладевают навыками общения и работы в коллективе. Они с большим желанием и заинтересованностью относятся к каждой творческой задаче, быстро включаются, становятся психологически раскованными и уверенными в процессе совместной деятельности.

На занятиях творчеством с детьми с ОВЗ педагоги помогают раскрыть их таланты, способности, создавая тем самым условия для их успешной адаптации в социуме, способствуя самоопределению, преодолению трудностей во взаимодействии с окружающим миром.

Использование искусства в качестве средства воспитания для детей с ОВЗ оправдано по следующим причинам:

1. Искусство является уникальным средством формирования важнейших сторон психической жизни – эмоциональной сферы, образного мышления, художественных и творческих способностей;

2. Искусство обладает большим оздоровительно-развивающим потенциалом: например, благодаря использованию специально подобранных средств и методов эстетического воспитания могут быть достигнуты позитивные психосоматические эффекты;

3. Посредством искусства происходит становление и развитие личностных качеств ребенка. Например, в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявлять те индивидуальные возможности, которые не находят своего выражения во время других занятий в рамках коррекционно-развивающего обучения. Через регулярные занятия художественно – эстетической направленности у детей с ОВЗ формируются такие личностные качества как, трудолюбие, ответственность, настойчивость, терпение, чувство взаимопомощи, желание преодолевать трудности;

4. Комплексное воздействие на познавательную и эмоционально - волевую сферу ребенка с ОВЗ направлено на развитие и саморазвитие, возможность творческого самовыражения. Занятия музыкой, изобразительным искусством позволяют развивать у детей с ОВЗ эстетический вкус, наглядно-образное мышление, творческое воображение, память, расширяют культурный кругозор, формируют знания и умения в творческой области, выявляют способности детей;

5. Занятия творческой деятельностью способствуют более успешной адаптации детей с ОВЗ к жизни и организации социального самоутверждения. Например, занятия художественной направленности позволяют детям с ОВЗ самореализовываться в доступной для них сфере. Большое разнообразие формальных и вспомогательных техник позволяет детям поверить в свои силы, создает стабильную ситуацию успеха, что является основой для формирования интереса к творчеству. Впоследствии занятия музыкой и художественным творчеством могут стать будущей профессией детей с ОВЗ.

Сопровождение ребенка с ОВЗ систематизирует работу в направлении творческой реабилитации детей с ОВЗ, ориентирует взрослых (педагогов, родителей) на создание условий для активизации у ребенка эстетических установок как неотъемлемой характеристики его мировосприятия и поведения.

Таким образом, включение детей с ОВЗ в творческую среду, позволит развивать их творческие способности в области театрального искусства, музыки и изобразительного искусства, коммуникативные навыки.

Список источников и литературы:

1. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Развиваем творческие способности. - Москва. 2008.
2. Вайнцвайг П. Десять заповедей творческой личности. – М., 1990.
3. Евтушенко Е.А. Современные подходы к образованию и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов/Е.А. Евтушенко, И.В. Евтушенко//Материалы IV Международной научно-практической конференции. - М., 2014. С.136.
4. Ершова, А.П. Искусство в жизни детей/. -М.:Просвещение,1991.-128с.
5. Конышева Н.М. / Секреты мастеров/. – Смоленск, 2004. – с.108-109.
6. Кулагина И.Ю. Личность школьника от задержки психологического развития до одаренности: Учебное пособие для студентов и преподавателей. М.: ТЦ «Сфера», 1999. 192 с.
7. Петрушкина С.В. /Образовательные и развивающие возможности аппликации//Начальная школа. -2004.-№5.-с.36-37.
8. Цирулик Н.А., Хлебникова С.И., Нагель О.И., Цирулик Г.Э., Ручное творчество/.– С. Федоров, 2004.-с.4-81.

**РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ  
ОТДЕЛЕНИЯ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ,  
УЧАСТВУЮЩИХ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ «АБИЛИМПИКС»**

*Муругова Ольга Евгеньевна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Тольяттинский социально-педагогический колледж»*

Современные условия жизни и развития личности создают неравные возможности в процессах обретения знаний, навыков, опыта. В особой мере это касается детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью. Разрыв в материально-техническом, технологическом обеспечении обучения для разных слоев населения, для разных социальных групп увеличивается. Это может привести к катастрофическим последствиям в сегрегации общества, к росту социальной напряженности, к нестабильности и неустойчивости развития общества в целом.

Важность и актуальность решения данной проблемы очевидна. Решение проблемы наиболее эффективно следует начинать с процессов формирования жизненных культурных и духовных ценностей молодого поколения, с принципиального совершенствования процессов обучения детей. Создание в Российской Федерации системы конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» решает актуальные задачи по обеспечению эффективной профессиональной ориентации и мотивации людей с инвалидностью к получению профессионального образования, содействию их трудоустройству и социокультурной инклюзии в обществе.

Задачи:

- популяризация профессий и специальностей, направлений подготовки, реализуемых в системе среднего профессионального и высшего образования, с целью трудоустройства и самореализации инвалидов различных нозологий;
- повышение мотивации к получению профессионального образования и трудоустройства у людей с инвалидностью;
- повышение мотивации к развитию профессионального мастерства у студентов с инвалидностью;
- стимулирование выпускников и специалистов с инвалидностью к дальнейшему профессиональному и личностному росту;
- презентация и апробация новых технических средств реабилитации, повышающих трудовые функции людей с инвалидностью; вовлечение работодателей в процесс инклюзивного профессионального образования и последующего трудоустройства людей с инвалидностью.

Актуальность и практическая значимость компетенции «Мастер по обработке цифровой информации», определяется как набор профессиональных навыков построения современной информационно-инженерной системы, объединяющей в рамках одного приложения не менее 3 различных стационарных и мобильных объектов с целью обеспечения выполнения основных задач.

Для работы используются программно-вычислительные средства (персональные компьютеры, программа создания презентаций). Умение правильно и грамотно

выполнять построение современной информационно-инженерной системы востребовано во многих отраслях современной экономики (умный дом, умная парковка, умная теплица и т.д.).



Рис.1 Права и обязанности главного эксперта



Рис. 2 Права и обязанности экспертов

Конкурсы «Абилимпикс» проводятся с учетом передового международного опыта Международной Федерации Абилимпикс (International Abilitympics Federation) и в соответствии с Концепцией проведения конкурсов по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Они носят публичный характер и проводятся на условиях открытости и гласности.

Список источников и литературы:

1. Концепция проведения конкурсов по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» на 2018 – 2020 годы, утвержденная организационным комитетом Национального чемпионата «Абилимпикс», протокол № ТС-29/06пр от 12 апреля 2018 года;

2. Положение об организации и проведении конкурсов «Абилимпикс», утвержденное протоколом рабочей группой по подготовке и проведению Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» от 04 июля 2018 г. № ТС-40/6пр;

3. Сайт Национального чемпионата Абилимпикс в России [Электронный доступ]: <https://abilympicspro.ru>

## ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Мутигулина Зифа Галиулловна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

*Аннотация.* В статье рассматриваются формы и методы развития творческого потенциала обучающихся с ОВЗ и инвалидностью для успешной их социализации.

*Ключевые слова:* творческие способности, социализация, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, коррекционно-развивающие технологии.

Социализация и развитие творческого потенциала обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью – одна из важнейших задач преподавателей и мастеров производственного обучения. В процессе творческой деятельности у обучающегося с ОВЗ и инвалидностью усиливается ощущение собственной личностной ценности, самоконтроля, активно строятся социальные контакты. Творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, пробуждает инициативу, способствует самовыражению и уверенности в себе [1].

Решение этой задачи помогает более успешному вхождению в социум обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, позволяет им проявить себя в современном мире, в разнообразных жизненных ситуациях, что так же важно для успешной интеграции [2].

Творчество – это процесс, результат которого в большинстве зависит от участия взрослых, их поддержки.

Творчество – это непереносимое условие успешной самореализации личности, позволяющее проявить себя в современном мире, в разнообразных жизненных ситуациях. И вовлекать обучающихся в творческую деятельность нужно, и чем раньше, тем лучше. По мнению Л.С. Выготского, творческая деятельность - это «деятельность человека, которая создает нечто новое, все равно, будет ли это созидание творческой деятельностью, какой-нибудь вещью внешнего мира или известным построением ума или чувства, живущим или обнаруживающимся только в самом человеке». Вкладывая себя в творческую деятельность, человек изменяется, совершенствуется. Способность к творческой деятельности вызывает успех, который, в свою очередь, поддерживает интерес к процессу творчества.

Способности к творчеству у всех обучающихся разные. Они зависят от наследственности, темперамента, среды, которая окружает ребенка, от особенностей нервной системы. Также большое значение, а во многом и определяющее, в развитии способностей к творческой деятельности имеют особенности обучения и воспитания. Творчество играет огромную роль в жизни человека, тем более оно играет большую роль в жизни детей с ограниченными возможностями здоровья. Так же, творческая деятельность помогает справиться детям с негативными переживаниями и внутренними трудностями, которые кажутся для ребенка непреодолимыми и становятся серьезным препятствием в развитии ребенка.

Для развития творческих способностей у детей с ОВЗ огромный потенциал заключен в изобразительной и декоративной деятельности [3].

Формирование и развитие творческих способностей, как фактора успешной социализации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью требует следующих задач:

- создание условий для безопасного и комфортного выхода обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в большой социум;
- стимулирование желания обучающихся с ОВЗ и инвалидностью находится в этом социуме, сформировать доверие к нему и заниматься творчеством;
- разработка индивидуальной траектории развития обучающегося с ОВЗ и инвалидностью.

Всем обучающимся с ОВЗ и инвалидностью необходимы простые вещи: внимание, любовь, понимание, поддержка, эмпатия, возможность творчества и самовыражения. Эта проблема решается через интересные практические занятия и привлечение их к участию в конкурсах творческого мастерства, что является прекрасной возможностью для их продуктивной творческой деятельности и социального общения.

Участие в различных творческих конкурсах предоставляет обучающемуся с ОВЗ и инвалидностью максимум возможностей для развития его потенциальных творческих способностей с учётом интересов и желаний, оказывает огромное положительное влияние на его дальнейшую судьбу.

Для развития творческого потенциала обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, применяются коррекционно-развивающие технологии, которые содержат в себе сочетание инновационных технологий с традиционными методами и формами обучения, что позволяет давать новый эффект в совершенствовании учебного процесса, а следовательно, сама учебная деятельность обучающихся, их знания, умения приобретают новые качества.

Образование дает реальную возможность выбора обучающемуся с ОВЗ и инвалидностью своего индивидуального образовательного пути, помогает развиться личности воспитанника, что обеспечивает ему успешное будущее.

Обучающиеся с ОВЗ и инвалидностью имеют множество ограничений в различных видах деятельности. К сожалению, многие из них не самостоятельны и нуждаются в постоянном контроле взрослого, лишены широкого круга общения и возможности получать опыт от других сверстников. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены [6].

Преподаватели не имеют возможности помочь обучающимся с ОВЗ и инвалидностью решить проблемы со здоровьем, но в их силах помочь воспитанникам решить другую проблему – расширить круг общения, не позволять замкнуться в себе, научить самовыражению и самореализации через творчество.

Развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех обучающихся из-за их индивидуальных особенностей, поэтому следует стараться дать каждому из них возможность активно, самостоятельно проявить себя и испытать радость творческого труда и своих результатов [3].

Для развития творческого потенциала обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, используются коррекционно-развивающие технологии, которые содержат в себе сочетание инновационных технологий с традиционными методами и формами обуче-

ния, что дает новый эффект в совершенствовании учебного процесса, а следовательно, сама учебная деятельность обучающихся, их знания приобретают новые качества [5].

Основной задачей развития творческого потенциала обучающихся с ОВЗ и инвалидностью является воспитание у них эмоционально-положительного отношения к собственноручно созданным изделиям, поделкам, конкурсным работам. В творческом процессе развиваются психические процессы: мелкая моторика, восприятие, внимание, память, мышление, координация. Развивается речь, обогащается словарный запас, формируется грамматический строй речи. Достижение подобного единства представлений и трудовых навыков обучающихся необходимо, поскольку оно лежит в основе гармоничной социализации подростка с особенностями в развитии [4].

В ходе работы преподавателю или мастеру производственного обучения следует находить различные способы и приемы включения обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в творческую деятельность. Занятия необходимо разрабатывать с учетом возрастных, психофизических особенностей обучающихся, личностных качеств, индивидуальных особенностей и постараться нацелить на формирование способности личности к самопознанию, саморазвитию и самосовершенствованию.

В урочной и внеурочной деятельности могут применяться следующие формы работы:

- индивидуально практическая деятельность;
- коллективно-творческая деятельность;
- проведение мастер классов;
- участие в конкурсах творчества различного уровня;
- участие в конкурсах профессионального мастерства таких, как «Абилимпикс» и другие.

Урочная и внеурочная деятельность по развитию творческого потенциала обучающихся с ОВЗ и инвалидностью обеспечивает их успешную самореализацию, помогает им стать активнее, общительнее и увереннее.

Творчество внесет свой вклад в оздоровление, социализацию и устойчивое дальнейшее развитие.

Используемая литература:

1. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. – М.: Педагогика, 2016. – 321 с.
2. Кулагина И.Ю. Личность школьника от задержки психологического развития до одаренности: учеб. пособие. – М.: Сфера, 2020. – 192 с.
3. Голубева Э. А. Способности и индивидуальность. – М., 2018.
4. Матюшкин А.М. Загадки одаренности: Проблемы практической диагностики. – М.: Школа-Пресс, 2019. –127 с.
5. «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами – Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ-150/06
6. «О Концепции интегрированного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (со специальными образовательными потребностями)» Письмо Министерства образования и науки РФ от 16 апреля 2001 года № 29/1524-6

## ПРЕПОДАВАНИЕ ИСТОРИИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

*Мухамбетова Динара Рахметолловна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

В современном мире обучение учеников с ограниченными возможностями здоровья является одним из самых важных и актуальных вопросов. Преподаватель берет на себя одну из главных ролей в жизни обучающихся, он выступает основным помощником в получении знаний. В данной статье мы разберем основные инструменты, которые помогут учителю истории предоставить обучающим комфортные условия в освоении предмета.

Много педагогов и дефектологов работают в этой области, благодаря их труду мы можем правильно выстраивать урок. Данный вопрос обсуждается с начала XX века и по сей день. Т.В. Розанова в труде «Развитие памяти и мышления глухих детей» отмечает, что у обучающихся с нарушением слуха наблюдается нарушение восприятия, памяти, речи, мышления, но они хорошо читают по губам, воспринимая устную речь зрительно, именно на этом должен делать акцент преподаватель. [8] А.М. Сивинский в статье «Разработка эффективной модели обучения детей с нарушением слуха в рамках современных подходов к образованию» предлагается образовательная модель, разработанная для школ, неслышащих и слабослышащих учеников, и направленная на эффективность и качество учебного процесса. Приведена структура модели обучения, рассматриваются ее основные содержательные линии и сценарии их реализации средствами информационных технологий. [9] Необходимо отметить работу А.А. Стряпихиной «Особенности преподавания истории в классах коррекционно-развивающего обучения» в ней автор описывает методические рекомендации к проведению уроков истории в классах коррекционно-развивающего обучения, а также формы построения уроков, виды опроса, средства обучения. [10]

Согласно ст. 43 Конституции РФ каждый имеет право на образование [5], следовательно, Конституция предоставляет равные гарантии на получение образования всем гражданам России, включая учеников с ограниченными возможностями здоровья. Также существует Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 79, согласно которой образование у обучающихся с ОВЗ осуществляется в организациях, где действует адаптированная общеобразовательная программа. Также организация должна предоставлять специальные условия, например, использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. [11]

Перейдем непосредственно к преподаванию истории у лиц с ОВЗ. Методы и приемы преподавания истории отличаются от других дисциплин. На уроках истории необходимо научить обучающего анализировать, сравнивать, выделять причинно-следственные связи, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь. Преподаватель на уроках истории, помимо образовательной деятельности, должен уметь осуществлять психолого-коррекционную работу, в частности коррекцию мышления (развитие умения выделять главное, делать словесно-логические обобщения); коррекцию речи (обучение различным формам рассказа, обогащение словарного запаса, преодоление речевого негативизма или нежелания говорить); коррекцию памяти и внимания (увеличение объема памяти и внимания, воспитание устойчивого внимания). [9, С.1-2]

Каждому преподавателю необходимо придерживаться некоторых правил на уроках истории с учениками с ОВЗ. Во-первых, изучение нового материала необходимо сопровождать большим количеством наглядности: презентациями и работой с различными видами иллюстраций. Во-вторых, при актуализации знаний имеет смысл использовать наглядные ресурсы предыдущего урока, давая возможность вспомнить пройденный материал. [1, С.7]

Приведем примеры. Для освоения темы «Культурная революция и «угар НЭПа» применяется работа с историческими источниками: агитационные плакаты, анализ произведений художественной литературы (М.М.Зощенко, Н.А.Островский, М.А.Булгаков и др.)). Обучающиеся с помощью данных иллюстраций могут произвести анализ обстановки страны. Также при изучении зарубежной истории, например тема «Президентские выборы во Второй республики во Франции», ученики могут познакомиться с агитационными бюллетенями кандидатов в президенты – Луи Наполеона Бонапарта, Эжена Кавеньяка, Огюста Лендрю-Роллена, Альфонса де Ламартина. Каждый из них представлял отдельную партию со своими взглядами и идеями, учащиеся могут сравнить их бюллетени, найти схожие и отличающие предвыборные обещания, а также сделать вывод, по какой причине одержал победу именно Луи Наполеон. Для этого учитель подготавливает иллюстративный материал и делает памятки по партиям, чтоб ученикам было легче выделять общее и особенное.

В-третьих, дробить вопросы на более мелкие, давать время на то, чтобы обучающийся собрался с мыслями, сформулировал ответ, помочь ему с помощью наводящих вопросов. [1, С.7] У слабослышащего ученика наблюдается замедленное по сравнению со слышащими сверстниками узнавание предметов, восприятие информации протекает медленнее, чем у слышащих. Им требуется больше времени для того, чтобы выделить информативные признаки предмета. [1, С.48]

В-четвертых, индивидуальные задания необходимо раздавать нескольким учащимся, чтобы не отделять обучающегося с ОВЗ. Карточка должна быть с упрощенной формулировкой задания и пошаговой инструкцией выполнения. [1, С.7] Например, расположите в хронологическом порядке правителей, напишите имя правителя о котором идет речь в тексте, выберите три реформы, которые были проведены при Иване Грозном и т.д. Следует делить вопрос на несколько частей, для того чтобы учащемуся было легче построить и дать ответ на вопрос. Например, вопрос: «При каком

императоре отменили крепостное право? В каком году отменили крепостное право? Что такое крепостное право? и т.д.».

В-пятых, для выполнения письменных работ нужно давать готовую форму, куда учащемуся нужно будет внести ответы. Это позволит ученику не отстать от класса и не потерять нить изложения учебного материала. [1, С.7] Сюда мы можем отнести задание – вставьте пропущенное слово, предложения не должны быть слишком длинными, например, тема «Отношения Российской империи и Франции перед Отечественной войной», задание – В \_\_\_\_ году с Францией был заключен \_\_\_\_ мир после битвы под Аустерлицем. Условия мира: Россия входит в \_\_\_\_\_ блокаду, России переходит территория \_\_\_\_\_, Франции переходит территория \_\_\_\_\_. Россия уговаривает Швецию вступить в \_\_\_\_\_ блокаду, если отказывается, то Александр I объявляет \_\_\_\_.

В-шестых, на первом месте должно быть оценивание стараний ученика. Нужно стараться оценивать ответы более высоким баллом и неформальным одобрением, чтобы мотивировать ученика к дальнейшим успехам. В-седьмых, важно научить обучающихся с ОВЗ работать по алгоритму: памятки-алгоритмы для пересказа, для работы с картой, письменных ответов. [1, С.7]

Также необходимо выделить основные технологии, которые должны применяться на уроках истории. Одна из основных это игровая технология, которая будет способствовать формированию интереса к предмету, развитию памяти, внимания и создает раскованную эмоциональную обстановку. [4] Например, для учеников с нарушением слуха, мы можем загадать картинку – опишите событие, которое на нем изображено, а также соединить два исторических деятеля в один портрет. Провести игру «испорченная рукопись» они должны будут восстановить текст, в котором допущены ошибки – неправильная дата, терминология или фамилия. Развитию исторического словаря учащихся с нарушением слуха помогает игра «Знаю, понял, объясню». Учитель предлагает ученикам подборку исторических понятий по определенным темам. Получая карточку со словом, ученик должен объяснить одноклассникам его значение, используя разные приемы: речь, жесты, мимику.

Также технология разноуровневой дифференциации. Данная технология учитывает все особенности ученика, создавая для каждого ситуацию успеха на уроке, где учащиеся сами выбирают сложность задания на «3», «4» или «5». Существует еще проектная технология, которая направлена на творческий потенциал. Мини-проект позволяет раскрыться учащемуся, будучи не ограниченным строгими рамками. Данная технология позволяет раскрывать способности обучающего не только в школе, но и проявлять себя в конкурсах, олимпиадах и конференциях различного уровня. Самостоятельная поисковая работа позволяет им лучше усваивать материал, делать выводы, формировать собственную точку зрения. Для развития коммуникативных связей, сотрудничества и сплочения ученикам дают групповой проект. [4] Одними из самых популярных технологий является технология иллюстративной наглядности, когда обучающий может посмотреть картинки или нарисовать их, вторая технология это информационно-коммуникационная, с помощью них ученик может выстраивать у себя в голове полную картину событий, сюда можно отнести просмотр коротких видео и пересказ событий в фильме или выделение письменно основных дат. Необхо-

димо позаботиться об усилителях звука (колонках), а также показать не весь фильм, а вырезать определенный фрагмент. [2, С.86] Применение визуальных средств в обучении влияет на положительную эмоциональную окраску уроков. Эмоциональная активизация – это необходимое условие продуктивной интеллектуальной деятельности. Высшая нервная деятельность особенно глухих и слабослышащих детей, в значительной степени опирается на непосредственные ощущения и представления, полученные от предметов, картин, рисунков, конкретных явлений окружающего мира. [3, С. 22]

Преподаватель также должен активно использовать исследовательские методы в обучении. Благодаря этому происходит развитие познавательных способностей, включение ученика в самостоятельную поисковую деятельность по решению проблем. Сбор, анализ, систематизация необходимой информации различных источников, взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями – все это способствует их социализации. [12, С. 258]

Основной инструмент в преподавании истории для слабослышащих – наглядное пособие, сюда мы относим – портреты, карты, схемы и т.д. Обучающихся нужно учить сначала практическому анализу и синтезу предметов, группировки предметов по тому или иному признаку, сравнению предметов по их свойствам со словесным обозначением всех этих свойств. Нужно, чтобы они научились сравнивать и анализировать предметы по памяти, вспоминали текст по совокупности названных им свойств. Полезно практиковать задания, в которых сравниваются два предмета, один из которых воспринимается сейчас, а другой раньше, и теперь его необходимо вспомнить и сравнить. [8, С. 65]

Необходимо развивать критическое мышление. Критическое мышление – это способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения. Ценность данной технологии состоит в том, что она способствует формированию речевой компетентности учащихся, активизирует мыслительную деятельность, познавательный интерес, побуждает их к действию. [6, С.45] Обучающие должны составить план рассказа и проговорить его, например, по теме «Смутное время» каждый блок они делят на подпункты - причины, периоды, итоги. Также по данной теме они могут написать эссе, эти задания помогают ученику выделять причинно-следственные связи, анализировать полученную информацию, находить и проверять информацию.

Помимо освоения и получения исторических знаний, обучающиеся должны с помощью преподавателя воспитать духовно-нравственную личность. Уроки истории в значительной степени влияют на становление духовно-нравственных качеств личности. Внимание учащихся привлекается к важным вопросам самоопределения личности, поведения в различных ситуациях, эмоционального сопереживания, проблемам нравственного выбора. Содержание курса истории играет большую роль в воспитании обучающихся. Изучение истории способствует развитию у учеников чувства патриотизма, гуманизма, толерантности. Курс истории воспитывает ребят на ярком и богатом материале, на примерах жизни выдающихся личностей всех эпох и народов, в неразрывной связи с мировой цивилизацией. Этому способствует рассмотрение таких тем как: «Полтавская битва», «Сражение на Куликовом поле», «Ледовое побоище», «Отечественная война 1812 года» и, конечно же, изучение тем блока «Великая Отечественная война (1941-1945 гг.)». В данных темах ярко описаны подвиги

русского народа, его смелость, личная храбрость выдающихся полководцев, отвага и сила воли, отношение к родному народу, горячая любовь к своей Родине. Учащиеся должны осознавать, что в годы Великой Отечественной войны в смертельной борьбе против фашизма наши предки сражались не только за свою свободу, но и за свободу других народов, что способствует воспитанию таких качеств как толерантность, сопереживание, сочувствие [9, С. 211]

Таким образом, для обеспечения получения учениками с ОВЗ качественного образования необходимо адаптировать их к учебному процессу, активно включая их в работу на уроке, при этом, ставя перед ними посильные задачи. Проводить уроки с использованием комбинированных приемов: наглядные материалы, памятки-алгоритмы, карточки с пошаговой инструкцией выполнения, готовые формы для ответов, которые помогут ученику воспроизвести информацию и не подвергнуть организм стрессу. Необходимо дать ему время для формулирования ответа и оценивать их более высоким баллом и устным одобрением. Также необходимо помнить, что перед учителем стоит задача не только сообщать учащимся определенную информацию и сведения, но и пробуждать интерес к изучаемому предмету, стимулировать активность их познавательной деятельности, моральных и эстетических оценок.

Список используемой источников и литературы:

1. Баленко А.Ю. Обучение детей с ОВЗ на уроках истории // Актуальные проблемы реализации здоровьесберегающих технологий в образовательной среде. Сборник материалов V Всероссийской научно-практической конференции. Ростов-на-Дону, 2022. С.5-9

2. Губарь Ю. В. Применение иллюстративной наглядности на уроках истории как одно из условий успешности усвоения учебного материала детьми с ограниченными возможностями здоровья // Молодой ученый. № 51 (237). 2018. С. 85-87.

3. Денискина А.В. Использование электронной образовательной среды и ресурсов на уроках истории для обучения детей с проблемами слуха // Обучение истории и обществознанию детей с ограниченными возможностями здоровья. Материалы Международной научно-практической конференции. Орехово-Зуево. 2017. С.21-25

4. Думчева О.А. Практика работы с учащимися ОВЗ на уроках истории и обществознания [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/praktika-obucheniya-detej-s-ovz-na-urokah-istorii-i-obshchestvoznaniya-5481006.html?ysclid=lpi9nv7u5r950821605> (дата обращения 16.11.2023)

5. «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) [Электронный ресурс] URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/8452df644dd1f63f07ca7744f87beddac2947282/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/8452df644dd1f63f07ca7744f87beddac2947282/) (дата обращения 11.11.2023)

6. Никитина С.В. Использование технологии развития критического мышления на уроках истории и обществознания // International Electronic Periodical Edition «KAZAKHSTAN SCIENCE JOURNAL». Т.2. №2(3). 2019. С.41-48

7. Попова М.А. Духовно-нравственное воспитание личности детей с ОВЗ на уроках истории // Психология и педагогика: актуальные проблемы и тенденции раз-

вития. Материалы IV Международной научно-практической конференции (очно-заочной). Воронеж. 2018. С. 211-212

8. Розанова Т. В. Развитие памяти и мышления глухих детей. Изд-во Педагогика. М., 2008. – 231 с

9. Сивинский А.М. Разработка эффективной модели обучения детей с нарушением слуха в рамках современных подходов к образованию // Азимут научных исследований: педагогика и психология. Т.9. №2(31) 2020. С.241-244

10. Стряпихина А.А. Особенности преподавания истории в классах коррекционно-развивающего обучения // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2015. С.1–3

11. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023) [Электронный ресурс] URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/708566b2fd52d51c70e2f0c8e02abb2d81a6c22e/?ysclid=lp8j9cdwyu371612452](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/708566b2fd52d51c70e2f0c8e02abb2d81a6c22e/?ysclid=lp8j9cdwyu371612452) (дата обращения 11.11.2023)

12. Шевелёва А.С Использование современных технологий обучения детей с нарушением слуха на уроках истории // Образование лиц с нарушением слуха: достижения и актуальные проблемы. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Под редакцией Е.Г. Речицкой, В.В. Линькова. Москва. 2019. С.256-258

## СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

*Накрайникова Светлана Ивановна,  
социальный педагог ГБПОУ «Смарский политехнический колледж»*

Многие специалисты работают над разрешением целого ряда проблем детей с ограниченными возможностями здоровья, но наиболее важной проблемой является их социализация и реабилитация. Инклюзивное образование в России пока находится в стадии формирования. Цель инклюзивного образования – не подменить систему специального обучения в целом, а планомерно изменять систему образования через сближение двух ее подсистем – общей и специальной, создавая единую эффективную систему образования, тем самым воспитывая гуманность каждого человека и общества в целом.

В наше время система образования ориентирована в первую очередь на здорового человека и не учитывает особые образовательные возможности отдельных лиц.

Особенности взаимодействия такого студента определяются не только объективными причинами, но субъективным отношением к нему со стороны других студентов и преподавателей. В обществе распространено мнение о том, что человеку, имеющему особые возможности здоровья, скорее нужна помощь, чем полноценная социализация в обществе.

Сами студенты-инвалиды также зачастую недостаточно готовы к взаимодействию в условиях той образовательной среды, которая существует. Им необходима поддержка всех нас, они нуждаются в добром слове, приветливом общении, помощи.

К сожалению, в нашей жизни многие делают вид, что не замечают этих людей или брезгливо отворачиваются от них. Часто непонимающие люди к ним относятся, как к умственно отсталым. Из-за этого они начинают замыкаться в себе и «уходить» от общества.

К счастью, неравнодушных людей немало – создаются благотворительные фонды. Например, можно открыть сбор средств на установку пандуса в многоквартирном доме для человека с ОВЗ. Сбор может осуществляться на постройку спортивного центра для инвалидов, где есть лечебная физкультура, бассейн, гимнастика и многое другое.

В современной России образование детей с ОВЗ на равных условиях с другими – одна из актуальных и в то же время дискуссионных проблем. Как будет проходить процесс? Какие условия нужно создать для успешного внедрения инклюзивного образования в образовательные организации?

Организация воспитательно-образовательной деятельности детей с ОВЗ продолжает вызывать затруднения у педагогов и других специалистов. В соответствии со статьей 79 Федерального закона от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» для таких обучающихся создаются специальные коррекционные группы, классы и специальные учреждения, благодаря чему происходит их успешное обучение, воспитание и интеграция в общество. Для них разрабатываются специальные образовательные программы и методы обучения, учебники, пособия и дидактический материал, проводятся индивидуальные и групповые занятия, обеспечивается доступ к зданиям организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Одной из самых тревожных тенденций сегодняшнего времени является рост количества детей с проблемами в развитии, в т.ч. и с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В связи с этим работа по сохранению, укреплению и восстановлению здоровья детей в условиях ОУ должна занимать исключительное положение. Раннее выявление отклонений в развитии ребенка, своевременное начало коррекционно-развивающей работы, психолого-педагогическая и медицинская поддержка семьи такого ребенка – все это позволяет принципиально изменить всю дальнейшую жизненную траекторию развития ребенка с ОВЗ, улучшить качество жизни его семьи, предотвратить ограничения деятельности. Создание системы ранней помощи иначе организует образовательный маршрут ребенка с ОВЗ.



Рисунок 1. Система помощи ребенку с ОВЗ

В современном образовании поставлена цель - обеспечить доступное и качественное образование детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Поэтому ОУ принимают на себя обязательство выстроить образовательный процесс таким образом, чтобы дети с ОВЗ и дети-инвалиды были включены в него и могли обучаться совместно с другими детьми. Педагоги ОУ должны научиться работать с разноуровневым контингентом детей, находящихся в одном информационном поле. В группе могут присутствовать здоровые дети и дети с ОВЗ, такие как: дети с ДЦП, слабовидящие, слабослышащие, дети с нарушением РАС и дети-инвалиды.

Рядом с ребенком должен быть специалист, который будет связывать его с окружающим миром, пояснять и объяснять, что хотят от него окружающие. Этот человек должен быть не только постоянно включен в процесс обучения ребенка, но и должен находиться в тесном контакте с родителями. Преподаватели, помимо специальной подготовки, должны учитывать особенности ребенка, чтобы не усугубить имеющуюся проблему. Необходимо, чтобы ребенок чувствовал себя полноценным и защищенным. А для этого преподавателям нужно выполнять ряд рекомендаций:

- поддерживать ситуацию справедливости, но не равнять всех детей по одному правилу, а оценивать их настолько, насколько они способны дать максимальный положительный результат;

– на уроках должна создаваться «ситуация успеха» для особенных деток, чтобы ребенок чувствовал, что он тоже это может, причем на глазах у сверстников. Может быть, даже организовать небольшую поддержку, чтобы дети приходили за помощью и объяснениями к ребенку с ОВЗ;

– в течение года с таким ребенком должны заниматься дополнительно не только учителя, но и психологи, логопеды и другие специалисты.

– организация учебного процесса должна быть максимально взаимодействующей как по общим выбранным правилам, так и по некоторым индивидуальным требованиям.

Но по результатам опроса, который мы провели в колледже среди обучающихся и преподавателей с целью оценки понимания проблем студентов с ОВЗ, выявили, что среди всех ответивших 54,2 % – имеют опыт взаимодействия с лицами с ОВЗ, 46,8 % – не имеют опыта взаимодействия с лицами с ОВЗ. Отсутствие такого опыта может выступать барьером взаимодействия в незнакомой ситуации общения и проявляться в неполном понимании проблем.

В заключительной части опроса, стало известно, насколько респонденты готовы к дальнейшему взаимодействию с человеком с ограниченными возможностями здоровья. 63,8 % респондентов ответили, что они готовы к дальнейшему взаимодействию; 15,6 % – «нет» и 20,6 % затруднились в ответе. Как видим, исследование показало очень важные результаты, не все респонденты имеют опыт взаимодействия с лицами с ОВЗ, но большинство готовы к дальнейшему взаимодействию, что позволяет сделать вывод о готовности социальной среды к инклюзии.

Исходя из выделенных проблем, можно определить ряд организационных мероприятий, которые позволят сформировать безбарьерную образовательную среду:

– обеспечить архитектурную доступность в учебные, спортивные и культурные сооружения, а также в общежитии колледжа;

– разработать информационный образовательный портал для людей с ОВЗ;

– подготовить команды тьюторов, возможно участие волонтеров, которые будут помогать студентам с ОВЗ;

– предоставить студентам с ОВЗ возможность реального выбора формы обучения: дневной, дистанционной, комбинированной;

– переподготовить преподавателей, не имеющих специального педагогического образования, для работы со студентами с ОВЗ;

– внедрить современные педагогические и информационные технологии, которые позволят сделать процесс обучения более доступным для разных категорий студентов;

– внедрять социальные проекты, нацеленные на оптимизацию отношения к людям с инвалидностью;

– адаптировать преподавателей и студентов к инклюзивной образовательной среде, сформировать в коллективе толерантное отношение и понимание проблем людей с инвалидностью;

– создать условия для социализации, профессионального и научного самоопределения и самореализации студентов.

Можно очень много говорить об условиях и правах для инвалидов, интеграции в обществе, о возможностях, которое общество должно предоставлять для инвалидов. Нам трудно воспринять все, ведь мы можем свободно передвигаться, слышать, видеть, адекватно реагировать на действительность.

Поэтому важной задачей в любом ограничении является не только адаптация, это только малая часть того, что может быть. Самое важное в реабилитации инвалидов – научить их находить в своем ограничении возможность реализации себя. И это возможно в большинстве случаев.

К сожалению, на сегодняшний день в России не разработана целостная, эффективная система включения детей с ОВЗ в социальную жизнь и гарантирующая им полноценную социальную защиту, возможности удовлетворения основных потребностей, реализацию интересов. Несмотря на ряд существующих нормативно-законодательных актов федерального и регионального уровней (Президентской Программой «Дети России», в части целевой программы «Дети-инвалиды», федеральными законами «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», «О социальном обслуживании граждан пожилого возраста и инвалидов»), общество не выработало специальных законов и нормативных актов, устанавливающих ответственность органов государственной власти и управления, должностных лиц, учреждений и организаций за реализацию прав детей с ОВЗ на охрану здоровья, социальную реабилитацию и независимое существование.

С вышеперечисленными задачами социализации связаны три главные проблемы в обучении и воспитании ребенка:

- развитие его личности и межличностного общения;
- подготовка к самостоятельной жизни;
- профессиональная подготовка.

Жизнь инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья в наше время очень трудна. Каждый день эти люди сталкиваются с множеством проблем, непониманием и они их преодолевают.

Необходимо снять страх ребенка перед недоступной средой, раскрепощая его и высвобождая его духовные и физические силы, направляя их на развитие и проявление способностей и талантов.

Несмотря на то, что эти ребята в чем-то ограничены, но они безграничны в своих способностях талантах и стремлению к самовыражению. Благодаря огромной силе воли эти люди добиваются успехов в самых разнообразных сферах.

Неоценимую помощь в профессиональном самоопределении для детей с ограниченными возможностями здоровья может оказать система дополнительного образования. Получение дополнительного образования в коллективе здоровых сверстников и взрослых является неотъемлемым законодательно закреплённым правом и основополагающим условием успешной социализации детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Возникает насущный вопрос: «А как живет таким семьям?»

Ведь для каждого родителя его ребенок – самый лучший на свете. Ему хочется дать все, что возможно и невозможно, чтобы малыш, когда вырастет, не потерялся в нем, а нашел свое место, призвание, счастливую судьбу. Но есть такие дети, которым

приходится с самого рождения бороться сначала за выживание, а потом за возможность нормального развития и образования. Это дети с ограниченными возможностями здоровья.

В семьях, где есть такой ребенок, существуют постоянные денежные затраты на дорогостоящие лекарства. Как получить образование таким подросткам? Многие дети даже не имеют инвалидность, они лишены даже маленькой материальной поддержки, которую может оказать государство. Почему ребята с ограниченными возможностями не имеют инвалидность и не могут получить социальную стипендию как дети-инвалиды?! Это остается вопросом...

Обучающиеся нашего колледжа на основании Приказа министерства образования и науки Самарской области от 03.02.2020 № 68-од «Об утверждении Порядка предоставления двухразового бесплатного питания или денежной компенсации обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в государственных бюджетных образовательных учреждениях Самарской области...», получают бесплатное двухразовое питание. Это очень хорошо, ведь таким людям должны обеспечивать специальный режим, заботу, образование, необходимые ввиду их особого состояния, а также они имеют право на особую помощь и развитие, лучшее медицинское обслуживание, обеспечение лекарственными средствами, путевки в санатории, социальное обеспечение.

Количество детей с тем или иным видом инвалидности продолжает расти. А это значит, что тысячи семей в стране нуждаются в поддержке.

Какие шаги еще можно сделать навстречу улучшения жизни и социализации ребят с ОВЗ?

Понятно, что родителям больно смотреть на страдания своего ребенка. Чтобы у них появилась вера и надежда на будущее своих детей, нужно больше создавать реабилитационных центров для детей с ОВЗ, где они могли бы получать не только медицинскую помощь, оздоровительные процедуры, но и полноценно общаться со сверстниками, посещать педагогические, музыкальные, релаксационные занятия.

Также самым мамам и папам очень необходима психологическая поддержка. Особенно тем, кто только что столкнулся со сложным диагнозом и не понимает, как общаться с детьми. Серьезную поддержку оказывают групповые встречи в реабилитационных центрах, на которые приглашаются несколько семей. Родители видят, что не одиноки, обсуждают те моменты, которые их особенно волнуют, обмениваются опытом.

Рекомендации родителям:

Активная поддержка ребенка с пониманием его трудностей, но без проявления жалости и поблажек.

Определение планки развития должно выполняться не только специалистами, но и родителями.

Постоянный контакт с учителями, особенно с «сопровождающим» ребенка учителем.

Требования всех членов семьи к ребенку должны быть одинаковыми. Любой ребенок учится только в «состоянии успеха», а значит, ему должна быть оказана вся помощь и поддержка, которую в состоянии дать родители.

Следует знать об этом и следить за тем, чтобы права детей инвалидов в образовательном учреждении соблюдались. Такой труд очень нелегок.

Подводя итог, хочется сказать, что дети с ОВЗ не требуют особого отношения к себе, а всего лишь хотят равенства с обычными людьми. К сожалению, им повезло чуть меньше, поэтому сгладить эти углы нужно и важно, чтобы они не чувствовали себя изгоями общества. Совместное обучение детей с ОВЗ ставит их на одну ступень со здоровыми сверстниками, что является важным шагом к полноценной, достойной взрослой жизни в обществе и преодолению социального неравенства.

Пусть нас минует участь больных людей, но эти люди тоже имеют право на жизнь и счастье. Давайте все поможем им, сделаем все, что в наших силах, чтобы порадовать их и развивать в них силу и уверенность!

Не зря один из самых замечательных музыкантов нашего времени и самых знаменитых скрипачей второй половины XX века, переболевший в детстве полиомиелитом, Ицхак Перлман сказал: «Каждый человек с ограниченными возможностями - это человек».

Список источников и литературы:

1. Медведева, Е. А. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие / Е. А. Медведева. — М.: Юрайт, 2018

2. Михальчи, Е. В. Инклюзивное образование : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Михальчи. — М. Юрайт, 2018

3. Рипа, М. Д. Лечебно-оздоровительные технологии в адаптивном физическом воспитании: учебное пособие для академического бакалавриата / М. Д. Рипа, И. В.

4. Кулькова. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2018 Социально-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья : учебник для академического бакалавриата / Л. В. Мардахаев [и др.] ; под ред. Л. В. Мардахаева. — М.: Юрайт, 2018

5. Технические средства реабилитации инвалидов и безбарьерная среда / Е. Е. Ачкасов [и др.]; под ред. Е. Е. Ачкасова. - М.: ГЭОТАР-Медиа, 2018

6. <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-sotsializatsii-detey-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-1>

## ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ У ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

*Нилова Светлана Сергеевна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

В Российской Федерации и в Самарской области достаточно остро стоит вопрос реализации инвалидами своего права на профессиональную ориентацию, которая для них имеет большее значение, чем для лиц без ограничений здоровья, как минимум, по двум причинам.

Во-первых, у многих лиц с ОВЗ и инвалидов меньшая информированность о профессиях, но самое главное – «цена» ошибки при выборе профессии выше, ведь переучиваться им будет существенно сложнее, чем здоровым людям. Не изжиты случаи нарушения прав инвалидов как при поступлении (обучении) в профессиональные учебные заведения, так и при приеме на работу. Отнюдь не все федеральные и региональные законодательные акты, цель которых способствовать получению образования лицами с ОВЗ и инвалидами, имеют механизмы реализации, что сдерживает применение этих законодательных актов на практике. Ресурсы гражданского общества этой категорией населения используются достаточно активно, однако эта активность почти не используется именно в профессиональном образовании лиц с ОВЗ и инвалидов.

Получение людьми с ОВЗ профессионального образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Специфику профессионального самоопределения лиц с ОВЗ определяют факторы объективного и субъективного плана. Среди объективных показателей стоит отметить:

- трудовой потенциал;
- характер и особенности заболевания, последствий травмы;
- характер и степень нарушения функций;
- клинический и трудовой прогноз, показания и противопоказания к трудовой деятельности по определенной профессии, реабилитационный потенциал инвалида в целом.

Кроме того, специфика профессионального самоопределения лица с ОВЗ также тесно связана с общей социально-экономической ситуацией региона, где проживает инвалид, уровнем безработицы, спросом на рынке труда, выделения квот для инвалидов на предприятиях, организациях и т.д.

В контексте определения адекватности профессионального выбора и эффективности последующего профессионального образования и трудоустройства инвалидов также отмечается весомая роль субъективных факторов. Так, существует большой разрыв между имеющейся социально-педагогической и трудовой ориентацией инвалидов после получения профессионального образования и их профессиональным становлением. Наиболее часто встречающимися у лиц с ОВЗ проблемами субъективного плана в контексте их профессионального самоопределения являются:

– незнание своих личных, социальных и профессиональных возможностей и ограничений деятельности, неадекватность самооценки своего образования и последующего трудоустройства;

– недостаток информации о доступных профессиях, их характеристиках и предъявляемых к их представителям требованиях, о возможностях получения профессии;

– недостаточная социальная адаптация, несформированность важных социальных навыков;

– отсутствие общей готовности к труду, инфантильность, низкий уровень активности в профессиональном обучении и трудоустройстве.

В большинстве случаев эти проблемы обуславливаются, с одной стороны, практически недоступной квалифицированной профориентационной консультацией, предполагающей возможность получения информации о вариантах профессионального развития в данном регионе, учитывающей специфику лиц с ОВЗ по сравнению с практически здоровыми людьми. Но в практике профессиональной консультации не учитывается специфика профориентации лиц с ОВЗ, заключающаяся в большем внимании на социально-медицинских параметрах их состояния, в придании им ведущего значения в отношении подбора доступных видов профессиональной деятельности. Также не учитывается повышенное значение коррекционных мероприятий по созданию положительных установок на подходящие виды труда с учетом течения заболевания.

Если подвести итог, то можно отметить, что применительно к лицам с ОВЗ профессиональное самоопределение можно понимать, как длительный процесс:

– поиска и нахождения личностного смысла в выбираемой и осваиваемой профессиональной деятельности;

– формирования готовности осознанно и самостоятельно определять, планировать и реализовывать профессиональную карьеру, исходя из имеющихся социальных и конкретных жизненных условий, медико-физиологической специфики, особенностей системы отношений лиц с ОВЗ, определенных заболеванием и его последствиями.

Трудности в получении образования инвалидами связаны и с особенностями инфраструктуры образовательных учреждений. Их здания, в основном, не приспособлены и потому не доступны в физическом плане для лиц, чьи заболевания препятствуют передвижению (нарушения опорно-двигательного аппарата, проблемы со зрением). Но и получение профессионального образования не может гарантировать инвалидам трудоустройство (тем более по полученной специальности). Люди с ОВЗ не имеют возможности реализоваться в профессии из-за конкуренции на рынке труда, недостатка практики, нарушений в социализации инвалида.

На сегодняшний день нормативная база получения инвалидами в образовательных учреждениях практически не проработана. Нет конкретных подзаконных актов в данной области. Необходима нормативно-правовая система, которая бы регулировала порядок нахождения студента-инвалида в учебном заведении, а именно: условия приема и обучения, сроки обучения, наполняемость групп, соотношение «преподаватель-студент»; нагрузка преподавательского состава, занимающегося со студентами-инвалидами, надбавки к их заработной плате, оплата вспомогательного персонала

(тифлопедагогов, сурдопереводчиков, тьюторов), соотношение аудиторных и индивидуальных занятий.

Если говорить в целом о причинах, ограничивших возможности инвалидов в получении профессионального образования, то к таковым можно отнести:

- недостаточную подготовку школьных выпускников с ОВЗ, которые не могут конкурировать со своими сверстниками;
- психологические барьеры, возникающие в результате обучения;
- различные ограничения в системах поступления в учреждения СПО и обучения в них (отсутствие сурдопереводчиков, тифлопедагогов на вступительных экзаменах и в процессе обучения);
- отдаленность от учебных заведений и низкое материальное положение семей.

Каждое учебное заведение, занимающееся обучением инвалидов, отличается друг от друга контингентом обучающихся, формой обучения, адаптированностью учебных планов и программ.

В 2016 году ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж» стал первым учебным заведением в Самарской области по реализации программы «Доступная среда». В учебных корпусах созданы все условия для обучения таких студентов. Преподаватели регулярно проходят специальную подготовку и обучение по организации и проведению учебно-производственного процесса с детьми-инвалидами и лицами с ОВЗ.

#### Список источников литературы

1. Зеер Э.Ф. Психология профессионального образования. — М.; Воронеж, 2016.
2. Инвалиды в России: причина и динамика инвалидности, противоречия и перспективы социальной политики. — М., 2018.
3. Карпова Т.П. Организация работы с инвалидами в Самарской области // Российский журнал социальной работы. – 2019. –С. 118-121.
4. Пинкус А., Минахин А. Практика социальной работы: формы и методы. – М., 2021.
5. Реабилитация инвалидов: состояние и направления развития / под ред. Е.М. Старобиной. — СПб., 2015.
6. Скок Н.И. Биосоциальный потенциал лиц с ограниченными возможностями и социальные механизмы его регуляции // Социологические исследования. – 2020. – № 4. – С. 45-60.

## НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ФОРМА ПОДДЕРЖКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Ольшевская Дарья Андреевна, к.п.н., преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

В современном обществе создаются условия, позволяющие каждому обучающему с ограниченными возможностями здоровья интегрироваться в социуме. Получение людьми с ограниченными возможностями здоровья профессионального образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья составляют особую социальную группу, так как они в большинстве своем обладают низким уровнем базовых навыков, не могут определить траекторию своего будущего развития, своё место в обществе. Часто у обучающихся отмечается низкий уровень самооценки, трудности в адаптации к обществу. Поэтому, такая категория детей особенно нуждается в помощи наставников во время образовательного процесса. Это позволяет обеспечить доступ данной категории обучающихся к образованию.

На сегодняшний день реализация инклюзивного образования является приоритетным направлением развития образования многих стран, в том числе и Российской Федерации. В соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» профессиональными образовательными организациями должны быть созданы специальные условия для получения образования обучающимися с ОВЗ. Одним из таких условий является реализация наставничества [1].

Термин «наставничество» подразумевает способ передачи знаний, умений, навыков от более опытного и знающего, предоставление помощи и совета обучающимся, а возможно и совместное «проживание» опыта, что позволит оказать необходимую поддержку в социализации и самоопределении личности ребенка, это помощь педагога в раскрытии способностей и потенциала наставляемого.

Наставничество в образовании – это сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, у которых имеются особые потребности в обучении и воспитании, которое представляет собой:

- эффективный способ решать сложные проблемы отдельного человека, общества и окружающей среды;
- механизм, с помощью которого люди могут напрямую адресовать свои проблемы тем, кто сможет их решить;
- движение наставника вперед с целью добиться большего влияния на собственную жизнь, возможность найти себя и сформировать ценностные ориентации и ценностные отношения.

Принципы наставничества:

- личностный поход к обучающемуся, реализуемый в формуле: любить, понимать, принимать, сострадать, помогать;
- системность – необходимость всестороннего анализа проблем социальной дезадаптации ребенка и реализация мероприятий, позволяющих ее преодолеть;
- оптимистическая гипотеза – вера в ребенка, опора на положительное в нем, формирование деятельностного подхода - «сделай себя личностью сам»;
- объективность подхода к обучающемуся – знание многообразных аспектов жизнедеятельности коллектива и каждой личности, выработка рекомендаций, учет возрастных особенностей личности (индивидуальных черт, склонностей, нравственной позиции);
- коммуникативность – способность к быстрому и оперативному общению, налаживанию социальных связей;
- неразглашение информации о ребенке и его семье;
- уважение достоинства и культуры всех народов;
- стимулирование чувства ответственности.

К задачам наставнической деятельности можно отнести:

- трансляцию ценностно-смысловых установок деятельности, в которую совместно вовлечены обучающийся и наставник.
- выявление и актуализация у сопровождаемого «сильной» (внутренней, устойчивой) мотивации к деятельности.
- педагогическую поддержку сопровождаемого в процессе его обучения деятельности (прежде всего получения, закрепления новых знаний, умений и компетенций).
- создание условий освоения деятельности, сочетающих психологический комфорт и «развивающий дискомфорт», безопасность для жизни и здоровья — и определенную степень риска, необходимая для формирования самостоятельности и ответственности сопровождаемого.

Взаимодействия наставника и обучающегося (наставляемого) предполагает реализацию следующих этапов:

1. Предварительный этап, предполагающий определение целей взаимодействий, знакомство и установление контакта, выстраивание отношений взаимопонимания и доверия, определение круга обязанностей, полномочий наставника и наставляемого, выявление индивидуально-типологических особенностей и мотивов учебной деятельности студента, выявление недостатков в умениях и навыках наставляемого.
2. Адаптационный этап, связанный с организацией условий для успешной интеграции обучающегося с особыми образовательными потребностями в образовательную и социальную среду образовательной организации.
3. Основной этап, направленный на корректировку профессиональных умений, мотивации и вовлечение наставляемого в разные виды деятельности.
4. Завершающий этап, имеющий цель рефлексии деятельности наставляемого и корректировка стратегии [3].

В соответствии Письмом Минпросвещения России от 23.01.2020 №МР-42/02 «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную

деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися)», форма наставничества – это способ реализации целевой модели через организацию работы наставнической пары или группы, участники которой находятся в определенной ролевой ситуации, определяемой их основной деятельностью и позицией [2].

В данном документе определены следующие формы наставничества:

- «ученик – ученик»;
- «учитель – учитель»;
- «студент – ученик»;
- «работодатель – ученик»;
- «работодатель – студент».

Каждая из указанных форм предполагает решение определенного круга задач и проблем, в том числе задачи адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к учебной среде и успешного освоения учебной программы.

«Ученик – ученик». В рамках данной формы взаимодействия обучающиеся наставники помогают студентам с ограниченными возможностями здоровья выполнять задания, обеспечить им общение во вне учебное время, привлечь к участию в культурно-массовых мероприятиях.

«Учитель – учитель». Учитель не может быть экспертом во всех вопросах, возникающих в процессе обучения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного образования.

«Студент- ученик». Студент оказывает влияние на наставляемого, помогает ему с профессиональным и личностным самоопределением и способствует ценностному и личностному наполнению, а также коррекции образовательной траектории. Целью такой формы наставничества является успешное формирование у ученика представлений о следующей ступени образования, улучшение образовательных результатов и мотивации также появление ресурсов для осознанного выбора будущей личностной, образовательной и профессиональной траекторий развития.

«Работодатель – ученик» - взаимодействие обучающегося и представителя регионального предприятия (организации) (профессионала), при котором наставник активизирует профессиональный и личностный потенциал наставляемого, усиливает его мотивацию к учебе и самореализации. В процессе взаимодействия наставника с наставляемым в зависимости от мотивации самого наставляемого (личная, общепрофессиональная или конкретно профессиональная) может происходить прикладное знакомство с профессией.

«Работодатель – студент». Данная форма предполагает создание эффективной системы взаимодействия организаций, осуществляющих деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования и представителя регионального предприятия (организации) (профессионал) с целью получения обучающимися актуальных знаний и навыков, необходимых для дальнейшей самореализации, профессиональной реализации и трудоустройства.

Помимо форм наставничества, выделяют еще и типы наставничества. Среди самых распространенных отмечают:

- скрытое – при котором наставник воздействует на обучающегося незаметно для второго;
- открытое – двустороннее взаимодействие наставника и наставляемого;
- индивидуальное – когда все силы направлены на воспитание одного обучающегося.

Наиболее целесообразным будет использование открытого или индивидуального типа наставничества, так как оно предполагает более тесное взаимодействие участников процесса и целенаправленную помощь [4].

Наставничество в современной педагогической науке и практике является одним из инновационных личностно-ориентированных методов взаимодействия с различными категориями обучающихся. В основу инклюзивного профессионального образования заложена идея формирования равного отношения ко всем обучающимся при создании специальных условий образовательной среды с учётом требований Федеральных государственных образовательных стандартов СПО, ориентация на социальный заказ – готовность общества к восприятию и взаимодействию с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Список источников и литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Москва: Проспект, 2023.- 224 с.
2. Письмо Минпросвещения России от 23.01.2020 №МР-42/02 «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по внедрению методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися») [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://sh6gav.edu.yar.ru/docs/2022\\_2023/nastavnichestvo/pismo\\_minprosa.pdf](https://sh6gav.edu.yar.ru/docs/2022_2023/nastavnichestvo/pismo_minprosa.pdf)
3. Галагузова, М.А. Наставничество: из прошлого в настоящее / М.А. Галагузова, А.В. Головнев // Педагогический журнал Башкортостана. – 2018. – №6. – С. 16–22.
4. Державина, В.В. Особенности наставничества в инклюзивной среде: ее содержание и виды / В.В. Державина // Казанский педагогический журнал. – 2020. – №6. – С. 237–243.

## ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Пивкина Юлия Михайловна, преподаватель  
ГБПОУ СО «Тольяттинский социально-экономический колледж»*

Приоритетной задачей социальной политики государства и в то же время важной предпосылкой дальнейшего развития системы образования, его эффективности является наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей лиц с инвалидностью в области образования.

Начиная с 90-х годов прошлого века в России было принято более 300 нормативных правовых актов, направленных на защиту интересов людей с инвалидностью.

Значительные изменения в формировании нового отношения к человеку с инвалидностью в государстве и обществе стало отмечаться лишь с провозглашением Конституцией России социальным государством. Согласно Конституции 1993 г., политика Российского государства должны быть направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека. В Российской Федерации охраняются труд и здоровье людей, устанавливается гарантированный минимальный размер труда, обеспечивается государственная социальная поддержка семьи, материнства, отцовства и детства, инвалидов и пожилых граждан, развивается система социальных служб, устанавливаются государственные пенсии, пособия и иные гарантии социальной защиты.

Инклюзивное образование студентов с инвалидностью в учебном заведении требует создания специальных условий. Под специальными условиями обучения понимаются «специальные образовательные программы и методы обучения, индивидуальные технические средства обучения и среда жизнедеятельности, а также педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, без которых невозможно (затруднено) освоение общеобразовательных и профессиональных образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья».

Преподаватели, оказывая образовательные услуги при реализации основной образовательной программы, адаптированной для лиц с инвалидностью, должны учитывать организационно-методические и правовые аспекты обучения таких лиц с учетом требований к созданию для них специальных условий. К образовательным услугам при инклюзивном образовании лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья относят:

- обучение лиц с инвалидностью по основным образовательным программам образования, соответствующим требованиям федеральных государственных образовательных стандартов;
- подготовка лиц с инвалидностью к поступлению в высшие учебные заведения;
- предоставление возможности лицам с инвалидностью освоения специальных адаптационных дисциплин или модулей учебного плана основной профессиональной образовательной программы.

Характеристика нозологических групп студентов с инвалидностью, требующих создание специальных условий для организации обучения

Лица с инвалидностью с нарушениями зрения

Решение проблемы доступности образования для лиц с нарушением зрения, на сегодняшний день, приобретает особую актуальность. Понимание педагогами физиологических и психических особенностей лиц с нарушением зрения - является одним из важных факторов, определяющих качество обучения, воспитания, социализации и реабилитации этих студентов.

Инвалиды по зрению составляют наименьшую по численности, но весьма сложную для обучения категорию студентов. Но это та группа инвалидов, которая имеет наилучшие перспективы в смысле успешной профессиональной деятельности.

Категория студентов с нарушением зрения весьма разнообразна и неоднородна. Стоит отметить, что в зависимости от степени нарушения зрения можно выделить тотально слепых и слабовидящих или «Лицам с пониженным зрением».

В зависимости от времени наступления дефекта выделяют две категории:

– слепорожденные — это дети с врожденной тотальной слепотой или ослепшие в возрасте до трех лет. Они не имеют зрительных представлений, и весь процесс психического развития осуществляется в условиях полного выпадения зрительной системы;

– ослепшие — дети, утратившие зрение в дошкольном возрасте и позже.

Интересный факт: развитие у слепорожденных высших познавательных процессов (внимание, логическое мышление, память, речь) протекает нормально. Но нарушение взаимодействия чувственных и интеллектуальных функций проявляется в своеобразии мыслительной деятельности с преобладанием развития абстрактного мышления.

I. Слабовидящие. К этой подкатегории относятся лица с остротой зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками. Главное отличие данной группы от слепых: при выраженном снижении остроты восприятия зрительный анализатор остается основным источником восприятия информации об окружающем мире и может использоваться в качестве ведущего в учебном процессе, включая чтение и письмо.

II. Лица с пониженным зрением или с пограничным зрением между слабовидением и нормой, то есть лица с остротой зрения от 0,5 (50%) до 0,8 (80%) на лучше видящем глазу с коррекцией.

Специфические особенности деятельности, общения и психофизического развития характерные для лиц с нарушениями зрения проявляются в пространственной ориентации, нарушении и своеобразии развития двигательной активности.

В процессе обучения слепых и слабовидящих студентов особое внимание следует обращать на форму подачи информации, на формирование у них компенсаторных процессов, активной жизненной позиции, обеспечение личностной самореализации.

По сравнению с другими нозологиями, их обучение, помимо индивидуальных занятий в большом объеме, требует сложного и дорогостоящего технического обеспечения, включая специализированные программы, производство брайлевской литературы, разработку и сопровождение специализированного программного обеспечения.

Лица с инвалидностью с нарушениями слуха

Категория студентов с нарушением слуха включает следующие две подкатегории: неслышащие (глухие) и слабослышащие.

Глухота – это полное отсутствие слуха или такая степень его понижения, при которой восприятие речи становится невозможным.

Абсолютная глухота наблюдается редко. Обычно имеются «остатки» слуха, позволяющие воспринимать очень громкие звуки (более 90 дБ), в том числе и некоторые звуки речи, произносимые над ухом громким голосом или криком.

В зависимости от времени наступления дефекта выделяют две категории: врожденное или позднее снижение (отсутствие) слуха.

Дефекты слуха приводят к формированию специфических особенностей психики и нарушению становления и развития речи.

Основным препятствием для полноценного развития познавательной деятельности глухих и слабослышащих студентов является именно недостаточный уровень овладения речью. Речевая недостаточность становится причиной своеобразия их восприятия, памяти и мышления.

Слабослышащие, в отличие от глухих, могут накапливать словарный запас и овладевать устной речью самостоятельно.

Кроме недостатков речевого развития к числу проблем, с которыми сталкиваются вузы при организации обучения студентов с нарушением слуха, можно отнести:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях;
- недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- невозможность использовать устную речь как надежное средство общения многими глухими и слабослышащими студентами в силу невысокого уровня восприятия устной речи и невнятного произношения;
- уровень овладения словесной речью особенно сказывается на развитии логического мышления:
  - некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал,
  - отставание в умении оперировать образами,
  - не умение сопоставлять вновь изученное с изученным ранее;
  - характерное опускание значимых деталей объекта и его малозаметных, но существенных признаков.

Главное, на что следует обращать внимание, это необходимость учета индивидуальных и групповых психофизических особенностей студентов с инвалидностью по слуху.

Лица с инвалидностью с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Врожденные и приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата наблюдаются у 5–7% всего контингента учащихся. Нарушения функций опорно-двигательного аппарата могут носить как врожденную, так и приобретенную этиологию.

Многообразие отклонений в области двигательной сферы порождает наличие сходной коммуникативной, психологической, педагогической и внутриличностной проблематики в общении и обучении. Ведущим в клинической картине является двигательный дефект (задержка формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций). Большую часть лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата составляют индивиды с церебральными параличами (89%), имеющим различные формы и виды выраженности, а также неоднородную степень нарушений основополагающих функций жизнедеятельности, отвечающих, в частности, за развитие образовательных и социальных перспектив становления личности.

Двигательные расстройства у лиц с поражением опорно-двигательного аппарата сочетаются с отклонениями в развитии сенсорных функций, познавательной деятельности, что связано с органическим поражением нервной системы и ограниченными возможностями познания окружающего мира. Очень часто двигательные расстройства при некоторых заболеваниях опорно-двигательного аппарата опосредуют возникновение речевых нарушений, которые имеют органическую природу и усугубляются дефицитом общения.

Процесс обучения и воспитания лиц с двигательными патологиями исходит из позиции универсального дизайна, включающего в себя совокупность последовательных изменений, среди которых приоритетное значение приобретает архитектурная составляющая. Создание безбарьерной архитектурной среды требует своевременной и системной работы по адаптации условий, которые должны быть ориентированы на доступность зданий и сооружений для всех студентов в учебном заведении.

Обучение лиц с инвалидностью на базе образовательных организаций профессионального образования, обеспечивается Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», реализацией государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2020 годы, утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 1 декабря 2015 г. № 1297, Государственной программой РФ «Развитие образования» на 2018-2025 годы, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642, Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса от 08.04.2014 № АК-44/05вн.

Содержание данных документов предусматривают создание в образовательных организациях СПО необходимых специальных условий, в том числе и создание ресурсных учебно-методических центров по обучению инвалидов, основными целями деятельности которых является формирование системы ресурсов, обеспечивающих доступность и качество высшего образования для студентов с инвалидностью, содействие в обеспечении доступности и повышения качества профессионального образования студентами с инвалидностью в учреждениях СПО РФ.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

Целью использования ДОТ образовательной организацией является предоставление обучающимся возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту жительства обучающегося или его временного пребывания (нахождения).

Образовательные организации вправе использовать ДОТ при всех предусмотренных законодательством Российской Федерации формах получения образования или при их сочетании, при проведении различных видов учебных, лабораторных и практических занятий, практик (за исключением производственной практики), текущего контроля, промежуточной аттестации обучающихся.

Использование ДОТ не исключает возможности проведения учебных, лабораторных и практических занятий, практик, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестаций путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся.

При использовании ДОТ образовательная организация обеспечивает доступ обучающихся, педагогических работников и учебно-вспомогательный персонал к учебно-методическому комплексу (на бумажном или электронном носителях), включающему: учебный план образовательного учреждения, учебный план обучающегося, программу учебного предмета (дисциплины, учебного курса), учебник по учебному предмету (дисциплине, учебному курсу), практикум или практическое пособие, тестовые материалы для контроля качества усвоения материала, методические рекомендации для обучающегося по изучению учебного предмета (дисциплины, учебного курса), организации самоконтроля, текущего контроля, учебные (дидактические) пособия и задачки – позволяющему обеспечить освоение и реализацию образовательной программы.

Учебно-методический комплекс может быть при необходимости дополнен образовательной организацией справочными изданиями и словарями, периодическими, отраслевыми и общественно-политическими изданиями, научной литературой, хрестоматиями, ссылками на базы данных, сайтов, справочные системы, электронные словари и сетевых ресурсов.

Содержание учебно-методического комплекса должно соответствовать федеральным государственным образовательным стандартам.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся образовательная организация должна создать фонды оценочных средств (ФОС), адаптированные для инвалидов и лиц с ОВЗ и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей и итоговой аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей:

- устно,
- письменно на бумаге,
- письменно на компьютере,
- в форме тестирования и т.п.).

При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

Внедрение дистанционных образовательных технологий позволяет приобретать студентам не только ИКТ компетентность: умение использовать информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности, осуществлять поиск, анализ и оценку информации, но и сформировать у них умение критически мыслить, принимать взвешенные, обоснованные решения, сформировать навыки профессионального общения.

Дистанционное образование отличается рядом качеств для результативной работы лиц с ограниченными возможностями здоровья

1. материализуется право лиц с ограниченными возможностями здоровья на образование; существует несколько моделей дистанционного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья

1.1 интеграция очных и дистанционных форм обучения

1.2 обучение, сконцентрированное на учебные задачи и рассчитанное на самостоятельное освоение учебного курса

1.3 сетевое обучение

1.4 сетевое обучение + кейс-технологии

2. сведение до минимума непродуктивного использования времени обучающегося

3. занятия в удобном темпе

4. дистанционное образование допускает создание и использование любую систему оценивая, включающую в себя комментирование работы лиц с ограниченными возможностями здоровья

5. дистанционное образование позволяет преподавателю контролировать или повышать активность учащегося во время его работы на каждом дистанционном уроке

Обучение некоторых студентов отделения РЦПО осуществляется в очной форме on-line общения посредством Сферум, а также организация и контроль обучения реализуются с использованием системы дистанционного обучения Moodle, на основе которой создан ТСЭК-до

Вход в систему осуществляется посредством ввода логина и пароля, который есть у всех преподавателей и студентов колледжа

Если же посетитель является гостем, то предусмотрен гостевой вход

При необходимости, если забыт логин или пароль, можно воспользоваться услугой восстановления пароля.

После того, как вход в систему произошел с помощью авторизации, система дает доступ к имеющимся курсам.

Имеется две категории: для преподавателей и для студентов

В разделе для преподавателей размещена информация по всем КТП по каждой профессии и по годам обучения:

В разделе для студентов размещены методические рекомендации по выполнению лабораторно-практических работ по дисциплинам, имеются рабочие тетради по дисциплинам, шаблоны отчетов по практике, дневников по практике и многое другое.

*Вывод:* Для студентов с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и для студентов с инвалидностью, должны создаваться специальные условия, касающиеся, помимо прочего, методики обучения студентов с учетом тех нозологий, к которым они относятся. Методическое обеспечение, которое позволит создать необ-

ходимые условия для полноценного и эффективного обучения студентов с инвалидностью совместно с другими студентами, необходимо приспособить (адаптировать) таким образом, чтобы формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, как для обычных студентов, так и для студентов с инвалидностью проходило в режиме, когда совместное обучение тех и других не затрудняло бы образовательный процесс, не тормозило его, а позволило всем студентам освоить образовательную программу в полном объеме в заданные сроки.

## ТЕХНИКА РАБОТЫ МАСТЕРА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ ПО РИСОВАНИЮ ЭПОКСИДНОЙ СМОЛОЙ

*Норошкина Александра Владимировна, Пиягин Борис Сергеевич,  
мастера производственного обучения ГАПОУ ТО «ТК ТТС»*

Ученик – это не сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь.

В процессе образовательной деятельности особый акцент делается не только на приобретение новых знаний, но и на развитие художественных способностей обучающихся, в том числе с инвалидностью умения анализировать ситуацию, мыслить творчески и нестандартно, выражать на практике свою креативность.

Рисование эпоксидной смолой в технике Resin Art удивительное занятие, развивающее у обучающихся фантазию и художественный вкус, снимающее тревожность и стресс, повышающее самооценку. Формирование умение выбрать оптимальный метод для достижения результата, анализировать промежуточные и конечные результаты своей деятельности. Развивать коммуникативные компетенции обучающихся: способность эффективно общаться в коллективе, в процессе деятельности сотрудничать обучающихся с родителями, оказать помощь, поддержку и взаимовыручка.

Образовательная деятельность проходит в формате групповой деятельности. Вводные установка излагаются мастером производственного обучения перед началом каждого занятия. Ознакомление с теоретической частью проходит в процессе изготовления заданного задания.

При выполнении практической части применяют: следующие слесарных операции: разметка, резка, опилование, сверление, нарезка резьбы, шлифовка, полировка и др.;

- сборка данного заданного задания;
- изготовление деталей по чертежам.

Для работы над картиной из эпоксидной смолы вам потребуются:

- укрывной материал для стола (полиэтилен);
- ножницы и малярный скотч — им оклеиваются обратная сторона основы, чтобы избежать налипания капель смолы, и бортики, чтобы не дать смоле стекать с планшета в самом начале работы;
- перевёрнутые пластиковые стаканчики - от 4 штук.
- на них, как на основе, размещается планшет (иначе упавшие капли смолы могут накрепко приклеить его к столу);
- небольшой строительный уровень для проверки горизонтальности поверхности, в идеале - стол с регулируемыми ножками; перчатки ПВХ, полиэтиленовые фартук и нарукавники, респираторная маска;
- стаканчики для создания палитры (по числу используемых колеров\красителей) чистые палочки для перемешивания;
- трубочки, палочки и фен - для формирования потёков смолы, зубочистки для удаления пылинок, волосков, мелких пузырьков воздуха с застывающей поверхности

(фен заранее продуваем от пыли!) маломощная газовая горелка (опционально). С её помощью удаляются пузыри с поверхности (у хорошей смолы поверхность будет идеальна в любом случае);

– жидкость для снятия лака, с её помощью капли смолы стираются с любых поверхностей, жирный крем и бумажные полотенца для удаления брызг смолы с кожных покровов. акриловые краски для грунтования фанерной или деревянной основы.

Колоритные природные материалы – крылья бабочек, гербарии сухоцветов, осенние секретированные листья консервируются эпоксидным слоем, не теряя красочности при условии, что перед этим были хорошо просушены от содержащейся в них влаги. В противном случае в отвердевшем слое продолжится разложение законсервированных природных элементов декора и работа будет безнадежно испорчена.

#### Список источников и литературы:

1. Длинный век эпоксидки // <https://www.nkj.ru/>- Режим доступа: <https://www.nkj.ru/archive/articles/32969/>

2. Как создавать украшения из эпоксидной смолы. Основные этапы//<https://magicclay.ru/>- Режим доступа: <https://magicclay.ru/razdel-chto-interesnogo/stat-i/162-kak-sozdavat-ukrasheniya-iz-epoksidnoiy-smoly.html>

3. Необходимые инструменты для работы со смолой//<https://hobbymagic.ru/> - Режим доступа: <https://hobbymagic.ru/neobhodimye-instrumenty-dlja-raboty-so-smoloj.html>

4. Украшения из эпоксидной смолы своими руками//<https://beadstree.ru/> - Режим доступа: <https://beadstree.ru/article/ykrasheniya-iz-epoksidnoy-smoli/>

## ИНКЛЮЗИВНАЯ СРЕДА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Попова Анастасия Александровна, педагог-организатор  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

В современном обществе все больше стремятся создать инклюзивную среду в различных сферах, включая и профессиональное обучение. Предоставление равных возможностей для всех студентов, независимо от их особенностей, физических или психологических, порождают возникновение новых требований к началу, содержанию и качеству образования.

Следует учитывать, что сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью безусловно должен носить всесторонний характер, при создании подходов к среде следует исходить из междисциплинарных позиций философии и психологии. В контексте развития идеи инклюзивного образования такое понимание средового подхода носит сущностный смысл, так как развитие инклюзии не может быть достигнуто вне коммуникаций различных уровней.

Рассмотрим влияние среды на индивидуума с точки зрения психологии. Обратимся к советскому психологу Л.С. Выготскому. В его понимании «среда выступает в смысле развития личности и ее специфически человеческих свойств в роли источника развития». Данное утверждение ложится в основу формирования подхода обучения детей с инвалидностью и ОВЗ. Через организацию среды, ее распространение, формирование под индивидуализированные особенности и потребности каждого обучающегося оказывается осуществимым достижение максимально возможного уровня развития, его направленности на адекватное социальное функционирование и взаимодействие.

Осуществление процесса инклюзии имеет важную и значимую ступень в системе образования, ведь реализация данного процесса зависит от психологических ценностей всех участников педагогического пространства, от их уровня профессиональной компетентности.

Первые этапы развития инклюзивного образования выявили острую проблему профессиональной и психологической неготовности педагогов образовательных учреждений к работе с детьми, имеющими физические и психические проблемы со здоровьем. Еще десять лет назад психологическая неготовность к работе преподавателей с «особыми» детьми проявлялась в негативных установках и отрицательных убеждениях о необходимости инклюзивного пространства в образовательной среде. Отсюда возникали огромные психологические задачи перед методическими службами, руководителями образовательных учреждений и перед сообществом образовательной сферы, реализующими инклюзивные принципы.

На сегодняшний день, инклюзивный процесс плотно вошел в образовательную сферу. Еще в университетах будущих специалистов обучают работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, подготавливая их к реализации инклюзивного образования. Даже после окончания ВУЗов и устройства в образовательную сферу, педагоги проходят курсы повышения квалификации для работы с детьми ОВЗ и инвалидностью. Они не только получают специальные знания в области коррекционной, специальной и педагогической педагогики, но и учатся приме-

нять данные знания и умения на практике. Самое главное в инклюзивном подходе – уметь находить к каждому ребенку свой индивидуальный подход, чтобы в кругу сверстников ребенок с особыми образовательными потребностями чувствовал себя комфортно.

Одной из главных целей инклюзивного обучения является устранение барьеров, которые могут ограничивать доступ к профессиональному образованию для определенных групп студентов. Это включает в себя создание адаптированных программ и учебных материалов, а также обеспечение поддержки и содействия для студентов с особыми образовательными потребностями.

Одним из основных принципов инклюзивного обучения является принятие разнообразия. Различные студенты с разными потребностями и способностями могут составлять группы, работать в парах или в командах, что способствует взаимному обучению и пониманию. Это также помогает студентам развивать навыки работы в коллективе и умение уважать и ценить другие личности.

Для обеспечения организационно-управленческого компонента профессиональной образовательной среды рекомендуется выполнить ряд мероприятий:

1. В основу проектирования инклюзивной образовательной среды колледжа должны быть положены результаты мониторинга образовательных потребностей, особенностей, интересов обучающихся из числа лиц с инвалидностью и ОВЗ. С этой целью проводятся опросы родителей и обучающихся, касающиеся трудностей в обучении и проблем доступности колледжа и близлежащей территории. Благодаря данному мониторингу становится возможным определить потребности в тех или иных условиях. А проведенная инвентаризация позволяет выявить наличие того или иного оборудования, адаптированного для обучающихся с нарушениями развития.

2. Создание в колледже отдельного структурного подразделения, ответственного за реализацию инклюзивного образования и сопровождения, или передача его полномочий другим структурным подразделениям в образовательном учреждении.

3. Разработка и утверждение на уровне колледжа комплекта локальных актов, в которых закреплены вопросы, касающиеся в том числе и создания инклюзивной образовательной среды.

4. Для обеспечения реализации образовательного процесса по заявлению обучающегося с инвалидностью и ОВЗ разрабатываются адаптированные профессиональные образовательные программы по специальности/профессии, в которых описываются необходимые условия обучения, в том числе касающиеся инклюзивной образовательной среды.

5. Для реализации образовательных программ при необходимости могут привлекаться ресурсы (кадровые, материально-технические и др.) сетевых СПО: история и современность партнеров. С этой целью заключаются договоры о сетевом взаимодействии, разрабатывается программа (план и дорожная карта) сотрудничества с различными организациями. Для организации теоретической и практической подготовки необходимо разработать и реализовать план взаимодействия с профильными организациями.

6. Систематическое повышение квалификации сотрудников по вопросам инклюзии. Должна быть организована система профессионального развития педа-

гогических работников и методического обмена. Рекомендуется реализация системы стимулирования профессионального развития педагогов, в том числе в области инклюзивного образования.

7. Важной составляющей инклюзивной профессиональной образовательной среды должна стать цифровая образовательная среда. Рекомендуется использование ресурсов цифровых платформ для создания онлайн-курсов, развития дистанционного обучения, позиционирования успешного опыта обучения лиц с нарушениями в развитии, размещения информации, касающейся профориентации и трудоустройства выпускников с инвалидностью и ОВЗ.

8. Рекомендуется создание системы включения обучающихся в процесс планирования деятельности (совет студентов, управляющий совет и т. п.). Одной из составляющих является включение в процесс формирования инклюзивной образовательной среды всех участников образовательного процесса (администрации, педагогических работников, обучающихся, в том числе с инвалидностью и ОВЗ, а также их родителей).

9. Реализация мероприятий, направленных на здоровьесбережение обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, являющихся неотъемлемой составляющей эффективности создания инклюзивной образовательной среды:

- создание внутренней системы оценки качества образования;
- формирование материально-технической базы, адаптированной под особенности, потребности и возможности обучающихся с инвалидностью и ОВЗ;
- организация сетевого взаимодействия, в том числе по вопросам совместного использования компонентов инклюзивной образовательной среды, реабилитационного оборудования;
- создание психолого-педагогического консилиума;
- обучение специалистов сопровождения, педагогов по вопросам инклюзивного образования, в том числе создания комфортной доступной среды.

Инклюзивная среда в профессиональном обучении имеет не только позитивное влияние на студентов с особыми потребностями, но и на остальных студентов. Взаимодействие с детьми с инвалидностью и ОВЗ способствует развитию эмпатии, уважению и толерантности.

Инклюзивная среда в профессиональном обучении открывает двери для всех студентов, независимо от их физических или психологических особенностей. Она способствует гармоничному развитию каждой личности, помогая им обрести нужные навыки и знания для успешного профессионального роста. Инклюзивное образование – это инвестиция в будущее, где каждый студент имеет право на достойное образование и равные возможности.

Список используемых источников:

1. Братцева О.А., Булатова О.В. Инклюзивная образовательная среда как условие развития профессиональной мобильности студентов с ограниченными возможностями здоровья // АНИ: педагогика и психология. 2018. №3 (24). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/inklyuzivnaya-obrazovatel'naya-sreda-kak-uslovie-razvitiya-professionalnoy-mobilnosti-studentov-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami>

2. Братцева О.А. Профессиональная мобильность у студентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью / О.А. Братцева, О.В. Булатова, В.А. Мищенко // Мир науки, культуры, образования. 2018. № 2 (69).

3. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М.: АСТ, 2005.

4. Курносова С.А. Инклюзивная информационно-образовательная среда: энеада возможностей для студентов с особыми образовательными потребностями / С.А. Курносова // В сборнике: Современные инструменты управления человеческими ресурсами: теория и практика материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 40-летию Челябинского государственного университета, в рамках Фестиваля науки и творчества ЧелГУ. Челябинск. 2016.

5. Мануйлова В.В. Организация инклюзивной образовательной среды в системе среднего профессионального образования // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия «Современный колледж». 2022. №3 (3). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-inklyuzivnoy-obrazovatelnoy-sredy-v-sisteme-srednego-professionalnogo-obrazovaniya>

## ОПЫТ РАБОТЫ С ПОДРОСТКАМИ ОВЗ И ИНВАЛИДАМИ

*Потапова Наталья Ильинична, воспитатель  
ГАПОУ «Самарский государственный колледж»*

Я работаю воспитателем в общежитии. Помогаю подросткам с отклонениями и полноценным подросткам войти в социум, учу их овладевать социально-жизненными навыками для успешной социально-психологической адаптации и интеграции. Моё взаимодействие с подростками полезно на этапе адаптации при переходе из одной ступени обучения на другую, при смене образовательного маршрута. Для того чтобы процесс адаптации, интеграции и социализации студента с отклонениями развития в учебном заведении проходил успешно, «особому» студенту нужно сопровождение тьютера (помощника, наставника и т. д.). В соответствии со своими функциями воспитателя я выполняю функции наставника. Как наставник я помогаю студентам ОВЗ и инвалидам поверить в свои силы и свои возможности, адекватно оценивать и понимать ситуацию, находить ресурсы для её решения, учу справляться со сложившейся ситуацией и при необходимости обращаться за помощью. Я хочу рассказать о моём опыте работы с проживающими студентами ОВЗ в общежитии. Свою работу я построила на доверительных отношениях с подростками, я применяю следующие воспитательные технологии и реализую их по определенным схемам.

1. Медико-гигиенические технологии (МГТ).
2. Физкультурно-оздоровительные технологии (ФОРТ)
3. Экологические здоровьесберегающие технологии (ЭЗТ).
4. Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности (ТОБЖ).
5. Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ).

Эти технологии я применяю на практике во внеурочное время.

При выборе той или иной технологии при проведении мероприятия ориентируюсь на индивидуальные особенности подростков, специфику их восприятия окружающей действительности, уровню воспитанности. Я считаю, что уровень воспитанности студентов, это очень важный фактор.

Воспитание у подростков это культура общения, формирование адекватных этических ориентаций и коммуникативных умений. Воспитание подростков проявляется в поведении. Поведение студентов в окружающей среде (колледже, общежитии и т.д.

Современные, лучшие, практики воспитательной деятельности это мероприятия и дела. В своей работе с подростками я провожу такие мероприятиям как:

1. Беседы. (Групповые и индивидуальные)
2. Экскурсии.
3. Обучающие занятия.
4. Культурно-массовое мероприятие.

Беседы (Групповые и индивидуальные). Беседа – это общение взаимодействие двух или более людей с целью установления и поддержания межличностных отношений, достижения общего результата совместной деятельности.

Общение – один из важнейших факторов психического и социального развития подростка. Только в контакте в общении вырабатываются правила поведения, цели, средства, мотивы поведения, усваиваются его нормы, оцениваются поступки, складывается своеобразная иерархия ценностей, учебные заведения, групповое общение, это важный фактор социализации личности подростков. Именно в общении при проведении групповой и индивидуальной беседы воспитанник познаёт и переживает свою значимость. Поэтому его правильная направленность становится источником, одним из важнейших путей формирования личности. Моё общение с подростками является одним из основных видов деятельности, оно не только способствует развитию познавательных процессов, эмоционально - волевой сферы, но и оказывает влияние на формирование личности воспитанника в целом.

Экскурсии, помогают решить ряд задач: активизируют познавательный интерес, расширяют кругозор подростков, углубляют и систематизируют знания об истории и культуре нашей Родины, формируют отношение подростков к природе, различным явлениям общественной жизни, моральным нормам и принципам. Расширяют представления студентов о труде людей разных профессий, постепенно приобщают к миру искусства, формируют художественный вкус, развивают черты прекрасного в духовном облике подростка. Мне кажется, что увиденное на экскурсии вызывает у подростка положительные эмоции, становится личным переживанием, достоянием души. Посещение любых учреждений культуры и искусства всегда положительное воспитательное действие на подростка. С помощью посещения экскурсий оказывается воздействие на систему ценностей подростка в тот период, когда она находится в процессе становления. Мы посетили большое количество экскурсий, реакция подростков по моим наблюдениям всегда была положительной (фото экскурсий «Россия – моя история» 1, 2, 3).

Дела, в рамках которых организаторская функция возлагается на какой-либо орган или лицо. Они могут выражаться в форме простой продуктивной общей работы. К примеру, это может быть культурно-массовое мероприятие и пр.

Мероприятие. Организация и проведение для подростков мероприятий это непосредственное воспитательное воздействие на них. В моей практике мероприятия реализуются по-разному, в зависимости от организатора и степени творческого развития участников. При организации проведения мероприятий учитываю возрастные и психологические особенности участников, морально-психологический климат.

На подготовительном этапе мероприятия создаю инициативную группу. Её деятельность осуществляется по принципу сотрудничества. Моя позиция воспитателя зависит от организованности и степени сформированности коллектива студентов, которые готовят и будут проводить мероприятие. Я создаю правильный психологический настрой – сформировать готовность и желание студентов принять участие в мероприятии или конкурсе. Начало проведения мероприятия должно активизировать и настраивать воспитанников.

Творческие дела. В них организаторская функция возлагается на какую-то часть коллектива студентов. Они задумывают, планируют, подготавливают и проводят что-либо.

Коллективные творческие дела. В организации и поиске лучших решений в таких случаях принимают участие все. Например, участие подростков в конкурсах, работа с интернет ресурсами, составление и использование презентаций.

Практическая воспитательная работа оказывает огромное значение в развитии подростка сегодня. Существующие в настоящее время схемы воздействия на сознание и поведение подростков способствуют более быстрой их адаптации в окружающем мире и обществе. Практики взаимодействия на подростков и влияния могут быть самыми различными.

Список использованной литературы.

1. Педагогические советы: оптимизация учебно-воспитательного процесса. Здоровьесберегающие технологии. – Вып.5/ авт.-сост. В.В.Гордеева, Г.И.Викулова.- Волгоград: Учитель, 2008.

2. Савенко Н.В Игровые технологии на уроках русского языка как средство развития познавательной активности у школьников. – М, 1998.

3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1998 год.

4. Хребтищева Е.Ю. Здоровьесберегающие технологии на уроках русского языка и литературы, используемые .

5. Немов Р.С. Психология: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: 1 книга. - 4-е изд. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2007. - 688 с.

## ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРЫ

*Резникова Наталья Евгеньевна, преподаватель  
КГБПОУ «Ачинский торгово-экономический техникум»*

Социализация и развитие творческого потенциала обучающихся с ОВЗ и инвалидностью – важнейшая задача преподавателей и мастеров производственного обучения. В процессе творческой деятельности у обучающегося с ОВЗ и инвалидностью усиливается ощущение собственной личностной ценности, самоконтроля, активно строятся социальные контакты. Творчество помогает справиться с внутренними трудностями, негативными переживаниями, пробуждает инициативу, способствует самовыражению и уверенности в себе [1].

Всем детям с ОВЗ и инвалидностью необходимы простые вещи: внимание, любовь, понимание, возможность творчества. И эту проблему можно решить через занятия, так как это прекрасная возможность для их продуктивной творческой деятельности и социального общения, для развития личности ребенка, которая обеспечивает ему “ситуацию успеха”. Для многих детей – это основная, а иногда и единственная возможность для того, чтобы получить жизненно важные практические навыки.

Творческая деятельность индивидуальна, а ее формирование и развитие у детей является актуальной проблемой в теории и практике воспитания и обучения детей. Творчество даёт человеку переживание своей целостности, оно отражает его внутренний мир, его стремления, желания, переживания. В момент творчества человек наиболее полно и глубоко переживает себя, как личность, осознает свою индивидуальность

Преподаватели не имеют возможности помочь обучающимся с ОВЗ и инвалидностью решить проблемы со здоровьем, но в их силах помочь воспитанникам решить вторую проблему – расширить круг общения, не дать замкнуться в себе, научить самовыражению и самореализации.

Развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех обучающихся в силу их индивидуальных особенностей, поэтому нужно стараться дать каждому из них возможность активно, самостоятельно проявить себя и испытать радость творческого труда [3].

Основной задачей развития творческого потенциала обучающихся с ОВЗ и инвалидностью является воспитание у них эмоционально-положительного отношения к собственноручно созданным изделиям, поделкам, конкурсным работам. В творческом процессе развиваются мелкая моторика, восприятие, внимание, память, мышление, координация, развивается речь, обогащается словарный запас, формируется грамматический строй речи. Достижение подобного единства представлений и трудовых навыков обучающихся необходимо, поскольку оно лежит в основе гармоничной социализации подростка с проблемами в развитии.

В ходе работы преподавателю или мастеру производственного обучения нужно найти различные способы и приемы включения обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в творческую деятельность. Занятия необходимо разрабатывать с учетом воз-

растных, психо-физических особенностей обучающихся, личностных качеств, индивидуальных особенностей и нацелить на формирование способности личности к самопознанию, саморазвитию и самосовершенствованию.

В урочной и внеурочной деятельности применяются следующие формы работы:

- индивидуально практическая деятельность;
- коллективно-творческая деятельность;
- проведение мастер классов;
- участие в конкурсах творчества различного уровня;
- участие в конкурсах профессионального мастерства таких, как «Абилимпикс»

и другие.

Урочная и внеурочная деятельность по развитию творческого потенциала обучающихся с ОВЗ и инвалидностью обеспечивает их успешную самореализацию, помогает им стать активной, общительной и уверенной.

Игровая форма работы, возможность двигаться и разговаривать в процессе обсуждения заданий, подключение творчества, соревнование команд, азарт, значительная доля самостоятельности на уроке — всё это вызывает интерес и желание учиться.

Вот несколько дидактических приемов, которые я использую на своих уроках для развития творческих способностей и активизации познавательной деятельности обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

«Личные ассоциации». Это попытка перевоплощения и преобразования литературного героя, его внутреннего мира. Например, задание: найти три ассоциации к образам Наташи Ростовской, Элен Курагиной и Марьи Балконской:

Наташа - доброта, любовь, порыв;

Элен - пустышка, коварство, гордычка.

Марья – робость, очаг, дом.

Студенты объясняют, чем вызваны эти ассоциации.

«Чтение с остановками» - находка для филологов, это один из моих любимых приёмов. Использую его, чтобы научить осмысленному чтению.

«Шкатулка». Собери в шкатулку все, что необходимо герою с твоей точки зрения, все, что поможет ему в дальнейшем. А что бы ты положил в данной ситуации для себя? (В шкатулку лучше всего складывать что-то абстрактное, например, черты характера, ведь она же волшебная!). Можно положить в шкатулку пожелания герою в дальнейшей жизни.

«Встреча с героем». Представьте, что вам предстоит встретиться с героем изучаемого произведения. У вас всего два вопроса, чтобы что-то узнать про него, про вас самих. Что вы спросите? Что, как вы думаете, ответит герой?

«Телеграмма». Кратко написать самое важное, что уяснил на уроке с пожеланиями соседу по парте и отправить (обменяться).

«Интервью». Возможность представить себя в роли журналиста, который берет интервью у автора произведения.

Конечно же, обязательно использую традиционные формы работы, которые мы с вами помним со школьной скамьи:

- устное словесное рисование;
- инсценирование;

- чтение по ролям;
- выразительное чтение;
- творческие пересказы и др.

Предлагаю студентам вообразить себя в роли персонажа и попросить рассказать о себе, написать другую концовку рассказа, составить монолог от лица героя и т.д. Вопросы, задания содержат такие формулировки:

- представьте, что...;
- сочините;
- порассуждайте.

На примерах собственного творчества детьми легче усваивается теория стихосложения, законы жанра, литературные приемы. Студенты сочиняют былины, с элементами устного народного творчества, поучения, которые они пытаются писать, используя старославянскую лексику и т.д.

Использование на уроках литературы игровых элементов – решение кроссвордов, составление тестовых заданий – также помогает активизировать творческие способности студентов.

Результатами работы в этой области являются интерес к творческим занятиям, пробуждение интереса к чтению, бережное отношение к слову автора, ответственное отношение к собственному слову, совершенствование навыков этичного межличностного общения.

Наверное, многим из преподавателей приходилось наблюдать ситуацию, когда посредственный студент вдруг преображался, удивлял своими творческими работами, когда он мог «раскрыться», проявить свою индивидуальность.

У каждого человека есть разного рода дарования. Разумеется, далеко не у всех студентов есть литературные способности, умение сочинять, воображать, придумывать. Но таланты каждого человека можно и нужно развивать и не важно есть ли проблемы со здоровьем или нет, ведь все талантливы, но по-разному.

#### Литература и источники

1. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения: Опыт теоретического и экспериментального психологического исследования : Для специалистов в области психологии и педагогики. - М : Педагогика, 1986. - 240 с. — URL: <https://books.google.ru/books?id=isgcAAAAMAAJ>

2. Кулагина И.Ю. Личность школьника от задержки психологического развития до одаренности: учеб. пособие. – М.: Сфера, 1999. – 192 с. — URL: <https://psychlib.ru/inc/absid.php?absid=10027>.

3. Матюшкин, Алексей Михайлович. Загадки одаренности. Проблемы практической диагностики / А. М. Матюшкин. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - Загл. с титул. экрана. – Библиогр.: с. 117. - Текст : электронный.

6. Генике Е.А. Профессиональная компетентность педагога. / Е.А. Генике. – Москва : Сентябрь, 2008. – 176 — URL: с. <http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/webroot/index.php?url=/notices/index/IdNotice:72873/Source:default#>

9. Ленюк, С.Е. Коррекционно-развивающие игры и упражнения. Дефектология. - 1996. - №5. – С. 81-83 — URL: <http://periodika.websib.ru/node/165>

11. Лютова, Е.К. Шпаргалка для взрослых: психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. / Е.К. Лютова. М.: Генезис, 2000. – 136 с. — URL: <http://www.psi-test.ru/child/pub/shpora-vzroslyh/oglav.html>

13. Яковлева, О.С. Эмоциональные механизмы личностного и творческого развития. Вопросы психологии. – 1997. - № 4. – С. 20-27. — URL: <http://lib.mgppu.ru/opacunicode/app/index.php?url=/notices/index/IdNotice:239129/Source:default#>

## РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ С ОНР

*Розыграева Людмила Ивановна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 401» г.о. Самара  
группа ОНР (общее недоразвитие речи)*

Дошкольное детство начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Главная цель экологического воспитания – формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется. Такое отношение строится на элементарных знаниях экологического характера [2].

Процесс воспитания экологической культуры включает в себя разные виды деятельности детей и взрослого. Через них проходит знакомство детей со способами общения с природой, формирование умений наблюдать окружающий мир природы и вещей, установление элементарных связей и зависимостей.

Психологами доказано, что у детей первых семи лет жизни мышление является наглядно – образным и наглядно – действенным. Следовательно, весь педагогический процесс должен строиться на методах наглядных и практических. Особенно важно соблюдать этот принцип при формировании экологических представлений. Для того, чтобы процесс был эффективным, в работе необходимо уделять большое внимание проведению наблюдений и экспериментов с объектами живой и неживой природы.

Дети очень любят экспериментировать. В дошкольном возрасте метод экспериментирования является ведущим, практически единственным способом познания мира. Своими корнями экспериментирование уходит в манипулирование предметами, о чем неоднократно говорил Л.С. Выготский [4].

Главное достоинство метода экспериментирования заключается в том, что он дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, его взаимоотношениях с другими объектами со средой обитания. В процессе эксперимента идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, т.к. постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения. «Мыслить человек начинает, когда у него появляется потребность что-то понять. Мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия. Этой проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс: он всегда направлен на разрешение какой-то задачи» – писал С.Л. Рубинштейн. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы стимулируют развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций, которые рассматриваются как умственные умения [6].

При формировании экологических представлений экспериментирование можно рассматривать как метод, близкий к идеальному. Знания, почерпнутые не из книг, а добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными.

Как большинство слов русского языка, «экспериментирование» является многозначным словом. Оно выступает как метод обучения, если применяется для передачи детям новых знаний. Оно может рассматриваться как форма организации педагогического процесса, если последний основан на методе экспериментирования. И, наконец, экспериментирование является одним из видов познавательной деятельности детей и взрослых [5].

Детское экспериментирование – это не изолированный от других видов деятельности. Оно тесно связано со всеми видами деятельности, и в первую очередь с такими, как наблюдение и труд.

Наблюдение является неперменной составной частью любого эксперимента, т.к. с его помощью осуществляется восприятие хода работы и ее результатов. Но само наблюдение может происходить и без эксперимента. Например, наблюдение за весенним пробуждением природы не связано с экспериментом, поскольку процесс развивается без участия человека.

Аналогичные взаимоотношения возникают между экспериментом и трудом. Труд, например обслуживающий, может и не быть связанным с экспериментированием, но экспериментов без выполнения трудовых действий не бывает.

Указанные связи двусторонние. С одной стороны, наличие у детей трудовых навыков и навыков наблюдения создает благоприятные условия для экспериментирования, с другой – экспериментирование, особенно вызывающее у ребенка большой интерес, способствует развитию наблюдательности и формированию трудовых навыков [3].

Очень тесно связаны между собой экспериментирование и развитие речи. Это хорошо просматривается на всех этапах эксперимента – при формировании цели, во время обсуждения методики и хода опыта, при подведении итогов и словесном отчете об увиденном. Необходимо отметить характер этих связей. Умение четко выразить свою мысль, облегчает проведение опыта, а в то время как пополнение знаний способствует развитию речи. Очень емко эту мысль выразил народный казахский поэт: «Если знания есть – то и слову честь».

Связь детского экспериментирования с изобразительной деятельностью тоже двусторонняя. Чем сильнее развиты изобразительные способности ребенка, тем точнее будет зарегистрирован результат природоведческого эксперимента. В тоже время, чем глубже ребенок изучит объект в процессе ознакомления с природой, тем точнее он передаст детали во время изобразительной деятельности. Для обоих видов деятельности одинаково важны развитие наблюдательности и способность регистрировать увиденное [1].

Не требует особого доказательства связь экспериментирования с развитием элементарными математическими представлениями. Во время проведения опытов постоянно возникает необходимость считать, измерять, сравнивать, определять форму и размеры, производить иные операции. Все это придает математическим представлениям реальную значимость и способствует их осознанию. В тоже время, владение математическими операциями облегчает экспериментирование.

Также экспериментирование связано и с другими видами деятельности – чтением художественной литературы, с музыкальным и физическим воспитанием, но эти связи выражены не столь сильно.

## Список литературы

1. Аркин Е.А. Ребёнок в дошкольные годы /под редакцией речевыми нарушениями / Е.А. Аркин. - М.: АСТ: дисциплине Астрель, 2020.
2. Арушанова, А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада / А.Г. Арушанова. - М.: Мозаика - Синтез,2019.
3. Балобанова В.П., Юртайкин В.В. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения. / В.П. Балобанова, В.В. Юртайкин – СПб.: Детство-Пресс, 2021. – 240 с.
4. Борозинец, Н.М. Логопедические нарушениями технологии [Электронный ресурс]: Астрель учебное пособие/ фонетика Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. — текстовые Электрон. текстовые детей данные. — Ставрополь: данные Северо - Кавказский дизартрия федеральный университет, 2022.—256 с.—Прометей Режим доступа: по <http://www.iprbookshop.ru/62953.html>.— ЭБС «IPRbooks
5. Глухов В.П. Формирование связной речи дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. – М.: АРКТИ, 2022.
6. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников / Р.И. Лалаева - [электронный форм ресурс: URL: Мастюкова [http://pedlib.ru/Books/4/0463/4\\_0463-1.shtml](http://pedlib.ru/Books/4/0463/4_0463-1.shtml) ]. – (Дата обращения: 22.12.2022).

## СОЗДАНИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ И УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН В ОБУЧЕНИИ

*Терехина Елена Николаевна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

В современном мире даже здоровому человеку непросто найти свое место под солнцем, а если человек серьезно болен, то часто адаптация в обществе становится для него большой проблемой. Люди с ограниченными возможностями – это та категория, которая нуждается в особой заботе, внимании и поддержке. В настоящее время происходят большие перемены в обществе в отношении инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья.

Международными договорами и российскими законами каждому человеку гарантировано право на получение образования (ст. 24 Конвенции ООН о правах людей с инвалидностью, ст. 43 Конституции РФ, ст. 5 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

В последние годы в соответствии с новыми запросами общества происходят изменения в системе образования. Современная стратегия Российской Федерации в сфере образования и социальной политики направлена на инклюзивное обучение, при котором получить образование могут все дети, вне зависимости от ограничений возможностей их здоровья, которое может стать приоритетным направлением образования. На основании Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на территории Российской Федерации закреплено право каждого человека на получение образования. Появились программы: «Доступная среда», «Инклюзивное образование», «Интегрированное обучение», «Общество для всех». Общим для них является глубокое погружение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в адаптированную образовательную среду.

Закон закрепляет понятие «инклюзивное образование» как обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Цель данной работы состоит в том, чтобы рассмотреть теоретические концептуально-методологические основы инклюзивного образования в Российской Федерации для эффективного управления и координации деятельности образовательных организаций в содействие успешной социализации, адаптации и интеграции молодых людей, имеющих инвалидность, в том числе инвалидов-колясочников в общество.

Для достижения поставленной цели рассмотрены следующие задачи:

- общие теоретические концептуально-методологические основы инклюзивного образования;
- универсальный дизайн как способ адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к образовательной среде;
- организация инклюзивной формы образовательной среды.

Инклюзия как принцип организации образования является явлением социально- педагогического характера.

Соответственно, инклюзия нацелена не на изменение или исправление отдельного ребенка, а на адаптацию учебной и социальной среды к возможностям данного ребенка.

Концепция инклюзивного образования предлагает механизм реализации прав человека для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья, которых нужно не только лечить, но еще и обеспечить ему нормальную жизнь, то есть создание безбарьерной среды, для того, чтобы любой человек мог реализовать свои права.

Инклюзивное образование - организация процесса обучения, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования и обучаются по месту жительства вместе со своими сверстниками без инвалидности в одних и тех же общеобразовательных учреждениях, это обучение разных детей в одном классе, а не в специально выделенной группе.

Такое образование базируется на восьми принципах:

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
- Каждый человек способен чувствовать и думать.
- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
- Все люди нуждаются друг в друге.
- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
- Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.
- Разнообразие активизирует все стороны жизни человека.

Инклюзивное образование призвано решить следующие задачи:

- создание адаптивной образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребенку с ограниченными возможностями здоровья с учетом специфики и выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных и семейных ресурсов;
- построение обучения особым образом – с выделением специальных задач, разделов содержания обучения, а также методов, приемов и средств достижения тех образовательных задач, которые в условиях нормы достигаются традиционными способами;
- интеграция процесса освоения знаний и учебных навыков и процесса развития социального опыта, жизненных компетенций;
- обеспечение психолого-педагогического сопровождения процесса интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательную и социальную среду, содействия ребенку и его семье, помощи педагогам;
- разработка специализированных программно-методических комплексов для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- координация и взаимодействие специалистов разного профиля и родителей, вовлеченных в процессе образования;

– повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах обучения и развития детей с ограниченными возможностями здоровья различной специфики и выраженности.

Опыт предыдущих лет показывает, что среда жизнедеятельности, доступная для инвалидов, определяется как обычная среда, дооснащенная с учетом потребностей, обусловленных инвалидностью, и обеспечивающая инвалидам ведение независимого образа жизни.

Инклюзивное образование имеет позитивные эффекты лишь в случае создания в образовательном учреждении качественно новой, инклюзивной образовательной среды как психолого-педагогической реальности, содержащей специально организованные условия (пространственно-предметные, социальные, технологические).

К сумме основных определений, которые должны быть закреплены в работе по реализации доступной среды, причисляется термин «универсальный дизайн».

Термины «инклюзивный» и «универсальный дизайн» больше схожи, чем различны, и зачастую становятся синонимами. Целесообразно отметить, что понятие универсального дизайна разумнее использовать при рассуждении о практических задачах, так как принципы универсального дизайна основываются на том, что преобразование окружающей среды — это вопрос развития и реализации технических и дизайнерских решений.

Универсальный дизайн как способ адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья к образовательной среде - это обеспечение соблюдения принципов универсального дизайна в окружающем пространстве, в том числе в образовании.

Термин «универсальный дизайн» только начинает входить в российское понятийное пространство.

«Универсальный дизайн» означает дизайн предметов, обстановок, программ и услуг, призванный сделать их в максимально возможной степени пригодными к пользованию для всех людей без необходимости адаптации или специального дизайна. Принципы универсального дизайна предлагают создавать новые технологии для всех.

Универсальный дизайн в образовательной сфере предусматривает такое представление информации, которое воспринимается всеми учениками, уменьшает необходимость физических усилий для доступа к ней, обеспечивает мотивацию и вовлечение всех учащихся.

Универсальный дизайн в образовательной среде - это направление дизайна, призванное сделать обстановку, предметы максимально пригодными к использованию без специальной адаптации. Главное предназначение универсального дизайна – это равенство и удобство для всех.

Принципы универсального дизайна:

– Равенство в использовании. Объектами могут пользоваться как люди с ограниченными возможностями, так и без.

– Гибкость в использовании. Например, ножницы должны одинаково работать как для левши, так и для правши.

– Простое и интуитивное использование. Любой человек без специальных знаний может интуитивно понять, как пользоваться объектом.

– Легкость в восприятии информации. Кому-то легче воспринимать текст, кому-то рисунок, а кому-то – воспринимать информацию на слух. Информация должна предоставляться таким образом, чтобы она одинаково легко усваивалась людьми с разными типами восприятия.

– Возможность совершения ошибки. Согласно этому принципу при проектировке объекта следует учитывать ошибки, которые может совершить пользователь, и предусматривать их совершение.

– Минимальность физического усилия. Пользователь должен прикладывать минимальные усилия при работе с объектом.

– Размер и пространство для использования. Например, турникеты должны быть приспособлены для людей, идущих пешком и для людей в коляске. Для этого нужно правильно спроектировать размер турникета.

Главная задача педагога при подготовке урока с использованием принципов универсального дизайна на инклюзивном уроке в первую очередь создать благоприятные условия доступности материала, обеспечить учащимся возможность выбора, продумать разные виды задач и разные способы предъявления материалов, способов и форм оценивания, темпа работы, вариантов и разных уровней поддержки.

Универсальный дизайн предусматривает:

– многочисленные и разнообразные формы представления учебного материала учащимся;

– многочисленные и разнообразные формы представления учащимися усвоенного материала;

– многочисленные и разнообразные формы вовлечения учащихся в учебный процесс с учетом их интересов, уровня сложности заданий и способов мотивации.

Организация инклюзивной образовательной среды предполагает реализацию системы мероприятий, направленных на оценку соответствия материально-технической базы колледжа к условиям реализации основных (адаптированных) профессиональных образовательных программ для обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья; на планирование изменения материально-технической базы с целью реализации сопровождения обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в условиях колледжа.

Для обеспечения реализации образовательного процесса разрабатываются адаптированные профессиональные образовательные программы по специальности или профессии, в которых описываются необходимые условия обучения, в том числе касающиеся инклюзивной образовательной среды.

Важной составляющей инклюзивной образовательной среды колледжа должна стать цифровая образовательная среда. Рекомендуются использование ресурсов цифровых платформ для создания онлайн-курсов, развития дистанционного обучения, позиционирования успешного опыта обучения лиц с нарушениями в развитии, для размещения информации, касающейся профориентации и трудоустройства выпускников с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.

В образовательном учреждении, согласно статьи 15 Федерального закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», предусмотрены надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического развития в здания и помеще-

ния образовательного учреждения и организации их пребывания и обучения в этом учреждении, включая пандусы, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное оборудование.

Организационное обеспечение образовательного процесса, включает в себя нормативно-правовую базу, финансово-экономические условия, создание инклюзивной культуры в организации, индивидуальные учебные планы с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей, программно-методическое обеспечение образовательного процесса применение современных технологий образования.

В заключении необходимо отметить, что в современном динамичном мире успех как отдельных граждан, так и государства в целом зависит от возможностей получения качественного образования, которое предусматривает активное участие людей в жизни общества.

Уровень образования является важным фактором вхождения человека на рынок труда, формирования конкурентоспособности и определенного социально - экономического статуса.

Традиционные модели обучения уже не могут удовлетворить потребности современного общества, которое постоянно меняется. Так, например, лица с инвалидностью чувствуют проявления дискриминации в отношении доступа, активного участия и успешного завершения обучения на всех уровнях образования.

Внедрение инклюзивной модели обучения с учетом ее различных междисциплинарных и социальных аспектов требует соответствующих изменений не только в образовательной, но и во многих других сферах.

Цель создания инклюзивной образовательной среды и универсального дизайна в образовании заключается в ликвидации социальной изолированности. Образование является одним из основополагающих прав человека и основой более справедливого общества.

Список использованных источников:

1. Конвенция Организации объединенных наций правах инвалидов [Электронный ресурс]: Принята резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН 6/106 от 13.12.2006. – Режим доступа: [www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/conventions/disability.shtml](http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/disability.shtml). – Дата доступа: 20.03.2012;

2. Конституция Российской Федерации от 25 декабря 1993 года, с изм. от 21 июля 2014 г. [Текст] // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2014. – № 31. – Ст. 4398.;

3 Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2013);

4. Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2020 годы» [Электронный ресурс] Постановление Правительства РФ от 01 декабря 2015 г. № 1297 (в ред. от 24.01.2017).

## ПРЕПОДАВАНИЕ ФИЗИКА СТУДЕНТАМ С ОВЗ

*Трункина Татьяна Геннадьевна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Физика – одна из самых фундаментальных и увлекательных наук, которая изучает природу и ее явления. Преподавание физики студентам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является важной задачей в образовательной системе. ОВЗ могут включать различные виды нарушений, такие как слабослышащие, слабовидящие или имеющие проблемы с двигательными навыками. Но для студентов с ОВЗ познание физики может представлять некоторые сложности. Вероятно, им будет необходимо дополнительное внимание и поддержка, чтобы успешно освоить этот научный предмет. В связи с этим, учителя физики должны использовать инновационные методы и подходы для эффективного обучения и вовлечения всех студентов.

Одним из ключевых аспектов преподавания физики студентам с ОВЗ является создание доступной и инклюзивной обучающей среды. Это может включать использование специальных технических устройств или адаптированных учебных материалов, которые помогут студентам лучше понять и освоить физические концепции. Кроме того, учителя должны быть готовы к индивидуальным потребностям каждого студента и предоставить им дополнительную поддержку и помощь при необходимости.

Эта статья рассмотрит различные стратегии и методы, которые могут быть использованы преподавателями физики для обучения студентов с ОВЗ. Будут рассмотрены примеры адаптированных уроков и использование новых технологий в образовательном процессе. Кроме того, будет представлена информация о подготовке учителей для работы со студентами с ОВЗ и необходимость создания открытой и дружелюбной обучающей среды. Все эти аспекты позволят преподавателям эффективно преподавать физику студентам с ОВЗ и помочь им достичь успеха в этом предмете.

**Введение в преподавание физики студентам с ОВЗ: особенности и вызовы**

Преподавание физики студентам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является сложной и ответственной задачей. Особые потребности этих студентов требуют особого подхода и адаптации учебного материала.

Один из основных вызовов в преподавании физики студентам с ОВЗ - это необходимость находить индивидуальный подход к каждому студенту, учитывая его специфические потребности и возможности. Некоторые студенты могут иметь физические ограничения, что затрудняет выполнение лабораторных работ или практических заданий. Другие могут испытывать трудности с восприятием информации или ее запоминанием.

Для успешного преподавания физики студентам с ОВЗ необходимо использовать различные методы обучения, такие как визуальные материалы, демонстрации, интерактивные игры и моделирование. Это поможет создать более доступную и понятную образовательную среду для всех студентов.

Кроме того, важно обратить внимание на создание инклюзивной атмосферы в классе, где каждый студент чувствует себя принимаемым и уважаемым. Преподава-

тель должен быть готов к адаптации программы обучения и оказанию дополнительной поддержки тем студентам, которые ее нуждаются

Адаптация учебного материала для студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в курсе физики является важной задачей, которая помогает обеспечить равные возможности обучения для всех студентов.

При подготовке учебного материала необходимо учитывать особенности каждого студента с ОВЗ. Например, для студентов с нарушениями слуха можно использовать дополнительные наглядные материалы, такие как рисунки и диаграммы, чтобы помочь им лучше понять концепции и законы физики. Также полезно предоставить тексты лекций и упражнений на брайле или в электронном формате для студентов со зрительными нарушениями.

Кроме того, при адаптации учебного материала следует применять различные методы обучения и оценки знаний. Например, для студентов с ОВЗ можно проводить практические работы или лабораторные занятия с использованием специальных инструментов или программного обеспечения. Это поможет им получить практический опыт и лучше усвоить материал.

Важно также обеспечить доступность лекций и материалов курса для студентов с ОВЗ. Например, можно предоставить записи лекций или использовать специальные программы для создания транскриптов аудиозаписей

Иновационные методы преподавания физики студентам с ОВЗ

Преподавание физики студентам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) представляет определенные вызовы для преподавателей. Однако, с развитием инновационных методов обучения, этот процесс становится более доступным и эффективным.

Один из таких методов – использование виртуальной реальности (VR). С помощью специальных очков и контроллеров, студенты могут погрузиться в виртуальное пространство и взаимодействовать с объектами и явлениями физики. Это позволяет им лучше воспринять и понять сложные концепции на практике.

Еще одна инновация – использование аудио-визуальных материалов. Видеозаписи экспериментов, демонстрации явлений или интерактивные презентации с объяснениями могут значительно упростить процесс обучения для студентов с ОВЗ. Это помогает им лучше усваивать информацию и запоминать ее.

Также можно использовать адаптированный курс физики для студентов с ОВЗ. Преподаватель может изменить подход к материалу, предоставить дополнительные пояснения и примеры, чтобы сделать его более доступным и понятным для студентов.

Важно также создать комфортную обстановку в классе. Преподаватель должен быть готов к особенностям каждого студента с ОВЗ и учесть их при планировании занятий

Поддержка и сопровождение студентов с ОВЗ в процессе обучения физике

Студенты с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) имеют особые потребности и требуют дополнительной поддержки в процессе обучения физике. Важно создать благоприятную и инклюзивную среду, которая позволит им успешно усваивать материал и развиваться в данной науке.

Для поддержки студентов с ОВЗ необходимо предоставить им доступ к адаптированным учебным материалам. Это может включать использование специальных пособий, видеоматериалов или интерактивных приложений, которые помогут лучше понять сложные концепции физики. Также можно применять различные методы обучения, такие как визуализация, моделирование или экспериментирование на практике.

Кроме того, важно оказывать индивидуальную поддержку каждому студенту. Преподаватель должен быть готов к работе с разными типами ОВЗ и знать способы адаптации образовательного процесса для каждого конкретного случая. Например, для студента со слабым зрением можно использовать больший шрифт или аудио-материалы для объяснения материала.

Также важно создать позитивную обстановку, где студенты с ОВЗ чувствуют себя комфортно и могут задавать вопросы

Оценка успехов и достижений студентов с ОВЗ в изучении физики

Оценка успехов и достижений студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в изучении физики является важным аспектом преподавания. Для этих студентов может быть сложно усваивать материал, связанный с абстрактными концепциями и математическими формулами. Однако, с помощью индивидуального подхода и использования специализированных методик, преподаватели могут помочь этим студентам успешно обучаться физике.

Один из методов оценки успехов студентов с ОВЗ - это использование альтернативных форматов тестирования. Например, вместо письменных заданий можно предложить устные или практические задания. Это позволяет студентам проявить свои знания и навыки на практике, что может быть более эффективным для них.

Также следует учитывать особые потребности каждого студента при проведении оценок. Некоторым студентам может потребоваться дополнительное время на выполнение заданий или использование специальных технических средств, таких как увеличительные стекла или слуховые аппараты. Преподаватели должны быть готовы к оказанию поддержки и адаптировать процесс оценки в соответствии с потребностями каждого студента

В заключение, преподавание физики студентам с ОВЗ играет важную роль в их личностном и интеллектуальном развитии. Для облегчения этого процесса следует применять альтернативные методы, такие как использование инклюзивных учебных материалов и технологий, а также интерактивное преподавание. Это поможет студентам с ОВЗ успешно освоить фундаментальные принципы физики и получить необходимую поддержку и образовательные возможности для достижения успеха.

Список источников литературы:

1. Карачева М. Ф. Об организации процесса обучения физике в инклюзивной среде / М. Ф. Карачева // Современные проблемы физики, биофизики и инфокоммуникационных технологий: Коллективная монография. – Краснодар: ФГБУ «Российское энергетическое агентство» Минэнерго России Краснодарский ЦНТИ- филиал ФГБУ «РЭА» Минэнерго России, 2022. – С. 38-47.

2. Лапшакова О. Ю. Особенности преподавания курса физики для лиц с ОВЗ / О. Ю. Лапшакова, О. С. Оболонская. — Текст: непосредственный // Инновационные

педагогические технологии: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2018 г.). — Казань: Молодой ученый, 2018. — С. 110-112.

3. Штрекерт О. Ю. Цифровизация процесса обучения физике в вузе студентов с инвалидностью и ОВЗ / О. Ю. Штрекерт // Математика в современном мире: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 160-летию со дня рождения видного российского математика Д.А. Граве, Вологда, 19–23 сентября 2023 года / Отв. редакторы: В.А. Тестов, Н.В. Маслова. – Вологда: Вологодский государственный университет, 2023. – С. 203-206.

## СОДЕЙСТВИЕ В ТРУДОУСТРОЙСТВЕ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Яковлева Татьяна Александровна, преподаватель  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Люди с инвалидностью имеют специфические потребности для эффективного трудоустройства, которые нельзя решить без привлечения специалистов, без реализации эффективных государственных программ и принятия нужных законодательных актов. Эти меры позволяют уравнивать возможности для людей с инвалидностью в сравнении с другими гражданами, ведь для многих людей с инвалидностью «одинаковое отношение» вовсе не означает «одинаковые возможности».

В медико-социальной экспертизе инвалидности «нетрудоспособность» оценивается как ограничение способности к трудовой деятельности первой, второй и третьей степени, и прописываются как рекомендации в ИПР (индивидуальная программа реабилитации). В статье первой Федерального Закона «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» дается следующее определение понятия инвалида: «Инвалид - лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты».

Трудоустройство человека с инвалидностью - это процесс, а не разовое мероприятие. Только постоянные действия и поиск решений, в которые вовлечены работодатель, работник с инвалидностью и специалист, способны привести к успеху этого процесса.

Трудовая деятельность лиц с ограниченными возможностями здоровья связана с условиями и факторами, объединенными в следующие группы:

- нормативные и правовые факторы, которые регулируют систему социально-трудовых отношений, выступают методической основой трудовой занятости лиц с ОВЗ;
- организационные факторы (условия труда);
- материально-технические факторы (автоматизация труда, современные технологии);
- социально-экономические факторы (уровень квалификации работников, трудовая дисциплина).

Правительством РФ в связи с расширением рынка труда и для облегчения реализации социальных программ по обеспечению льготами инвалидов, предусмотрены выгодные условия предоставления трудовой занятости лицам с ОВЗ как потенциальным трудовым ресурсам. В качестве выхода из сложившейся ситуации часто используют следующую меру: создание специализированных предприятий, которые зачастую создаются общественными организациями для лиц с ОВЗ. Примерно 1,5 тысячи таких специализированных предприятий есть в России, только по Самарской области – 122 компании.

Социальная политика РФ по трудоустройству направлена на то, чтобы создавать необходимые условия для трудоустройства лиц, имеющих ограниченные возможности здоровья, в зависимости от степени и группы инвалидности. Первая

степень, подразумевающая ограничения способности к трудовой деятельности, предполагает работу в обычных условиях труда при снижении квалификации, напряженности или снижение объема работы, выполнение работы по более низкой квалификации. Вторая степень ограничения способности к трудовой деятельности допускает возможность выполнения трудовой деятельности в специализированных условиях и с использованием различных технических средств. Третья степень подразумевает невозможность к трудовой деятельности. При определении трудоспособности также учитывается группа инвалидности.

Социальная политика РФ в отношении профессиональной реабилитации лиц, имеющих ограниченные возможности здоровья, направлена на возможности развития надомного (дистанционного) труда и частного предпринимательства, что может способствовать повышению конкурентоспособности инвалидов на современном рынке труда. На возможность повышения конкурентоспособности лиц с ОВЗ в первую очередь направлена возможность инклюзивного образования, в том числе и в системе среднего профессионального образования.

Проблемы трудоустройства зачастую связаны с тем, что у большинства инвалидов нет опыта в поиске вакансий, нет возможности получения необходимой для этого информации о деятельности службы занятости.

Немаловажным для решения проблем трудовой занятости лиц с ограниченными возможностями здоровья является проведение мероприятий, направленных на их профессиональное самоопределение инвалидов. Программа таких мероприятий должна соответствовать возрастным особенностям в рамках психофизиологических и личностных возможностей лиц с ОВЗ. По результатам исследования, направленного на выявление социальных барьеров трудоустройства инвалидов в современном российском обществе, большая часть проблем трудоустройства инвалидов связана с недостаточно хорошо проводимой профориентационной работой, недостаточной долей участия в такой работе разных структур и организаций, правовой неграмотностью инвалидов.

#### Список источников и литературы:

1. Бельгисова, К. В. Совершенствование правового регулирования инклюзивного обучения в системе среднего образования [Электронный ресурс] : монография / К. В. Бельгисова, Е. Л. Симатова, О. В. Шаповал. - Электрон, текстовые данные. - Краснодар : Южный институт менеджмента, 2020. - 168 с. - 978-5-93926 - 293-4. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78382.html>

2. Семенова, Л. Э. Психологическое благополучие субъектов инклюзивного образования [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Л. Э. Семенова. - Электрон, текстовые данные. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 84 с. - 978-5-4487-0514-4. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru /84679.html>

3. Архитектурно-строительное проектирование. Обеспечение доступной среды жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения [Электронный ресурс] : сборник нормативных актов и документов / сост. Ю. В. Хлистунов. – Электрон, текстовые данные. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 487 с. - 978-5 - 905916-19-9. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30227.html>

## СТУДЕНЧЕСКИЕ СМИ – БЕЗГРАНИЧНАЯ ПЛОЩАДКА ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА

*Яхина Кристина Рафаиловна, педагог-организатор  
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Студенческие СМИ – это безграничная площадка для творчества и самовыражения студентов. Они представляют собой различные издания, такие как газеты, журналы, радио и телевидение, которые создаются студентами и для студентов.

Кроме того, медиа-центры являются важным инструментом для обучения студентов навыкам работы в команде, организации мероприятий и управления проектами. Они также способствуют развитию критического мышления, аналитических способностей и коммуникационных навыков студентов.

Однако, следует помнить, что публичные средства массовой информации должны быть объективными, точными и не нарушать законодательство и этические нормы. Студенты должны также уважать права других людей на конфиденциальность и личную жизнь.

В целом, студенческие СМИ представляют собой важный элемент образования и развития молодежи. Они помогают студентам развивать свои творческие способности, учиться работать в команде и управлять проектами, а также способствуют формированию критического мышления и аналитических навыков. Медиа – это один из наиболее эффективных способов развития творческого потенциала студентов с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Они предоставляют возможность для самовыражения и развития творческих способностей, а также помогают студентам с ОВЗ адаптироваться в обществе. В данной статье мы рассмотрим, как студенческие СМИ могут помочь студентам с ОВЗ развить свой творческий потенциал.

Студенты с ОВЗ часто сталкиваются с трудностями в развитии своих творческих способностей. Это может быть связано с недостатком общения, ограниченными возможностями в физическом развитии или социальной изоляции. Студенческие СМИ помогают преодолеть эти трудности, предоставляя возможность для выражения своих мыслей и идей.

«Особенным» ребятам может быть сложно адаптироваться в обществе из-за отсутствия общения и социальных навыков. Медиа предоставляет им возможность для участия в общественной жизни, что помогает им стать более уверенными и социальными. Они могут реализовать себя через любое направление, которое им нравится и которое им доступно: копирайтинг, фотография, видео- и аудиомонтаж, дизайн и креативный отдел. Каждое направление уникально и легко найдёт своего мастера. Самое важное, что здесь могут себя проявлять любые студенты.

Медиа-центры дают студентам с ОВЗ возможность выразить свои мысли и идеи, не боясь критики или осуждения. Это помогает им развивать свою личность и чувство собственного достоинства. Так же приятно понимать, что можно стать социально-значимым по ту сторону экрана монитора или смартфона.

Преподаватели и классные руководители могут активно поддерживать студентов, создавая условия для их участия в студенческих СМИ. Это поможет им почув-

ствовать себя важными и ценными членами общества, а также получить дополнительные знания и навыки.

Студенческие медиа-центры являются эффективным способом развития творческого потенциала и адаптации студентов с ОВЗ в социуме. Они помогают им выразить свои мысли, найти друзей по интересам, развить свои творческие способности и стать более уверенными в себе.

#### Литература

1. Алтайский институт развития образования имени А.М. Топорова. Наставничество. Учитель Алтая, 2021

2. Есенина Е. Ю. Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент / Е.Ю. Есенина, В.И. Блинов, И.С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда, 2019