



ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Методическая разработка урока

Методическая разработка открытого урока-проекта

междисциплинарного курса

ОД.01.09 Литература

программы подготовки специалистов среднего звена

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(по отраслям)

Разработчики: Москвичева А.Н.
преподаватель ГАПОУ «СГК»

Самара, 2023 г.



Технологическая карта учебного занятия

Группа: № ДПИ-23-02

ОД.01.09 Литература

Тема учебного занятия: Поэты Золотого века литературы

Форма организации учебного занятия: **Бинарный урок-проект**

Длительность: **45 минут**

Педагогическая технология – **проектная деятельность**

Методическое обеспечение: Методическая разработка урока

Средства обучения: Интерактивное оборудование (ПК, интерактивная доска, мультимедийный проектор, программное обеспечение)

Основные методы обучения:

- диалог;
- презентация;
- анализ и обобщение полученных результатов.



Методы контроля:

- проектная работа в форме творческого задания

Формы организации познавательной деятельности:

индивидуально-обособленная форма

Образовательные результаты:

знать:

- Биографию поэтов Золотого века литературы
- Интересные факты из жизни поэтов;
- Творчество поэтов в ранние и поздние годы

уметь:

- Применять полученные знания при разговоре;



Формируемые ПК

ПК 1. Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

ПК 2. Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

ПК 3. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ПК 4. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ПК 5. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ПК 6. Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственноценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

ПК 7. Сформированность умений учитывать исторический, историкокультурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

ПК 8. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ПК 9. владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;



ПК 10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Формируемые ОК

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).



Цели занятия: закрепить знания по биографии и творчеству поэтов Золотого века; развить чувство вкуса при оформлении творческого задания.

обучающая: Отработка знаний по биографии и творчеству писателей;

развивающая: Эстетическое оформление творческого задания;

воспитательная: Развитие чувства вкуса при оформлении творческого задания.

Задачи:

Практические

- активизировать знания, умения и навыки учащихся по теме;
- развивать умение работать с текстовым и иллюстрационным материалами;
- учить логически строить высказывание на основе полученной и переработанной информации;

Развивающие

- развивать кругозор обучающихся;
- развивать способности к распределению внимания, к анализу и синтезу;

Воспитательные

- пробудить у учащихся интерес к творчеству писателей,
- воспитание художественного вкуса,
- воспитание интереса к учению, познавательной потребности

Образовательные



Задачи:

- Изучить биографию писателей;
- Узнать интересные факты из жизни писателей;
- Рассмотреть произведения поэтов и выразительно прочесть;

**Ход учебного занятия**

Этапы учебного занятия	Содержание учебного материала	Методы обучения	Средства обучения	Ориентировочная дозировка времени
Целеполагающий	Приветствие обучающихся. Проверка явки на занятия (Староста по просьбе преподавателя предоставляет информацию об отсутствующих обучающихся и причинах их отсутствия) Формулируется тема урока.	Словесный		3 мин
Осмысление	Каждая группа студентов представляет свое творческое задание и рассказывает биографию и интересные факты про поэта. Защита происходит в свободной форме.	Словесный	ПК, проектор	по 10 мин на 3-4 проекта
Рефлексия	В курсе практических занятий студенты 1. Познакомились с творчеством поэтов Золотого века. 2. Изучили интересные факты о жизни и творчестве. 3. Выступили с творческим заданием.	Словесный	ПК, проектор	5 мин
Подведение итогов	Оценивается проектов	Словесный	Опрос в беседе в телеграмме	1 мин
Домашнее задание	Подготовить творческое задание: Выучить стихотворение одного из пройденных поэтов и найти интересный факт по этому стихотворению			1 мин
ИТОГО				45 мин