

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Самарский государственный колледж»



СБОРНИК ДОКЛАДОВ

**научно-практических, исследовательских работ и проектов
обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью,
участников круглого стола**

**в рамках проведения VIII Областной конкурс научно-практических,
исследовательских работ и проектов обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью**

«Ломоносовские чтения: ДЕБЮТ в НАУКЕ»

Самара, 2024

УДК 377

ББК 74.4

- Л75** Ломоносовские чтения: ДЕБЮТ в НАУКЕ: Сборник докладов VIII Областного конкурса научно-практических, исследовательских работ и проектов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидность. Самара, 2024 г. – 230 с.

В сборнике – часть 1, представлены статьи, демонстрирующие результаты исследовательской деятельности обучающихся учреждений среднего профессионального образования и преподавателей учреждений среднего профессионального образования, в части 2 – Доклады педагогических работников, участников круглого стола «Лучшие практики подготовки лиц с ОВЗ и инвалидностью». Сборник предназначен для преподавателей и студентов с целью использования в научной и учебной деятельности.

УДК 377

ББК 74.4

Л75

© ГАПОУ «СГК»

Сборник подготовлен по материалам, представленным в электронном виде, сохраняет авторскую редакцию. Всю ответственность за содержание несут авторы

СОДЕРЖАНИЕ

ЧАСТЬ 1. НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ И ПРОЕКТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Спорт в нашей жизни	7
Безуглова Полина	
Научный руководитель – Мелентьева Светлана Ивановна	
ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В.»	
Агрессия в подростковом возрасте	15
Гришина Виктория, Суслова Диана	
Научный руководитель – Болдова Юлия Александровна	
ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В.»	
Книжное искусство	20
Васильева Кристина	
Научный руководитель – Нилова Светлана Сергеевна	
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Проблемы развития киберпреступности в мире и в России	23
Галиахметов Павел	
Научный руководитель – Пивкина Юлия Михайловна	
ГБПОУ «Тольяттинский социально-экономический колледж»	
Спорт для всех	32
Гарах Денис	
ГБПОУ СО «Тольяттинский социально-экономический колледж»	
ГБПОУ «Технологический колледж им. Н.Д. Кузнецова»	
Развитие авиационной промышленности в г. Куйбышеве в годы Великой Отечественной Войны (1941-1945)	44
Дрожжин Д.П.	
Научный руководитель – Писарева А.И.	
Самара, ГБПОУ ТК им. Н.Д. Кузнецова	
Самое главное о графическом дизайне	47
Иванникова Варвара	
Научный руководитель – Яковлева Татьяна Александровна	
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Разработка бизнес-проекта открытия мастерской по изготовлению изделий из эпоксидной смолы	54
Ионова Татьяна	
Руководитель – Глазова Ирина Владимировна	
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Наследственные заболевания, встречающиеся в самарской области их диагностика и способы лечения	58
Керге Маргарита, Харитонова Варвара	
ГБОУ «Школа-интернат №17»	
Как мы можем скорректировать зрение?	65
Лазовая Анна Научный руководитель – Пискаева С.В.	
ГБОУ «Школа-интернат №113 г.о. Самара»	
Комбуча – искусство сочетания вкуса и пользы	70
Левина Мария	
Научный руководитель – Арефьева Анна Сергеевна	
ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства»	

Можно ли считать баскский язык полноценным языком?	79
Логинчук Владимир	
Научный руководитель – Пунток Олеся Андреевна	
ГБОУ «Школа-интернат № 17 г. о. Самара»	
Преобразование городского пространства через природоориентиро-ванное озеленение его территорий	82
Маричев Иван	
Научный руководитель – Прасолова Наталья Владимировна	
ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В.»	
Влияние информационных технологий на жизнь общества	92
Морозов Никита	
Научный руководитель – Пивкина Юлия Михайловна	
ГБПОУ «Тольяттинский социально-экономический колледж»	
Искусственный интеллект в образовании: преимущества и недостатки	100
Наумов Арсений	
Научный руководитель – Моргунова Анастасия Викторовна	
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Формирование лексических умений и навыков обучающихся при изучении синонимии в 4 классе	110
Неборская Елизавета, Суслова Анастасия	
Научные руководители – Кузьмина Елена Николаевна, Степанова Наталья Ивановна	
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Анализ микроклимата детской комнаты	117
Новиков Сергей	
Научный руководитель – Худоносова Татьяна Леонидовна	
ГБПОУ «Тольяттинский социально-экономический колледж»	
Проект приключенческого квеста «миссия выполняема»	123
Ночевнова София	
Научный руководитель – Косоурова Елена Александровна	
ГБПОУ «Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»	
Колыбельные песни – душа русского народа	129
Пушкарёва Татьяна	
Научные руководители – Слепушкина А.А., Хорошева Д.В	
ГБОУ школа-интернат №113 г. о. Самара	
Анализ цветовой среды детской игровой площадки «платформа космическая» в г. Самара	133
Старостин Борис	
Научный руководитель – Тумоян Анжела Гариковна	
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Полуфабрикаты на службе здорового питания при заболевании сахарным диабетом первого типа	143
Тохтамыш Никита	
Научный руководитель – Лабанова Вера Николаевна	
ГБПОУ СО «Самарский техникум кулинарного искусства»	
Культура и искусство: создавай и вдохновляй	147
Шестакова Алиса	
Научный руководитель – Терехина Елена Николаевна	
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	

ЧАСТЬ 2. КРУГЛЫЙ СТОЛ

«ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ ПОДГОТОВКИ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ»

Развитие креативного мышления, творческого подхода и командного взаимодействия, как одна из форм организации интерактивного обучения школьников с овз на уроках биологии и во внеурочной деятельности	159
Колесникова Татьяна Анатольевна, учитель химии и биологии ГБОУ «Школа-интернат № 17»	
Формы и методы работы с детьми разных категорий овз и инвалидностью	164
Кузьмина Елена, Степанова Наталья, преподаватели ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Профессиональное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья	170
Миненко Галина Павловна, преподаватель ГАПОУ «Самарский государственный колледж»	
Адаптация студентов с ограниченными возможностями здоровья в среднем профессиональном образовательном учреждении.....	173
Мулярчик С.Д. ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Использование мессенджеров при подготовке к чемпионату «абилимпикс» глухих и слабослышащих обучающихся	182
Нилова Светлана Сергеевна, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Практика применения онлайн-курсов в контексте инклюзивного образования	185
Ольшевская Дарья, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	
Достижения и проблемы социальной инклюзии в современном социокультурном пространстве.....	193
Палютина Ирина Владимировна, преподаватель ГБПОУ СО «Тольяттинский социально-экономический колледж»	
Профессиональное образование лиц с овз и инвалидностью: целевые ориентиры и факторы успешного развития.....	199
Пивкина Юлия Михайловна, преподаватель ГБПОУ «Тольяттинский социально-экономический колледж»	
Инклюзивное образование и сохранение само ценности детства с овз дошкольного старшего возраста	205
Розыграева Людмила Ивановна, воспитатель МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 401»	
Система работы по формированию цифровой компетентности обучающихся с ОВЗ	213
Слепушкина А.А., учитель технологии; Попкова Н.П., учитель технологии, Фомина И.Н., учитель математики ГБОУ «Школа-интернат №113»	
Альтернативная коммуникация формы, методы, технологии работы с обучающимися с ТМНР	219
Хорошева Д.В., учитель-логопед ГБОУ «Школа-интернат №113»	
Подготовка обучающихся к конкурсу «абилимпикс» по компетенции «брошюровка и переплетное дело»	225
Яковлева Татьяна Александровна, преподаватель ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»	

ЧАСТЬ 1
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ И ПРОЕКТЫ
ОБУЧАЮЩИХСЯ

СПОРТ В НАШЕЙ ЖИЗНИ

Безуглова Полина

Научный руководитель – Мелентьева Светлана Ивановна

ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В.»

Всё больше и больше людей каждый день начинают увлекаться спортом. Спорт делает людей более здоровыми, более стройными и красивыми. Он объединяет людей разных сословий и национальностей. Во всём мире люди его видят по-разному. Одни очень прохладно относятся к спорту и некоторые даже считают его бесполезной тратой времени. Другие люди видят смысл спорта и их, к счастью, больше, чем первых. Причём каждый из них может иметь разное отношение к спорту: кто-то предпочитает смотреть его по телевизору, кто-то предпочитает, просто заниматься каким-либо видом спорта или общефизической подготовкой, ну а для кого-то спорт – это средство существования.

Чтобы человек мог жить полноценной жизнью, ему не нужны айфоны и гаджеты, дорогие машины и виллы у моря. Ему нужно здоровье.

К сожалению, в наше время многие ребята почти всё свободное время проводят у компьютера или в игровых залах, считая, что это занятие поможет им отдохнуть от учебы. Я же уверена, что отдых должен быть активным. Поэтому я решила выяснить, как относятся мои сверстники к спорту.

Актуальность работы

Наше время характеризуется некоторым упадком интереса населения к занятиям физической культурой, в том числе ее спортивными видами. Многие пассивно относятся к состоянию своего здоровья, предпочитая уделять время проведению в интернете. Преодолеть это возможно лишь последовательными совместными усилиями общественности и образовательных организаций на основе понимания важной роли физической культуры и спорта.

Спорт! Какое маленькое, но очень важное в жизни человека слово. Наша жизнь немыслима без спорта. Спорт укрепляет здоровье, воспитывает

характер, делает человека выносливым и физический закаленным. Любой вид спорта важен для человека, пусть это – гимнастика, бокс, шахматы, волейбол, баскетбол, он дает нам возможность всесторонне развиваться и вносит вклад в формирование личности. Физкультура и спорт в нашей жизни имеют очень серьезное и видимое значение, особенно для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Цель исследовательской работы: Выявить влияние спорта на здоровье и физическую подготовку моих однокурсников.

Задачи:

1. изучить литературу об истории спорта;
2. определить, что дают занятия спортом;
3. узнать влияние спорта на физическую подготовку и здоровье;
4. провести анкетирование среди учащихся;
5. сделать выводы.

Гипотеза исследования: занятия спортом укрепляют физическое и психическое здоровье обучающихся.

Практическая ценность работы состоит в том, что она может быть использована для донесения обучающимся максимум информации.

Объектом исследования стало физическое воспитание в различных формах среди обучающихся. **Предметом исследования** являются показатели здоровья учащихся.

Методы исследования:

- анализ научной литературы;
- наблюдение;
- анкетирование;
- опрос;
- сравнение полученных результатов.

Что такое спорт?

Спорт – это сила, здоровье и успех каждого человека. Хорошее и полезное времяпровождение помогает завести нам новые знакомства даже может помочь с выбором будущей профессии. Физкультура и спорт позволяют человеку держать «в здоровом теле – здоровый дух». Каждый в спорте находит

что-то для себя. Одни считают, что это яркое и красочное зрелище, захватывающие соревнования и средство совершенствования и укрепления здоровья, другие избирают его, чтобы не оказаться в плохой компании. Жизнь молодежи немыслима без спорта! На учебных занятиях, тренировках и особенно во время соревнований учащиеся переносят большие физические и моральные нагрузки: сопротивление противника, страх, волнение и зависимость от результата соревнований. Уважительное отношение к сопернику содействует формированию у детей таких черт характера, как сила воли, выдержка, дисциплинированность. Спорт развивает и закаляет наше тело и характер. Повышает умственную способность и сосредоточенность на других делах!

Основная цель привлечения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) к регулярным занятиям – восстановить утраченный контакт с окружающим миром, создать необходимые условия для воссоединения с обществом, участие в общественно полезном труде и реабилитация своего здоровья. Кроме того, физическая культура и спорт помогают психическому и физическому совершенствованию обучающихся с ОВЗ, способствуя их социальной интеграции и физической реабилитации. В зарубежных странах очень популярны среди данной категории обучающихся занятия физической активностью с целью отдыха, развлечения и общения, поддержания или приобретения хорошей физической формы, необходимого уровня физической подготовленности.

Чем полезен спорт?

Действительно, что есть в спорте полезного для детей с ОВЗ? Физическая активность необходима для обеспечения качества жизни и укрепления здоровья населения. Для людей с ограниченными возможностями физическая активность имеет еще большее значение, поскольку у них чаще встречаются хронические заболевания, на которые она может повлиять. Помимо этих метаболических преимуществ, люди с ограниченными возможностями могут извлечь дополнительную пользу из физической активности [4].

Польза для здоровья: Физическая активность имеет повышенное значение для когнитивных, эмоциональных и социальных трудностей.

Психологические преимущества, такие как улучшение само восприятия благодаря успешному опыту физической активности. Физическая активность может уменьшить стресс, боль и депрессию. Деятельность повседневной жизни воспринимается как более легкая.

Социальный контакт:

Физическая активность может уменьшить негативные стереотипы

Физическая активность может способствовать повышению социального статуса: люди без инвалидности воспринимают физически активных людей с инвалидностью более благосклонно, чем неактивных людей.

Веселье и развлечения:

Физическая активность приводит к улучшению настроения.

Удовольствие благодаря социальному взаимодействию, как с персоналом центров физической активности, так и с другими участниками.

Виды спорта

Бочча – это не просто спорт, это ещё и медицинская реабилитация, а также социальная адаптация. Этот вид спорта не травматичен, и им можно заниматься в любом возрасте. С помощью таких игр можно развивать силу и точность броска, а также плавность движений рук. Именно в этом виде спорта люди с инвалидностью могут чувствовать себя полноценными людьми, могут стать настоящими спортсменами, ставить перед собой спортивные цели и достигать их. Занятия усиливают важные черты характера: настойчивость, смелость, коллективный дух, решительность.

Напольный керлинг. Данный вид спорта помогает развивать такие качества, как упорство, сосредоточенность, терпение. А соперничество, спортивный азарт, ориентация на сильнейшего способствуют движению вперед, преодолению трудностей, несмотря ни на что.

Беговел. Под влиянием физических упражнений происходят следующие положительные изменения: активизируются дыхание, кровообращение, обмен веществ, повышается устойчивость организма к нагрузкам и неблагоприятным

влияниям внешней среды. Расширяется запас двигательных умений и навыков, в частности, навыки стояния и ходьбы, развивается крупная и мелкая моторика. Увеличивается амплитуда движений, подвижность суставов верхних и нижних конечностей, укрепляется мышечный корсет, улучшается осанка, увеличивается выносливость, улучшается равновесие и координация движений. Улучшается концентрация внимания, способность удерживать внимание, скорость реакции, способность решать поставленные задачи. Значительно улучшается эмоциональный фон, повышается мотивация к действию.

Игры на тележках. Различные скутеры и тележки – это отличная тренировка ног и корпуса, а также чрезвычайно веселая и увлекательная игра. Эта отличная возможность уравнивать людей, которые не могут ходить самостоятельно, с теми, кто может ходить, поставить их в одинаковые условия. На скутерах можно играть в обычные игры: футбол, баскетбол, хоккей. Можно придумать специальные игры.

Плавание по праву считают одним из наиболее весомых средств физкультуры. Тренировки для детей с ОВЗ прекрасно влияют на позвоночник и осанку, позволяя телу быть более органичным. Занятия в бассейне укрепляют органы дыхания и сердечно-сосудистую систему, постепенно позволяя привыкнуть и адаптироваться к воздействию холода и тепла. Нервная система и импульсы под воздействием воды функционируют в десятки раз эффективнее, повышают активность биотоков.

Настольный теннис превосходно влияет на внимательность, скорость реакции и принимаемых решений, благотворно сказывается на координации движений. Если дети способны спокойно выполнять монотонные движения на протяжении долгого времени, то такие упражнения – для них. Нередко занятия настольным теннисом становятся началом пути к более сложным секциям и видам спорта – в частности, к боксу, где также необходимо молниеносно реагировать на происходящее и на месте определяться с тактикой.

Лыжи довольно умиротворяющий вид спорта, который активно способствует всестороннему развитию и укреплению организма. В сочетании

со свежим воздухом упражнения приносят желаемый результат: повышают иммунитет, оказывают положительное воздействие на сердце и органы дыхания. Дети становятся спокойными, сдержанными и сильными. Походы на длительные расстояния могут привести в восторг людей с расстройствами аутистического спектра или другими ментальными особенностями.

Анализ анкетирования

Анкета: Ответьте на вопрос и обведите выбранный ответ.

1. Занимаетесь ли вы спортом?

- Да
- Нет

2. Делаете ли вы зарядку?

- Да
- Нет

3. Занимаетесь ли вы спортом помимо урока физкультуры?

- Да
- Нет

4. Каким видом спорта вы занимаетесь?

- Волейбол
- Футбол
- Бокс
- Легкая атлетика
- Дзюдо, каратэ, самбо
- Другое

5. Что вам дают занятия спортом?

- Укрепление здоровья
- Общение с друзьями
- Уверенность в своих силах
- Воспитывает характер

После опроса я получила такие результаты: выяснилось, что многие учащиеся занимаются спортом. Родители уделяют большое внимание сохранению здоровья детей. Занимаются разными видами спорта- боксом,

футболом, волейболом, плаванием. Все это очень замечательно, т.к. благодаря спорту мы все будем здоровы. В результате анкетирования получилась следующая картина:

- занимаются спортом – 85%
- делают зарядку – 69%
- основная масса обучающихся занимаются плаванием.

Интерес к спорту заметен, однако нашлись среди моих однокурсников и те, кто не посещает ни одной секции, не делает зарядку по утрам, не любит уроки физкультуры, не хотели бы заниматься ничем и даже не ходят гулять.

Заключение

Мной было выявлено, что большая часть ребят всё же занимается спортом. Так же выяснили самое главное – важность спорта в жизни человека. Сохранение здоровья обучающихся зависит от систематических занятий спортом. Гипотеза подтвердилась! Мое предположение, что спорт играет важную роль не только для физического развития, но и для формирования личности оправдались:

- Занятия физкультурой и спортом полезны для укрепления здоровья;

- Если хочешь стать целеустремленным, ловким, дисциплинированным, организованным, уверенным в свои силы занимайся спортом;

- Занимаясь спортом, приобретаешь новых друзей, учишься работать в команде; поддерживаешь свою мышечную форму; укрепляешь и закаливаешь свой характер; развиваешь свои умения, а также развиваешь свое мышление; умеешь преодолевать все трудности, с которыми будишь сталкиваться в жизни.

Проведя свое исследование и узнав много нового, важного и интересного о спорте, я думаю, что мои однокурсники, которые не хотели заниматься спортом, пересмотрят свое отношение к спорту и начнут менять свою жизнь с самого простого: делать зарядку. Спорт – это здоровье, а здоровье – это ЖИЗНЬ!

Список литературы

1. Бальсевич В.К., Л.И. Лубышева. Сущность новой парадигмы здорового образа жизни и перспективы ее реализации //Материалы II Российской научно-методической конференции. Казань, 1992.
2. Бальсевич В.К., Г.Г. Наталов, Ю.К. Чернышенко. Конверсия основных положений теории спортивной подготовки в процессе физического воспитания //Теория и практика физической культуры. 1997, № 6.
3. Сунагатова, Л.В. Влияние адаптивного спорта на социальную адаптацию инвалидов / Л.В. Сунагатова, У.А. Марченкова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2012.
4. Комплексная реабилитация инвалидов, Учебное пособие для студ. высш. учеб. Заведений/ Т.В.Зозуля, Е.Г. Свистунова, В.В. Чешихина и др.: под ред. Т.В. Зозули. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.
5. Влияние физической культуры и физических упражнений на качество жизни людей с ограниченными возможностями. – Текст: электронный // vc.ru: [сайт]. – URL: <https://vc.ru/u/763586-veronikaledovskaya/223011-vliyanie-fizicheskoy-kultury-i-fizicheskikh-uprazhneniy-na-kachestvo-zhizni-lyudey-sogranichennymi-vozmozhnostyami>
6. Интернет-источник: <http://zdorovosport.ru/>
7. Захарова Е.Л. «Как спорт помогает оценивать себя» М., 2014

АГРЕССИЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Гришина Виктория, Сулова Диана

Научный руководитель – Болдова Юлия Александровна

ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В.»

Введение

На сегодняшний день проблема подростковой агрессии чрезвычайно актуальна. Нестабильное экономическое состояние в стране, снижение жизненного уровня, социальные кризисные процессы, все это влияет на психологию людей: возрастает тревожность, напряженность, озлобленность, прогрессирует жестокость и насилие. Статистика свидетельствует об увеличении уровня распространенности и многообразии форм аморальных поступков, преступности и других видов отклоняющегося поведения среди различных социальных групп населения.

Важность данной темы определяется, во-первых, уязвимостью подростка в силу особенностей его характера; во-вторых, именно в этом возрасте наиболее отчетливо проявляется проблема соотношения биологического и социального в человеке.

Актуальность темы

Подростковая агрессия – это побочный эффект пубертатного периода, который возникает в ответ на непринятие подрастающим ребенком реальности. Это могут быть отдельные ее части или нежелание мириться с действительностью в общем. В любом случае агрессивное поведение подростка – это проблема для всех, кто его окружает и для него самого. Поэтому она требует решения

Цель исследования: изучить явление агрессии в подростковом возрасте

Задачи:

1. Дать определение понятия «агрессия» и определить основные формы ее проявления;

2. Определить основные особенности характера подростков;
3. Выяснить причины возникновения агрессии у подростков;
4. Определить тип агрессии у подростков.
5. Разработать методы профилактики агрессивного поведения.

Предмет исследования: проявления агрессии у подростков и методы ее профилактики

Объект исследования: подростки ГБОУ СОШ с. Екатериновка

Гипотеза: Агрессивные действия со стороны подростков происходят из-за неудовлетворенности своим положением в обществе, тем самым подростки показывают, что они обижены на общество или имеют проблемы в семье или школе.

Что такое агрессия?

Вся история человечества убедительно доказывает, что агрессия является неотъемлемой частью жизни личности и общества. Более того, агрессия обладает мощной притягательной силой и свойством заразительности – большинство людей на словах отвергает агрессию, а при этом широко демонстрирует её в своей повседневной жизни. В переводе с латинского языка «агрессия» означает «нападение».

В настоящее время термин «агрессия» употребляется чрезвычайно широко. Данный феномен связывают и с негативными эмоциями, и с негативными мотивами, а также с негативными установками и разрушительными действиями. В психологии под агрессией понимают тенденцию (стремление), проявляющуюся в реальном поведении или фантазировании, с целью подчинить себе других либо доминировать над ними. Агрессия может быть, как позитивной, служащей жизненным интересам и выживанию, так и негативной, ориентированной на удовлетворение агрессивного влечения самого по себе. Целью агрессии может быть, как собственно причинение страдания (вреда) жертве, так и использование агрессии как способа достижения иной цели. Агрессия бывает направлена на внешние объекты или на себя. Особую опасность для общества представляет агрессия, направленная на других людей.

Виды агрессии

Взгляды психологов на значение агрессии в жизни людей неоднозначны. Но большинство специалистов сходятся во мнении о том, что агрессия бывает двух типов:

Инструментальная агрессия – проявляется тогда, когда человек, достигая поставленной цели, сталкивается с какими-либо препятствиями. Препятствиями для получения, желаемого очень часто выступают другие люди.

Целевая агрессия – это заранее спланированное действие, цель которого нанесение вреда другому человеку. В этом случае причиной агрессивных действий являются негативные чувства к конкретной личности.

Агрессия по отношению к другим людям может проявляться по-разному. Физическая агрессия заключается в нанесении человеку телесных повреждений или порче его имущества. Косвенная агрессия – это плетение за спиной человека интриг, распускание о нем сплетен. Вербальная агрессия проявляется в речи. Это крики, оскорбления, обвинения, проклятья. Негативизм – это молчаливый или открытый отказ человека от выполнения просьб и распоряжений.

Особенности подросткового возраста

Подростковый возраст – это стадия развития личности, которая обычно начинается с 11-12 и продолжается до 16-17 лет – периода, когда человек входит во «взрослую жизнь».

Этот возраст представляет собой период взросления, характеризующийся интенсивными психологическими и физическими изменениями, бурной физиологической перестройкой организма. Подросток начинает быстро расти – темпы роста можно сравнить только с внутриутробным периодом и возрастом от рождения до 2-х лет. Причем, рост скелета идет быстрее, чем развитие мышечной ткани, отсюда нескладность, непропорциональность, угловатость фигуры. Резко увеличивается объем сердца и легких, глубины дыхания для обеспечения растущего организма кислородом. Характерными

являются также значительные колебания артериального давления, нередко в сторону повышения, частые головные боли.

В отдельных случаях проявляются такие признаки, как депрессия, неусидчивость и плохая концентрация внимания, раздражительность. У подростка могут появиться тревога, агрессия и проблемное поведение. Это может выражаться в конфликтных отношениях с взрослыми. Склонность к риску и агрессия – это приемы самоутверждения. К сожалению, следствием этого может быть увеличение числа несовершеннолетних преступников.

Причины возникновения агрессии у подростков Причины агрессии у детей можно подразделить на:

- семейные;
- личные;
- ситуативные;
- социально-биологические.

Семейные причины агрессии: Неприятие детей родителями: статистика подтверждает такой факт: нередко приступы агрессии проявляются у нежеланных детей. Такие дети стараются любыми средствами доказать, что имеют право на существование, что они хорошие. Они пытаются завоевать столь необходимую им родительскую любовь и, как правило, делают это агрессивно.

Безразличие или враждебность со стороны родителей: очень тяжело бывает детям, родители которых безразличны, а то и враждебны по отношению к ним, бывает так, что взрослые срывают свое плохое настроение на близких и закатывают истерики в присутствии детей, некоторые родители считают ребенка виноватым в своих бедах.

Разрушение эмоциональных связей в семье: повышенная агрессия у ребенка может быть вызвана разрушением положительных эмоциональных связей как между родителями и ребенком, так и между самими родителями. Когда супруги сосуществуют в постоянных ссорах, жизнь в такой семье становится для ребенка настоящим испытанием. Особенно, если родители используют его как аргумент в споре между собой.

Подростковая агрессия направлена на «чужаков». Именно поэтому очень тревожит факт агрессивного поведения детей, вызванного расовыми предрассудками или расовой неприязнью. Стремление подростка к самостоятельности, к признанию взрослости нередко вступает в скрытый конфликт или в открытое противодействие с представлениями взрослых о нем и его ровесниках.

Агрессия подростков – это, как правило, не нападение, а защита неприкосновенности и целостности своего «я», или ответная реакция на разрушительные воздействия, направленные на него (как внешние, так и внутренние).

Заключение

Подростковый период является критическим периодом в жизни человека, когда необходима комплексная поддержка со стороны взрослого окружения. Такую поддержку призваны оказывать родители, педагоги, социальные работники, педагоги-психологи. Подростку в одиночку очень сложно разрешить данный кризис самостоятельно в сторону перехода к следующей, более продвинутой стадии, так как происходит наложение других сопутствующих трудностей поведения – неумение общаться, отчужденность, раннее чувство взрослости, которое воспринимается самим подростком весьма формально (ранняя алкоголизация, сексуальная жизнь, грубость по отношению к родителям, учителям).

КНИЖНОЕ ИСКУССТВО

Васильева Кристина

Научный руководитель – Нилова Светлана Сергеевна

ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Книга с древних времён считалась Предметом культуры и часто являлась подлинным произведением искусства. Сейчас ситуация радикально поменялась. Книга – это обыденность, прилавки ломятся от литературы, качественно различающейся как по форме, так и по содержанию, да и сам процесс чтения давно уже не похож на таинство.

Книгу без обложки нельзя считать законченным продуктом. Для того, чтобы книга могла кратко рассказать о своем содержании и назначении даже не будучи раскрытой, она должна быть соответствующим образом оформлена. С помощью оформительских средств можно значительно усилить воздействие книги на человека, сделать ее содержание более понятным и доступным, привлечь к ней внимание еще до того, как она попадет в руки читателя.

«Коэффициент полезного действия» книги в очень большой степени зависит от дизайнера. Какими средствами может пользоваться дизайнер при оформлении внешних элементов книги, таких как суперобложка, обложка и даже ее форма?

Книга всегда является носителем идей, поэтому дизайнер должен стремиться к их осознанию, чтобы потом передать читателю свой опыт общения с книгой. Говоря о задачах дизайнера, приходится иметь в виду выражение не столько содержания конкретного произведения, сколько характерных особенностей содержания всего типа литературы, к которому принадлежит данная книга.

Сегодня люди все чаще сталкиваются с электронными книгами. Несмотря ни на что, книга все еще остается самым лучшим подарком. Во все времена люди старались оформить книги роскошно, красиво и изысканно. Книжная отрасль, в ее художественном аспекте всё больше переходит в

область произведений искусства, в разряд «арт-объекта» и подарочного артефакта. Уникальность книги становится ее основным достоинством и важным финансовым аргументом. Тираж должен быть очень ограниченным, а креативная составляющая издания – повышенной.

Можно сделать уникальный переплет в коже, с изысканным капталом и ляссе. Конечно, должен быть эффектно обработан обрез, как минимум золотой, также можно сделать тисненый орнамент. Но дело даже не в коже и не в дорогой подаче, красивый переплет может быть даже и без корешка: достаточно правильно оформить и декорировать место стыка страниц, а это не просто. Иногда лишняя замороченность формы и перебор оформления вредит стилю. Можно создать уникальное издание простыми способами, веревки и безупречное качество деталей.

Однако, среди печатных изданий встречаются такие полиграфические шедевры, пройти мимо которых сложно. Их читают, собирают для коллекции, дарят, тем более хорошая книга всегда считалась лучшим подарком. В качестве примера, к таким книгам можно отнести: книга-ночник; дырявая книга; книга-часы; книги-скульптуры; кулинарная книга, которую перед прочтением необходимо запечь; книга 360°; оформление культовой книги «451 градус по Фаренгейту» Рэя Бредбери и др.



Сегодня в Европе и Америке есть несколько дизайнеров, занимающихся странным, красивым и глубоко символичным искусством: они изготавливают украшения из книг. Не факт, конечно, что вы захотите последовать их примеру, особенно учитывая поджигающие сроки для изготовления подарков – но на заметку взять всё же можно. Модные аксессуары хранятся в боксах их тех самых книг, которые послужили для них материалом – вот почему каждое украшение, будь то брошь, кольцо или кулон, носят в себе отпечаток содержания самой книги (здорово, если она вдобавок ко всему – любимая). Вырезать объёмные изделия из пачки бумаги можно только под прессом, а

затем их необходимо склеить и покрыть лаком. За рубежом такие безделушки, кстати, оцениваются сотнями долларов за штуку.



В книге-картине Мартина Фростан на переднем крае нанесен рисунок, который полностью появляется при чтении, когда книга открыта, и сжимается, при этом не теряет формы, и тогда, когда книга находится

Говорят, что нельзя судить книгу по обложке, и это верное утверждение. Однако, применяя нестандартный подход к оформлению книг, печатные издания становятся удивительными, непохожими друг на друга. Может быть, действительно так удастся выстроить дорогу к «человеку читающему»: от излюбленного детского времяпрепровождения – компьютерных игр через новые электронные книги к книге традиционной. И, может быть, тогда ценность книги как художественной единицы не утратится...

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КИБЕРПРЕСТУПНОСТИ В МИРЕ И В РОССИИ

Галиахметов Павел

Научный руководитель – Пивкина Юлия Михайловна

ГБПОУ «Тольяттинский социально-экономический колледж»

Процессы глобализации, в том числе глобализации информационных технологий, предоставляют неограниченные возможности для оказания воздействия на личность и общество. Одним из негативных последствий развития информационных технологий является появление и развитие новой формы преступности – преступности в сфере высоких технологий, когда компьютеры или компьютерные сети выступают в качестве объекта преступных посягательств, а также средства или способа совершения преступления.

Сегодня жертвами преступников, орудующих в виртуальном пространстве, могут стать не только люди, но и целые государства. При этом безопасность тысяч пользователей может оказаться в зависимости от нескольких преступников. Количество преступлений, совершаемых в киберпространстве, растет пропорционально числу пользователей компьютерных сетей. Сайт Internet Complain Center (IC3), созданный в мае 2000 года для регистрации заявлений пользователей сети Интернет о совершенных в отношении них кибер-преступлениях, 11 июня 2007 года получил миллионную жалобу об интернет-преступлении.

Хотелось бы понять и разобраться с проблемами развития кибер-преступности в мире и России и постараться найти способы ее профилактики.

В соответствии с действующим уголовным законодательством Российской Федерации под кибер-преступлениями понимаются действия, совершаемые в сфере информационных процессов и посягающие на безопасность информационных действий, целью которых являются информация и компьютерные средства.

Парадокс развития людей заключается в том, что на протяжении развития человек использовал, накапливал, передавал информацию. Непрерывный процесс информирования общества охватывает все сферы деятельности человека и государства: от решения проблем национальной безопасности, здравоохранения и управления транспортом до образования, финансов, и даже просто общения.

История кибер-преступлений - это новейшая история, которая касается всех нас. На сегодняшний день проблема кибер-преступности переросла в масштабы мирового сообщества.

К кибер-преступлениям может быть отнесено любое преступление, совершенное в электронной среде.

Сегодня кибер-преступность – глобальная проблема, а вредоносные программы делаются для противозаконного получения денег. Развитие интернета является одним из ключевых факторов, определивших эти перемены. Компании и простые пользователи сети уже не представляют без него, что такое обычная жизнь, и все больше финансовых операций проводятся через интернет. Кибер-преступники поняли, какие огромные возможности для «зарабатывания» денег с помощью вредоносного кода появились в последнее время, и многие из сегодняшних вредоносных программ сделаны по заказу или для последующей продажи другим преступникам.

Кто такие хакеры и их виды

Слово хакер (первоначально тот, кто делает мебель топором) имеет несколько определений:

Человек, который любит исследовать и вытягивать максимум возможностей программируемых систем, в отличие от большинства пользователей, не лезущих глубже необходимого минимума.

Тот, кто программирует увлеченно, даже одержимо или наслаждается процессом разработки больше, чем теориями программирования.

Человек, способный быстро схватить суть явления.

Человек, способный к быстрой разработке программ.

Эксперт по определенной системе, как правило, часто использующий её.

Эксперт или энтузиаст любого рода.

Тот, кто испытывает интеллектуальное наслаждение от творческого преодоления или обхода ограничений.

Злоумышленник, который пробует обнаружить необходимую информацию

Современное понятие «хакер» обобщает всех сетевых взломщиков и создателей компьютерных вирусов.

Виды хакеров. Кракер взламывает прикладное программное обеспечение для того, чтобы получить из shareware программы (программы с ограниченной функциональностью, предназначенные, для показа пользователю возможностей полной версии) полноценной коммерческой версии. Кракер является программистом достаточно высокого уровня.

Фрикер исследует телефонные сети для того, чтобы найти возможность звонить бесплатно. Исторически фрикерство – самый первый вид хакерской деятельности, возникший еще в 60-70-ые годы XX века. В последние годы фриеры стали заниматься также и исследованием сетей для мобильных телефонов.

Кардер нелегально получает номера кредитных карт и сведения об их владельцах. Часто эта деятельность сочетается с хакерской. Кардерство считается наиболее серьезным преступлением, и поэтому является самым опасным видом хакерской деятельности.

Вирусописатель. Сам факт того, относится ли написание вирусов к хакерской деятельности, весьма спорен. Но, тем не менее, последнее время частое распространение получают только почтовые вирусы, распространяющиеся за счет ошибок в почтовой программе Outlook, а поиск таких ошибок и можно считать хакерской деятельностью.

«Лаборатория Касперского», исследовав деятельность пяти киберпреступных групп, специализирующихся на финансовых преступлениях, определила следующую схему:

У каждого поколения преступников свои инструменты. Современные кибер-преступники выбрали своим оружием троянские программы, с помощью которых они делают ботнеты для кражи паролей и конфиденциальной информации, проводят DoS атаки и шифруют данные, чтобы затем шантажировать своих жертв. Характерной и опасной чертой нынешних вредоносных программ является то, что они пытаются сохранить свое присутствие на зараженной машине. Для достижения этой цели кибер-преступники используют различные технологии.

На сегодняшний день некоторые преступники предпочитают проводить атаки на определенные организации. Само по себе написание специальной программы для одной целевой атаки – задача трудная, но важно еще обеспечить этой программе работоспособность на инфицированном компьютере еще долгое время. Но если эти целевые нападения запускают, успех практически гарантирован: кибер-преступники не только компенсируют все затраты на разработку и запуск атаки, но и получают большую прибыль.

Современные кибер-преступники, чтобы получить желаемый результат обязаны правильно организовать два важных момента: доставку и обеспечение работоспособности программы.

Первый шаг любого кибер-преступления – доставка и установка вредоносной программы. Преступники используют несколько технологий для достижения этой цели. Основные современные способы распространения вредоносных программ (так называемые векторы заражения) - это спам-рассылки и инфицированные веб-страницы. Идеальным для преступников является компьютер-жертва, у которого имеется уязвимость. Уязвимость позволяет преступникам установить вредоносную программу, как только она будет доставлена со спам-рассылкой, или при помощи так называемых технологий drive by download при посещении пользователем зараженных интернет-сайтов.

Следующая задача кибер-преступников после доставки вредоносной программы - как можно дольше сохранить ее незамеченной. Вирусописатели

используют несколько технологий для увеличения «срока службы» каждой части вредоносной программы.

Важнейшая стратегическая задача, которая стоит перед любым вирусописателем – сделать свою вредоносную программу невидимой не только для того, чтобы успешно ее доставить, но и для того, чтобы она «выжила». Чем менее заметна программа для систем антивирусных радаров раннего оповещения, тем дольше ее можно будет использовать для получения доступа к инфицированным компьютерам и сбора данных. Стандартные технологии маскировки программы на компьютере включают применение руткитов, блокирование системы оповещений об ошибках и окон предупреждений, выдаваемых антивирусом, маскировка увеличения размеров файлов, использование множества разнообразных упаковщиков.

Опасность современной кибер-преступности заключается в способности проникновения во все сферы жизни общества, а также в быстрой приспособляемости к новым условиям.

Основные признаки компьютерных преступлений были сформулированы в 1974 году на Конференции Американской ассоциации адвокатов. Тогда были выделены 3 направления компьютерных преступлений:

использование или попытка использования компьютера, вычислительной системы или сети ком-

пьютеров с целью получения денег, собственности или услуг; преднамеренное несанкционированное действие, имеющее целью изменение, повреждение,

уничтожение или похищение компьютера, вычислительной системы, сети компьютеров или содержащихся в них систем математического обеспечение, программ или информации; преднамеренное несанкционированное нарушение связи между компьютерами, вычислительными системами или сетями компьютеров.

Основные виды компьютерных преступлений:

Запрещенный доступ к информации, хранящейся в компьютере.

Ввод в программное обеспечение «логических бомб», которые срабатывают при выполнении определённых условий и частично или полностью выводят из строя компьютерную систему.

Разработка и распространение компьютерных вирусов.

Преступная небрежность в разработке, изготовлении и эксплуатации программно-вычислительных комплексов, приведшая к тяжким последствиям.

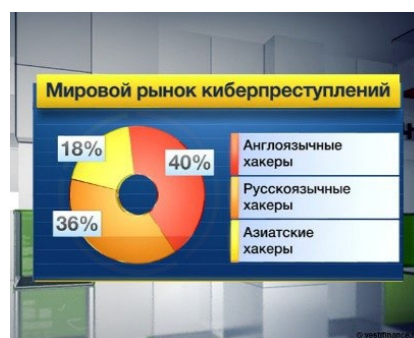
Подделка компьютерной информации.

Хищение компьютерной информации.

Как показывает мировой опыт, проявление кибер-преступности свойственно тем странам, которые в силу научно-технического прогресса перешли на новую – инновационную ступень своего развития. Причем число таких преступлений увеличивается пропорционально росту телекоммуникационной инфраструктуры, парка ЭВМ и общему количеству лиц, освоивших их использование.

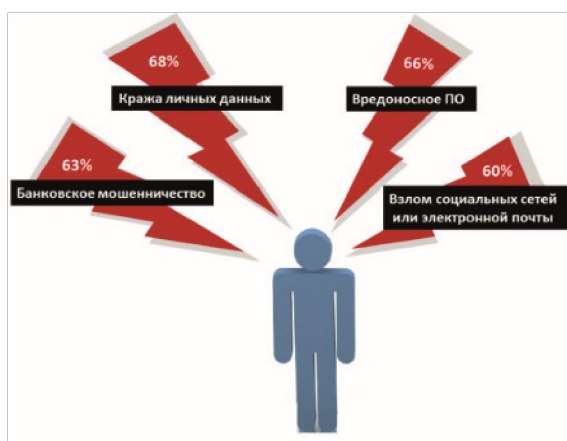
Анализ развития криминальной ситуации в области противодействия преступности в сфере высоких технологий показывает, что основная часть противоправных деяний, выявленных в РФ относятся к категории компьютерных преступлений. Основные среди них – незаконный доступ к компьютерной информации и ее модификация, а также хищения путем использования компьютерной техники.

Статистические данные:



У людей растут тревожные ожидания: две трети интернет-пользователей в ЕС волнуются на счет краж личных данных (68%) и переживают о возможном заражении устройства вредоносным ПО (66%). Более половины боятся стать жертвой банковского мошенничества (63%); боятся взлома социальных сервисов или электронной почты (60%), опасаются случайно обнаружить детскую порнографию (52%).

А как обстоят дела в Российской Федерации?



В октябре 2012 года в Уфе получили реальные сроки участники группы скиммеров (мошенников, совершающих кражи с карточных счетов путем перехвата реквизитов платежных карт, для чего используются специальные устройства). Этот прецедент, насколько нам известно, стал первым в России в отношении высокотехнологичного хищения средств с карточных счетов, которое в последнее время получило очень большое распространение. Кроме того, данный вид мошенничества весьма трудно доказуем.

Противостояние между авторами вредоносного и антивирусного ПО сравнивают с битвой снаряда и брони. Сейчас, как отмечают очень многие специалисты, последние все же отстают. Именно по этой причине злоумышленникам удастся внедрять на ПК своих жертв вредоносы, которые и похищают аутентификационную информацию, позволяя совершать кражи. Никуда не делись и уязвимости, эксплуатируемые преступниками.

Методы борьбы

Управление «К» – отдел МВД России, осуществляющий борьбу с компьютерными преступлениями и незаконным оборотом РЭС (радиоэлектронных средств). Управление «К», находясь в составе ГУВД субъекта РФ, выявляет, предупреждает, пресекает и раскрывает преступления в сфере информационных технологий, незаконного оборота РЭС, специальных технических средств СТС и детской порнографии.

Итак, тема исследования нами раскрыта. Цель и задачи поиска реализованы. Гипотеза исследования подтвердилась. Борьба идет, методы профилактики есть, но все это тормозит из-за:

–Трудности сбора доказательств совершения противоправных действий в телекоммуникационных сетях, ввиду легкости уничтожения и изменения компьютерной информации, то есть следов преступления.

Невозможности изъятия этих «виртуальных» следов преступления и сложности процессуального оформления, изъятых доказательств, сложности проведения незамедлительных действий, направленных на обнаружение компьютерной информации и идентификации лиц, причастных к преступной деятельности в компьютерных сетях.

Из-за отсутствия межгосударственных договоренностей по предоставлению необходимой информации противоположной стороне и несоответствия законодательных систем.

Список литературы

1. Интернет- опрос «Количество россиян, использующих интернет» [Электронный ресурс]: <http://www.nta-nn.ru/news/item/?ID=16934>

2. Информационные технологии [Электронный ресурс]:
http://prif2009.ru/informacionnye_tehnologii_it_v_sovremennoi-5.html
3. Информационные технологии в современной жизни [Электронный ресурс]:
<http://www.timeonline.ru/internet/1458-comp.html>
4. Интернет-технологии в жизни и бизнесе [Электронный ресурс]:
http://seogramota.ru/buro_perevodov
5. Место интернета в жизни современного человека [Электронный ресурс]:
<http://vkontakte.ru/mail?act=show&id=39083>

СПОРТ ДЛЯ ВСЕХ

Гарах Денис

ГБПОУ СО «Тольяттинский социально-экономический колледж»

Идея: Создание информационной кампании, посвященной инклюзивному спорту, с целью изменения отношения к инвалидам и привлечения их к активному образу жизни через физическую активность.

Шаги реализации:

1. Онлайн-платформа:

– Разработка веб-сайта или приложения, где инвалиды могут делиться своими спортивными достижениями и историями успеха.

– Публикация регулярных статей, виде-оинтервью и инструкций по инклюзивным видам спорта.

2. Социальные сети:

– Активное использование популярных социальных платформ для распространения коротких видео-роликов, демонстрирующих инвалидов, занимающихся спортом. – Создание хэштегов для привлечения внимания к кампании.

3. Инфографика и брошюры:

– Разработка информационных материалов о доступных видах спорта для инвалидов и о том, как начать заниматься.

– Распространение брошюр в специализированных местах и организациях, поддерживающих инвалидов.

4. Организация мероприятий:

– Проведение инклюзивных спортивных мероприятий и соревнований с участием людей с разными видами ограничений.

– Привлечение известных спортсменов с инвалидностью для мотивационных лекций и мастер-классов.

5. Сотрудничество с спортивными организациями:

- Взаимодействие с местными спортивными организациями для создания инклюзивных программ и обеспечения доступности спортивных объектов.

Цель проекта – не только популяризация инклюзивного спорта среди инвалидов, но и изменение восприятия общества, подчеркивая их спортивные достижения и вклад в активное общественное участие.

Актуальность проекта «Спорт для всех» Важность с точки зрения заинтересованных лиц:

- Значимость для инвалидов: Инклюзивный спорт предоставляет возможность физической активности и участия в общественной жизни, что важно для психофизического благополучия инвалидов.

- Мотивация к общению: Участие в спортивных мероприятиях может стать мощным стимулом для инвалидов взаимодействовать с окружающим миром и обрести поддерживающее сообщество.

Масштабность проблемы:

- Глобальный характер: Проблемы, связанные с ограниченным доступом инвалидов к спорту, актуальны по всему миру.

- Разнообразие ограничений: Разные виды ограничений требуют индивидуального подхода, что усиливает сложность проблемы.

Возможность практического решения:

- Технологический прогресс: Использование онлайн-платформ и социальных сетей позволяет эффективно распространять информацию и поддерживать вовлечение.

- Сотрудничество: Сотрудничество с государственными и частными организациями, спортивными клубами и местными сообществами укрепляет возможность внедрения инклюзивных программ.

В результате анализа можно заключить, что проект «Спорт для всех» обладает высокой актуальностью, поскольку он решает важные проблемы для заинтересованных лиц (инвалидов), имеет масштабный характер и предоставляет практические меры для решения проблемы.

Цель проекта «Спорт для всех»: создание доступной и инклюзивной среды для участия инвалидов в спортивных мероприятиях с целью повышения их физической активности, социальной интеграции и изменения восприятия общества о людях с ограниченными возможностями.

Задачи проекта «Спорт для всех»:

- Создание информационной платформы о доступных видах спорта для инвалидов.
- Проведение мотивационных мероприятий и соревнований для привлечения инвалидов к занятиям спортом.
- Установление партнерских отношений с спортивными организациями для организации инклюзивных тренировок и мероприятий.
- Разработка и реализация образовательных программ для тренеров и инструкторов по инклюзивному спорту.
- Проведение мероприятий по информационной поддержке и пропаганде инклюзивного спорта в обществе.

Характеристика проекта «Спорт для всех»

Тип проекта: социальный/инклюзивный проект.

Срок реализации: ориентировочно 1-2 года на фазу пилотирования и оценку эффективности.

По характеру взаимоотношений участников: коллаборативный подход, включающий в себя сотрудничество между государственными организациями, спортивными клубами, инвалидными организациями, общественными инициативами и добровольцами.

Участники проекта:

Руководство проекта и координаторы.

Инвалиды, заинтересованные в участии в спортивных мероприятиях.

Тренеры и инструкторы, обученные в области инклюзивного спорта.

Государственные и негосударственные организации, поддерживающие инвалидов и спорт.

Спортивные клубы и федерации.

Добровольцы и активисты, готовые оказать содействие в проведении мероприятий.

Формы работы:

Организация тренировок и соревнований для инвалидов.

Проведение информационных кампаний и просветительских мероприятий.

Взаимодействие с государственными и частными структурами для обеспечения доступа к спортивным объектам и ресурсам.

Обучение тренеров и инструкторов особенностям инклюзивного спорта и работы с людьми с ограниченными возможностями.

Поддержка и мотивация инвалидов в их спортивных достижениях.

Ожидаемые результаты:

Увеличение числа инвалидов, занимающихся спортом.

Улучшение физического и психологического состояния участников проекта.

Повышение общественной осведомленности и понимания проблем инвалидов.

Формирование позитивного образа инвалидов в обществе.

Создание инфраструктуры и культуры поддержки инклюзивного спорта

Поэтапный план реализации проекта «Спорт для всех»

Примечание: ниже представлен общий план реализации проекта на первые 6 месяцев. **Месяц 1: Подготовительный этап** Неделя 1:

–Проведение совещания с ключевыми участниками проекта.

Определение ролей и обязанностей команды.

Разработка детального плана действий и распределение задач.

Неделя 2-3:

Создание официального веб-сайта или приложения проекта.

Набор и обучение добровольцев для проведения информационных кампаний.

Неделя 4:

Подготовка и проведение презентации проекта для общественности и потенциальных партнеров.

Начало работы по привлечению спортивных клубов и тренеров к проекту.

Месяц 2-3: Мобилизация ресурсов и партнерство

Неделя 1-2:

Подписание партнерских соглашений с государственными и частными организациями, поддерживающими инвалидов и спорт.

Организация первых встреч с инвалидами и обсуждение их потребностей и ожиданий от проекта.

Неделя 3-4:

Проведение тренингов для тренеров и инструкторов по инклюзивному спорту.

Подготовка материалов и информационных ресурсов о доступных видах спорта для инвалидов на веб-платформе проекта.

Месяц 4-6: Реализация и оценка эффективности

Неделя 1-2:

Организация первых инклюзивных спортивных соревнований и мероприятий.

Проведение мониторинга и сбора обратной связи от участников проекта.

Неделя 3-4:

Анализ полученных данных и корректировка стратегии работы.

Расширение партнерства с новыми спортивными клубами и организациями.

Неделя 5-6:

Подготовка промежуточного отчета о ходе реализации проекта.

Оценка достигнутых результатов и планирование дальнейших шагов на основе полученного опыта.

Этот план представляет лишь общий каркас реализации проекта. В ходе работы команда будет уточнять детали и вносить корректировки в расписание в зависимости от конкретных обстоятельств и потребностей участников.

Презентация проекта «Спорт для всех»

Заголовок: Инклюзивный спорт: открытые возможности для всех.

Введение:

Представление проекта «Спорт для всех».

Краткое описание целей и задач.

Почему это важно:

Обсуждение проблемы ограниченного доступа инвалидов к спорту.

Показ преимуществ инклюзивного спорта для здоровья и социальной интеграции.

Что мы делаем:

Описание деятельности проекта: организация спортивных мероприятий, поддержка тренеров и инструкторов, информационные кампании и просветительские мероприятия.

Наши партнеры:

Перечисление государственных и частных организаций, спортивных клубов и федераций, с которыми мы сотрудничаем для достижения наших целей.

Результаты и успехи:

Представление данных о достигнутых результатах и позитивном влиянии проекта на участников и общество.

Примеры успехов и истории участников.

Заключение:

Призыв к поддержке проекта и вовлечению новых участников и партнеров. Контактная информация для связи и участия.

Публикация:

Рекомендуется публиковать презентацию в местных газетах, журналах и онлайн-ресурсах, которые ориентированы на общественные и социальные вопросы.

Возможно организовать презентацию на местных мероприятиях, встречах с общественностью или конференциях по теме инклюзии и спорта.

Обратная связь:

Предложение для заинтересованных лиц присоединиться к проекту или поддержать его.

Приглашение к обратной связи для участников и партнеров.

Методические и ресурсные обеспечения проекта «Спорт для всех»

Методические материалы:

Разработка руководств и методических пособий для тренеров и инструкторов по инклюзивному спорту.

Создание учебных материалов и обучающих курсов для инвалидов, желающих заниматься спортом.

Оборудование:

Приобретение специализированного спортивного оборудования и инвентаря для проведения занятий и соревнований.

Обеспечение спортивных площадок и объектов доступным оборудованием для инвалидов.

Технические средства:

Покупка компьютеров, ноутбуков, принтеров и другой офисной техники для работы персонала проекта и создания информационных материалов.

Использование специализированного программного обеспечения для учета результатов, аналитики и организации взаимодействия с участниками проекта.

Финансовые ресурсы:

Обеспечение финансирования на оплату персонала проекта, аренду помещений, приобретение оборудования и проведение мероприятий.

Привлечение спонсоров и партнеров для дополнительной поддержки финансовых потребностей. Кадровый ресурс:

Подбор и обучение персонала проекта, включая координаторов, тренеров, инструкторов и административный персонал.

Вовлечение добровольцев и стажеров для оказания помощи в проведении мероприятий и работе с участниками.

Информационные ресурсы:

Создание веб-платформы или приложения для обмена информацией и коммуникации с участниками проекта.

Подготовка информационных брошюр, рекламных материалов, видеороликов и презентаций для просветительской работы.

Партнерские отношения:

Взаимодействие с государственными и частными организациями для обеспечения доступа к ресурсам и поддержке в реализации проекта.

Установление партнерских отношений с местными сообществами, спортивными клубами и другими заинтересованными сторонами для расширения воздействия и поддержки проекта.

Свободное изложение текста

Наш проект «Спорт для всех» нацелен на создание доступной и инклюзивной среды для участия инвалидов в спортивных мероприятиях. Мы верим, что спорт должен быть доступен каждому, независимо от их физических возможностей.

Мы начинаем с обеспечения информационной поддержки, разработки веб-платформы и приложения, где инвалиды могут найти информацию о доступных видах спорта, тренировках и соревнованиях. Мы уверены, что правильная информация и мотивация могут стать ключом к активному участию.

Мы также работаем над созданием партнерских отношений с государственными и частными организациями, спортивными клубами и федерациями, чтобы обеспечить доступность спортивных объектов и оборудования для инвалидов. Наша цель – сделать спортивные мероприятия и тренировки доступными и комфортными для всех.

Обучение тренеров и инструкторов по особенностям инклюзивного спорта – еще одна важная составляющая нашего проекта. Мы стремимся обеспечить качественное обучение, чтобы тренеры могли эффективно работать с людьми с ограниченными возможностями и создавать для них подходящие тренировки.

Мы уверены, что наш проект поможет увеличить количество инвалидов, занимающихся спортом, улучшить их физическое и психологическое состояние, а также способствовать формированию позитивного образа инвалидов в обществе. Мы приглашаем всех желающих присоединиться к нашему проекту и вместе сделать спорт действительно доступным для всех!

Проблемы Эйблизма в России

В России эйблизм, или дискриминация по признаку инвалидности, является серьезной проблемой, с которой сталкиваются многие люди с ограниченными возможностями. Несмотря на принятие законодательных актов о защите прав инвалидов, они до сих пор сталкиваются с рядом серьезных препятствий и неравенства.

Отсутствие доступа к образованию. Инвалиды часто сталкиваются с трудностями при получении качественного образования из-за недостаточной адаптации учебных заведений под их потребности. Не все учебные заведения обеспечены доступной архитектурой, адаптивным оборудованием и специальными программами поддержки, что создает барьеры для полноценного обучения.

Проблемы с трудоустройством. Инвалиды часто сталкиваются с дискриминацией на рынке труда. Они испытывают сложности при поиске работы из-за предвзятых отношений работодателей, стереотипов и недостаточной подготовки рабочих мест к их особым потребностям. Это приводит к высокой безработице среди инвалидов и их социальной изоляции.

Барьеры в общественных местах. Инфраструктура общественных мест в России часто не адаптирована для удобства и безопасности инвалидов. Отсутствие пандусов, лифтов, доступных туалетов и других удобств делает многие общественные места недоступными для людей с ограниченными возможностями, ограничивая их свободу передвижения и участие в социальной жизни.

Недостаточная осведомленность общества. Важной проблемой является недостаточное осведомление общества о потребностях и способностях инвалидов. Стереотипы и предвзятые мнения приводят к социальной изоляции и дискриминации, ограничивая возможности инвалидов в общественной и профессиональной сферах.

Решение этих проблем требует комплексного подхода, включающего принятие дополнительных мер по защите прав инвалидов, адаптации

инфраструктуры, проведение информационных кампаний и изменение отношения общества к людям с ограниченными возможностями.

Инвалидность в России и мире

Инвалидность, действительно, представляет собой глобальную проблему, затрагивающую миллионы людей по всему миру. В России, по данным на конец 2023 года, около 13 миллионов человек имели инвалидность. Это включает в себя людей с различными видами ограничений в физических, умственных или психических возможностях.

Инвалидность не только ограничивает возможности индивидуума, но и влияет на его качество жизни и участие в общественной жизни. Люди с ограниченными возможностями сталкиваются с препятствиями при доступе к образованию, трудоустройству, медицинскому обслуживанию, а также при использовании общественных мест и услуг. Это часто приводит к социальной изоляции, экономической зависимости и низкому уровню самооценки.

В свете этих проблем возникает необходимость создания условий для полноценного участия инвалидов в общественной жизни и спорте. Это включает в себя адаптацию инфраструктуры и услуг под потребности инвалидов, проведение информационных кампаний о правах и возможностях инвалидов, а также создание программ поддержки и инклюзивных мероприятий.

В мировом масштабе международные организации, такие как Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) и Организация Объединенных Наций (ООН), активно работают над повышением осведомленности о проблемах инвалидности и содействии в создании инклюзивного общества. Существует ряд международных соглашений и стандартов, направленных на защиту прав инвалидов и обеспечение их полноценного участия в жизни общества.

Важно понимать, что инвалидность не должна быть препятствием для полноценной жизни. Подходящие условия и поддержка со стороны общества могут помочь инвалидам реализовать свой потенциал и внести свой вклад в развитие общества.

Страх инвалида перед улицей

Страх перед выходом на улицу является реальной проблемой для многих инвалидов из-за непригодности городской инфраструктуры для людей с ограниченными возможностями. Вот некоторые аспекты этой проблемы:

Недоступность тротуаров. Многие тротуары не оборудованы пандусами или лифтами для инвалидных колясок, что создает преграды для передвижения. Это заставляет инвалидов искать альтернативные маршруты или полагаться на помощь окружающих.

Проблемы с общественным транспортом. Многие виды общественного транспорта не адаптированы для инвалидов. Отсутствие лифтов, широких дверей и пространства для инвалидных колясок ограничивает их возможности передвижения и создает страх перед использованием общественного транспорта.

Отсутствие специализированных услуг. Многие городские услуги и учреждения не обеспечены специализированным оборудованием и услугами для инвалидов. Например, отсутствие доступных туалетов или отсутствие помощи при пересечении дорог создает препятствия для активной жизни на улице.

Опасности на улице. Для инвалидов могут существовать дополнительные опасности на улице из-за их ограниченной мобильности. Например, пересечение дорог может быть опасным из-за недостаточной видимости или быстрой скорости движения автомобилей.

Психологические аспекты. Все эти препятствия могут приводить к ухудшению психологического состояния инвалидов и усилению их чувства изоляции и беспомощности. Страх перед выходом на улицу может усилиться из-за ощущения непонимания и невозможности самостоятельно справиться с проблемами.

Решение этой проблемы требует адаптации городской инфраструктуры для инвалидов, предоставления специализированных услуг и обучения общества осознанию потребностей инвалидов и содействию им. Создание безбарьерной среды для всех граждан является ключевым аспектом создания инклюзивного общества.

Важность параолимпийских игр

Параолимпийские игры играют крайне важную роль в содействии инклюзивности и инклюзивного спорта по всему миру. Вот несколько основных аспектов их важности:

Вдохновение и мотивация. Паралимпийские игры демонстрируют, что инвалиды могут достигать замечательных спортивных результатов и преодолевать свои физические ограничения. Эти выдающиеся спортсмены становятся источником вдохновения для миллионов людей по всему миру, показывая, что упорство, талант и дисциплина могут преодолеть любые препятствия.

Пропаганда инклюзии. Параолимпийские игры активно пропагандируют идею инклюзивного спорта и общества. Они подчеркивают важность создания равных возможностей для всех, независимо от их физических способностей, и показывают, что спорт должен быть доступен каждому, вне зависимости от наличия инвалидности.

Борьба со стереотипами. Параолимпийские игры помогают изменить стереотипные представления о людях с ограниченными возможностями. Они показывают, что инвалидность не является препятствием для активной жизни и достижения выдающихся результатов в спорте.

Развитие спортивной инфраструктуры. Проведение паралимпийских игр способствует развитию специализированной спортивной инфраструктуры и услуг для инвалидов. Это включает в себя строительство доступных спортивных объектов, адаптацию общественного транспорта и создание условий для проведения тренировок и соревнований для всех.

Повышение осведомленности. Параолимпийские игры привлекают внимание общественности к проблемам инвалидов и инклюзивного спорта. Они позволяют расширить кругозор людей и подчеркнуть необходимость создания равных возможностей и поддержки для всех граждан.

В целом, параолимпийские игры играют важную роль в пропаганде инклюзии, мотивации и вдохновении людей с ограниченными возможностями, а также в развитии спортивной инфраструктуры и услуг для инвалидов.

РАЗВИТИЕ АВИАЦИОННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ В Г. КУЙБЫШЕВЕ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1941-1945)

Дрожжгин Д.П.

Научный руководитель – Писарева А.И.

ГБПОУ «Технологический колледж им. Н.Д. Кузнецова»

На современном этапе особый интерес представляет тема развития военной промышленности в наиболее критическое для нашего государства время. Такой интерес связан с тем, что на сегодняшний день Россия переживает тяжелый период, обусловленный бурными политическими, экономическими процессами последних лет. В условиях сложнейших экономических санкций возникла потребность в развитии отечественного промышленного производства, в частности, одной из важнейших его отраслей, авиационной. Поэтому изучение истории военной промышленности в годы Великой Отечественной войны является актуальным, так как именно в это время удалось создать мощнейший промышленный комплекс на территории Среднего Поволжья.

Цель работы – определить роль авиационной промышленности г. Куйбышева в Великой Отечественной войне.

Для осуществления данной цели были поставлены следующие задачи:

–Во-первых, проследить процесс эвакуации авиационных заводов из центральных губерний на территорию города.

–Во-вторых, рассмотреть основные виды боевой техники, которые изготавливались на предприятиях Куйбышева, а также деятельность куйбышевских конструкторов по ее модификации.

Научная новизна исследования определяется отсутствием комплексного исследования, посвященного изучению развитию авиационной промышленности в годы Великой Отечественной войны, написанного на материалах Среднего Поволжья. Немногочисленные научные работы посвящены рассмотрению отдельных аспектов данной проблематики. Однако,

развитие авиационной промышленности на территории города в целом не было предметом специального исследования.

Для написания работы были использованы труды Л.В. Храмкова, В.Н. Парамонова, А.В. Захарченко, А.И. Репинецкого, а также четырехтомник «Великая Отечественная война: Военно-исторический очерки».

Методологической основой данного исследования являются: проблемно-хронологический метод, сравнительно-исторический метод и статистический метод.

В 1941 году большая часть авиационных заводов была эвакуирована на территорию Среднего Поволжья, в частности в г. Куйбышев [1, с. 87]. В 1941-1945 году авиационные предприятия города поставляли на фронт знаменитые штурмовики Ил-2 [6, с. 14]. Кроме того, на заводах активно проводились работы по их модификации, в результате которых ВВС РККА оснащались двухместными самолетами Ил-2, истребителями Ил-2, и новой моделью штурмовика - Ил-10 с полностью металлическим фюзеляжем и более мощным двигателем [5, с. 59].

Эвакуация промышленных предприятий осуществлялась в тяжелейших условиях. Однако за короткие сроки многие эвакуированные заводы вступали в строй и начинали наращивать объемы производства. Большую роль в этом деле сыграли высокие мобилизационные возможности советской экономики, основной потенциал которой был заложен еще в 30-е гг. [4, с. 157].

Главным же условием бесперебойного функционирования авиационных предприятий стал трудовой подвиг советского народа. В годы Великой Отечественной войны на предприятиях работали подростки, женщины и старики, которые продемонстрировали невероятную трудоспособность. За короткие сроки школьники и студенты осваивали технологию сборки новых типов самолетов и двигателей, оставались на сверхурочные работы [2, с.139].

Таким образом, в годы Великой Отечественной войны г. Куйбышев был превращен в один из крупнейших промышленных городов Советской России. В критические для страны годы на территории города удалось развернуть масштабное авиационное строительство. В годы войны авиационные

предприятия города специализировались на выпуске знаменитого штурмовика Ил-2, который оставался серьезным аргументом в руках советской авиации на протяжении всей войны.

Список литературы

1. Великая Отечественная война 1941-1945. Военно-исторические очерки. В 4-х книгах. Кн. 1. Суровые испытания. М., 1998
2. Захарченко А.В. Авиационный арсенал Поволжья: размещение, производство, модернизация в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2016. т.18, №3.
3. История Самарского Поволжья с древнейших времен до наших дней (1918-1998). М., 2000.
4. Парамонов В.Н. «Запасная столица» в дни Московской битвы (октябрь 1941 г. – апрель 1942 г.) // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2017. Том 23 № 1.1
5. Репинецкий А.И. Безымянка - ядро авиационного комплекса Среднего Поволжья в годы Великой Отечественной войны // Историческая этнология. 2021. Том 6, № 1.
6. Храмков Л.В. Военно-промышленный комплекс Поволжья в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. // Вестник СамГУ. 2007. №5/3 (55).

САМОЕ ГЛАВНОЕ О ГРАФИЧЕСКОМ ДИЗАЙНЕ

Иванникова Варвара

Научный руководитель – Яковлева Татьяна Александровна

ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

История этого направления относится к древним египтянам, когда создавались на скалах первые иероглифы, чей возраст превышает 17000 лет. Официально термин был закреплен в 1920 году, после чего поэтапно начал входить в привычную жизнь маркетинга. Один из его ключевых принципов – дизайнеры должны точно следовать стилистике расположения изображений, благодаря чему иллюстрации будут направлены на выбранную целевую аудиторию и потенциальных потребителей.

Графический дизайн – это популярная область в сфере визуальных искусств, которая включает в себя использование графики, вёрстку и других техник для создания визуальной привлекательности, и функциональных графических элементов, таких как логотипы, бренд-буки, плакаты, визитные карточки, сайты, буклеты, и многое другое. Однако, это не просто о том, чтобы создавать красивые изображения – графический дизайн также включает в себя анализ и понимания целевой аудитории, чтобы создать эффективные и полезные графические элементы, которые могут помочь в маркетинге, общении с клиентами и продвижении бренда.

Бренд – это имя, термин, символ, дизайн или другая особенность, которая идентифицирует бизнес или продукт. Это способ идентификации и выделения конкретного продукта или услуги в глазах клиентов. Например, Coca-Cola – это бренд, и его логотип и фирменный цвет используются для идентификации его в глазах покупателей.

Дизайнеры занимаются визуальной идентификацией бренда, которая позволяет подчеркнуть индивидуальность продукта, сделать его узнаваемым для потребителей. Самыми востребованными инструментами в айдентике являются визуальные элементы, с помощью которых можно сформировать

эксклюзивный имидж бизнеса, создать яркое, но при этом эстетически привлекательное «лицо» любого бренда.

Через айдентику до аудитории доносят историю организации, ее опыт, эмоции. (приложение 1)

Брендинговые проекты подразумевают разработку логотипов, типографики, библиотеки изображений. Фирменный стиль невозможно представить без утвержденной цветовой гаммы, цвета из которой будут присутствовать во всех элементах графики. С этой целью художники-дизайнеры разрабатывают руководство по стилю, где прописываются все нюансы применения визуальных решений для сохранения концепции бренда. (приложение 2)

Почему графический дизайн так важен?

Графический дизайн – это основополагающий элемент для любого бизнеса или организации. Он поможет создать уникальный и запоминающийся образ для бренда, а также поможет в привлечении новых клиентов. Графический дизайн может помочь в создании брендбуков, которые могут быть использованы для создания единого стиля для всех графических элементов, от логотипа и плакатов до буклетов и сайта. Это также может помочь в создании более сплоченной и успешной команды, так как все элементы будут соответствовать друг другу и создавать единое целое.

Но, что более важно, графический дизайн может помочь в использовании правильных цветов, шрифтов и графических элементов, которые могут обеспечить более эффективную коммуникацию с целевой аудиторией.

Область применения и функции дизайна

Если вести речь о сфере применения графического дизайна, то она обширна и многопланова. Это связано с тем, что данное направление деятельности способствует познанию окружающей среды, упрощает процесс изучения и внедрения современных технологий. Элементы способствуют улучшению продаж, увеличивают целевую аудиторию и узнаваемость

продуктов. Все это достигается за счёт правильного сочетания художественно-графической информации и текста.

Если классифицировать области применения графического дизайна, то можно выделить следующие сферы:

- Реклама. Любая композиция, направленная на потенциального потребителя, должна привлекать его внимание. Очень важно, чтобы рекламные материалы вызывали у аудитории положительные эмоции и ассоциировались с высоким качеством. (приложение 3)

- Печать. Графический дизайн – неотъемлемая часть публицистики. Читать сплошное полотно текста, который не будет разбавлен инфографикой, иллюстрациями сложно, скучно и неинтересно.

Такая подача не принесет компании пользы. (приложение 4)

- PR. С помощью графического искусства можно сформировать имидж компании. Если организация имеет разработанный бренд бук, которого следует как руководство фирмы, так и персонал, то уровень доверия клиентов будет повышен.

- Кинематограф. Графический дизайн востребован и в мире кино. Ярким примером выступают титры, которые могут вызвать различные эмоции: как рассмешить, так и испугать. (приложение 5) – В контексте графического дизайна создание бренда включает в себя несколько этапов:

- Исследования и анализ. Чтобы создать сильный бренд, важно провести исследование и анализ целевой аудитории, конкурентов и рынка в целом. Это помогает создать правильное послание и направление для бренда.

- Рекомендации по бренду. После завершения исследования и анализа необходимо создать руководство по стилю бренда. Руководство по бренду – это официальный документ, устанавливающий стандарты того, как бренд должен выглядеть, звучать и ощущаться. Он включает в себя все: от логотипа до цветовой палитры и типографики.

Разработка визуальной идентичности: На основании руководства бренда дизайнер создаст визуальную идентичность бренда. Это включает в

себя логотип, типографику, цвета, изображения и общие элементы дизайна, которые сделают бренд узнаваемым и отличным.

– Применение брендинга: рекомендации по брендингу и визуальная идентичность затем применяются ко всем материалам, таким как веб-сайт, печатные СМИ, маркетинговые материалы, социальные сети и продукты.

Какие есть подходы к графическому дизайну?

Графический дизайн может иметь множество разных подходов и методов, в зависимости от целей и потребностей проекта. Однако, некоторые общие подходы к графическому дизайну это:

– Исследование и анализ целевой аудитории: Прежде чем приступить к любому дизайн-проекту, важно провести исследование и проанализировать целевую аудиторию. Крайне важно понимать потребности, предпочтения и болевые точки аудитории. Это поможет создать дизайнерское решение, которое будет резонировать с ними и отвечать их потребностям.

– Создание мудборда. Мудборд – это визуальное представление направления дизайна, которое хочет выбрать дизайнер. Это коллаж изображений, цветов и текстур, который даст дизайнеру представление об общем ощущении проекта.

– Типографика. Типографика является важнейшим элементом графического дизайна. Выбор шрифтов, размеров и интервалов может существенно повлиять на общий вид дизайна. Важно выбрать шрифт, который легко читается и который соответствует настроению и сообщению дизайна.

– Теория цвета. Теория цвета является неотъемлемой частью любого дизайнерского проекта. Выбор цвета может оказать существенное влияние на общее настроение и ощущение дизайна. Важно понимать эмоции и коннотации, которые вызывают разные цвета, чтобы создать визуально привлекательный и фирменный дизайн.

– Композиция: Композиция – один из важнейших элементов дизайна. Это относится к общему расположению и балансу элементов в дизайне. Очень важно создать дизайн, который будет визуально

привлекательным и сбалансированным и привлечет взгляд туда, куда хочет дизайнер.

– Иконография: Иконография – это использование символов и изображений для представления концепций или идей. Иконки имеют решающее значение в дизайне, поскольку они помогают компактно и эффективно передавать задуманное.

Чтобы создать сильный и эффективный бренд, компании должны заниматься исследованием и анализом своей целевой аудитории и конкурентов, создавать руководящие принципы бренда, разрабатывать визуальную идентичность и последовательно применять брендинг по всем каналам. Это позволяет компаниям эффективно передавать послание своего бренда и устанавливать связь с клиентами.

Кроме того, сильный бренд может привести к повышению лояльности к бренду, узнаваемости бренда и увеличению доходов. Это связано с тем, что клиенты с большей вероятностью приобретут продукцию бренда, который они знают и которому доверяют. Поэтому построение сильного и эффективного бренда является неотъемлемой частью любого успешного бизнеса и достойной инвестицией.

В заключение можно сказать, что графический дизайн - это ключевой элемент нашей культуры и общества. Он помогает передавать информацию, создавать узнаваемые бренды и формировать наши представления о мире. С развитием технологий и новых методов создания графических изображений, графический дизайн продолжает развиваться и оставаться актуальным и востребованным.

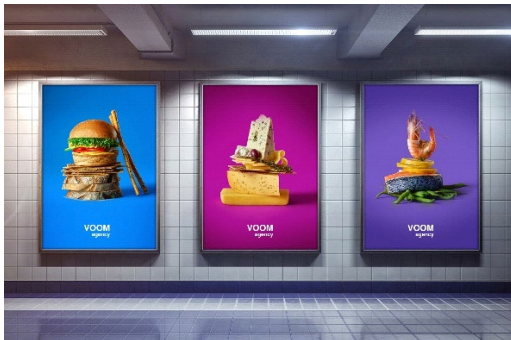
Приложения



Приложение 1



Приложение 2



Приложение 3



Приложение 4



Приложение 5

Список литературы

1. https://synergy.ru/akademiya/design/cto_takoe_graficheskij_dizajn
2. <https://sky.pro/media/cto-takoe-graficheskij-dizajn/>
3. <https://digital-academy.ru/blog/what-is-graphic-design>

РАЗРАБОТКА БИЗНЕС-ПРОЕКТА ОТКРЫТИЯ МАСТЕРСКОЙ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ЭПОКСИДНОЙ СМОЛЫ

Ионова Татьяна

*Руководитель – Глазова Ирина Владимировна
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Цель исследования – на основе проведенного маркетингового исследования разработать бизнес-проект по открытию мастерской по изготовлению изделий из эпоксидной смолы.

Объект исследования: деятельность мастерской по изготовлению изделий из эпоксидной смолы.

Предмет исследования: методика разработки бизнес-проекта. В соответствии с поставленной целью в настоящем проекте решаются следующие задачи:

1. На основе теоретического анализа методической литературы определить ключевые понятия и раскрыть сущность деятельности бизнес-предприятия;
2. Исследовать факторы, влияющие на работу в рассматриваемой сфере деятельности;
3. Провести маркетинговый анализ;
4. Разработать операционный, инвестиционный и финансовый разделы бизнес-проекта.

Методы исследования.

Для решения поставленных задач был использован комплекс взаимодополняющих научных методов, адекватных предмету исследования: организационный, эмпирический, метод отработки научных данных, проектный.

Этапы исследования.

Первый этап - поисково-подготовительный - определение темы, цели, задач, объекта, предмета исследования, актуальности, теоретической и практической значимости исследования.

Второй этап – теоретико-проектировочный - ознакомление с основными литературными источниками, систематизацией научной литературы, проведение исследования, разработка основной части работы.

Третий этап – обобщающий – формирование выводов, подготовка работы к защите.

В настоящее время я обучаюсь в Самарском государственном колледже, где есть отдельный корпус для студентов – инвалидов и студентов с ОВЗ. Также в рамках различных проектов я общаюсь с людьми – инвалидами разных возрастных категорий. В ходе данного общения мною было замечено, что люди с ОВЗ и инвалиды с трудом могут устроиться на хорошую высокооплачиваемую работу. Поэтому мною было принято решение создать организацию, в которой бы трудились люди с ОВЗ и инвалиды. Это организация по производству изделий из эпоксидной смолы ручной работы.

Для выявления целевого потребителя мной были проведены предпроектные исследования. Был проведен опрос с целью определения предпочтений в данном сегменте. Выборка составила 120 человек от 18 до 70 лет. По результатам проведенного анкетирования 100% опрошенных людей, имеющих здоровую покупательскую способность, однозначно бы приобрели себе изделия из эпоксидной смолы. Причем 20 человек купили бы дорогостоящую мебель, 50 приобрели бы изделия из эпоксидной смолы в качестве элемента интерьера средней величины и 50 человек желали бы приобрести интересный и индивидуальный подарок, в котором бы сочеталось качество и безопасность, яркость и оригинальность исполнения.

В современный интерьер идеально впишутся абсолютно любые изделия из эпоксидной смолы. Эпоксидная смола будет хорошо смотреться и на кухне. Подарки, сделанные интересным способом, удовлетворят каждого, даже самого требовательного человека. Каждое изделие будет нести за собой особую историю и будет неповторимо.

Далее перейдем к потребителям. Мы описали бизнес идею, а это, создание мастерской по изготовлению товаров из эпоксидной смолы, в которой смогут работать люди с ОВЗ и инвалидностью. Также выбрали

ключевой сегмент B2C, и выбрали критерии сегментации – география, демография, социально экономический признак, психографика и поведение потребителя. Я выделила три целевые аудитории. Первая – от 18 до 25 лет, вторая от 26 до 50, третья от 51 до 70 лет. Первая целевая аудитория была выбрана вследствие их желания преобразить свое личное пространство под их вкусовые предпочтения и увлечения. Вторая целевая аудитория была выбрана с учётом того, что эти люди внимательно относятся к интерьеру своего дома, любят эксклюзивность и красоту, любят создавать домашний уют и тёплую обстановку. Третья целевая аудитория была выбрана потому, что люди данного сегмента хотят приобрести качественный и индивидуальный элемент декора или подарок, сделанный интересным способом.

Мы рассмотрели следующие ценностные предложения.

Товары из эпоксидной смолы подходящие для людей с любыми вкусами и предпочтениями, привлекательные цены, создание качественных и стильных изделий из эпоксидной смолы, высокое качество обслуживания клиентов, высококвалифицированные специалисты, выезд специалиста на дом, дистанционное консультирование.

Переходим к каналам продаж.

В данной категории мы выбрали прямой одноуровневый канал сбыта. Разобрали этапы: информационный, оценочный, продажный и доставка. Также мы рассмотрели косвенный – на аккаунтах блогеров на взаимовыгодном сотрудничестве или бартере. Далее мы рассмотрели взаимодействие с потребителем.

Для каждой целевой аудитории были выбраны различные способы взаимодействия, учитывая особенности каждой из аудиторий.

Переходим к доходам.

Доходы будут формироваться за счёт реализации товаров трёх категорий.

Первая – изготовление дорогостоящей мебели из эпоксидной смолы, стоимость без учета материалов 50 тысяч рублей. Вторая – изготовление изделий из эпоксидной смолы в качестве элемента интерьера средней величины, стоимость 25 тысяч рублей. И третье - изготовление интересных и

индивидуальных подарков, в которых бы сочетались качество и безопасность, яркость и оригинальность исполнения, стоимость 7 тысяч рублей. Мы выбрали модель монетизации: продажа, монетизация через торговые площадки, лидогенерация. Стратегия ценообразования – на основе цен конкурентов.

Для открытия мастерской нам понадобятся следующие ресурсы: материальные, человеческие, информационные и финансовые. Далее рассмотрели ключевые виды деятельности. Была выбрана организационно-правовая форма общества с ограниченной ответственностью, разработана последовательность действий по организации и запуску бизнес идеи, так же определены риски и составлены бизнес процессы.

Переходим к ключевым партнёрам.

В данном отделе представлены наши основные партнёры. Материальные – компания Мебель – Эпоксид и мастерская МЕБАР. Денежные – Сбербанк. И логистические - компания сдэк и почта России.

Рассмотрим структуру издержек.

Была выбрана упрощенная система налогообложения. Объем стартовых инвестиций 690 000 руб. и источник финансирования: кредит в Сбербанке под 17% годовых.

Переходим к отчету о доходах и расходах.

Доход за первый год работы - 6 516 000 руб. Учитывая все расходы, чистая прибыль за год – 719 100 руб. Рентабельность продаж – 11%

Во второй год работы руководство планирует принять на работу еще одного столяра и дизайнера, приобрести оборудование и мебель, финансирование будет из прибыли первого года. Доходы за второй год составят 8 688 000 руб. С учетом расходов чистая прибыль – 1 886 150 руб., рентабельность продаж – 21,7 %

Таким образом, мы видим, что прогнозная рентабельность возрастает с 11% до 21,7%. Рост рентабельности продаж означает, что мастерская успешно контролирует свои доходы и расходы и реализует товары существенно выше себестоимости. Рост этого показателя – явление, которое свидетельствует об эффективной тактике управления компанией, малом объеме производственных издержек, наличии и применении мощной ценовой тактики.

НАСЛЕДСТВЕННЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ, ВСТРЕЧАЮЩИЕСЯ В САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ ИХ ДИАГНОСТИКА И СПОСОБЫ ЛЕЧЕНИЯ

Керге Маргарита, Харитонова Варвара

ГБОУ «Школа-интернат №17»

Введение

В последние годы, в связи с бурным развитием медицинской генетики, меняются традиционно сложившиеся в прошлом веке представления об этиологии и патогенезе многих заболеваний. Значительно возрос вклад наследственной патологии в структуру заболеваемости и смертности, как взрослого, так и детского населения. При относительной редкости отдельных форм наследственных болезней их общая частота в популяции человека достаточно высока. В связи с этим все большее значение приобретают знания и мероприятия, направленные на изучение частоты встречаемости, механизмов распространения и профилактики наследственной патологии.

Цели проекта:

- Сформировать знания о некоторых наследственных болезнях человека, в том числе, которые встречаются и среди учащихся нашей школы.
- Изучить генные и хромосомные болезни;
- Познакомиться с классификацией и причинами наследственных болезней;
- Познакомиться с факторами риска и мерами профилактики наследственных болезней человека и донести эту информацию до окружающих молодых людей, чтобы предотвратить их от нежелательных последствий в будущем.

Задачи проекта:

Предметные: сформулировать понятия о некоторых наследственных заболеваниях, их характерных особенностях, причин возникновения, мер профилактики и возможности лечения

Мета-предметные: развить умение работать в группе с раздаточным материалом, выявление по тексту необходимой информации, умение анализировать полученную информацию и выступать перед аудиторией, умение составлять и решать генетические задачи по данной тематике

Личностные: сформировать у учащихся толерантное отношение к людям с наследственными заболеваниями, повысить интерес к изучаемому предмету.

Актуальность работы:

работы заключается в том, что медико-генетические исследования по изучению наследственных заболеваний проводятся достаточно редко. В основном, по причине появления в семьях детей с теми или иными заболеваниями. Вместе с тем, население Самарской области на 2021г по численности занимает в России 2,2 %, а некоторые события в истории нашей области, с точки зрения популяционной генетики, способствовали накоплению в популяции редких генов, в том числе генов наследственных болезней, которые мы и изучили в нашем проекте

Основная часть нашего проекта состоит из теоретической части и практической. В теоретической части мы изучили много дополнительной литературы по наследственным заболеваниям, обобщили материал и сделали выводы. В практической части проекта провели социологический опрос по заданной теме, обработали результаты, обобщили материал в виде диаграмм, а также посетили МГЦ, в которой побеседовали с заведующей Кругловой О.В., сделали подборку необходимых задач, и, решив их, выявили вероятность рождения детей с тем или иными заболеваниями.

Основная часть

История медицинской генетики в практическом здравоохранении Самарской области началась в 1980 г. с открытия в СОКБ им Калинина первого кабинета медико-генетического консультирования. Мы посетили данный центр, пообщались с заведующей Кругловой Ольгой Владимировной, которая любезно провела экскурсию по медико-генетическому центру. Из беседы мы узнали, что в МГК действуют 5 лабораторий, а консультациями

врачей пользуются жители Ульяновской, Пензенской и Оренбургской областей. В консультативном отделе, где с 1996г ведется регистр всех случаев пороков развития детей в нашей области. Лаборатория массового скрининга занимается реализацией Приоритетного Национального Проекта «Здоровье» с 2006г каждый малыш, рожденный в области, обследуется на 5 наследственных заболеваний: фенилкетонурия, врожденный гипотериоз, Андреногенитальный синдром, муковисцидоз, галактоземия. Лаборатория пренатальной диагностики занимается выявлением врожденных и наследственных болезней плода. Цитогенетическая лаборатория позволяет выявить внутриутробные пороки развития и маркеры хромосомных болезней плода. Благодаря работе данной лаборатории выявляются такие серьезные хромосомные болезни как Синдром Дауна, Синдром Патау, синдром Эдвардса. В лаборатории молекулярной диагностики изучается строение генов человека на уровне молекул и их мутации. Это дает возможность изучить предрасположенность к таким мульти факторным состояниям как инсульт, миома матки, ишемическая болезнь сердца, инфаркт миокарда. В лаборатории селективного скрининга проводится биохимическое исследование мочи и хроматография аминокислот и углеводов. Все эти исследования дают возможность выявить сложные наследственные заболевания и предложить способы лечения.

Причины возникновения наследственных заболеваний:

Врожденная патология, в первую очередь врожденные пороки развития являются серьезной медицинской и социальной проблемой во всем мире.

В настоящее время по статистике Всемирной организацией Здравоохранения риск рождения ребенка с врожденными пороками развития и наследственной патологией составляет 5-6 % для супружеской пары до 55 лет. Больше половины пороков развития обусловлены действием факторов внешней среды или сочетанным действием наследственных и средовых факторов.

Основные причины возникновения пороков развития по данным ВОЗ:

- пожилой возраст женщины

- самолечение и бесконтрольный прием лекарственных препаратов во время беременности
- наличие патологии (сахарный диабет, гипертоническая болезнь, заболевания щитовидной железы и др.)
- переболеть во время беременности вирусными заболеваниями (краснуха, грипп, ОРВИ и др.).
- проведение во время беременности вакцинации от кори, краснухи и др.
- профессиональные вредности
- недостаточное, несбалансированное питание
- недостаток фолиевой кислоты
- стрессовые ситуации
- алкоголь
- курение
- недостаточный перинатальный контроль.

Описание наследственных заболеваний, встречающихся у учащихся нашей школы.

Наследственные заболевания – это заболевания, возникновение и развитие которых связано с различными дефектами и мутациями. Нередко причиной возникновения врождённых заболеваний становится ареал проживания. Давайте рассмотрим некоторые заболевания, которые проявляются у учащихся нашей школы. Я учусь в школе, где у каждого ребенка есть тот иной зрительный диагноз, одним из которых является Глаукома (Рисунок1) – хроническая патология глаз, характеризующаяся повышением внутриглазного давления, развитием оптической нейропатии и нарушениями зрительной функции. Глаукома – одно из самых грозных заболеваний глаз, приводящих к потере зрения. Согласно имеющимся данным, глаукомой страдают около 5 % населения, а у 15% незрячих людей во всем мире глаукома послужила причиной слепоты. Частота заболевания значительно увеличивается с возрастом: так, врожденная глаукома диагностируется у 1 из 10-20 тыс. новорожденных; в группе 40-45-летних

людей – в 0,1% случаев; у 50-60-летних – в 1,5% наблюдений; после 75 лет – более чем в 5% случаев. Развитие врожденной глаукомы обычно связано с аномалиями глаз у плода (дисгенезом угла передней камеры), травмами, опухолями глаз. Предрасположенность к развитию приобретенной глаукомы имеется у людей с отягощенной наследственностью по данному заболеванию, лиц, страдающих атеросклерозом и сахарным диабетом, артериальной гипертонией, шейным остеохондрозом.

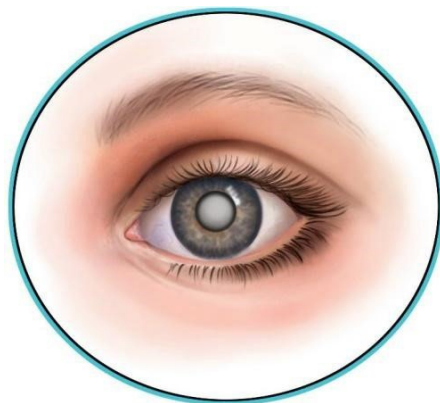


Рисунок 1. Глаукома

Альбинизм (Рисунок 2) – это наследственное заболевание, связанное с нарушением пигментного обмена в организме. При этой патологии возникает дефицит меланина – особого вещества, придающего окраску коже, пигментной и радужной оболочкам глаза, волосам, ногтям. У учащихся нашей школы данное заболевание наблюдается. Отсутствие или снижение содержания меланина приводит к возникновению не только косметических дефектов, но и ряда проблем со здоровьем.

Причины возникновения альбинизма: Альбинизм – это результат генных нарушений, причем самых разнообразных. Это означает, что альбинизм – болезнь врожденная, хотя и не всегда сразу проявляющаяся. Альбинизм может передаваться по наследству последующим поколениям, причем как доминантно, так и рецессивно (то есть проявлять себя во всех поколениях или только при совпадении двух патологических генов).



Рисунок 2. Альбинизм

Дальтонизм – это достаточно распространенное нарушение зрения, которое сопровождается неспособностью глаза воспринимать один или несколько основных цветов. Большинство дальтоников, как правило, не различают какой-то один цвет. Но существует понятие парной слепоты (когда пациенты не видят сразу несколько цветов), а также цветовой слепоты (когда не различают ни одного цвета).

Цвета, которые не видят дальтоники, воспринимаются ими, как серый.

Причины дальтонизма:

Дальтонизм является наследственным заболеванием, которое вызвано дефектом X-хромосомы.

Но в некоторых случаях заболевание становится следствием нервных или глазных болезней. Независимо от причин, вызвавших данное заболевание, оно, к сожалению, неизлечимо. В силу особенностей генетики, мужчины страдают дальтонизмом гораздо чаще.

Процентное соотношение больных дальтонизмом по России составляет:

- 50% мужское население из 100%
- 1% женского населения из 100%

Синдром Марфана – Наследственное заболевание, проявляющееся изменениями скелета: высоким ростом с относительно коротким туловищем, длинными паукообразными пальцами и носом, разболтанностью суставов, часто сколиозом, кифозом, деформациями грудной клетки, аркообразным небом. Высокий выброс адреналина, характерный для заболевания, способствует появлению у некоторых лиц особой силы духа и умственной

одаренности. Установлено, что ряд всемирно известных людей страдали синдромом Марфана, среди них следует упомянуть президента СШАА. Линкольна и великого скрипача Паганини, а также Андерсена и Чуковского.

Практическая часть проекта.

Социологический опрос учащихся 10-12 классов (27 человек) на заданную тему:

Вопросы по генетике для тестирования учащихся:

1. Знаете ли вы основные научные факты из истории развития науки генетики?
2. Назовите ученых, которые внесли вклад в развитие генетики.
5. Приведите примеры наследственных заболеваний 4. Какое значение имеет генетика в современном мире?
5. Знаете ли вы о медико-генетических консультациях?

Вывод.

При обработке ответов, учащихся было выявлено, что у старшеклассников возникают затруднения при ответе на 4 и 5 вопросы. Поэтому в своем проекте я акцентирую внимание учащихся на работу МГК и их значении в современном мире. Огромные шаги по изучению наследственности человека уже сделаны, но у генетики еще очень много проблем впереди, и, возможно, кто-то из вас будет находиться среди тех людей, кто сможет решить проблемы медицины и в том числе проблемы медицинской генетики.

КАК МЫ МОЖЕМ СКОРРЕКТИРОВАТЬ ЗРЕНИЕ?

*Лазовая Анна Научный руководитель – Пискаева С.В.
ГБОУ «Школа-интернат №113 г.о. Самара»*

Введение

В мире насчитывается примерно 314 миллионов людей с плохим зрением. 153 миллиона из них страдают от близорукости, дальнозоркости или астигматизма. Эти аномалии можно легко диагностировать и скорректировать с помощью очков или контактных линз. 31 млн жителей Российской Федерации страдают от ухудшения зрения, включая 550 тыс. человек, полностью потерявших зрение.

К 2050 году число людей с плохим зрением может достигнуть 895млн из-за урбанизации, роста и старения населения.

Более 90% нарушений зрения можно предотвратить или вылечить благодаря современной медицины.

Вид проекта: исследовательский

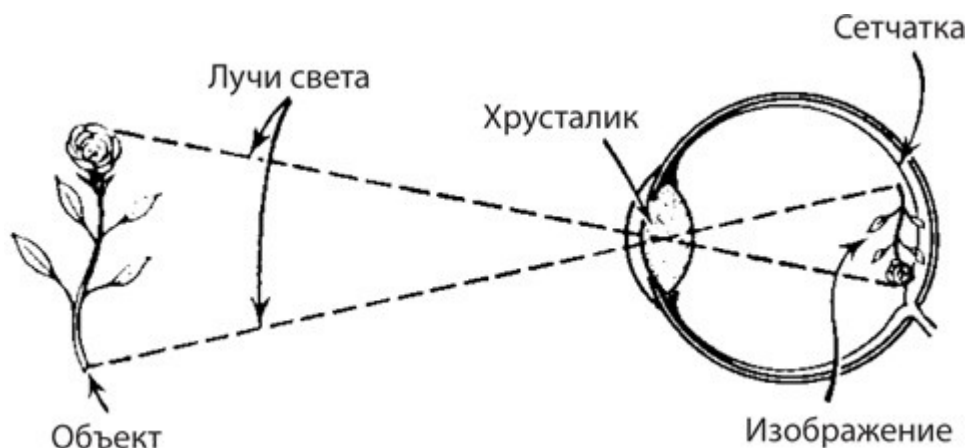
Цель проекта: выяснить способы коррекции зрения **Задачи:**

- рассмотреть основные проблемы со зрением;
- принцип работы линз;
- виды очков;
- научные разработки российских ученых в области офтальмологии.

Основная часть

Человеческий глаз – это самый сложный орган после мозга в организме человека. В небольшом по размеру глазном яблоке содержится огромное количество различных по своему назначению систем и подсистем.

Строение человеческого глаза напоминает фото или видеокамеру. В роли объектива служат роговица, радужная оболочка, зрачок и хрусталик, которые пропускают и преломляют лучи света, фокусируя их на сетчатке глаза.



Снижение зрения – это нарушение способности четко видеть предметы, расположенные на различном расстоянии.

Миопия, или близорукость, проявляется снижением способности различать объекты вдали.

Гиперметропия, или дальнозоркость – происходит нарушение различения мелких деталей предметов, расположенных вблизи, а при высокой степени гиперметропии – и близких, и дальних.

При плохом зрении, нам выписывают очки... Зачем?

1. Коррекция дефектов зрения.
2. Защита глаз - Очки защищают наше зрение от воздействия цифровых экранов, а также предотвращают попадание грязи и пыли в глаза. Кроме того, очки также защищают наши глаза от вредных ультрафиолетовых лучей.
3. Удобство - Это удобно по сравнению с контактными линзами, потому что их легко надевать и снимать, они не требуют дополнительной чистки и не всегда нуждаются в замене, как контактные линзы.

Как очки корректируют зрение?

Линзы – могут быть как вогнутыми (загибающимися внутрь), так и выпуклыми (загибающимися наружу) и специально разработаны для преломления света таким образом, чтобы компенсировать аномалию рефракции глаза. Тип используемых линз зависит от конкретной проблемы со зрением у человека.

Вогнутые линзы используются для коррекции близорукости. Эти линзы тоньше в центре и толще по краям, из-за чего свет, попадающий в глаз,

расходится до того, как достигнет роговицы, смещая точку фокусировки дальше на сетчатку.

Выпуклые линзы, с другой стороны, используются для коррекции дальновзоркости и пресбиопии. Эти линзы толще в центре и тоньше по краям, в результате чего свет сходится, прежде чем достичь роговицы, смещая точку фокусировки вперед, на сетчатку.

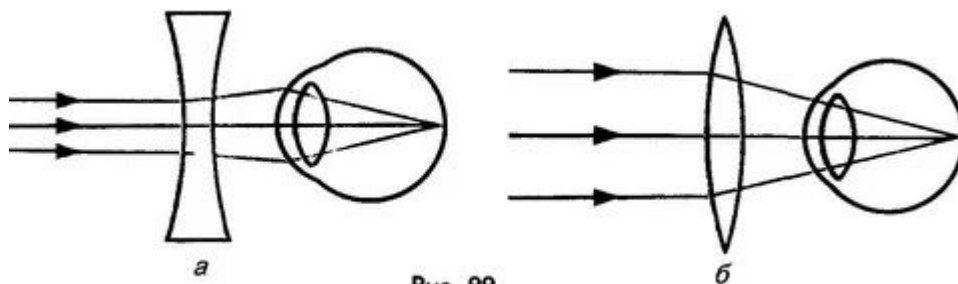


Рис. 99

Типы корректирующих очков

1. Очки с одним зрением – Очки Single vision имеют одинаковый рецепт для всей линзы. В основном они используются для коррекции близорукости, дальновзоркости или астигматизма. Эти очки идеально подходят для людей, которым требуется коррекция только на одном расстоянии, например, для зрения вблизи или вдаль.

2. Прогрессивные очки – Прогрессивные очки, также известные как бифокальные очки без линий, обеспечивают плавный переход между различными коррекциями зрения. Прогрессивные линзы имеют постепенное изменение рецепта, что обеспечивает четкое зрение на любых расстояниях. Они устраняют видимую линию, характерную для традиционных бифокальных очков, обеспечивая более эстетичный и естественный вид.

3. Компьютерные очки – В современную эпоху цифровых технологий многие люди проводят длительное время перед экранами, что приводит к перенапряжению глаз и дискомфорту. Компьютерные очки специально разработаны для облегчения этих симптомов. Они оснащены линзами с антибликовым покрытием и небольшим увеличением, чтобы уменьшить нагрузку на глаза, вызванную длительным просмотром экрана.

Контактные линзы

Контактные линзы - это небольшие изготавливаемые из прозрачных материалов линзы, надеваемые непосредственно на глаза для коррекции зрения. Метод коррекции зрения с помощью контактных линз называется контактной коррекцией зрения. Они имеют ряд преимуществ перед очками и при тщательном соблюдении правил пользования они могут обеспечить зрительную «свободу» даже очень активному и спортивному человеку.

Классификация контактных линз:

- По материалу, из которого они изготовлены (жесткие, мягкие (гидрогелевые и силикон-гидрогелевые). Более 90% мирового рынка контактных линз составляют мягкие контактные линзы.
- По частоте замены (срока, после которого линзы заменяются на новые).
- По режиму ношения (дневной, гибкий, пролонгированный, непрерывный).
- По дизайну (сферические, торические, мультифокальные). По степени прозрачности (прозрачные, цветные, декоративные).

Великий микрохирург Святослав Николаевич Фёдоров – первый в нашей стране провел операцию по установке искусственного хрусталика, возглавлял научно-технический комплекс «Микрохирургия», разработал линзу с фиксацией на радужке.

Российские ученые совершили прорыв в области современной офтальмологии. Первый функциональный прототип роговицы глаза был разработан в Сеченовском университете.

Этот успех – результат десятилетий исследований. Больше полувека российские ученые проводили изыскания, выявляя исключительные свойства коллагена. До старта массового производства искусственной роговицы должно пройти несколько лет, но уже понятно: миллионы людей на планете смогут заново увидеть мир.

В настоящее время наука не стоит на месте. Ученым из медицинской академии города Кемерово удалось создать уникальные контактные линзы, позволяющие восстановить зрение у пациентов, перенесших серьезные травмы или ожоги глаз.

Заключение

С развитием компьютерных технологий и социальных сетей, проблема коррекции зрения, лечения глазных заболеваний в современном мире стоит на одном из первых мест. С каждым годом, лечение и коррекция становятся все более доступными и эффективными.

«Современные технологии сделали офтальмологические операции максимально быстрыми и безопасными, и это позволяет нам оказывать помощь всем, кто в ней нуждается. Но без научных разработок не было бы тех технологий, которые сегодня повсеместно используются.» (с.) Офтальмохирург Дмитрий Дементьев.

Выводы:

В проекте мы рассмотрели строение глаза, основные проблемы со зрением и способы их коррекции. Коснулись темы современных разработок российских ученых в сфере оптики и офтальмологии. Теперь мы имеем общее представление о роли науки, а именно оптики, в нашей повседневной жизни.

Список литературы

1. [Интернет-источник]: <https://tvbrics.com/news/rossiyskie-uchenye-sozdali-pervyy-funktsionalnyy-prototip-rogovitsy-glaza/>
2. [Интернет-источник]: <https://coopervision.ru/misight/articles/types-of-contact-lenses>
3. [Интернет-источник]: <https://www.fontanka.ru/longreads/69996977/>
4. [Интернет-источник]: <https://www.ochkov.net/novosti>
5. [Интернет-источник]: <https://www.mntk.ru/mntk-moscow/fedorov/nauka-fedorov/>
6. Онлайн гид по здоровью глаз [Интернет-источник]: <https://www.vseozrenii.ru/stroenie-glaza/vse-o-stroenii-glaza/>
7. Российская офтальмология онлайн [Интернет-источник]: <https://eyepress.ru/>

КОМБУЧА – ИСКУССТВО СОЧЕТАНИЯ ВКУСА И ПОЛЬЗЫ

Левина Мария

*Научный руководитель – Арефьева Анна Сергеевна
ГБПОУ «Самарский техникум кулинарного искусства»*

В последнее время, когда мы всё больше задумываемся о том, что питаться нужно правильно, чтобы сохранить здоровье на помощь приходят изобретённые уже давным-давно кулинарные техники. И одной из самых многообещающих является ферментирование. Продуктами именно этой технологии являются напитки на основе симбиотических культур грибов и бактерий.

В наши дни, комбуча («чайный гриб») объявлен «новым суперфудом» среди фанатов здорового образа жизни. На основе комбучи создаются новые оригинальные коктейли, лимонады, великолепные вкусовые комбинации, которые стали по-настоящему трендовым продуктом.

Актуальность данной работы заключается в том, что чайный гриб - популярный ферментированный чай, привлек наше значительное внимание, отчасти из-за предполагаемой пользы для здоровья. Предыдущие результаты исследователей [1] привели нас к гипотезе, что чайный гриб может снижать уровень сахара в крови у людей с сахарным диабетом.

Цель исследования: изучить содержание основных биологически активных веществ, составляющих пищевую значимость в культуре комбучи.

Задачи исследования: изучить литературу по избранной теме; ознакомиться с историей возникновения чайного гриба, проанализировать его полезные и негативные свойства, определить содержание витамина С; количественное содержание пробиотиков в культуральной жидкости чайного гриба в зависимости от питательной среды, используемой при культивировании; оценить возможность использования продукта ферментации в лечебном питании людей с сахарным диабетом.

Объект исследования: комбуча – симбиотическая культура бактерий и дрожжей.

Предмет исследования: культуральная жидкость SCOBY на основе черного, зеленого чая и настоя шиповника, дрожжевые клетки культуры, пробиотики.

Методы исследования: анализ литературных источников, микроскопические (оценка формы дрожжевых клеток, окрашивание по Граму, подсчет колониеобразующих единиц КОЕ), химические (титрование), органолептические (дегустация напитков).

Гипотеза: если комбучу употреблять в умеренных количествах, то он благотворно влияет на здоровье, самочувствие человека; снижает уровень глюкозы крови.

История комбучи

Считается, что напиток появился в Китае за пару веков до нашей эры. Его прозвали «эликсиром бессмертия». Китайцы считают, что чайный гриб способствует балансу энергий в теле человека и улучшает усвоение пищи.

Японцы позаимствовали кулинарные традиции и продукты из Китая, тоже стали выращивать чайный гриб под названием «котя-киноко». Именно из Японии гриб попал в Европу и получил ошибочное название «комбуча» - его спутали с другим японским напитком на основе водорослей комбу. Как часто бывает ошибочное название прижилось.

В Россию комбуча попала из Японии в начале XX века через Дальний Восток. Здесь её окрестили «чайным квасом», а сам организм стали называть «чайным грибом» из-за быстрого роста.

Коммерческое производство чайного гриба началось, в США в середине 2000-х годов и остается самым большим. В России, где традиции самостоятельного производства таких напитков очень сильны, рынок комбучи начал свое развитие только в 2016 году, но с тех пор активно растет.

С биологической точки зрения слоистая скользкая субстанция – это зооглея, то есть симбиоз дрожжей и уксуснокислых бактерий, перерабатывающих сахар в углекислый газ (по-английски SCOBY – Symbiotic Culture of Bacteria and Yeast).

Химический процесс включает в себя расщепление сахарозы с превращением её в глюкозу и фруктозу с этанолом – за это отвечают дрожжи. Уксуснокислые бактерии перерабатывают эти вещества в глюконовую и уксусную кислоты, и уровень кислотности (pH) жидкости в процессе понижается. В результате получается слабо газированный напиток с приятным кисло-сладким и слегка терпким вкусом, из-за содержащихся в чае танинов.

Польза комбучи

Чайный гриб способен насытить организм необходимыми витаминами, микроэлементами и пробиотиками. Это особенно важно в период болезни, после нее и в качестве профилактики. Кислоты обладают антибактериальным эффектом и помогают бороться с воспалительными процессами в организме, восстанавливать уже пораженные ткани. Интересно, что этот противомикробный эффект не распространяется на пробиотики и не нарушает микрофлору кишечника. Ферменты в составе комбучи благотворно влияют на работу пищеварительной системы, избавляют от вздутия и метеоризма. Полифенолы чая обладают широким спектром полезных свойств: снижают уровень холестерина, уровень сахара в крови. Известны положительные результаты научных исследований на тему исключительной пользы чайного гриба [2,3,4].

Противопоказания

Не рекомендуется комбуча беременным, кормящим женщинам и людям, страдающим от повышенной кислотности желудка. Кислота в настое чайного гриба влияет на эмаль зубов. Поэтому врачи и учёные не рекомендуют пить комбучу постоянно, заменяя ею любые другие напитки.

Несмотря на значительный интерес потребителей и предполагаемую пользу чайного гриба для здоровья, мы нашли только одну недавно опубликованную работу, описывающую результаты клинического исследования [5]. В этом исследовании авторы продемонстрировали, что потребление чайного гриба вместе с едой, богатой углеводами, значительно снижало повышение уровня глюкозы и инсулина в плазме крови по сравнению с показателями у здоровых взрослых.

Исследовательская часть.

1. Культивирование чайного гриба традиционно проводят в стеклянной посуде с добавлением в качестве субстрата профильтрованного холодного подслащённого черного или зеленого чая. В нашем случае использовался также подслащённый настой ягод шиповника. Для того чтобы гриб начал производить напиток должен пройти 21 день. Напиток приобретает приятный кисло-сладкий вкус и становится достаточно газированным.

При росте на жидких питательных средах, установили, что особенность пленки одинакова у зелёного чая и настоя шиповника – тонкая и рыхлая, а у черного чая наблюдается выделения газа, пленка плотная с гладкой поверхностью. Данные представлены в таблице 1.

Таблица 1

Характер роста комбучи в жидких питательных средах

Основа чая/признак	Чёрный чай	Зелёный чай	Настой шиповника
Степень помутнения	Слабая, умеренная	Слабая, умеренная	Слабая, умеренная
Особенности плёнки	Плотная, гладкая	Тонкая, рыхлая	Тонкая, рыхлая
Проявление роста микроорганизмов	Пузырьки газа	–	–

2. Микроскопию проводили с помощью микроскопа «БИОМЕД-2» при увеличении x400. Методом микроскопии были определены морфологические признаки дрожжей сахаромикетов и бактерий. Провели ориентировочную идентификацию бактерий раствора-субстрата чайного гриба на различных питательных настоях.

Исходя из данных таблицы 2, можно видеть, что в первый день микроорганизмов в составе культуральной жидкости больше, чем в последующие дни. С каждым днем процентное содержание микроорганизмов уменьшается, потому что в культуральной жидкости чайного гриба происходит образование плодового тела.

Таблица 2.

Выявление микроорганизмов в культуральной жидкости чайного гриба

Основа чайного гриба	Чёрный чай	Зелёный чай	Настой шиповника
Количество микроорганизмов на 1 день	0,3%	0,5%	0,2%
Количество микроорганизмов на 5 день	0,3%	0,4%	0,2%
Количество микроорганизмов на 12 день	0,2%	0,1%	0,1%

В клетках дрожжей при микрокопировании обнаружили запасное питательное вещества (гликоген). Дрожжи, находясь в питательном субстрате, имеют, достаточно высокую бродильную активность (рисунок 1).

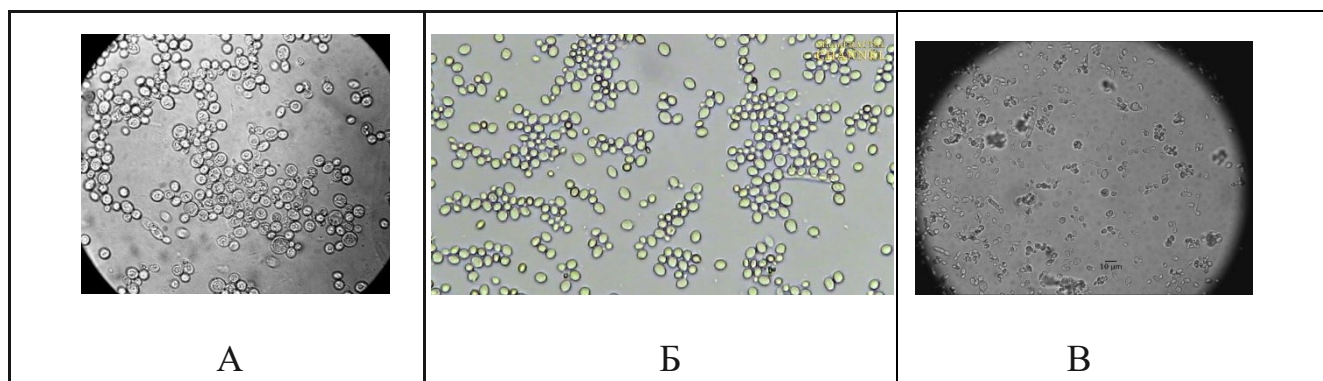


Рисунок 1. Микроскопия клеток дрожжей комбучи на разных жидких субстратах
А- комбуча на основе черного чая; Б-комбуча на основе зеленого чая;
В- комбуча на основе шиповника.

3. Уксуснокислые бактерии (бактерии рода *Acetobacter*) вызывают процесс уксуснокислого брожения, который заключается в окислении этилового спирта до уксусной кислоты и воды. Эти бактерии широко распространены в природе и образуют симбиоз с дрожжами комбучи. Именно они формируют пленки на поверхности жидкости-субстрате, содержащей небольшое количество спирта. Оптимальная температура их развития 25°C.

При окрашивании по Граму бактерии рода *Acetobacter* длинные палочки, оказались грамотрицательными. Выявлено, что бактерии, содержащиеся в препарате культуральной жидкости чайного гриба на основе черного чая, являются грамотрицательными, бактерии в препаратах культуральной

жидкости на основе зеленого чая и шиповника являются грамположительными (рисунок 2).

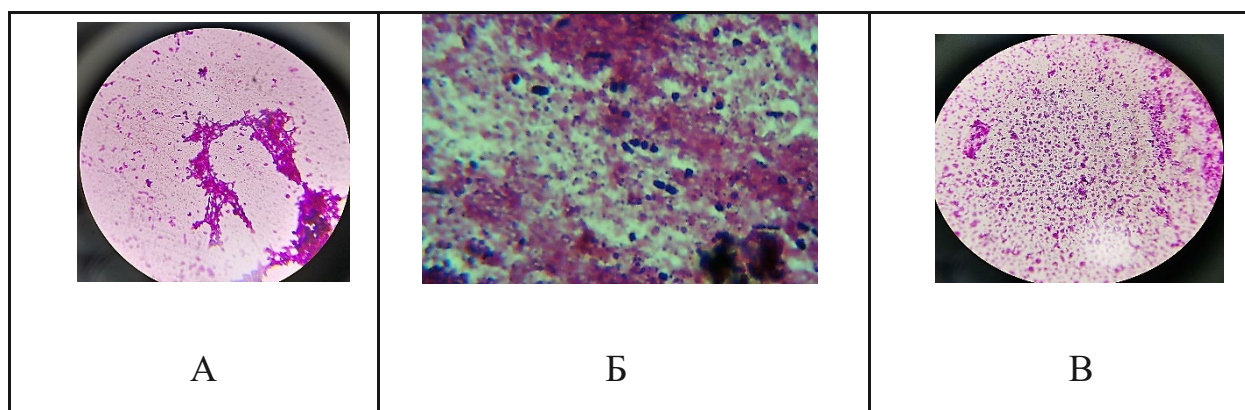


Рисунок 2. Микроскопия уксуснокислых бактерий рода *Acetobacter* и окраска по Граму
А- комбуча на основе черного чая; Б-комбуча на основе зеленого чая;
В- комбуча на основе шиповника.

4. Определение количества клеток посевом на плотные питательные среды из агар-агара, позволило выявить, сколько клеток понадобилось для образования колоний.

При сравнении роста микроорганизмов на плотных питательных средах (таблица 3) выявлено, что микроорганизмы культуральных жидкостей чайного гриба, растут одинаково, не зависимо от основы напитка-субстрата.

Таблица 3.

Рост колоний на плотных питательных средах

Основа чая/признак сравнения	Чёрный чай	Зелёный чай	Настой шиповника
Форма	Округлая	Округлая	Округлая
Размер	Маленькая, точечная; большая от 1 мм до 1,5 см	Маленькая, точечная от 1 мм до 1 см; большая от 1 мм до 1,2 см	Маленькая, точечная; большая от 1 мм до 1,5 см
Поверхность	Гладкая	Гладкая	Гладкая
Профиль	Плоский	Плоский	Плоский
Блеск и прозрачность	Матовая	Матовая	Матовая
Цвет	Белый	Белый	Белый
Край	Ровный	Ровный	Ровный
Структура	Однородная	Однородная	Однородная

5. Содержание витамина С (аскорбиновой кислоты) определяется методом йодометрического титрования.

У аскорбиновой кислоты есть свойство, которого нет у других кислот – это быстрая реакция с йодом: $C_6H_8O_6 + I_2 \rightarrow C_6H_6O_6 + 2HI$. Аскорбиновая кислота превращается в дегидроаскорбиновую кислоту. Необходимо взять 25 мл исследуемого раствора настоя комбучи, и добавить к нему 2-3 мл раствора крахмала. Далее осторожно, по каплям, добавлять из бюретки разбавленный раствор йода, постоянно взбалтывая содержимое и внимательно следя за цветом раствора. Как только вся аскорбиновая кислота прореагирует с йодом, следующая его капля окрасит раствор в синий цвет. Титрование надо вести до появления устойчивого синего окрашивания. Определив объем израсходованного раствора йода, рассчитываем, сколько аскорбиновой кислоты содержится в соке по формуле:

$$C = (V * 0,88 * 100) / 25$$

где С – содержание витамина С в мг на 100 г раствора комбучи.

V – объем израсходованного раствора йода в мл. [9].

На основе результатов титрования L-аскорбиновой кислоты выявлено, что содержание витамина С в образцах культуральных жидкостей чайного гриба на основе чёрного и зеленого чая невелико и составляет менее 0,002 мг /100 мл. Содержание витамина С в образце культуральной жидкости на основе настоя шиповника составило 0,003 мг/100 мл.

Для ориентировочной оценки углеводной части наших напитков из комбучи и возможности применения напитка в лечебном питании с помощью справочных таблиц был определен гликемический индекс, который составил не более 30 единиц для всех трёх образцов напитка.

На основании полученных данных можно сделать следующие выводы:

1. В видовом составе культуральной жидкости SCOBY на основе черного, зеленого чая и настоя шиповника преобладают разные виды бактерий.

2. Культуральная жидкость чайного гриба на основе чёрного чая содержит наибольшее количество бактерий по сравнению с другими культурами.

3. Благодаря высокому содержанию в напитке комбучи на основе настоя шиповника биологически активных веществ (витамина С) и пробиотиков, его употребление способствует: укреплению иммунитета.

4. Сравнительно небольшой гликемический индекс всех трех продуктов позволяет снизить нагрузку на поджелудочную железу из-за повышения устойчивости клеток к инсулину.

Регулярно употреблять чайный квас можно рекомендовать при диабете 2-го типа. При инсулинозависимой форме лучше использовать напиток после разведения минеральной водой для снижения концентрации сахаров.

4. Настой комбучи хранят в холодильнике. Целебные свойства напитков сохраняет в течение 3 дней.

Перспектива нашей работы заключается в изучении влияния различных полезных добавок (свежевыжатых соков овощей и фруктов) на органолептические характеристики напитков, разработка рецептур коктейлей на основе комбучи для лечебного питания.

Список литературы

1. Даниелян Л.Т. Чайный гриб и его биологические особенности/ Медицина, Москва, 2005. – 83 с.
2. Ивенская О.Г.Комбуча. Рецепты чайного гриба и напитков из него – Москва: Эксмо, 2023. – 96 с. (ПП.Теория и практика правильного питания).
3. Даниелян Л.Т. Чайный гриб и его биологические особенности/ Медицина, Москва, 2005. – 83 с.
4. Красникова Л.В., Гунькова П.И., Савкина О.А. Общая и пищевая микробиология: Учеб.пособие. Часть II.– СПб.: Университет ИТМО, 2016. 127 с.
5. Ким А. М. Органическая химия [Текст] / А.М. Ким – 4-еиздание, исправленное и дополненное– Новосибирск: сибирское университетское издание, 2004.– 844 с.

6. <https://studfile.net/preview/1726290/page:4/> Методика определения витамина С.
7. <https://school-science.ru/6/1/36565>
8. Милюкова И. - Правильное питание при диабете – источник Источник: <https://edatop.ru/1868-chajnyj-grib-pri-diabete.html>
9. Карамышева Т.Е. Современная энциклопедия диабетика. Москва – Метафора, 2013, 460 с.

МОЖНО ЛИ СЧИТАТЬ БАСКСКИЙ ЯЗЫК ПОЛНОЦЕННЫМ ЯЗЫКОМ?

*Логинчук Владимир
Научный руководитель – Пунток Олеся Андреевна
ГБОУ «Школа-интернат № 17 г. о. Самара»*

На нашей планете большое количество стран, они различаются культурой, географией, национальным составом и многим другим. Одним из признаков государства является наличие собственного языка. Чаще всего в государстве только один официальный язык, но их может быть и несколько. Например, в Канаде их два: английский и французский; но Канада – сравнительно молодое государство, состоящее из переселенцев, для которых наиболее удобным вариантом явилось использование двух этих языков. Гораздо сложнее обстоит дело со странами, образовавшимися на территориях, где уже жили представители различных племён.

Примером может служить Великобритания, в состав которой входят валлийцы, шотландцы, ирландцы и завоевавшие их англичане. Ещё в начале 20 века жители Шотландии, Ирландии и Уэльса не могли свободно использовать свои национальные языки, поэтому в этих странах регулярно случались столкновения коренного населения и англичан.

Совершенно иначе дела обстоят в Российской Федерации – государстве, расположенном на территориях, издавна заселённых сильно отличающимися друг от друга народами. Наша страна – многонациональна, но всех нас объединяет общая культура, общая история и общий язык. Главенствующим языком Российской Федерации является русский: все жители нашей страны знают и понимают его, используют в различных сферах своей жизни. Но не ущемляются в России и национальные языки: языки национальных республик преподаются в школах, на них говорят люди, пишутся книги, города и улицы несут в себе историю региона.

К сожалению, в современном мире ещё существуют страны, в которых национальные языки малых народов притесняются.

На наш взгляд, **актуальность** данной работы имеет высокий уровень, ведь в обществе достаточно часто возникают разногласия по поводу этнической принадлежности и ее важности как таковой. Пример другого народа, уже прошедшего через угнетения и борьбу, может помочь многим современным государствам в решении их внутренних проблем. И на наш взгляд, таким примером в современном мире может послужить баскский язык, тяжёлая история которого прекрасно показывает неоднозначность выбора пути языка к свободе.

Объектом данной исследовательской работы является баскский язык, состоящий из ряда диалектов, иногда весьма сильно отличающихся друг от друга, что, зачастую, препятствует взаимопониманию между носителями языка. Основная часть носителей этого языка, – баски, народ, проживающий в западной Европе на юге Франции и севере Испании. Они имеют трудную и интересную историю, которая также может быть связана с историей России Ближнего Зарубежья. Последнее активно изучалось советским научным сообществом и продолжает изучаться современными российскими лингвистами.

Предметом исследования является основная составляющая языка, включающая в себя фонетику, грамматику, синтаксис и лексику.

Цель исследовательской работы состоит в том, чтобы на примере баскского языка ответить на вопрос «Можно ли считать единым язык, состоящий из мешанины диалектов?»

Задачи исследовательской работы:

1. Рассказать историю басков и их языка.
2. Рассмотреть гипотезы о родстве баскского языка с языками народов России и Ближнего Зарубежья: сравнить словари, грамматические конструкции языков и исторические теории.
3. Попробовать на фоне их примера, порассуждав о важности сохранения национальной идентичности и бережного отношения к языку, ответить на вопрос «Можно ли считать единым язык, состоящий из мешанины диалектов?»

В качестве источников используются исследовательские работы зарубежных и отечественных авторов, основные из которых взяты с Портала ВВС.

Структура нашей работы состоит из введения, трёх глав и заключения.

Первая глава нашего исследования посвящена составлению содержательной справки о басках и

их языке и рассказывает о том, как люди, вроде бы не связанные друг с другом, стали единым народом, объединённым общим языком, считающимся одним из сложнейших в мире.

Вторая глава представляет собой сравнения баскского языка (на фонетическом, лексико-грамматическом и синтаксическом уровнях) с языками, входящими в состав кавказской языковой семьи и объяснение, почему современные учёные относят баскский язык именно к ней.

В третьей главе, после сравнения разных мнений, предпринимается попытка ответить на главный вопрос данной исследовательской работы.

Обобщив всю собранную информацию, мы пришли к выводу, что сохранение национальной идентичности и бережное отношение к языку – это важная часть жизни любого народа, так именно язык – является наиболее возможным связующим элементом представителей определённой этнической группы. История баскского языка является наглядным примером того, к каким последствиям может привести угнетение малых народов и их языков, непризнание языка на основании неоднородности его носителей. Язык, состоящий из мешанины диалектов, можно считать единым при условии, что все носители этого языка понимают друг друга, а диалекты имеют общую лексико-грамматическую и синтаксическую структуру. Баскский язык, безусловно, - можно считать одним из древнейших европейских языков, а теория о принадлежности баскского языка к картвельской группе, на наш взгляд, является достаточно убедительной.

Данное исследование может быть полезно для студентов лингвистов, так как является обобщением довольно разрозненной информации.

ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА ЧЕРЕЗ ПРИРОДООРИЕНТИРОВАННОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ ЕГО ТЕРРИТОРИЙ

Маричев Иван

*Научный руководитель – Прасолова Наталья Владимировна
ГБПОУ СО «Самарский многопрофильный колледж им. Бартенева В.В.»*

*«Только то прочно и устойчиво, только то и имеет будущее,
что сделано в согласии с природой.»*

В.В. Докучаев

Введение

Самара является одним из современных индустриальных российских городов, территория которого характеризуется высокой концентрацией населения, большим количеством производственных объектов и транспортных средств, что способствует высокому уровню негативного воздействия на многие элементы окружающей среды.

Данная тенденция обуславливает необходимость решения проблем чистой воды, воздуха, обращения с твердыми коммунальными отходами, а также создания и внедрение практики градо-экологических каркасов города. Формирование экологических каркасов и «зеленой инфраструктуры» является частью экологизации городской территории на пути к устойчивому развитию, введенному Международной комиссией по окружающей среде и развитию. Экологический каркас является важным инструментом, оздоровления, повышения качества городской среды, ее комфортности. (В. Глухова, А. Ключко)

«Для равномерной обеспеченности города зелеными насаждениями важно учитывать особенности ландшафта, высотность застройки и плотность населения, а также специальное предназначение каждого городского района,— утверждал доктор архитектуры А.П. Вергунов, — Следует просчитать расстояния от жилья до различных зеленых зон (общегородской парк культуры и отдыха жители посещают, скорее всего, время от времени, а вот ближним сквером, садом, бульваром пользуются ежедневно...»

Нашему городу необходима система функционального озеленения, ухода за насаждениями и их мониторинга. Главной функцией озеленения является оздоровление городской среды. Во вторую очередь зеленые насаждения выполняют роль украшения городского ландшафта.

По результатам наблюдений за 2023 год на территории Самарской области зарегистрировано:

- 1 случай экстремально высокого загрязнения атмосферного воздуха (ЭВЗ) сероводородом, зафиксированный в г. о. Самара на ПНЗ 91 (жилой район Волгарь, Софийская площадь), концентрация превысила норму в 53,9 раза.

- 28 случаев высокого загрязнения атмосферного воздуха (ВЗ) сероводородом, зафиксированных в г. о. Самара на ПНЗ 91, концентрации превысили норму в 10-49 раз.

Приоритетными примесями, определяющими степень загрязнения воздушной среды городов Самарской области, были оксиды азота, углеводороды, формальдегид, основным источником выбросов которых является автотранспорт. В течение года автомобиль может выбрасывать из выхлопных труб около 1 кг свинца, что может вызывать в детском организме мозговые расстройства и умственную отсталость. С начала 2023 года по Московскому шоссе проезжали 85 000 автомобилей в сутки., при норме в 50 тысяч, а пиковое значение интенсивности движения достигает до 100 000 машин в сутки. Гул от потока автотранспорта создает превышение шумового фона, вызывающий у человека ежедневный стресс.

В таких городских условиях деревья быстрее стареют и гибнут в 30-40 лет, в то время как в естественных условиях этот момент наступает в 200-400 лет. Это приводит к значительному ухудшению и утрате их декоративности и главных их функций: снижение скорости ветра, увлажнение и очищение воздуха, регулирование температуры и улучшение визуальной среды в городе. Все это необходимо подрастающему поколению и всему населению города для сохранения здоровья и комфортного проживания.

В таком случае, в жилом районе зеленые насаждения должны включать насаждения общего пользования (сады жилых районов, микрорайонов, бульвары, скверы и т. д.) и насаждения ограниченного пользования и специального назначения (озелененные дворы, участки школ, детских садов и яслей, посадки на улицах и площадях и т. д.). Если отсутствует одна из составных частей системы озеленения, то ее надо компенсировать за счет увеличения площади других видов зеленых насаждений, добиваясь того, чтобы не менее 50 % территории жилого района было занято зелеными насаждениями. Удельная площадь зеленых насаждений микрорайона (кроме участков школ, детских садов и яслей) принимается из расчета не менее 7 м²/чел. (первая очередь) и 10 м²/чел. (расчетный срок). При застройке территорий, непосредственно граничащих с лесами и лесопарками, суммарную площадь зеленых насаждений допускается сократить, но не более чем на 30%. Размер территорий под зелеными насаждениями в микрорайоне корректируется в соответствии с этажностью застройки: 2–3-этажная–19–15 м²/чел.

Озеленение г. о. Самара и лесные массивы сегодня составляют порядка 3,5 метров квадратных на одного жителя. Такие показатели не соответствуют необходимым установленным нормативам.

Чрезвычайно высокая плотность застройки жилых районов города Самара усложняет решение задачи озеленения дворовых территорий. Например, расстояние между фасадами в микрорайоне Крутые Ключи, составляет 12,5 м. Место остаётся только для узкого дорожного проезда и очень узких пешеходных дорожек, совмещённых со столь же узкими придомовыми газонами. Места для создания жилой среды как таковой проектом не предусмотрено.

Актуальность

Ведущая деятельность нашей специальности СПО 08.02.11 «Управление, эксплуатация и обслуживание многоквартирного дома», тесно связана с проблемами благоустройства и озеленения территории

МКД, работой с жильцами по вопросу включения любого объекта в программу благоустройства комфортной городской среды городского округа Самара.

Природо-ориентированное озеленение и городское биоразнообразие часто остается за рамками принимаемых в городе решений. От этого зависит благополучие каждого жителя города. Бизнес, власти, активные жители –мы все вместе - можем многое сделать для сохранения экосистем, биоразнообразия и лесо-восстановления в регионе.

Цель работы – изучить местный ассортимент многолетних травянистых растений и древесно- кустарниковых пород родного края, предложить для групповой посадки на газоне в условиях урбосреды (микрорайона Крутые ключи)

Задачи:

1. Изучить современную научную литературу по проблемным вопросам темы- экологии, видовому составу растений местной флоры и условиям озеленения территории района;
2. Познакомиться с новым оборудованием в лаборатории по проведению анализов почв и провести ряд опытов: кислотность, гумус, механический и микроэлементный состав, подвижных соединений азота, фосфора, калия;
3. Выявить ассортимент растений местной флоры, подходящий к конкретным условиям посадки;
4. Провести расчеты на необходимое количество (шт.) древесных пород для посадки на территории микрорайона / бульвара;
5. Выявить растения, способные очищать воздух от загрязняющих веществ на проблемной территории для сохранения здоровья человека и экологии окружающей среды;
6. Сделать выводы о агротехнических условиях, влияющих на декоративность растений, дать рекомендации о применении местных растений и мониторинге.

Объекты исследования: участок Бульвар Финютина, Красно Глинский район г. о. Самара:

Методы проведения экспериментов: наглядные методы (метод демонстрации и наблюдения опытов и натуральных объектов); практические методы; общенаучные методы исследования: эмпирические (наблюдение, описание) и теоретические (анализ, синтез, объяснение). расчет (математический)
Место проведения химических анализов: САС «Самарская», г. Самара.

Основная часть

Городские природные системы должны быть максимально разнообразными на всех уровнях: генетическое разнообразие, видовое и разнообразие экосистем. А значит нам нужны леса, луга, болота и прибрежные заросли, населенные различными группами растений и животных. И чем разнообразнее будет наша система, тем и устойчивее. Виды внутригородских экосистем должны относиться к местной флоре и фауне. Существовая долгое время бок о бок местные виды растений и животных помогают экосистемам сохранять устойчивость и баланс. Бедные видами злаковые газоны и рядовые посадки стриженных деревьев и кустарников не справляются с поддержанием биоразнообразия в г. о. Самара.

Гораздо больше пользы городу и его жителям принесет природо-ориентированное озеленение, цель которого –высаживать массивы кустарников и многолетних растений. Помимо эстетики, это экономично: их нужно подстригать один раз в сезон. Модно высаживать клумбы сплошными посадками многолетних полевых цветов из шалфея, злаков «цветники новой волны».

В нашей работе мы исследовали:

- Условия окружающей среды для посадки растений нашего региона;
- Ассортимент растений местной флоры, подходящий для озеленения урбосреды (можно приобрести в питомниках региона, ботаническом саду или вырастить самостоятельно);
- Агрохимические показатели почвы;
- Определение pH, солевой, ед., pH почвенного раствора.

Очень важное значение имеют кислотно-основные свойства почвы (pH почвы):

– В природных условиях величина рН почвы находится в пределах 4-8. Наши исследования показали, что рН городской почвы варьирует в интервале 7,0-7,5. На исследуемом участке кислотность почвенного раствора составила рН 6,2

– Показатели кислотности почвы полностью соответствуют требованиям технологии выращивания местных растений. Для выращивания требуются слабокислые и щелочные почвы с рН 5,5-6,8. Определение механического состава почвы – полевой метод:

Почву увлажнили, скатали в гладкий шнур, свернули его в кольцо, при сгибании кольцо дает трещины с внешней стороны. Следовательно, это тяжелый суглинок. Гранулометрический состав равен 44,8%.

Определение плодородия почвы по её цвету

Одним из главных признаков плодородия почвы является наличие в ней гумусовых веществ, которые обуславливают черную, темно-серую и серую окраску. Образцы почв с разным содержанием гумуса рассмотрели при освещении и сравнили с эталонным образцом, определили их критерии согласно приведенной таблице. Содержанием гумуса в образцах почв.

Необходимо продолжить мероприятия по облегчению данной почвы путем внесения органических удобрений – торф, песок.

Определения наличие карбонатов

Вскипание почвы от HCl (соляной кислоты) свидетельствует о наличие карбонатов.

В исследуемом горизонте отобрали комочки почвы с исследуемого участка на который капнули 10% соляную кислоту (HCl). Вскипания не наблюдалось – почва не карбонатная.

Определение подвижной формы фосфора и калия по методу Чирикова и модификации ЦИНАО (ГОСТ 26204-91 Почвы [7]).

В результате анализа образца почвы получили следующие показатели:

- Фосфора – 119 мг/кг
- Калия – 160 мг/кг

Показатели фосфора и калия в почве свидетельствуют о повышенной и высокой обеспеченности соответственно, может способствовать хорошему питанию растений, ведущему к развитию вегетативной массы. Для улучшения декоративных качеств цветка возможно применение стимуляторов роста и микроэлементов.

Определение подвижной формы азота

В результате анализа образца почвы получили следующие показатели:
Азот – 23,4 мг/кг.

Определение содержания подвижных форм микроэлементов:

Железо – 4,25, Цинк - 21,7 Медь – 0,2 Марганец – 13,5 Кобальт - 0,13 .

Изучение погодных условий на период высадки на объект и адаптации цветочных культур к условиям окружающей среды.

Таблица 1.

Температурный календарь на май – июнь

	24.05	25.05	26.05	27.05	28.05	29.05	310.05	311.05	101.06	202.06	303.06
Tt °C, день	+26	+19	+14	+20	+18	+22	+26	+10	+8	+18	+21
nt °C, ночь	+21	+11	+6	+17	+11	+19	+16	+5	+4	+12	+14
	404.06	505.06	606.06	707.06	808.06	910.06	111.06	112.06	113.06	114.06	115.06
Dt °C, день	+26	+30	+14	+18	+21	+16	+17	+10	+19	+28	+23
nt °C, ночь	+20	+26	+10	+10	+16	+16	+12	+8	+18	+19	+16

Вывод: Агротехнические условия для выращивания многолетников местной флоры удовлетворительны, но неоднократные перепады температурного режима негативно отразились на декоративные качества шалфея, цветочных культур-. Необходимо проведение агротехнических мероприятий по уходу, и применение стимуляторов роста и развития.

3. Из дикорастущей декоративной флоры г.о Самары подходят виды, отмеченные в местообитаниях естественного и антропогенного происхождения, где лидирующими являются биотопы естественного происхождения (лесные, луговые и степные «островки» естественного происхождения среди селитебных зон).

Для травянистых газонов с нерегулярным поливом можно использовать ксерофитные растения: пижму тысячелистную, оносму простейшую и злаковые, например, степной вид – мятлик Литвинова. Ранние ярко цветущие растения – адонис весенний, примула, ландыш майский, чина весенняя, чина луговая – можно использовать в парковой зоне, на придомовых газонах. Для оформления газонов, которые в вегетативный период подвергаются поливу, можно использовать мезофиты: иван-чай, пижма тысячелистная, солидаго кипрей и др.

Вывод: Ввиду того, что дикорастущие декоративные растения приспособились к обитанию в урбанизированной среде, нами рекомендовано использовать их в садово-парковом и ландшафтном строительстве.

Посадки из 400 молодых тополей задерживают за лето около 400 кг пыли. Пылезащитные свойства хвойных пород сохраняются круглый год, и они осаждают пыль из расчета на единицу массы листвы в 1.5 раза больше, чем лиственные. Шершавые листья вяза задерживают почти в шесть раз больше пыли, чем гладкие листья тополя бальзамического. Клейкие листья и смолистая хвоя в начале весенне-летнего сезона обладают более высокими пылеулавливающими свойствами, чем в середине лета, или, тем более, к осени. Листья вяза удерживают 3.39 г пыли на 1 м² поверхности, сирени венгерской – 1.61, липы мелколистной – 1.32, клена остролистного – 1.05, тополя бальзамического – 0.55. По данным Н. В. Бобохидзе, один экземпляр взрослого дерева приведенных ниже пород за вегетационный период выводит из воздуха пыли (в кг): вяз перисто-ветвистый – 28, ива белая и плакучая – 38, клен остролистный – 28, клен ясенелистный – 33, тополь канадский – 34, шелковица белая – 31, ясень обыкновенный – 27, каштан конский – 16.

Наиболее устойчивые к SO₂ древесные породы (вяз, жимолость, лох, клен) оказались устойчивыми и к хлору, фтору, диоксиду азота.

При озеленении территорий вблизи автомагистралей, промышленных зон и т.д. следует высаживать газоустойчивые древесно-кустарниковые растения дуб черешчатый, вяз шершавый, лох серебристый, тополь белый, ива белая, дерен белый, бузина обыкновенная, барбарис Тунберга, снежноягодник белый, калина обыкновенная, сирень обыкновенная, жимолость татарская, карагана древовидная, каштан конский, лапчатка кустарниковая, сосна обыкновенная, спиреи.

Расчеты

Проблемная задача: Одного дерева достаточно для семьи из трех человек на протяжении одного года. В микрорайоне Крутые ключи по данным 2023 г. проживает более 85 тыс. человек. Сколько необходимо нам запланировать и посадить древесных пород на данной территории?

Решение: исходя из условия проблемной задачи, составляем пропорцию и решаем ее. Получаем $(85.000 \times 1):3 = 28.000$ (шт). Ответ: нужно посадить 28.000 деревьев

Заключение

При проведении исследования, мы выяснили, что агрохимический состав почвенного образца, климатические условия, позволяют применить местный ассортимент растений и осуществить посадку древесно-кустарниковых пород и многолетних цветочных культур местной флоры в удовлетворительных условиях.

Как итог, можно сделать вывод, что применение групповой посадки растений местной флоры, вместо газонов, позволят увеличить нормы озеленения в микрорайоне, восстановить экосистему сохранить биоразнообразие и уникальность природы нашего родного края, что в свою очередь позволит улучшить и экологию, и социально-экономическое развитие региона.

Рекомендации:

- По итогам исследовательской работы были приняты решения по проведению просветительской работы среди жителей и подрастающего поколения по вопросу экологии, системного озеленения, создания комфортной среды.
- Использование новых экологических подходов в озеленении урбосреды, позволит улучшить эмоциональное и психологическое здоровье жителей микрорайона, способствует созданию красочных ландшафтных композиций.

Список литературы

1. <https://pogoda-sv.ru/media/uploads/2024/02/27/2023.pdf>
2. <https://trends.rbc.ru/trends/green/6461cb6e9a794789c9928f9a?from=copy>
3. <https://landscape.totalarch.com/node/13>
4. Мамаева, О. А. Анализ проблемы реализации федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» в городском округе Самара / О. А. Мамаева, А. А. Ежова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2018. – № 50 (236). – С. 170-172. – URL: <https://moluch.ru/archive/236/54801/> (дата обращения: 08.03.2024).
5. ГОСТ 26204-91 Почвы
6. <https://63.ru/text/transport/2023/06/03/72363140/>
7. http://ssc.smr.ru/media/journals/fito/2021/01_05.pdf

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЖИЗНЬ ОБЩЕСТВА

Морозов Никита

Научный руководитель – Пивкина Юлия Михайловна

ГБПОУ «Тольяттинский социально-экономический колледж»

Стремительное развитие и распространение новых информационно-коммуникационных технологий несет с собой кардинальные изменения в информационной сфере на глобальном уровне в сегодняшнем массовом понимании информационное общество все-таки связывается, прежде всего, с техническими аспектами развития. Поэтому достаточно распространено мнение, что человечество уже вступило в эпоху, которую можно считать информационным обществом. Информации уже накоплено столько, что ни один человек не способен удержать ее в голове.

В нынешних условиях «обладать знанием» – значит уметь быстро ориентироваться в потоке новой информации, легко отыскивая в хранилище знаний необходимые сведения. При этом важно, чтобы затраты на поиск нужной информации не превышали экономическую выгоду от ее использования. Справиться с этой задачей под силу лишь компьютерам – своеобразным «усилителям» человеческого разума и памяти. Компьютерные сети и, в частности, Интернет, становятся главным средством хранения и передачи данных.

Информационные технологии в настоящее время развиваются с быстро возрастающей интенсивностью, обуславливая изменения всех уровней бытия общества и человека, в том числе и его повседневной жизни.

Подача электроэнергии и водоснабжение, управление системами связи и транспорта, координация финансовых потоков, функционирование медицины и образования немыслимы в настоящее время без использования компьютерных систем.

Информационно-коммуникационные технологии прямо непосредственно воздействуют на повседневную жизнь человека, определяя специфику и качество его труда, быта, досуга, образа жизни и даже мышления.

Кроме того, информационные технологии значительно расширяют возможности контроля не только общественной, но и частной жизни граждан.

Очень велика роль информатики в развитии общества. Сейчас в мире нет ни одной отрасли науки и техники, которая развивалась бы так же быстро, как информатика. Каждые два – три года происходит смена поколений аппаратных и программных средств вычислительной техники. За последние годы произошла революция в области передачи, накопления и обработки информации. Эта революция, затрагивает и коренным образом преобразует все области человеческой жизни. Значительное увеличение возможностей компьютерной техники, развитие информационных сетей, создание новых информационных технологий приводят к радикальным изменениям во всех сферах общества: в производстве, науке, образовании, медицине и т.д. Народы развитых стран осознают, что совершенствование информационных технологий представляет самую важную, хотя и дорогостоящую и трудную задачу.

Информатизация – это сложный социальный процесс, связанный со значительными изменениями в образе жизни населения. Он требует серьёзных усилий на многих направлениях, включая ликвидацию компьютерной неграмотности, формирование культуры использования новых информационных технологий и др. Цель информатизации – улучшение качества жизни людей за счет увеличения производительности и облегчения условий их труда.

Информационные технологии являются жизненно важным стимулом развития самых разных сфер деятельности человека, вряд ли кто-либо сможет назвать сферу, где они не используются хотя бы косвенно. Начиная от узкоспециализированных областей тяжелой промышленности и заканчивая такими вещами, как аватары для Твиттера или Фейсбука – везде информационные технологии прямо либо косвенно находят свое применение. Любые бухгалтерские операции на любом предприятии сегодня проводятся с использованием компьютера. То, насколько эффективно работает городское самоуправление, во многом определяется теми техническими средствами и

тем программным обеспечением, которыми оно располагает. Естественно, использование самых последних технологий и технических средств не решает полностью всех проблем, однако инновации могут значительно упростить и ускорить работу служащих. Особенно это заметно на сложных участках аналитической деятельности, в процессах формирования отчетов и справок.

Особого внимания заслуживают технологии, используемые в сфере образования, их значение сложно переоценить. Найти образовательное учреждение, в котором не было бы компьютерного класса, можно, наверное, только в каком-нибудь уж очень захолустном уголке. Чего уж говорить про Интернет, который предоставляет студенту массу информации.

Исследователи, занимающиеся вопросами сферы труда в информационном обществе, концентрируют внимание на работе с использованием телекоммуникационной техники, которая может быть полностью выполнена на дому, что особенно актуально в период пандемии и всеобщего карантина. Несомненно, уже современная информационно-коммуникационная техника позволяет выполнять высококвалифицированную работу на дому. Подобная занятость, связанная с возможностью самостоятельно определять рабочий режим, весьма привлекательна для многих работников.

Влияние развития информационных технологий (ИТ) наиболее четко проявляется в сфере так называемых виртуальных предприятий. Компьютерная отрасль, сектор массовой информации, банки, страховое дело являются пионерами в области создания виртуально связанных рабочих мест с использованием телекоммуникации.

Уже появились многочисленные промежуточные формы интернационального обмена данными. Развитие в этом направлении впечатляет: кажется, что классическая форма предприятия исчезает, заменяется виртуальной. На виртуальных предприятиях, функционирующих без жестких правил и личных взаимоотношений, локальная борьба за реальные рабочие места обретает характер стремительной и неконтролируемой девальвации социальных и экологических стандартов в

мировом масштабе, что сравнимо с валютными спекуляциями на международном рынке. Тем самым предприятие и наемная рабочая сила уходят из сферы влияния национально-государственной трудовой и социальной политики.

Последствия перехода к виртуальным предприятиям могут оказаться такими же, какие несет с собой безработица. В связи с этим, необходимо приспособить правовые рамочные условия к изменениям на рынке труда, сохранив основные принципы участия наемных работников в управлении предприятием и принятии решений, включая в эти процессы и коллективных представителей их интересов.

В период перехода к информационному обществу кроме решения описанных выше проблем необходимо подготовить человека к быстрому восприятию и обработке больших объемов информации, овладению им современными средствами, методами и технологией работы. Кроме того, новые условия работы порождают зависимость информированности одного человека от информации, приобретенной другими людьми. Это говорит о том, что человек должен иметь определенный уровень культуры по обращению с информацией. Другими словами, основой информатизации общества должна стать информационная культура пользователей, которая должна быть сформирована в короткие сроки.

Информационная культура – умение целенаправленно работать с информацией и использовать для ее получения, обработки и передачи компьютерную информационную технологию, современные технические средства и методы.

Для свободной ориентации в информационном потоке человек должен обладать информационной культурой как одной из составляющих общей культуры. Информационная культура связана с социальной природой человека. Она является продуктом разнообразных творческих способностей человека и вбирает в себя знания из тех наук, которые способствуют ее развитию и приспособлению к конкретному виду деятельности (математика, кибернетика, информатика).

В информационном обществе необходимо овладевать информационной культурой с детства.

Раньше компьютеры, в основном, применялись как средства создания и анализа информации, которую затем переносят на привычные носители (например, бумагу). Но теперь, благодаря широкому распространению компьютера и созданию Интернета, впервые можно при помощи своего компьютера общаться с другими людьми через их компьютеры. WWW – это начало пути, на котором компьютеры по-настоящему станут средствами связи.

Интернет предоставляет беспрецедентный способ получения информации. Каждый, имеющий доступ к WWW, может получить всю имеющуюся на нем информацию, а также мощные средства ее поиска. Возможности для образования, бизнеса и роста взаимопонимания между людьми становятся неограниченными. Более того, технология Web позволяет распространять информацию повсюду. Простота этого способа не имеет аналогов в истории. Для того чтобы сделать свои взгляды, товары или услуги известными другим, больше нет необходимости покупать пространство в газете или журнале, платить за время на телевидении и радио. Web делает правила игры одинаковыми для правительства и отдельных лиц, для малых и больших фирм, для производителей и потребителей, для благотворительных и политических организаций. World Wide Web (WWW) на Интернете – это самый демократичный носитель информации: с его помощью любой может сказать и услышать сказанное без промежуточной интерпретации, искажения и цензуры, руководствуясь определенными рамками приличия. Интернет обеспечивает уникальную свободу самовыражения личности и информации.

Информационные технологии управления Web применяется как для связи внутри организации, так и между организациями и их потребителями, клиентами и партнерами. Та же самая технология Web, которая дает возможность небольшим фирмам заявить о себе на Интернете, крупной компанией может использоваться для передачи данных о текущем состоянии проекта по внутренней интрасети, что позволит ее сотрудникам всегда быть более осведомленными и, значит, более оперативным по сравнению с

небольшими, проворными конкурентами. Применение интрасети внутри организации для того, чтобы сделать информацию более доступной для своих членов, также является шагом вперед по сравнению с прошлым. Теперь вместо того, чтобы хранить документы в запутанном компьютерном архиве, появилась возможность (под контролем средств защиты) легко производить поиск и описание документов, делать ссылки на них и составлять указатели. Благодаря технологии Web бизнес, равно как и информационные технологии управления, становится более эффективным.

Невозможно представить себе жизнь современного человека без присутствия интернета. Помимо того, что он представляет собой глобальный информационный ресурс, виртуальное пространство дает возможность миллионам пользователям во всем мире общаться друг с другом, находить товарищей по интересам, заводить романтические знакомства. Еще не так давно трудно было себе представить, что мужчина и женщина могли встретиться, полюбить и завести семью, познакомившись через специализированные ресурсы.

Современный человек страдает от отсутствия свободного времени, что негативным образом сказывается на его личной жизни. К тому же, многим людям тяжело проявить инициативу, первым подойти познакомиться на вечеринке, в ночном клубе или в библиотеке. Общение на сайте дает возможность сотням тысяч пользователей найти свою вторую половинку, обрести счастье в жизни.

Всемирная паутина предоставляет широчайшие возможности для полноценного проведения досуга. Посмотреть новый онлайн сериал, скачать игру – все это доступно пользователям, проживающим как в мегаполисах, так и небольших населенных пунктах. Сегодня интернет стал по-настоящему доступным, стоимость услуг даже высокоскоростного тарифа вполне по карману среднестатистическому жителю страны.

Любители старого доброго кино также по достоинству оценили все прелести интернета. Сегодня у них появилась возможность находить

документальные фильмы и смотреть познавательные передачи, которые не удалось увидеть в прямом эфире.

Кроме того, в сети представлено множество интересных ресурсов, которые привлекают внимание путешественников, рыбаков, спортсменов, любителей экстремальных видов спорта. Здесь можно общаться с людьми, разделяющими ваши интересы, получать квалифицированные ответы на узкоспециализированные вопросы, самому давать консультации.

Можно смело рассуждать, что мир сегодня поделен на две неравные части: до того, как не было глобального виртуального пространства, и после его появления. Интернет плотно проник во все сферы человеческой жизнедеятельности, стал надежным другом и помощником миллионов граждан. В настоящее время полезной и познавательной информацией всемирной паутины пользуются школьники, студенты, научные работники, специалисты в различных отраслях народного хозяйства, просто люди, которые хотят много знать обо всем на свете.

Роль информатики в современных условиях постоянно возрастает. Деятельность, как отдельных людей, так и целых организаций все в большей степени зависит от их информированности и способности эффективно использовать имеющуюся информацию. Внедрение компьютеров, современных средств переработки и передачи информации в различные индустрии послужило началом процесса, называемого информатизацией общества.

Современное материальное производство и другие сферы деятельности все больше нуждаются в информационном обслуживании, переработке огромного количества информации.

Но есть и другая сторона. Негативные тенденции: все большее влияние приобретают средства массовой информации; информационные технологии могут разрушить частную жизнь человека; существенное значение приобретает проблема качественного отбора достоверной информации; некоторые люди испытывают сложности адаптации к информационному обществу.

Таким образом, информационные технологии могут значительно облегчить процесс образования и обучения. Скорость передачи информации растет ежедневно, возрастают и технологические мощности. С помощью технических средств люди с разных концов Земли могут общаться друг с другом, Интернет – это один из популярнейших способов связи на сегодняшний день, главным образом потому, что он общедоступен.

Подводя итог, можно сказать, что информационные технологии очень глубоко проникли в жизнь современного человека, и даже более того – вряд ли будет преувеличением тот факт, что без информационных технологий современное общество не сможет существовать в том виде, в котором оно находится сейчас.

Список литературы

1. Интернет- опрос «Количество россиян, использующих интернет»
[Электронный ресурс]: [http:// www.nta-nn.ru/news/item/?ID=16934](http://www.nta-nn.ru/news/item/?ID=16934)
2. Информационные технологии [Электронный ресурс]:
http://prif2009.ru/informacionnye_tehnologii_it_v_sovremennoi-5.html
3. Информационные технологии в современной жизни [Электронный ресурс]
: <http://www.timeonline.ru/internet/1458-comp.html>
4. Интернет-технологии в жизни и бизнесе [Электронный ресурс]:
http://seogramota.ru/buro_perevodov
5. Место интернета в жизни современного человека [Электронный ресурс]:
<http://vkontakte.ru/mail?act=show&id=39083>

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ: ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ

Наумов Арсений

*Научный руководитель – Моргунова Анастасия Викторовна
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

В современном мире искусственный интеллект (далее – ИИ) становится все более важным инструментом в различных сферах жизни, включая образование. Внедрение ИИ в образовательный процесс открывает новые возможности для улучшения качества обучения, персонализации подхода к каждому студенту и повышения эффективности образовательных методик. Однако использование искусственного интеллекта в образовании также сопряжено с определенными вызовами и минусами, которые необходимо учитывать при разработке и внедрении соответствующих технологий. В данной работе будет рассмотрено влияние искусственного интеллекта на образование, его преимущества и недостатки, а также возможные пути оптимизации использования ИИ в учебном процессе.

Интеграция искусственного интеллекта в сферу образования – это быстрорастущая тенденция, которая имеет ряд преимуществ:

- Персонализированное обучение для каждого учащегося. Алгоритмы искусственного интеллекта могут анализировать стиль обучения, предпочтения и успеваемость учащихся, чтобы создать индивидуальную учебную программу, отвечающую их индивидуальным потребностям.

- Повышение эффективности и точности формирующих оценок. Анализируя ответы обучающихся и предоставляя мгновенную обратную связь, искусственный интеллект может помочь учителям определить области, в которых учащиеся испытывают трудности, и скорректировать свои методы обучения в соответствии с их потребностями.

- Помощь в управлении высшими учебными заведениями. Например, чат-боты на базе искусственного интеллекта могут использоваться для ответов на запросы студентов, оказания помощи в процессе приёма и управления информацией о студентах.

– Разработка игрового процесса обучения. Алгоритмы искусственного интеллекта могут создавать увлекательные и интерактивные игры, которые заставляют студентов критически мыслить и решать проблемы [1].

По опыту тех, кто уже использует ИИ, наибольшую ценность он создаёт в сфере оценки и обратной связи, в самих процессах обучения и поддержки студентов (рисунок 1).

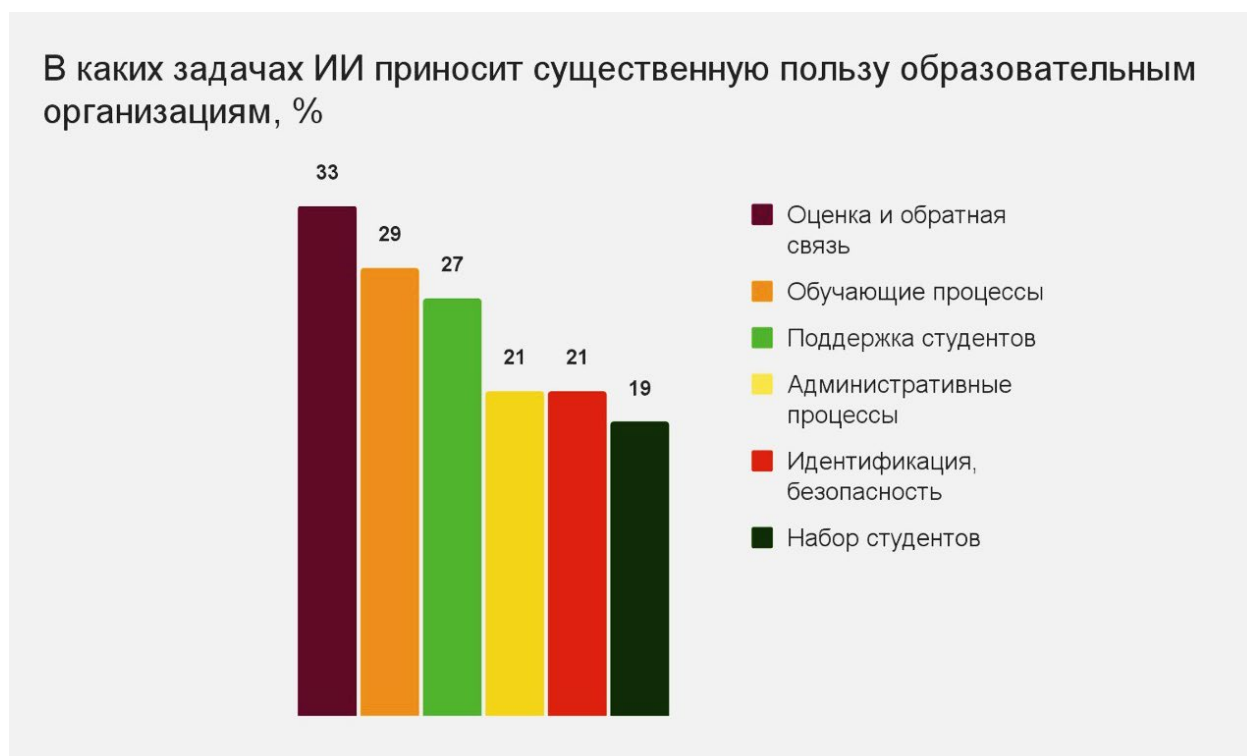


Рисунок 1. Польза ИИ для образовательных организаций

Однако следует учитывать и некоторые недостатки искусственного интеллекта, например, высокую стоимость внедрения и обслуживания, зависимость от технологий и интернета, проблемы конфиденциальности и возможность предвзятости в алгоритмах.

Если говорить непосредственно об участниках образовательного процесса, то главные минусы использования искусственного интеллекта могут быть следующими:

1. Отсутствие эмоциональной поддержки. Искусственный интеллект не способен предоставить студентам эмоциональную поддержку, мотивацию и вдохновение, которые могут быть важными для успешного обучения и развития личности.

2. Ограниченная способность креативного мышления. ИИ хоть и может помочь в выполнении задач и предоставлении информации, но не обладает способностью креативного мышления, что может ограничить способности студентов в решении нетипичных задач и развитии инновационных идей.

3. Риск зависимости от технологий. Использование искусственного интеллекта может привести к зависимости от технологий и уменьшению способности студентов к самостоятельному мышлению, анализу и принятию решений без помощи компьютерных систем.

4. Недостаток контроля над приватностью данных. Сбор и обработка данных студентов с использованием ИИ может вызвать опасения относительно конфиденциальности и безопасности личной информации, особенно если не обеспечены соответствующие меры защиты данных.

5. Угроза замещения человеческого труда. Распространение ИИ в сфере образования может создать угрозу замещения человеческого труда учителей и преподавателей, что может привести к потере рабочих мест и уменьшению значимости человеческого взаимодействия в обучении [2].

Эти минусы подчеркивают важность баланса между использованием искусственного интеллекта и сохранением человеческого фактора в образовании студентов.

Одной из программ на основе искусственного интеллекта является ChatGPT.

ChatGPT – нейросеть с искусственным интеллектом, чат-бот, который умеет понимать контекст и смысл запроса, обрабатывать большие массивы текстовых данных.

Ученые-методисты выступают достаточно категорично против машинного интеллектуального труда: «Под GPT-непорядочностью мы понимаем вид обмана, связанный с выполнением образовательных работ с помощью ChatGPT, которые обучающиеся (студенты) представляют, как выполненные лично». Цифровая автоматизация задач может быть, как оптимизацией, так и снижением качества обучения для студентов. С одной

стороны, автоматизированные инструменты и программные решения позволяют упростить анализ данных, обобщение и перевод текста. С другой стороны, зависимость от этих технологий несет в себе риск снижения когнитивных способностей. Поскольку обучающиеся для выполнения учебных задач все чаще полагаются на решения на базе искусственного интеллекта, их навыки критического анализа и независимого мышления могут атрофироваться. Постоянно полагаясь на автоматизированные решения, студенты со временем могут столкнуться с трудностями в понимании сложных проблем и разработке инновационных решений.

Так же это может привести к снижению социального взаимодействия, т. е. обмен идеями и дискуссии с сокурсниками и преподавателями являются неотъемлемой частью процесса обучения, которая может быть потеряна из-за изоляции, вызванной «засаживанием» в Интернете.

Изучив ряд актуальных статей по вопросу разрешения использования ИИ в обучении, можно прийти к выводу, что искусственный интеллект представляет собой угрозу для одних и возможность новой эволюции для других. Если студенты комбинируют авторский труд с машинным, то результаты могут быть признаны некоторыми университетами. Большинство экспертов опасаются массового использования ChatGPT для письменных текстов в образовательных организациях. В то же время есть мнения, что языковая модель искусственного интеллекта также предлагает и перспективные возможности для обучения. Например, в Германии считают, что сетевые инструменты для создания текстов не следует запрещать в университетах. Там почти все высшие образовательные учреждения заявили, что в настоящее время они работают над обязательными правилами в этом вопросе. Но только два университета ответили, что приняли решение об общем запрете. По данным Кёльнского университета, текст, сгенерированный ИИ, «не отвечает критерию независимости» и может быть причиной недопуска к сдаче экзаменов или даже отчисления

студентов. В Мюнстерском университете также считают написание текстов с помощью ИИ «правовым нарушением».

Сейчас существуют не только программы для написания текстов, но и для распознавания текстов ИИ. К ним, например, относятся GPT Zero, разработанный американским студентом-компьютерщиком, собственный AI Text Classifier от Open AI и такие платформы, как Copyleaks.com и Scribbr.de. Но преподаватель должен быть в курсе того, что, с одной стороны, большие языковые модели могут создавать тексты, обобщать их и отвечать на вопросы, а с другой – могут перефразировать отрывки таким образом, что для обнаружения плагиата простого сравнения с известными источниками уже недостаточно. Так что нельзя использовать оценку самой нейросети как единственное доказательство того, что текст создал ИИ.

Но есть и другие особенности, по которым можно определить, кто оказался автором текста – студент или машина. В течение учебного 2022-2023 года группа исследователей анализировали в Южном федеральном университете на языковом отделении письменные работы студентов по критерию уникальности без помощи инструментов распознавания текста ИИ. Распознать текст, созданный ИИ, невооруженным взглядом непросто. В общей сложности было просмотрено 120 работ.

Ознакомившись с текстами и распознав неуникальные, были сделаны следующие выводы. Прежде всего, важно отметить, что текст, сгенерированный ИИ, обычно логичный и хорошо структурированный. Это связано с тем, что ИИ способен очень быстро адаптироваться к новым ситуациям и делать логические выводы. С другой стороны, студент-автор часто пытается сохранить собственный стиль письма. При написании авторского текста можно легко увидеть личную позицию студента, его замысел, логику его мышления. В машинном тексте не чувствуется авторский стиль студента, а просто создается впечатление обобщающего текста без субъективной оценки [3].

В сгенерированном ИИ тексте встречается много смысловых ошибок и несуразиц, которых почти не бывает в написанном человеком материале.

Логично предположить, что применение таких программ может повлечь за собой проблемы не только в развитии познания обучающихся, но и в социализации, в овладении навыками коммуникации. По сути, можно говорить о том, что ИИ перенимает на себя некоторые части социума, где индивид может заменять общение с коллегами и преподавателями чат-ботом, не теряя при этом эффективности.

Из известных кейсов применения ChatGPT-3 в образовании, является написание дипломной работы студентом РГГУ при помощи данной программы. Александр Жданов использовал данный инструмент и подробно описал в Twitter ¹ процесс подготовки и как это помогло ему сэкономить несколько десятков часов. Он использовал данную программу для написания вводной и теоретической части, потратив около 23 часов. Формулируя правильные и точные запросы, ему удавалось получать текст с источниками литературы и впоследствии расширять его. Сам текст машинного написания получился практически неотличимым от человеческого, первую версию диплома при помощи ChatGPT-3 собрал всего за 11 часов. Она была отправлена на проверку научному руководителю, которая вернула ее на доработку с незначительными правками. При этом, после нескольких часов корректировок, текст, написанный искусственным интеллектом, имел оригинальность в 82 % и был успешно защищен, создав прецедент в российской системе образования. После случившегося РГГУ выступил с предложением по ограничению доступа к ChatGPT в российских учебных заведениях. «Из-за опасений по поводу негативного воздействия на обучение, а также опасений по поводу безопасности и точности генерируемого системой контента, может быть целесообразно ограничить доступ к ChatGPT в образовательных организациях», – говорится в заявлении вуза [4].

Ещё одним прецедентом является написание статей испанским химиком Рафаэлем Лука. Он успевал писать одну статью за 37 часов, успешно повышая себе процент цитируемости. Руководство университета

¹ – Запрещен на территории Российской Федерации

Кордова в конечном счёте отстранило ученого от работы с запретом на трудоустройство в течении 13 лет.

При написании текстовых работ может и сказываться существенный минус ChatGPT – это его работа с недостоверными источниками, чаще всего алгоритм берёт информацию из возникшей реальности интернета, вследствие чего и может ссылаться на несуществующие публикации и авторов.

Также случаем, отражающим сдвиги с восприятием образования с использованием ChatGPT, можно считать кейс Дэна Гиллмора, профессора журналистики Университета штата Аризона. Он попросил искусственный интеллект выполнить одно из заданий, которые дает своим студентам: написать письмо родственнику с рекомендациями относительно онлайн-безопасности и конфиденциальности.

«Я бы поставил ему хорошую оценку», – сказал Гиллмор. «Академическим кругам предстоит столкнуться с некоторыми очень серьезными проблемами».

Данные кейсы отражают то, что процесс интеграции в образовательную систему ИИ не просто начался, а идет с ускорением. Конечно, для общества эта сфера ещё не настолько прозрачна и понятна, чтобы просчитать последствия внедрения ИИ, но на опыте цифровизации, можно говорить о том, что ИИ станет не только необходимой, но и удобной технологией в обучении [5].

Мы приходим к выводу, что необходимо развивать не только умение критически мыслить, но и воспитывать добросовестное отношение студентов к собственному интеллектуальному труду. Важно найти баланс между использованием технологий искусственного интеллекта для повышения эффективности обучения и развитием у студентов способностей познавательного мышления.

Что же касается преподавателей, то подвержены выгоранию и разочаровываются в профессии даже самые увлечённые и талантливые педагоги. Ведь преподавателю порой приходится сотню раз терпеливо отвечать на один и тот же вопрос, внимательно считать баллы, чтобы оценить успеваемость, проверять типовые задания. Внедрение ИИ в образование

позволит делегировать часть этих задач машине – и освободить таким образом ресурсы для эксперимента и творчества.

ИИ в сфере образования в России занял уже вполне официальное место: так, с 2023 года письменные работы школьников по гуманитарным предметам в рамках пилотного проекта проверяет нейросеть. Создатели проекта обучили машину искать грамматические, пунктуационные ошибки и даже смысловые погрешности.

Уже начиная с 2024 года сочинения, написанные школьниками в рамках ЕГЭ, будут централизованно проверяться с помощью нейросети – о таких планах сообщил руководитель Рособнадзора Анзор Музаев. Цель использования ИИ в данном случае – проверка добросовестности учащихся. Планируется, что машина будет расставлять в работах учащихся метки, выделяя подозрительные места. Но итоговое решение о том, списывал ученик или нет, пользовался ли он шпаргалками, всё-таки будет принимать живой человек – модератор [6].

Для оптимизации использования искусственного интеллекта в учебном процессе можно рассмотреть следующие пути:

1. Персонализация обучения. ИИ позволяет создавать индивидуализированные образовательные программы, адаптированные под конкретные потребности и способности каждого ученика. Автоматизированные системы могут анализировать данные о студентах, исходя из которых создаются персонализированные учебные планы и задания.

2. Улучшение оценки и обратной связи. С помощью ИИ можно разрабатывать более точные методы оценки знаний студентов, а также предоставлять им детальную обратную связь по результатам выполнения заданий. Это помогает студентам лучше понимать свои ошибки и улучшать свои навыки.

3. Автоматизация рутинных задач. ИИ может быть использован для проверки тестов, анализе результатов работы студентов, планирования учебных занятий и т.д. Это позволяет учителям сосредоточиться на более творческих и интеллектуальных аспектах образовательного процесса.

4. Обучение с использованием интерактивных технологий, таких как виртуальная реальность, чат-боты, онлайн-курсы и т.д. Эти инструменты делают обучение более увлекательным, доступным и эффективным.

5. Мониторинг прогресса студентов. Системы на основе ИИ могут непрерывно анализировать прогресс студентов и предоставлять информацию об их успехах или проблемах. Это помогает своевременно выявлять слабые места и предпринимать меры для их устранения [7].

Оптимизация использования искусственного интеллекта в учебном процессе требует комплексного подхода, который включает в себя не только технические аспекты, но и педагогические методики, а также взаимодействие учителей и учеников с новыми технологиями.

Подводя итоги, можно сказать, что внедрение искусственного интеллекта в сферу образования является очень важным и перспективным шагом. Эта технология обладает потенциалом для значительного улучшения качества образования и обеспечения более эффективного обучения. Использование искусственного интеллекта позволяет создавать индивидуализированные образовательные программы, оптимизировать учебный процесс, улучшать доступность образования и развивать навыки будущего. Однако внедрение ИИ также необходимо сопровождать соответствующей инфраструктурой, обучением учителей и обеспечением этического использования технологии. В целом, использование искусственного интеллекта в образовании основано на потенциале технологий и может стать ключевым фактором для достижения прогресса и совершенствования образовательной системы.

Список литературы

1. Струнин, Д. А. Искусственный интеллект в сфере образования / Д. А. Струнин. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2023. – № 6 (453). – С. 15-16.
2. Ивченко А.О. Искусственный интеллект в сфере образования: плюсы и минусы // Вестник науки. 2023. №12 (69).

3. Гузь Ю.А., Мелконян, А.А., Куликова Э.А. Влияние искусственного интеллекта на образование и обучение студентов письменному высказыванию (эссе) на иностранном языке // МНКО. 2023. №5 (102).
4. РГГУ предложил ограничить доступ к написавшему диплом чат-боту ChatGPT. URL: https://www.rbc.ru/technology_and_media/01/02/2023/63da66c19a7947f79e7c2d54
5. Галина Васильевна Ярошенко, Иван Андреевич Савушкин Социальные последствия применения систем искусственного интеллекта в образовании // Государственное и муниципальное управление. Ученые записки . 2023. №3. (дата обращения: 13.03.2024).
6. Искусственный интеллект в образовании: плюсы и минусы, варианты применения/ URL: [https:// edutoria.ru/blog/post/iskusstvennyy-intellekt-v-obrazovanii-kak-ispolzovat-varianty-primeneniya](https://edutoria.ru/blog/post/iskusstvennyy-intellekt-v-obrazovanii-kak-ispolzovat-varianty-primeneniya)
7. Видова Т. А., Романова И. Н. возможности применения технологий искусственного интеллекта в образовательном процессе // Образовательные ресурсы и технологии. 2023. №1 (42).

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СИНОНИМИИ В 4 КЛАССЕ

*Неборская Елизавета, Суслова Анастасия
Научные руководители – Кузьмина Елена Николаевна
Степанова Наталья Ивановна
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Изучение лексики в школе, особенно синонимии, становится более актуальным в контексте коммуникативно-направленного обучения. Обогащение словарного запаса школьников является важной задачей. Исследование синонимии способствует развитию речи, формированию навыков использования лексических и стилистических норм, а также развитию монологической речи. Недостаточное освещение этой темы в учебниках и пособиях подтверждает актуальность исследования.

Целью исследования является разработка методики, направленной на формирование лексических умений и навыков, обучающихся при изучении синонимии. Задачи включают анализ учебников, подбор текстового материала и создание упражнений для развития умений и навыков обучающихся.

Объектом исследования является методика работы, направленная на формирование лексических умений, обучающихся 4 классов. Предметом исследования является лингвометодическое описание работы с синонимами русского языка среди младших школьников.

Гипотеза заключается в том, что процесс формирования лексических умений основан на явлении синонимии и будет эффективным при соблюдении условий системности, регулярности работы, формирования самостоятельности и единого языкового режима в школе. Методы исследования включают теоретический анализ литературы, наблюдение за деятельностью обучающихся и констатирующий эксперимент.

Исследование синонимов в лексикографии имеет долгую историю. Определение сущности синонимии выходит за пределы лингвистики и требует теоретического осмысления. Современная лингвистика рассматривает язык как систему, где лексический уровень проявляется в синонимических и

антонимических отношениях. Различные ученые предлагают разные критерии для выделения синонимов, такие как тождественность или близость лексических значений. Синонимы играют важную роль в русском языке, обогащая его выразительные возможности. Определения синонимов варьируют, но часто подчеркивают тождественность или близость по значению, а также различия в семантике, сочетаемости и стилистике.

Мы рассмотрели классификацию синонимов, выделенную Розенталем и Голуб. Которые выделяют полные, семантические и стилистические синонимы, а также семантико-стилистические. Приводятся примеры для каждого типа синонимов. Обсуждается вопрос воспроизводимости синонимов в контексте. Устанавливается связь между антонимией, синонимией и полисемией в современном русском языке.

В работе рассмотрена лексическая синонимия, демонстрирующая, что слово «низкий» в разных контекстах имеет разные синонимы. Изучается влияние языковой метафоры на синонимические отношения, а также рассматриваются критерии синонимичности, включая взаимозаменяемость на семантической основе и тождество сочетаемости. Анализируются функции синонимов в речи, подчеркивается их роль в создании разнообразия и выразительности. Предлагается включение изучения стилистических возможностей синонимии в программу по русскому языку для школьников.

А также подчеркнуто значение упражнений с использованием лингвистических словарей для развития навыков устной и письменной речи. Обсуждается ограниченное внедрение изучения лексики и фразеологии в школьную программу, несмотря на требование владения различными словарями. Авторы подчеркивают важность постоянного обращения к словарям в учебном процессе, отмечая, что это способствует повышению общей речевой культуры и улучшению качества знаний. Кроме того, подчеркивается роль синонимов в разнообразии и выразительности речи, а также важность работы со специальными словарями синонимов, которые подробно описывают семантические оттенки и контекстуальные особенности.

Упражнения с использованием лингвистических словарей играют важную роль в развитии навыков речи. В школьной программе уделено мало внимания работе со словарями, несмотря на их значимость. Обращение к словарям способствует повышению культуры речи и общего развития. Синонимы, как выразительное средство, присутствуют в различных текстах, и их значение отражено в специальных словарях. Издание синонимических словарей оживилось, и они предоставляют богатые ресурсы для варьирования выражения в разных ситуациях общения. Особое внимание уделено созданным словарям синонимов, описывающим различия и условия нейтрализации. Книга о синонимах русского языка обращена к филологам, преподавателям и писателям, подчеркивая необходимость высокой самостоятельности исследовательской работы учащихся в изучении языка.

В констатирующем эксперименте с обучающимися четвертых классов выявлены недостатки в понимании синонимии. Ученики формально определяют синонимы, но трудно применяют теорию на практике. Возникают затруднения с лексическим значением слова «одинаковый». Подбор синонимов к словам различной стилистической окраски успешен лишь в 80% случаев. В исправлении речевых ошибок ученики лучше справляются с выбором синонимов, если им предоставлен синонимический ряд. В устранении лишних слов в синонимических рядах выявлены трудности, указывающие на нехватку упражнений для развития языкового чутья. Ученики показали слабое понимание синонимии в эксперименте. Замечены проблемы с теорией, лексическим значением, подбором синонимов и антонимов. Ошибки в понимании функций синонимов и трудности в их использовании в речи. Необходимо улучшить теоретическую базу, разнообразить упражнения и более эффективно работать над лексическим значением слов.

Русский язык в 4 классе – основной предмет. Учебное время на него максимальное. Ученики осваивают языковые концепции, развивают навыки в речи, чтении и письме, необходимые для успешного обучения. Лексика – ключевой аспект языка, связывающий его с жизнью общества.

Изучение лексики включает познавательные и практические цели. Развитие лексико-семантического взгляда на слово у младших школьников важно. Система упражнений с синонимами способствует пониманию их роли в языке. Работа с отдельными словами, семантическими оттенками, словосочетаниями и использование синонимов в тексте помогают формированию лексических умений.

Уроки с занимательными элементами способствуют развитию мышления и творческих способностей учащихся в изучении русского языка. После темы «Синонимы» формируются знания, умения и навыки, включая понимание оттенков значений синонимов, различие их функций в тексте, использование в коммуникативных целях и создание собственных высказываний. Предложенная система упражнений способствует обогащению словаря, формированию лексических умений и развитию языковой личности школьников.

Изучение лексики в школе способствует формированию языковой личности учащихся. Работа над стилистическими возможностями слов обогащает словарный запас, развивает языковое чутье и умение точно определять семантику слов. Изучение синонимов важно для развития коммуникативных и эстетических способностей, а также для совершенствования стиля речи. Методика формирования лексических умений и созданные упражнения по синонимии предлагают перспективный подход для улучшения учебной практики.

Список литературы

1. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. М., 2021.
2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник.: Ок. 11.000 синоним. рядов. - М.: Рус. яз. - Медиа, 2023.
3. Апресян Ю. Д. Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. М., 2022.
4. Ахманова О. С. Очерки по общей и русской лексикологии. М., 2023.
5. Бархин К. Культура слова. М.: Просвещение, 2022.

6. Бережан С.Г. Семантическая эквивалентность лексических единиц. Кишинев, 2023.
7. Боженкова Л.Ф., Мызина В.А. Работа со словарями. Таллин, 2020.
8. Введенская Л.А., Дыбина Т.В., Щеболева И.И. Современный русский литературный язык. Лексика. Фонетика: Учебное пособие. Изд-во Ростовского ун-та, 2023.
9. Голуб И.Б. Стилистика современного русского языка: Учебное пособие для вузов. - М.: Высшая школа, 2024.
10. Горбачевич К.С. Русский синонимический словарь (Инст лингв. Исслед. РАН. - СПб: или РАН), 2022.
11. Даль. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4т. Т.2. Изд-во Рус. яз. / Дрофа, 2023.
12. Евгеньева А. П. Основные вопросы лексической синонимии. В: Очерки по синонимике современного русского литературного языка. М. - Л., 2021.
13. Калинин А.В. Лексика русского языка. - Изд-во Московского ун-та, 2021.
14. Козарев В.А., Черняк В.Д. Слово в системе словарей. М., 2024.
15. Корольков В.И. Семасиологическая структура метафоры. В: Ученые записки МГПИИЯ, Т.41, М., 2021.
16. Ожегов С.И. Лексикология. Лексикография. Культура речи. М.: Высшая школа, 2023.
17. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80.000 слов и фразеологических выражений / Российская А.Н.; Российский фонд культуры; 2-е изд., испр. и доп. М.: АЗЪ, 2023.
18. Павлов-Шишкин В.Д., Стефановский П.А. Словарь синонимов русского литературного языка. М., 2022.
19. Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Лингвистические словари и работа над ними в школе.- М.: Просвещение, 2021.
20. Ушинский К.Д. О значении отечественного языка в первоначальном обучении. Избранные педагогические сочинения в двух томах. Т.2, Учпедгиз, М., 2023.
21. Федоренко Л.П. Принципы обучения русскому языку. - М., 2024.

22. Шанский Н.М. Лексикология современного русского языка. М.: Просвещение, 2022.
23. Шмелев Д.Н. Современный русский язык. Лексика. М.: Просвещение, 2021.
24. Щерба Л.В. Современный русский литературный язык // Избр. работы по русскому языку. М., 2020.
25. Энциклопедия для детей. Т.10. Языкознание. Русский язык. 2-е изд., испр. / Глав. ред. М.Д.Аксенова. М.: Аванта, 2021.

Педагогическая и методическая литература.

26. Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка: Пособие для учителя. М.: Просвещение, 2023.
27. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 4 классе: Кн. для учителя Г.А.Богданова. - М.: Просвещение, 2022.
28. Буслаев Ф.И. О преподавании отечественного языка. - 2-е издание. - М., 2023.
29. Власенков А.И. Общие вопросы методики русского языка. - М., 2024.
30. Водовозов В.И. Разбор для упражнений в младшем возрасте. - Т.6, СПб, 2023.
31. Вульфсон Р.Е. Упражнения по лексике и фразеологии / в связи с изучением литературы 4 классах. М., «Просвещение», 2023.
32. Костомаров В.И., Митрофанова О.Д. Методическое руководство для преподавателей русского языка. - 2-е изд. - М., 2020.
33. Ладыженская Т.А., Зельманова Л.Н. Практическая методика русского языка. 4 кл.: Кн. Для учителя. 3-е изд., с измен. М.: Флинта: Наука, 2024.
34. Основы методики русского языка в 4 классах: Пособие для учителей. Под ред. Текучева А.В., Разумовской М.М., Ладыженской Т.А. М.: Просвещение, 2021.

Действующие учебники, программы:

35. Программа для общеобразоват. учеб. заведений. Русский язык. - М., 2023.

36. Русский язык: Учебник для 4 класса общеобразовательных учебных учреждений / Ладыженская Т.А., Баранов М.Т. и др. - 20-е изд., переработ. - М.: Просвещение, 2023.
37. Русский язык: Практика: Сб. задач и упражнений: Учеб. пособие для 4 кл. общеобразоват. учреждений. Под ред. В.В.Бабайцева. - М.: Просвещение, 2023.

АНАЛИЗ МИКРОКЛИМАТА ДЕТСКОЙ КОМНАТЫ

Новиков Сергей

*Научный руководитель – Худоносова Татьяна Леонидовна
ГБПОУ «Тольяттинский социально-экономический колледж»*

Магазины и другие общественные места являются частью нашей повседневной жизни, и зачастую мы проводим в них большую часть своего свободного времени. Но если у вас есть ребёнок, процесс похода за покупками сильно усложняется. Чтобы решить эту проблему, во многих торговых центрах установили детские игровые площадки, которые помогают весело провести время детям и сэкономить свои силы родителям. Однако стоит заметить, что человеческий организм очень чувствителен к разнообразным респираторным заболеваниям и различного рода инфекциям.

Для решения этой проблемы, я предлагаю создать помещение, в котором бы не только поддерживался микроклимат, но им можно было бы управлять.

Данный комплекс, основной задачей которого будет измерение и автоматическое корректирование уровня влажности и температуры воздуха в помещении, при которых размножение бактерий и вирусов будет минимальным, а, следовательно, безопасность пребывания максимальной. Ведь именно от состава и влажности воздуха зависит физическое самочувствие человека и распространение заболеваний. Особенно актуальной эта проблема стала в период сложной эпидемиологической обстановки.

Целью моей работы является создание системы мониторинга состояния воздуха в помещении, которая измеряет влажность и температуру, передает сведения в компьютер, а он в свою очередь задает команды на приборы, обеспечивающие нужную влажность и температуру воздуха. Для достижения цели необходимо выполнить следующие задачи:

1. Изучить физические величины понятий влажности и температуры.
2. Ознакомиться с приборами, измеряющими влажность и температуру воздуха, принципом их действия, авторами изобретений и областью применения.

3. Изготовить свой домашний психрометр (СДП) и провести практическое исследование с его помощью с целью выявления зависимости влажности воздуха в помещении от температуры в комнате и на улице.

4. Разработать блок-схему компьютерной программы, способной контролировать состояние воздуха в помещении и регулировать его.

5. Сделать вывод о целесообразности предложенного устройства и возможностях его применения.

Основными характеристиками для изучения микроклимата помещения являются температура и влажность воздуха.

Температура физическая величина, характеризующая термодинамическую систему и количественно выражающая понятие о различной степени нагретости тел. В повседневной практике температуру обычно измеряют с помощью стеклянных термометров, активным жидким элементом в которых могут быть ртуть, этиловый спирт, толуол и другие вещества. На практике для измерения температуры также используют: жидкостные и механические термометры, термопару, термометр сопротивления, газовый термометр и пирометр. Принцип действия бытовых термометров – тепловое расширение (сжатие) вещества.

Это величина, характеризующая содержание водяных паров в атмосфере Земли, она является одной из наиболее существенных характеристик погоды и климата. Влажность воздуха может быть абсолютной и относительной.

Абсолютная влажность - количество влаги, содержащееся в одном кубическом метре воздуха. Наиболее точным прибором для определения относительной влажности воздуха является психрометр. Простейший психрометр состоит из двух спиртовых термометров.

Один термометр – сухой, а второй имеет устройство и увлажнения. Спиртовая колба влажного термометра обернута батистовой лентой, конец которой находится в сосуде с водой. Вследствие испарения влаги увлажнённый термометр охлаждается. Снимают показания сухого и влажного термометров и находят относительную влажность либо по психрометрической таблице.

Для регулирования и поддержания заданной температуры воздуха в помещении применяют кондиционерные установки

Для проведения практической части работы я изготовил свой домашний психрометр представлен на рисунке 1. Для этого я купил два комнатных термометра и установил их на одно-

родной пластиковой поверхности. Затем к одному из термометров я прикрепил марлю и опустил её в сосуд с водой комнатной температуры.

Результаты моего межсезонного исследования приведены в таблице №1
По результатам моего исследования можно сделать вывод:

- Относительная влажность в комнате может иметь значения выше или ниже нормы при температурах 20 – 26 градусов Цельсия;
- Относительная влажность в комнате почти не изменяется при проветривании помещения; – Относительная влажность в помещении не зависит от относительной влажности на улице.

Следовательно, детскую комнату можно просто закрыть.

Требуемая СанПиНом относительная влажность воздуха 40-60 и его температура 21-24 °С. Для контроля за состоянием воздуха в помещении, я разработал памятку по использованию данной системы. Она представлена в таблице № 2.

Также я составил блок-схему компьютерной программы, способной контролировать состояние воздуха в помещении и регулировать его. Её можно видеть в приложении 1.

В один из выходных дней я посетил гипермаркет «О'Кей» в Автозаводском районе города Тольятти с целью определения количества посетителей и процентного отношения посетителей с детьми, которые посещали игровую площадку. Для эксперимента я выбрал наиболее «плотное по наплыву» покупателей время с 16 до 17 часов.

Территория площадки занимает 30 м². В обозначенный промежуток времени там находилось максимально 6 детей, что составляет 5 м² на одного ребёнка. По нормам СанПиН в детских развлекательных заведениях на одного

ребёнка должно приходиться не менее 2 м². Это значит, что условия содержания детей удовлетворяли нормам.

Внедрение в повседневную жизнь инновационных достижений науки и техники качественно улучшает жизнь человека, а современные технологии повышают наш уровень комфортности во всех сферах жизни и деятельности человека. Мы ежедневно встречаемся с инновационными методами, приёмами и средствами, которые позволяют нам затрачивать минимальное количество времени и усилий для совершения какой-либо операции (электронные кошельки, сенсорное управление, различные гаджеты, системы автономного энергообеспечения жилых зданий и многое другое). Одним из таких «приёмов» экономии наших ресурсов и сил является система «Умный дом».

Поэтому в предложенном мною варианте «умной» детской комнаты предусматривается ручное управление системой контроля над состоянием воздуха в помещении. Достоинствами данной системы являются доступность всех средств и простота их эксплуатации.



Рисунок 1. Психрометр домашний

Таблица 1

Результаты исследования

Дата	Температура воздуха на улице, °С	Относительная влажность на улице, %	Температура в комнате до проветривания, °С	Относительная Влажность в комнате до проветривания, %	Температура в комнате после проветривания, °С	Относительная Влажность в комнате после проветривания, %
20.02.24	-9	65	+27	50	+20	48
21.02.24	-4	91	+27	44	+22	43
22.02.24	-7	86	+26	55	+19	55
23.02.24	-6	88	+26	55	+22	51
24.02.24	-2	81	+26	55	+21	57

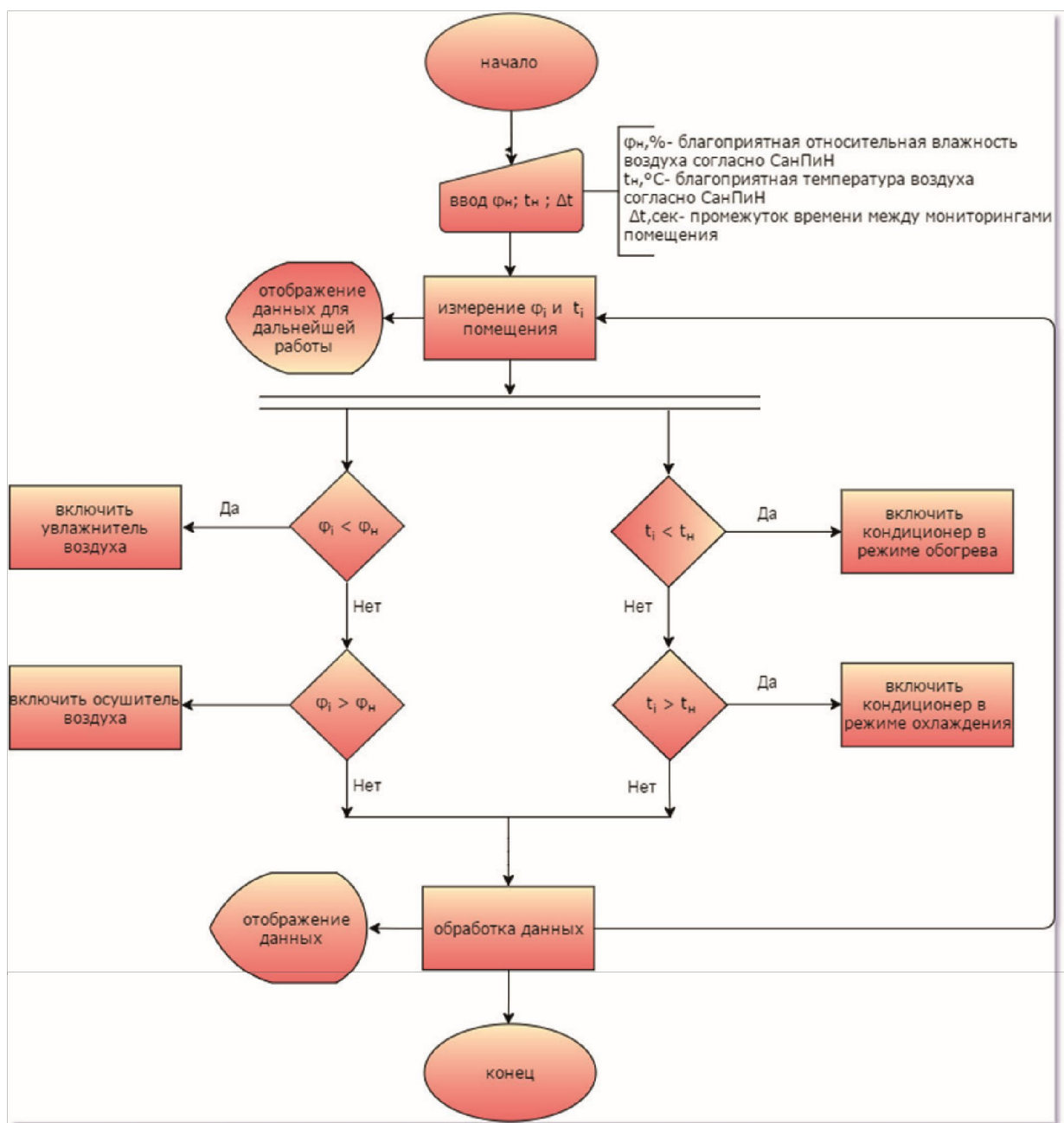
Таблица 2

Памятка по использованию системы контроля микроклимата

1	Производить измерения температуры и влажности воздуха не реже 4-х раз в час.
2	При– понижении– температуры– ниже– нормы– включить обогреватель,– при повышении – кондиционер до получения нормальной температуры воздуха
3.	При понижении относительной влажности воздуха ниже нормы включить увлажнитель воздуха, при повышении – осушитель
По завершении работы площадки отключить все приборы.	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Блок-схема компьютерной программы для контроля микроклимата



ПРОЕКТ ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКОГО КВЕСТА «МИССИЯ ВЫПОЛНИМА»

Ночевнова София

Научный руководитель – Косоурова Елена Александровна

ГБПОУ «Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна»

В последнее время все большую популярность, особенно среди детской и молодежной аудитории, набирает приключенческий туризм. Приключенческие туры предполагают получение туристами новых ярких и неожиданных впечатлений, подчас трудно прогнозируемых, но всегда четко проработанных организаторами.

В данной работе представлен проект приключенческого квеста «Миссия выполняема». Протяжённость – 4,4 км. Время квеста – 2,5 -3 часа. Рассчитан на детей среднего школьного возраста. Участие в квесте могут принять как местные школьники, особенно в рамках работы летних школьных лагерей, так и туристы из нашей области и из других регионов.

Железнодорожный вокзал – памятник Юрию Деточкину на Комсомольской площади – СамАрт – Дворец культуры железнодорожников имени Пушкина – Театр кукол – памятник Дяде Стёпа –Памятник Буратино – Дворец пионеров.

Ход квеста

Встреча на железнодорожном вокзале. Знакомство с туристами.

В начале экскурсии каждому участнику будет выдан бейдж секретного агента. Это поможет не только влиться в идею квеста, но и поможет гиду не терять туристов, так как их бейджи будут заметны.

Встреча группы организатором, играющим во время квеста-экскурсии роль директора школы по обучению секретных агентов. Для полного погружения будет одет в классический чёрный костюм. Следует приветствие и слово сопровождающего гида.

Здравствуйте, уважаемые ученики. Все вы знаете причину сегодняшнего собрания: я, преемник Джеймса Бонда, открываю школу для обучения секретных агентов, в которую каждому из вас довелось попасть путём

строного отбора. Первым делом я хотел бы познакомить вас с борцом за справедливость. Он тоже, в каком-то роде, пытался быть секретным агентом. Его называют вторым Робин Гудом, так как он воровал машины у людей, зарабатывающих деньги не совсем честно. Именно он вам и подскажет, куда направляться дальше.

Остановка у памятника Юрию Деточкину, где сопровождающий рассказывает о герое фильма Эльдара Рязанова. Юрий Деточкин – борец за справедливость, далее сопровождающий озвучивает первое задание.

Вам предстоит найти свое первое задание в элементах одежды Деточкина. (в шляпе памятника будет спрятано задание).

Задание №1 Далее отправляйтесь в ближайшее место, где трудятся ваши «коллеги» - люди, которые не открывают всем настоящих себя, а скрываются за ролями секретности, представляясь то одним, то другим человеком. Почти как секретные агенты. Там вас ждёт следующая подсказка.

Остановка театр СамАрт

Далее следует слово сопровождающего гида о работе и репертуаре театра и участники получают следующее задание.

Задание №2 Найдите в афишах театра название произведения, фамилия главного героя в котором Кораблёв, а имя его лучшего друга – Мишка. (Денискины рассказы). После ответа на вопрос участники получают следующее задание: отправляйтесь к дому имени того, у которого кот ходит по цепи, а русалка на ветвях сидит. (Правильный ответ А.С. Пушкин)

Переход по ул. Льва Толстого, остановка у Дома культуры железнодорожников имени Пушкина. Далее следует слово сопровождающего гида о жизни и творчестве А.С. Пушкина, а также истории создания Дома культуры. После участники получают следующее задание

Задание №3 Один из главных навыков секретного агента – не выдавать своих настоящих эмоций и чувств. Но вот эмоции других он должен различать за считанные секунды. Сейчас я выясню, насколько вы хороши в этом.

Письмо сопровождается фотографиями, на которых изображены лица людей с различными эмоциями, а также листочки с написанными на них

названиями эмоций (счастье, печаль, отвращение, гнев – на самом деле изображены; испуг, страх, удивление – дополнительно).

Организатор после выполнения задания: вам удалось понять эмоции людей – вы справились с заданием. Как называется место, где не видно настоящих эмоций – их нужно понять по голосу, так как самого актёра не видно, а роль исполняет неживой предмет? (Правильный ответ: кукольный театр).

Остановка Театр Кукол. Далее следует слово сопровождающего гида об истории создания Театра кукол. Этот театр отличается тем, что его куклы красивые, красочные, интересные. Изготавливают их профессионалы. Их немного, но они успевают проделывать колоссальную работу. Среди них мастер-бутафор, портниха, конструктор-механик. Успех спектаклей театра зависит не только от актёров, но ещё и от всех этих людей. Ведь если куклы окажутся некрасивыми и не понравятся зрителям, то успеха у постановок уже не будет.

Далее гид озвучивает следующее задание:

Задание №4 в конверте две картинки, на каждой из них изображены предметы, которые никак не связаны между собой. Группе нужно составить по 4-5 словосочетаний, используя по два предмета с картинки для каждого (верные ответы: картинка 1: картонный домик, шаровая молния, яблочный сок, вопросительный знак, кольцевая дорога; картинка 2: домашнее животное, часовой пояс, моторная лодка, ёлочная игрушка, солнечный зайчик, фонарный столб).

Организатор после правильно выполненного задания отдаёт конверт с подсказкой:

В доме восемь дробь один

У заставы Ильич

Жил высокий гражданин

По прозванию Каланча

Догадайтесь, о ком идёт речь и найдите того, кто здесь указан.

Переход по ул. Самарской/Ленинградской

Остановка у памятника Дяде Стёпе, далее следует слово сопровождающего гида об истории создания памятника, прототипом которого

послужил реальный человек – милиционер О. П. Малинин, проработавший в милиции Куйбышева более 30 лет и творчестве Сергея Михалкова.

Как известно, Сергей Михалков прожил 96 лет, и за это время его книги были напечатаны огромным тиражом в 300 миллионов копий. Его стихотворения «А что у вас?» и «Дядя Степа» с интересом читают школьники по всей России, а его книги найдутся в каждой детской библиотеке.

Задание №5 Дорогие агенты, сделайте фотоотчёт с известным милиционером дядей Степой.

Задание №6 Следующее ваше задание будет заключаться в расшифровке секретных посланий.

Здесь всё просто – расшифруете и сразу узнаете, к какому объекту вам нужно идти дальше.

В конверте с заданием два листа: один с порядком цифр в высказывании, которое нужно расшифровать, второй с пронумерованным алфавитом. В задании зашифровано «Кого не любил Карабас Барабас?»

Остановка у памятника Буратино, далее следует слово сопровождающего гида об истории создания памятника Буратино.

В честь 130-летия писателя Алексея Толстого у ворот литературного музея в Самаре установили бронзовую скульптуру Буратино. Город для установки памятника был выбран не случайно – именно здесь писатель провел свои детские годы. Памятник создавался на основе образа главного героя советского фильма «Приключения Буратино». И Дмитрий Иосифов, который сыграл деревянного мальчишку в картине, присутствовал на открытии композиции. Причем, именно он специальным золотым ключиком открыл «двери», за которыми до нужного момента была скрыта скульптура Буратино. Автором памятника является тольяттинский скульптор Степан Корсян.

Далее следует посещение литературного музея Алексея Тостого, после участники получают следующее задание.

Задание №7 Пройдите дальше по улице Фрунзе до пересечения с улицей Красноармейской. Поверните налево и идите до пересечения с улицей Куйбышева. Поверните направо по улице Куйбышева и идите прямо. Найдите

Дворец пионеров по правой стороне. Там вас ждёт награда за старания, а также театрализованное представление.

Остановка Дворец пионеров, далее следует слово сопровождающего гида о Куйбышевском Дворце пионеров, который был открыт 26 августа 1935 года. За годы работы Дворец стал домом для множества замечательных детских кружков и творческих объединений. Ныне Дворец продолжает оставаться важнейшим центром работы с молодежью города и области, занимающим лидирующие позиции среди учреждений дополнительного образования.

Далее следует вручение участникам сертификатов о прохождении обучения в школе секретных агентов, а также награды самому активному и сообразительному участнику.

После награждения участники приглашаются на просмотр театральной постановки «Приключения Растяпкина» во Дворце пионеров.

Семен Растяпкин – это вам не Джеймс Бонд! Семен хоть и мальчишка, но настоящий суперагент. Недаром он закончил секретную академию! Правда, пистолета у него нет, но лазерный пулемет при нем. Правда, этот пулемет стреляет только при солнечном свете, но это неважно. Потому что у Растяпкина такой напарник, который Бонду и не снился: говорящий хомяк Федор - вот кто помогает Растяпкину в его опасном деле. Трепещите, бандиты, - суперагент Растяпкин на тропе войны!

Таким образом, данный приключенческий квест в игровой форме знакомит экскурсантов с историей родного края, творчеством известных литературных и общественных деятелей, прививает интерес к искусству.

Список литературы

1. Кольцова А.А. Современные тенденции развития приключенческого туризма в регионах нового освоения: проблемы и перспективы (на примере Хабаровского края) // Современные проблемы сервиса и туризма. – 2017. – № — с. – 142-153.

2. Никонова Т.В., Гусарова В.Ю., Пережогина О.Н. Особенности приключенческого туризма и перспективы его развития в России // Современные проблемы сервиса и туризма. – 2017. – № 3. – с. 51-58.
3. Романова И.В. Приключенческий туризм: современное значение термина в зарубежных исследованиях мировой туристской индустрии // Вестник ВГУ, серия: География. Экология. – 2015. – № 3. – с. 46-52.

КОЛЫБЕЛЬНЫЕ ПЕСНИ – ДУША РУССКОГО НАРОДА

Пушкарёва Татьяна

Научные руководители – Слепушкина А.А., Хорошева Д.В

ГБОУ школа-интернат №113 г. о. Самара

2024 год объявлен годом семьи в России. Давайте отправимся в увлекательное путешествие по музыкальным традициям народов Поволжья, где каждая колыбельная песня становится нитью, соединяющей нас с мудростью и красотой различных культур. В этом году, объявленном Годом Семьи в России, особенно важно вспомнить о значимости семейных ценностей и традиций, которые передаются из поколения в поколение через мелодии колыбельных песен. Пусть эти музыкальные произведения напомнят нам о связи семьи, любви и заботы, которые так важны для каждого из нас.

Введение

Колыбельная песня – один из древнейших жанров народного творчества. Колыбельная – первая первобытная песня.

Колыбельные песни появились вместе с человеческой речью.

Объект исследования: колыбельные песни.

Цель нашего исследования:

доказать значимость колыбельных песен в нашей жизни **Задачи:**

- узнать больше о колыбельных песнях;
- их классификацию;
- влияние колыбельной песни на ребенка;
- узнать какие колыбельные песни пели мамы нашим

одноклассникам

Основная часть

Колыбельная – это и рассказ об окружающем ребёнком мире, и начальные представления о жизни. Разные колыбельные рассказывают разные истории. Они знакомят ребенка с окружающим миром, учат, воспитывают.

Колыбельные появились ещё в древние времена, когда наши далёкие предки заметили, что маленькие дети засыпают гораздо быстрее под монотонное покачивание на руках у матери, под тихое звучание голоса.

Оказывается, ритм колыбельной находится в гармонии с сердечным ритмом. В 2000 году до нашей эры в Вавилоне создавались глиняные таблички, на которых выводились тексты песен, которые пели женщины своим детям перед сном. Эти найденные артефакты являются доказательством древнейшего происхождения колыбельных.

Колыбельная – это одна из самых простых и красивых форм общения между мамой и малышом, простой способ передать нежные чувства. Обычно это мелодия или песня, напеваемая людьми для успокаивания и засыпания. В основном колыбельную поёт мать своему ребенку. В данном жанре сохранились элементы оберега. Люди верили, что человека окружают таинственные злые силы, и если ребёнок увидит во сне что-то плохое, то наяву это уже не повторится. Вот почему в колыбельной можно найти «серенького волчка» и других пугающих персонажей. Позже колыбельные песни утрачивали магические элементы, приобретали значение доброго пожелания на будущее.

Есть колыбельные, в которых говорится о том, что ребенка очень ждали, и описывается люлька, которую для него приготовила мать. В колыбельных много пожеланий счастливой богатой жизни, а работая, можно помогать близким людям. Во многих колыбельных описывается жизнь, в которой все занимаются своим делом – мужчины, женщины, старики и дети. Колыбельные песни впервые знакомят ребенка с понятием границ родного дома и опасностями, которые могут подстергать его в окружающем мире.

Часто в колыбельных возникает образ невидимого, но могущественного существа – Дремы или

Сна. Целый цикл колыбельных связан с образом домашнего кота, серого волчка или голубей, которых ласково называют гули или гулюшки.

Подобные песни существуют практически у всех народов, вне культурных границ. Впервые из колыбельных малыш узнает и о вере своего народа. В старину ребёнка в первый раз в колыбель клали с особой молитвой: «Молитва, дитя в колыбель класти», которая была внесена в старинные Требники. Ребёнка не клали в колыбель до крещения.

Отличительным признаком колыбельной песни является её цель – достичь засыпания человека. Младенец, не понимая слов, воспринимает, в первую очередь, мелодию и близкий к биению сердца ритм, плавность и размеренность которых успокаивают его и постепенно погружают в сон. Какие же инструменты звучали в колыбельных? Неизменно, у всех народов колыбельная не требует каких-либо инструментов для её исполнения, достаточно только голоса.

Доказано, что дети, которым поют колыбельные, быстрее усваивают родную речь, обладают более спокойным нравом и успешнее постигают окружающий мир, так как именно слуховое восприятие песен способствует укреплению связей между левым и правым полушарием мозга маленького ребёнка. На Востоке говорят о плохом человеке «Ему мать не пела колыбельных песен».

Оформившаяся как жанр колыбельная изначально имела своим предназначением успокоить дитя, помочь ему забыть тревоги прожитого дня и спокойно уснуть. Однако в более широком смысле колыбельная приобретает масштабное значение музыкальной зарисовки с незамысловатой структурой, но богатым сентиментальным «багажом», возникающим всякий раз, когда мать напевает на ночь ребёнку его любимую мелодию. Так создаётся ореол спокойствия и безмятежности, укрепляется вера в завтрашний день.

В Поволжье мамы разных национальностей поют своим детям колыбельные песни разных народов. Это и русские, чувашские, татарские, мордовские колыбельные, и конечно авторские колыбельные.

Мы провели БЛИЦ – ОПРОС

– Какие колыбельные Вы знаете? (авторские или народные)
НАРОДНЫЕ 80%

– Часто ли Вам пели родители? ДОВОЛЬНО ЧАСТО 65%– Влияют ли колыбельные песни на сон ребенка? ДА 100% 3. Заключение.

Изучив литературу, проанализировав материал о колыбельных песнях, прослушав аудиозаписи, проведя блиц-опрос, мы пришли к следующим выводам:

Колыбельная песня

- это самая первая песня, которую слышит человек в своей жизни;
- уникальное произведение фольклора, отражает национальную специфику языка, его самобытность. Она по-настоящему является ярким хранителем культуры;
- оказывает сильное эмоциональное воздействие на ребёнка.

Колыбельные песни не только являются частью культурного наследия региона, но и играют важную роль в формировании связи между родителями и детьми. Эти мелодии, передаваемые из поколения в поколение, несут в себе тепло и заботу, укрепляя связь внутри семьи. Исследование колыбельных песен Поволжья позволяет нам лучше понять эту уникальную форму музыкального наследия и ее важность для семейного единства и традиций.

Список литературы

1. Головин В.В. Русская колыбельная песня в фольклоре и литературе. 2000 г.
2. Кравцов Н.И., Лазутин С.Г Русское устное народное творчество: «Высшая школа», 1977 г.
3. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. М., Просвещение, 1987 г.
4. Лингвистические словари русского языка
5. <http://www.stihi.ru/2011/12/20/6179>
6. <https://soundtimes.ru/kamernaya-muzyka/udivitelnye-muzykalnye-proizvedeniya/kolybelnaya>
7. Заглавная страница <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
8. <http://sr.gallerix.ru/109381388/S/1588719970>
9. <http://images.yandex.ru/?lr=16&source=wiz>

АНАЛИЗ ЦВЕТОВОЙ СРЕДЫ ДЕТСКОЙ ИГРОВОЙ ПЛОЩАДКИ «ПЛАТФОРМА КОСМИЧЕСКАЯ» В Г. САМАРА

Старостин Борис

*Научный руководитель – Тумоян Анжела Гариковна
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Детская площадка – территория, на которой расположены элементы детского уличного игрового оборудования с целью организации содержательного досуга. Игровое оборудование, в свою очередь, представляет собой набор конструктивных сооружений, способствующих физическому и умственному развитию, оказывая при этом благоприятное воздействие на социальную адаптацию ребёнка.

Цвет активно влияет на органы чувств человека, его психофизическое состояние. Он воспринимается не только зрением, а и с участием всех чувств, включая слух, осязание, обоняние и даже вкус. Терапевтическое действие цвета используется в медицине. По степени возбуждения и характеру эмоционального воздействия цвета расположены в том же порядке, в каком они следуют в спектре. Соответственно они разделяются на теплые, или активные (красный, оранжевый, желтый), которые действуют возбуждающе, и холодные (синий, голубой, фиолетовый), которые действуют успокаивающе. Зеленый находится в середине спектра – это «цвет физического равновесия». Эмоциональная реакция на цвет обусловила появление определенных ассоциаций, а вместе с ними – символики цвета.

Все цвета разделяются на ахроматические и хроматические.

Ахроматические – белый, черный и все оттенки серого. Они характеризуются лишь светлотой, или ощущением яркости, которая определяется в процентах от яркости эталона белого цвета (магниевой пластинки или молочного стекла).

Хроматические цвета (цвета спектра) – красный, оранжевый, желтый, голубой, фиолетовый, пурпурный, синий, зеленый (резких цветовых градаций

в спектре нет и указанные цвета выделены условно). Они характеризуются следующими свойствами:

Цветовой тон – основная характеристика ощущения цвета, определяется доминирующей длиной волны. Цветовых тонов в видимом спектре около 130. Цвет, состоящий из колебаний определенной длины волны, можно получить с помощью разложения сложного цвета призмой.

Насыщенность, или степень хроматичности, характеризует различия цветов в пределах одного тона. Наибольшей степенью насыщенности обладают спектральные тона, для них насыщенность принята 100%. Насыщенность цвета уменьшается при прибавлении к нему белой или серой окраски и измеряется в процентах от насыщенности спектральных цветов.

Светлота, или яркость, – характеристика взаимосвязи между хроматическим и белым цветом. Чем больше в тоне ощущается белого цвета, тем больше его светлота (яркость). На практике светлота выражается коэффициентом яркости.

Определение цветовых характеристик для каждого тона ведется с помощью специальных устройств – спектрофотометров, а также глазомерно, с помощью атласов. Последним и наиболее точным является колориметрический атлас АЦ-1000, разработанный на 1000 образцов во ВНИИМ им. Д. И. Менделеева.

В зависимости от восприятия различают последовательный и одновременный контрасты. Последовательный контраст обусловлен инертностью зрительного процесса. Его можно наблюдать при переводе с одного цвета на другой, контрастный первому. В этом случае в сетчатке глаза возникает третий цвет, который называется цветом последовательного образа. Так, например, если мы будем смотреть на пурпурный квадрат, а потом переведем взгляд на плоскость белой стены, то перед глазами возникнет пятно, по форме близкое к квадрату, но зеленого цвета. При переносе взгляда с хроматического цвета на ахроматический – белый возникает цвет последовательного образа, близкий к дополнительному, но не тождественный ему.

Создание гармоничных, эстетически полноценных цветовых сочетаний основано на использовании рассмотренных выше особенностей восприятия цвета, его эмоционального воздействия и символики.

В процессе подбора цветов учитывается наличие доминирующего цвета, соотношений цветов по тональности, насыщенности, яркости, а также соотношения цветовых площадей. Усилением цветового контраста или, наоборот, его ослаблением создаются композиции, характеризующиеся гармонией контраста или гармонией сходства. При составлении цветовых сочетаний используют круг дополнительных и круг контрастных цветов, а в качестве измерителя используют большой ($120\text{--}180^\circ$) и малый ($30\text{--}60^\circ$) интервалы круга, измеряемые в дуговых градусах.

Наиболее благоприятными сочетаниями по светлоте являются композиции равно яркие, когда светлота различных тонов одинакова, или равноконтрастные по яркости сочетания цветов, когда интервалы яркости между цветами одинаковы.

Исходя из вышеперечисленного, одним из актуальных методов анализа цветовой среды детской игровой площадки является фотофиксация детской площадки от входа (панорама) с высоты взрослого человека и с высоты ребенка.

Цель – сделать фото-фиксацию детской игровой площадки с последующим анализом анализа цветовой среды с помощью сервиса Image Color Summarizer.

Задачи:

- 1) Выбор места для анализа территории;
- 2) Выявление преобладающих цветовых пятен;
- 3) Анализ и создание цветовой характеристики территории.

Исходные данные:

Адресу объекта: г. Самара, Железнодорожный район, ж/д Вокзал
Площадь детской площадки: 360 м^2 .

Фото-фиксация детской площадки

Вход на площадку свободный, есть информационный стенд, на территории площадки расположен игровой комплекс, стилизованный под космический корабль. Вокруг ракеты размещены светящиеся шары, символизирующие звезды и планеты Солнечной системы. Технологические здания выполнены в космической тематике и украшены граффити с портретами первого космонавта Юрия Гагарина и конструктора-ракетостроителя Сергея Королева. Также на площадке установлены лавочки и около 30 стилизованных светодиодных фонарей. Архитектурные формы выполнены из экологичных и антивандальных материалов, детские площадки оснащены анти-травматическим покрытием. Площадка представлена на рисунках 1-8.

Территория площадки оснащена скамейками, урнами, цветниками, осветительными столбами и декоративными элементами, выполненными в космическом стиле. Площадка предназначена для детей дошкольного и школьного возраста. Состояние МАФ оценено как удовлетворительное.

Покрывие игровой площадки – резиновая крошка разноцветной окраски, территория площадки также покрыта брусчаткой серого цвета, скамейки выполнены из металлического основания с деревянным покрытием коричневого цвета, дополнительную эстетическую роль придают стеклопластиковые модульные клумбы белого цвета, в которых высажены декоративные растения.



Рисунок 1 Вид на игровой комплекс 1



Рисунок 2 Вид на игровой комплекс 2



Рисунок 3 Вид на игровой комплекс 3



Рисунок 4 Вид на игровой комплекс 4



Рисунок 5 Фрагмент покрытия зоны детской площадки



Рисунок 6 Фрагмент цветника с элементами МАФ



Рисунок 7. Цветники с декоративными скульптурами



Рисунок 8. Вид на скамейки

В начале работы сервиса Image Color Summarizer необходимо указать количество цветовых кластеров (возможно от 2 до 20 шт.), на которые будет «разложено» анализируемое изображение. В дальнейшем по этим кластерам алгоритм on- line сервиса присвоит наиболее часто встречаемые цвета и близкие к ним цветовые оттенки. Чем больше кластеров указать, тем больше вероятность выделить наименее часто встречающиеся цвета. Результаты могут быть представлены в виде содержания цветов и оттенков в процентах (где 100 % - единое изображение, подвергнутое анализу). Каждый из определенных

алгоритмом цветов отмечается на шкалах как аппаратно-зависимых, так и аппаратно-независимых цветовых моделей, таких как RGB, HSV, Lab, LCH и других. Это позволяет однозначно идентифицировать полученные цвета.

В ходе работы проведены: обследование, фотофиксация и анализ цветовой среды объекта с использованием on-line сервиса Image Color Summarizer. На Рисунок9-10 представлены панорамы в одной из точек фотофиксации на территории (с высоты взрослого человека и с высоты ребенка) в теплое время, на Рисунок 11-12 представлены цветовые анализы. С данной видовой точки открывается вид на большую часть детской площадки с игровым оборудованием. На рисунках 13-16 все аналогично, пояснения имеются.



Рисунок 9. Панорама детской площадки с высоты взрослого человека в теплую погоду



Рисунок 10. Панорама детской площадки с высоты ребенка в теплую погоду

Cluster colors, sized by number of pixels:

cluster	pixels	name	HEX	RGB	HSV	LCH	Lab	tags
	24.85%	 161,154,152 triple rakaia $\Delta E=1.1$	#9F9B98	159 155 152	22 5 62	64 2 59	64 1 2	dust imagine mist mountain rakaia spanish star transmission triple grey
	24.24%	 139,95,77 spicy mix $\Delta E=3.0$	#885E47	136 94 71	21 48 53	44 25 55	44 14 20	dark blast clay cocoa lone mix potters ranger spicy tangelo wood brown yellow
	18.67%	 54,69,79 charcoal $\Delta E=1.5$	#394752	57 71 82	206 31 32	29 9 252	29 -3 -8	slate deep dark atomic charcoal cove grayish ivanhoe limed majestic oxford rhino spruce azure blue
	18.06%	 160,205,217 regent st blue $\Delta E=1.2$	#A4CEDB	164 206 219	194 25 86	80 16 225	80 -11 -11	light belgian french pass regent st blue
	14.18%	 139,174,231 light cobalt blue $\Delta E=4.0$	#88ACEB	136 172 235	218 42 92	70 36 276	70 4 -36	light cobalt blue

Рисунок 11. Результаты цветового анализа фото с высоты взрослого человека в теплую погоду

Cluster colors, sized by number of pixels:

cluster	pixels	name	HEX	RGB	HSV	LCH	Lab	tags
	23.38%	 139,95,77 spicy mix $\Delta E=2.1$	#8F624C	143 98 76	20 47 56	46 25 52	46 16 20	dark brownish clay cocoa leather lone mix potters ranger spicy tan tangelo wood brown
	22.41%	 54,69,79 charcoal $\Delta E=2.3$	#303F49	48 63 73	205 34 29	26 9 251	26 -3 -8	aquarium big charcoal denim elephant gotham majestic mosaic new stone tarawera warrior blue
	19.79%	 187,178,169 half perfect taupe $\Delta E=1.5$	#B7AFA7	183 175 167	30 9 72	72 5 75	72 1 5	cloudy copyrite fantail half milestone perfect quarter silk stonewashed taupe tide grey
	19.72%	 116,125,131 rolling stone $\Delta E=1.0$	#777D82	119 125 130	208 9 51	52 4 253	52 -1 -4	bluff eighth jumbo meridian raven regent revolution rolling stone storm sword tuna grey
	14.69%	 182,209,234 spindle $\Delta E=4.0$	#ADCFE2	173 207 226	202 23 89	81 15 243	81 -7 -13	pale light altitude aqua beau grayish regent spindle st azure blue

Рисунок 12. Результаты цветового анализа фото с высоты ребенка в теплую погоду



Рисунок 13. Панорама детской площадки с высоты ребенка в холодную погоду



Рисунок 14. Панорама детской площадки с высоты взрослого человека в холодную погоду

Cluster colors, sized by number of pixels:

cluster	pixels	name	HEX	RGB	HSV	LCH	Lab	tags
	31.09%	 154,192,205 light blue $\Delta E=2.9$	#8DBCC9	141 188 201	193 30 79	73 17 224	73 -12 -12	light escape glacier blue
	28.17%	 104,131,139 light blue $\Delta E=1.2$	#66848A	102 132 138	191 26 54	53 11 218	53 -9 -7	light aurometalsaurus gothic half hoki horizon smalt steel blue grey
	16.29%	 238,240,243 athens grey $\Delta E=1.6$	#EAF0F5	234 240 245	208 4 96	94 3 253	94 -1 -3	alice anti aqua athens catskill flash haze munsell porcelain solitude zircon zumthor blue grey white
	15.26%	 53,53,66 tuna $\Delta E=2.0$	#303442	48 52 66	227 26 26	22 9 283	22 2 -9	allegro blueprint catch coast high licorice quarterback rock tide tornado tuna black
	9.20%	 168,121,74 moderate orange $\Delta E=3.7$	#AE7A51	174 122 81	27 53 68	56 34 63	56 16 31	moderate deer double kalgoorie roasted sands orange

Рисунок 15 Результаты цветового анализа фото с высоты ребенка в холодную погоду

Cluster colors, sized by number of pixels:

cluster	pixels	name	HEX	RGB	HSV	LCH	Lab	tags
	33.49%	 154,192,205 light blue $\Delta E=2.6$	#8EBAC7	142 186 199	194 29 78	73 16 224	73 -12 -11	light escape glacier moby blue
	25.54%	 94,124,128 half smalt blue $\Delta E=1.9$	#5F7F86	95 127 134	190 29 52	51 12 217	51 -10 -7	light bayoux gothic half hoki horizon smalt steel blue grey
	15.83%	 233,236,241 solitude $\Delta E=1.8$	#EAF0F6	234 240 246	208 5 96	95 3 252	95 -1 -3	alice anti athens catskill flash munsell porcelain solitude zircon zumthor blue grey white
	14.34%	 42,49,63 blueprint $\Delta E=2.1$	#2F3443	47 52 67	226 30 26	22 10 282	22 2 -10	allegro blueprint bunting coast licorice martinique quarterback rock tornado tuna black
	10.80%	 168,121,74 moderate orange $\Delta E=3.7$	#AE7A51	174 122 81	26 53 68	56 34 63	56 16 30	moderate deer double kalgoorie roasted sands orange

Рисунок 16 Результаты цветового анализа фото с высоты взрослого человека в холодную погоду

В результате обработки для каждого из четырех панорам цвета были сгруппированы в пять кластеров, отражающих среднее значение. Далее будет приведено сравнение цветов двух изображений и их доли в изображении.

Наибольшую процентную долю панорамы ребенка в теплую погоду составляет коричневый цвет (23,38%), в холодную погоду с минимальным количеством снега составляет серо-голубой цвет (31,09%). В панораме взрослого человека и ребенка первые места в основном занимают темные и серые цвета, суммарно превышающие более 50%, связано это с плохой инсоляцией площадки, а также зеркальными стенами находящегося рядом здания вокзала. Остальные цвета занимают малейшие проценты, разнообразие цвета на детской площадке недостаточно выделяется из-за плохой освещенности, а голубой цвет выделяется благодаря небу и в отражении окружающих зданий.

Выводы и рекомендации

В ходе анализа полученных результатов выявлено следующее: разница между цветовой средой объекта, видимой для ребенка, и цветовой средой, видимой для взрослого, практически отсутствует на данной площадке.

В качестве решения данной проблемы рекомендуется:

Добавление в уже имеющиеся черное и темное крупных фрагментов светлых оттенков. Такие островки можно успешно включать в сценарий игры с ребенком, что послужит дополнительной пользой.

Дополнение и расширение территории детской площадки игровыми элементами яркой окраски.

Список литературы

1. ГОСТ Р 52168–2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытания горок. Общие требования;
2. Довганюк А.И., Довганюк Е.С., Ромахина А.К. Методика оценки цветовой среды территории объекта ландшафтной архитектуры // Доклады ТСХА. вып. 291 – 2019;
3. Консультант плюс. Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>, свободный. – Заглавие с экрана.

ПОЛУФАБРИКАТЫ НА СЛУЖБЕ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ ПРИ ЗАБОЛЕВАНИИ САХАРНЫМ ДИАБЕТОМ ПЕРВОГО ТИПА

Тохтамыш Никита

*Научный руководитель – Лабанова Вера Николаевна
ГБПОУ СО «Самарский техникум кулинарного искусства»*

Сахарный диабет 1 типа (СД1) – аутоиммунное заболевание у генетически предрасположенных лиц, при котором происходит разрушение клеток поджелудочной железы, отвечающих за выработку инсулина (β -клетки островков Лангерганса), приводящее к абсолютной инсулиновой недостаточности. Разрушение β -клеток происходит с различной скоростью и становится клинически значимым при разрушении примерно 90% β -клеток.

Около 96 000 детей в возрасте до 15 лет во всем мире заболевают СД1 ежегодно. В большинстве западных стран на долю СД1 у детей и подростков приходится до 90% всех случаев СД1, в то время как на протяжении жизни заболевают 5-10%.

Общая численность пациентов с СД1 до 18 лет в Российской Федерации на 31.12.2016 г. составила 31 727 чел.

В настоящий момент не выявлено точной причины развития сахарного диабета 1 типа.

К возможным причинам развития заболевания относят:

- генетическую предрасположенность;
- перенесенную вирусную инфекцию (энтеровирусную, вирус Коксаки и др.);
- прием лекарственных препаратов (глюкокортикоиды, никотиновая кислота и др.);
- психосоциальные факторы (стресс);
- физические факторы внешней среды (УФО, радиация и др.);
- заболевания экзокринной части поджелудочной железы (панкреатит, травма и др.); – факторы питания.

Сахарный диабет первого типа является многофакторным заболеванием, однако конкретные механизмы взаимодействия генетической предрасположенности, факторов окружающей среды, состояния иммунной системы, лежащие в основе СД1, остаются в настоящий момент неясными.

Лечение СД1 у детей складывается из следующих основных компонентов:

1. Инсулинотерапия. Заместительная инсулинотерапия на сегодняшний день является основными единственным медикаментозным методом лечения СД1 у детей и подростков. Введение инсулина осуществляется либо путем многократных инъекций (с помощью шприц-ручек), либо путем непрерывного введения инсулина (с помощью инсулиновой помпы).

2. Обучение самоконтролю и проведение его в домашних условиях. Рекомендуется проведение регулярного контроля уровня глюкозы крови с целью достижения оптимального гликемического контроля и снижения риска осложнений сахарного диабета 1 типа.

3. Диетотерапия. Диетотерапия является одним из важнейших элементов лечения сахарного диабета 1 типа и рекомендуется для всех детей и подростков. Рекомендуется питание с достаточной калорийностью пищи с учетом необходимых питательных веществ, с целью поддержания идеального веса тела, адекватного роста и развития ребенка.

4. Физические нагрузки. Регулярные физические нагрузки являются неотъемлемой частью лечения СД 1 типа. Необходимо проводить постоянное обучение пациента и его семьи с целью улучшения гликемического контроля и профилактики осложнений.

5. Психологическая помощь и поддержка. Дети, подростки с впервые диагностированным сахарным диабетом 1 типа, а также их родители имеют большую частоту депрессии, тревоги, психологических расстройств и расстройств питания по сравнению со своими сверстниками без диабета и нуждаются в психологической поддержке. Рекомендуется консультация

медицинского психолога для диагностики психологических проблем, адаптации к заболеванию, достижения и поддержания целей лечения.

В настоящее время студентам предложено большое количество интересного учебного материала, которое нужно усвоить, это аудиторные занятия, кружки, мастер-классы. Все хочется посетить, много узнать, для студента время на приготовление пищи становится дефицитом, а если имеются еще и заболевания, то это уже проблема. Для меня выходом из положения стало приготовление полуфабрикатов, срок хранения их большой, и их легко приготовить.

Скажите, почему именно полуфабрикаты? Есть много материалов, что они вредны. Я изучил этот вопрос, вредность их заключается в добавлениях химических добавок, чтобы увеличить срок хранения и второе это качество ингредиентов.

Для себя я сделал вывод, что полуфабрикаты будут «полезными», когда выполнены условия: качество ингредиентов и отсутствие химических добавок.

Следующий вопрос, который мне нужно было решить – это рецептура. Решением этого вопроса стала моя специальность – технолог. Я, студент первого курса, но уже сейчас пытаюсь составлять правильные рецепты, которые сделают мою жизнь комфортнее, хочу поделиться некоторыми рецептами – для людей, которые столкнулись в жизни с такой же проблемой.

Цель моей работы найти и предложить рецепты полуфабрикатов, которые будут безопасны при заболевании сахарный диабет 1 типа.

Задачи:

1. Изучить научно-популярную литературу, Интернет – ресурсы для решения проблемы; 2. Выбрать наиболее популярные полуфабрикаты и предложить рецепты их приготовления.

Практическая значимость моей работы заключается в решении проблем питания для студентов, которые больны СД1, я предлагаю рецепты популярных - полуфабрикатов, которые будут безопасны для здоровья, позволят экономить время.

Основная гастрономическая проблема приготовления полуфабрикатов, это высокое содержание углеводов, наша задача избежать или уменьшить содержание углеводов.

Так для приготовления теста на пельмени, манты в домашних условиях, мы модернизируем рецептуру. Для приготовления теста, например, можно использовать льняную муку, в этом случае снижается содержание ХЕ.

При приготовлении котлет по технологии нужно добавить хлеб, я предлагаю в своих рецептах хлеб заменить чечевицей, что дает возможность избежать ненужных ХЕ, и к тому же, такие котлеты очень полезны, т.к. чечевица содержит большое количество растительного белка, клетчатки, витаминов и минералов – железа, цинка, фосфора, меди, марганца, фолиевой кислоты, магния, витамина А, К, Е, С, витаминов группы В (В1, В2, В3, В5, В6, В9).

На сладкое я предпочитаю всегда дома иметь пряники, хлебную муку я заменяю льняной или конопляной, добавляю псилиум, а вместо сахара, использую стевию.

На десерт я бы предлагаю правильное мороженое из ягод, обычного йогурта, которое я делаю впрок, после тяжелого дня, можно его кушать и не бояться, что будет проблема со здоровьем.

Все рецепты я ищу в литературе, Интернет-ресурсах, перерабатываю, пробую приготовить то или иное блюдо, если оно мне нравится я оставляю себе в копилку. Я сторонник здорового образа жизни, стараюсь придерживаться правильного питания и меньше пользоваться лекарствами, в дальнейшем планирую создать электронную книгу рецептов для больных СД1.

Список литературы

- 1.Данилова Н.А. Счетчик хлебных единиц, углеводов и калорий. Справочник диабетика.- СПб.: Вектор,2010.-127с.
- 2.Димова С.А. Питание при диабете-М.: Эксмо , 2007.- 384с.
3. <https://diabetsahar.ru>

КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО: СОЗДАВАЙ И ВДОХНОВЛЯЙ

Шестакова Алиса

Научный руководитель – Терехина Елена Николаевна

ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Современный мир постоянно меняется и развивается, и в этом процессе культура и искусство играют ключевую роль. Они формируют общественное мнение, влияют на социальную и политическую жизнь, создают новые тенденции и направления в различных сферах деятельности.

Культура и искусство являются важными факторами в сохранении культурной и исторической памяти народов. Они помогают людям сохранить связь с прошлым и понять свою идентичность на основе культурного наследия. Например, музеи, галереи, архивы и библиотеки являются важными источниками информации и позволяют сохранить историческую и культурную память народов. Кроме того, они могут быть использованы для повышения культурного уровня общества и формирования у населения интереса к своей истории и культуре.

Однако с появлением цифровых медиа и интернета эти сферы переживают революцию. Сегодня мы сталкиваемся с новыми формами искусства, потребления культурного контента и восприятия мира. Россия не осталась в стороне от глобальных изменений, связанных с цифровыми медиа и технологиями. В последние десятилетия в стране наблюдается активное развитие цифровых инфраструктур и интернет-сервисов, что оказывает влияние на сферу искусства и культуры. Эта тема актуальна, так как она касается трансформаций, которые затрагивают каждого из нас и определяют будущее образования, развития искусства и сохранения культурного наследия.

Цель данной работы: изучить роль искусства в жизни человека.

Задачи: рассмотреть понятие искусство, определить его функции, рассмотреть виды и роль искусства, провести анкетирование, проанализировать результаты анкетирования, сделать вывод

Культура – совокупность достижений человечества в производственном, общественном и духовном отношении. Искусство – творческое отражение, воспроизведение действительности в художественных образах.

Культура и искусство сегодня это отрасль, которая состоит из нескольких направлений: креативное и театральное искусство. Это наиболее крупная группа, куда входит более половины всех специальностей, относящихся к этому виду деятельности

Культура и искусство также являются мощным инструментом для развития туризма и привлечения инвестиций в страну. Многие страны создают уникальные музеи, галереи, театры и другие культурные объекты, чтобы привлечь туристов и показать свою историю. Это может стать значимым источником доходов для государства и способствовать развитию культурной индустрии в целом. Кроме того, культура и искусство могут помочь укрепить международную репутацию страны и создать ее уникальный образ в глазах мирового сообщества.

Художественная культура – это совокупность искусственных творческих произведений, которые отражают эстетические и духовные ценности общества. Она включает в себя различные формы искусства, такие как литература, живопись, скульптура, музыка, театр, кино и другие.

Художественная культура является одной из основных составляющих культуры общества. Она отражает и передает идеи, эмоции, мировоззрение и исторические события через художественные произведения. Художественная культура имеет свои особенности и специфику, которые отличают ее от других видов культуры.

Эстетическое свойство

Художественные произведения отличаются особым эстетическим качеством. Они вызывают эмоции, привлекают внимание и восхищение зрителей, слушателей или читателей. Эстетическое свойство художественной культуры связано с красотой, гармонией и высоким мастерством исполнения.

Творческое свойство

Художественная культура является результатом творческой деятельности художников, писателей, музыкантов и других творческих личностей. Они используют свои навыки, воображение и индивидуальный стиль для создания уникальных произведений искусства.

Коммуникативное свойство

Художественные произведения являются средством коммуникации между художником и зрителем, автором и читателем, исполнителем и слушателем. Они передают определенные идеи, эмоции и сообщения, которые могут быть интерпретированы и восприняты разными людьми по-разному.

Художественная культура играет важную роль в формировании и развитии общества. Она способствует развитию эстетического вкуса, критического мышления, эмоциональной и интеллектуальной сферы личности. Она также помогает сохранить и передать культурное наследие и идентичность народа.

Влияние художественной культуры на общество

Художественная культура играет важную роль в формировании и развитии общества. Она оказывает влияние на наши мысли, эмоции, ценности и поведение. Вот несколько способов, которыми художественная культура влияет на общество:

Идентификация и самовыражение

Художественная культура помогает людям определить свою идентичность и выразить себя. Через искусство мы можем находить общий язык с другими людьми, делиться своими мыслями и чувствами. Художественные произведения могут стать источником вдохновения и помочь нам понять себя и мир вокруг нас.

Формирование ценностей и мировоззрения

Художественная культура влияет на формирование наших ценностей и мировоззрения. Через искусство мы можем увидеть разные точки зрения, понять различные культуры и традиции. Художественные произведения могут

вызывать эмоции и задавать вопросы, что помогает нам развивать критическое мышление и осознанность.

Социальные изменения и активизм

Художественная культура может стать средством социальных изменений и активизма. Художники и художественные произведения могут вызывать общественное внимание к определенным проблемам и вызывать дискуссии. Они могут вдохновлять людей на действие и привлекать внимание к социальным, политическим и экологическим вопросам.

Развитие творческого мышления и инноваций

Художественная культура способствует развитию творческого мышления и инноваций. Художники и художественные произведения могут вдохновлять нас на новые идеи и подходы к решению проблем. Они могут помочь нам видеть мир по-другому и находить нестандартные решения.

В целом, художественная культура играет важную роль в нашей жизни и обществе. Она помогает нам понять себя и других людей, формировать ценности и мировоззрение, вносить изменения в общество и развивать творческое мышление. Поэтому важно ценить и поддерживать художественную культуру во всех ее проявлениях.

Современная художественная культура постоянно развивается и меняется под влиянием различных факторов. Вот некоторые из современных тенденций, которые можно наблюдать в художественной культуре:

Мультикультурализм

Современная художественная культура отражает разнообразие культурных традиций и идентичностей. Мультикультурализм становится все более важным, и художники и художницы из разных культур и стран вносят свой вклад в художественное творчество. Это приводит к созданию новых и уникальных художественных форм, и стилей.

Технологии и цифровая культура

С развитием технологий и цифровой культуры, художественные произведения стали доступными в онлайн-формате. Художники и художницы используют новые технологии для создания интерактивных и

мультимедийных произведений и экспериментируют с различными форматами и платформами.

Цифровые технологии перевернули мир искусства, предоставив художникам и творцам новые инструменты и платформы для самовыражения. Они изменили способы создания, распространения и восприятия искусства. Главное воздействие цифровых технологий на искусство можно выразить следующим образом:

1. **Интерактивность:** Современные художники могут вовлекать зрителей в процесс восприятия искусства, создавая интерактивные инсталляции и мультимедийные произведения. Это позволяет каждому зрителю стать частью произведения искусства.

2. **Виртуальная реальность и дополненная реальность:** Технологии виртуальной и дополненной реальности открывают новые горизонты для художников. Они могут создавать трехмерные миры, которые зритель может исследовать, или дополнять реальный мир цифровыми элементами и информацией.

3. **Цифровая живопись и графика:** Художники могут создавать цифровые произведения искусства, используя графические планшеты и специализированные программы. Это позволяет им экспериментировать с различными стилями и техниками.

С развитием интернета и социальных медиа художники получили возможность представлять свои произведения миллионам людей по всему миру. Онлайн-среда также способствует эволюции художественных выражений:

1. **Цифровые выставки:** Художники могут создавать виртуальные выставки, где зрители могут просматривать произведения искусства через интернет, не покидая свой дом.

2. **Социальные медиа:** Изображения произведений искусства могут быть легко распространены через социальные медиа. Хэштеги и платформы, посвященные искусству, позволяют художникам находить свою аудиторию и получать обратную связь.

Виртуализация культурных событий и мероприятий

Цифровые медиа и технологии существенно изменили способы участия в культурных событиях и мероприятиях. Виртуализация культурных событий стала нормой, особенно в условиях, когда физическое присутствие ограничено. Вот несколько ключевых аспектов:

1. Виртуальные туры по музеям и галереям: Многие музеи предоставляют возможность посещать их экспозиции онлайн. Это позволяет людям из разных уголков мира исследовать искусство и культуру.
2. Онлайн-концерты и выступления: Музыканты и артисты часто проводят онлайн-концерты и выступления через стриминговые платформы, позволяя аудитории наслаждаться музыкой и искусством из дома.
3. Виртуальные фестивали: Музыкальные и культурные фестивали переносятся в виртуальное пространство, где зрители могут участвовать в мероприятиях, не покидая дома.

Активизм и социальная ангажированность

Современные художники и художницы все чаще используют свое искусство для выражения своих социальных и политических взглядов. Они становятся активистами и агитаторами, используя свои произведения для привлечения внимания к социальным проблемам и вызову перемен.

Интерактивность и участие зрителя

Современная художественная культура становится все более интерактивной, где зритель становится активным участником процесса. Художники создают произведения, которые требуют участия зрителя, взаимодействия и реакции. Это позволяет создать более глубокую и личную связь между художником и зрителем.

Эксперимент и гибридность

Современные художники и художницы все больше экспериментируют с различными искусствами и жанрами. Они создают гибридные произведения, объединяя различные искусственные формы и техники. Это позволяет им выразить свою индивидуальность и создать что-то новое и уникальное.

Это лишь некоторые из современных тенденций в художественной культуре. Важно отметить, что эти тенденции постоянно меняются и развиваются, отражая изменения в обществе и культуре.

Развитие сферы искусства и культуры в цифровую эпоху зависит от активной роли государства и общества:

1. Финансирование и поддержка: Государство должно продолжать финансировать искусство и культуру, создавать стимулы для творчества и образования в этой области. Важно также поддерживать культурные инициативы и мероприятия.

2. Образование: Образовательные программы должны включать в себя цифровые компетенции обучать культурным навыкам, чтобы граждане были готовы к цифровой эпохе и способны понимать искусство и культуру.

3. Этика и нормы: Общество должно активно участвовать в формировании этических норм и правил для цифровой культуры. Это включает в себя обсуждение вопросов авторских прав, конфиденциальности данных и этики виртуального пространства.

Культура и искусство могут быть использованы для решения социальных проблем. Они могут быть использованы для повышения осведомленности общества о проблемах, таких как бедность, наркомания, насилие. Культура и искусство также могут помочь в образовании и формировании ценностей молодого поколения. Например, в некоторых странах проводятся культурные программы и проекты для поддержки молодежи, которые помогают им понять свою идентичность, узнать о культуре своей страны и повысить свой культурный уровень.

Культура и искусство также могут играть важную роль в привлечении внимания к экологическим проблемам. Некоторые художники и фотографы используют свои творческие способности для создания работ, которые привлекают внимание к экологическим проблемам, таким как загрязнение окружающей среды или изменение климата. Такие произведения искусства могут стать мощным инструментом для привлечения внимания к важным

проблемам и могут способствовать их решению. Одной из важнейших ролей культуры и искусства является их способность преодолевать границы и различия между людьми. Культурные искусства могут стать мощным инструментом для привлечения внимания к межкультурным проблемам и создания мостов между разными культурами. Например, культурные мероприятия, фестивали и выставки могут способствовать диалогу и взаимопониманию между разными культурами, а также содействовать межкультурной интеграции.

Кроме того, культура и искусство могут помочь развивать творческий и интеллектуальный потенциал людей. Они могут способствовать развитию творческих способностей и вдохновлять людей на создание новых произведений искусства. Так же культурные искусства могут помочь развивать интеллектуальные способности, такие как аналитическое мышление, критическое мышление и восприятие, что может помочь людям в решении сложных задач в жизни.

О чем бы ни говорило художественное произведение, к какому бы виду или жанру оно ни принадлежало, оно всегда доставляет нам удовольствие, наслаждение. Читать книгу, смотреть картину, спектакль или кинофильм, слушать музыку – всегда радость. И в этом еще одно назначение искусства, его гедонистическая функция. С ней связана возможность переключиться, отвлечься, отойти от повседневных дел и забот, насладиться красотой.

Есть у искусства еще много разнообразных функций. Но все названные и неназванные собираются в единое целое, аккумулируются способностью искусства не просто развлечь, отвлечь, порадовать, но и дать особое переживание, вызвать особое чувство – эстетическое, непосредственное эмоциональное переживание, возникающее при восприятии совершенных явлений. Это чувство могут вызывать не только прекрасные произведения искусства, но и явления самой действительности: благородный поступок, самоотверженность, красота природы, человека или результат труда.

Искусство по самой своей природе вызывает эстетическое чувство – удивления и восхищения его, искусства, способностью глубинного

постижения жизни, дающей возможность понять и увидеть окружающее по-новому, а также тем, как это сделано в художественном произведении, то есть совершенством художественной формы, возможностью прожить и пережить то, что показано, и тем самым испытать нравственное очищение.

Искусство дает возможность испытать разные по характеру и направленности душевные состояния. Эстетическое наслаждение – это сложный духовный процесс, проявляющийся в, различного рода, эстетических состояниях: радости от общения с прекрасным, восхищении совершенством созданного художником, потрясении открывшимся невиданным ранее миром.

Искусство и культура играют важную роль в нашей жизни. Они способствуют нашему эмоциональному и духовному развитию, расширяют наши границы и способствуют развитию нашей креативности. Они способны объединять людей разных культур и национальностей, преодолевая языковые и географические барьеры.

Благодаря искусству и культуре мы можем узнать о различных аспектах человеческого опыта и развивать свое понимание мира. Они позволяют нам увидеть красоту в простых вещах и почувствовать глубокую связь между нами. Они также позволяют нам задавать вопросы, вызывать дискуссии и ставить под сомнение существующие представления о мире.

В современном мире искусство и культура продолжают развиваться и преобразовываться, отражая изменения в обществе, технологии и мировоззрении.

Будущее искусства и культуры в цифровую эпоху обещает множество удивительных возможностей и вызовов. Важно, чтобы общество и государство работали вместе, чтобы эффективно управлять этой эволюцией и обеспечить доступность искусства и культуры для всех.

Больше интерактивности: Взаимодействие с произведениями искусства будет становиться более глубоким и личным благодаря технологиям виртуальной реальности и дополненной реальности.

Рост влияния искусственного интеллекта: ИИ будет использоваться для создания уникальных художественных произведений и анализа культурных трендов.

Синтез различных искусств: Цифровые медиа сближают разные виды искусства, позволяя художникам сочетать музыку, изобразительное искусство, литературу и театр в одном произведении.

Глобальную цифровую культуру: Культурные инициативы будут активно пересекаться с технологическими стартапами, формируя новые цифровые сообщества и культурные движения.

Следуя этим тенденциям и сохраняя баланс между традиционным и цифровым искусством, мир сможет наслаждаться более разнообразным и доступным культурным контентом. Важно помнить, что цифровые медиа – это лишь инструменты, а настоящее искусство всегда начинается с творческой идеи и человеческой души.

Однако, культура и искусство могут столкнуться с различными проблемами и вызовами в современном мире. Они могут столкнуться с проблемой коммерциализации, когда культурные продукты искусства становятся объектами коммерческой деятельности, что может привести к потере своего истинного смысла и ценности. Кроме того, некоторые культурные искусства могут стать объектом критики и споров из-за их содержания или способа представления.

Тем не менее, культура и искусство продолжают играть важную роль в современном мире. Они могут быть использованы для создания уникальной идентичности страны и привлечения внимания мирового сообщества.

Таким образом, искусство и культура являются вечными источниками вдохновения и понимания. Они позволяют нам открывать новые горизонты, расширять наши границы и находить гармонию в мире, окружающем нас. Через искусство и культуру мы можем оставить свой след в истории и оставить наследие будущим поколениям.

Список литературы

1. <https://sdk-putilovo.ru/news-paznoe/item/198-iskusstvo-i-kultura-v-epokhu-tsifrovykh-media>
2. <https://cleverrussia.ru/rol-kultury-i-iskusstva-v-sovremennom-mire/>;
3. <https://cdto.work/2023/04/27/cifrovaja-transformacija-v-sfere-kultury-i-iskusstva/>;
4. <https://peak-leds.ru/blog-iskusstvo-i-ego-vliyanie-na-kulturu-i-obschestvo/>;
5. Малюга Юрий Ярославови, Теория и история культурологии. Учебное пособие Издательство: НИЦ ИНФРА-М. 2022г.;
6. Толстикова Ирина Ивановна. Мировая культура и искусство. Учебное пособие. Издательство: Кнорус, 2023 г.;

ЧАСТЬ 2.
**КРУГЛЫЙ СТОЛ «ЛУЧШИЕ ПРАКТИКИ
ПОДГОТОВКИ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ»**

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ, ТВОРЧЕСКОГО ПОДХОДА И КОМАНДНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Колесникова Татьяна Анатольевна, учитель химии и биологии
ГБОУ «Школа-интернат № 17»*

Ведение

Основная цель интерактивного обучения - целостное развитие личности ученика. Средством же развития личности, раскрывающим её потенциальные внутренние способности, является самостоятельная познавательная и мыслительная деятельность. Следовательно, задача учителя – обеспечить на уроке такую деятельность. И этому будет способствовать использование современных интерактивных технологий. Интерактивная деятельность – это обучение, погруженное в общение, оно сохраняет конечную цель и основное содержание предмета, но видоизменяет формы и приемы ведения урока. В ходе интерактивного обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа информации, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. С точки зрения ФГОС, каждый урок должен быть личностно-ориентированным, приоритетной является самостоятельная работа учащихся. Структурировать эту работу можно, если применять уже разработанные подходы, сформировавшиеся в рамках разных действий, что предполагает использование многообразных форм и методов обучения.

Основная часть

Здравствуйте! Меня зовут Колесникова Татьяна Анатольевна, я учитель биологии и химии школы-интерната № 17 для детей слепых и слабовидящих. Поворотным моментом в моей педагогической деятельности стала работа педагогом дополнительного образования, что помогло мне осуществить интеграцию общего и дополнительного образования и расширить творческие возможности детей. Мной разработана программа воспитания «Юный эколог-исследователь», в которой особое значение уделяется проблеме

экологического воспитания. Нарушение зрения у детей не является причиной ослабления экологического образования обучающихся, потому что у них сохранены другие анализаторные системы. Понимание красоты родного края формируется на базе полисенсорности восприятия признаков прелести, нежности, неповторимой красоты форм, запахов, красок, звуков жизни органического и неорганического мира, а также ощущения всех негативных его признаков. У таких особенных детей хорошо развита фантазия и они могут быть ландшафтными дизайнерами своего мира. Свою работу по экологическому воспитанию представляю в виде ландшафтной реконструкции. В объединение принимаются учащиеся с 12 лет. В это время у подростка проявляется неустойчивость характера, выраженный психологический дискомфорт, чувство тревоги, неуверенности, страха. Часто в этот период дети особенно чувствительны и эмоциональны. Один из самых распространённых элементов ландшафтного дизайна - альпийская горка или эко альпинарий, мы его применяем как символ преодоления трудностей и различных препятствий. В то же время горка является своеобразным трамплином в самостоятельную, взрослую жизнь и нашим обучающимся легче адаптироваться в социуме, используя практические и теоретические знания, полученные на занятиях объединения. Многие ребята-выпускники нашей школы, успешно учатся в медицинских колледжах г. Самара, Кинеля, Ульяновска, Кисловодска, получают профессию массажиста. Так же с успехом реализуют свои способности в педагогической деятельности и учатся в ВУЗах не только г. Самары, но и в Санкт-Петербурге в Университете им. Герцена. Экоальпинарий очень часто дополняется небольшим фонтаном или прудиком. У детей в объединении воспитываю бережное отношение к воде и водопроводной, и к природным водным богатствам. Учащиеся 10 класса в 2023 г приняли участие в Российском юниорском водном конкурсе с проектом «Белая кувшинка-символ чистоты озера Чугунов овраг», где заняли 1 место в региональном этапе Российского открытого молодежного водного конкурса.

Следующая зона нашей ландшафтной реконструкции - «Зеленая аптека», которая неразрывно связана с использованием на занятиях здоровье-

сберегающих технологий, являющихся необходимым условием для создания комфортной среды, т. к. многие дети всю неделю живут в интернате и им необходима уютная, семейная обстановка, в которой дети раскрывают свои творческие способности.

Совместно с учащимися, при поддержке администрации школы и помощи родителей, были созданы и воплощены проекты «Ландшафтная реконструкция пришкольной территории», «Экология нашей квартиры», эти проекты заняли призовые места на научно-практических конференциях «Мир, в котором я живу», «Алабинские чтения» и «Аграрной олимпиаде школьников». Очень приятно, что учащихся из объединения награждали в Думе городского округа Самара.

Дендрарий. Какой же ландшафтный дизайн без древесных пород растений. В какой-то степени, я ассоциирую своих учащихся с растущими молодыми деревцами. Появление интересной идеи, ее обсуждение, крепость, впитывание информации, как корневая система у деревьев и кустарников, образование кроны, то есть привлечение своих друзей, одноклассников. Совместно с ребятами мы неоднократно участвовали в разработке и постановке различных экологических сказок: «Капитошка и его друзья», «Братец Филин и Вредина Зловредина», «Птицы леса», «Лес, полный чудес». Которые демонстрировали не только в школе, но и в эколого-биологическом центре. С данными сказками мы участвовали в конкурсах «Школьная экологическая мозаика» и «Моя малая Родина». Нельзя не сказать о такой форме экологического воспитания, как экологическая тропа - это демонстрационный, специально оборудованный маршрут в природу. Совместно с обучающимися, мы создали проект на тему «Создание экологического маршрута по культурным и природным объектам села Дубовый Умет», с которым успешно выступили и заняли 3 место на городском конкурсе социально-значимых проектов «Как нам обустроить Россию...»

Данные формы интерактивного обучения воспитывает у ребят любовь к природе, развивает творческий потенциал. Следующая зона нашей ландшафтной реконструкции-экспериментальная, она основана на

исследовательской деятельности ребят, которая позволяет им реализовать интеллектуальные способности, повысить социальную активность. Мы со своими исследовательскими работами успешно выступаем на научно-практических конференциях разного уровня и занимаем призовые места. Особая зона в ландшафте принадлежит творческим работам детей и называется «Творческая мастерская». В этом году мы с ребятами решили поучаствовать в городском конкурсе «Моя малая Родина», но в необычной для нас номинации «Живой символ малой Родины», где успешно совместили экологическое воспитание и прикладное искусство, работы выполнены в разной технике и воспитывают у детей чувство вкуса, прекрасного, развивают мелкую моторику кистей и соответствующие доли коры больших полушарий головного мозга. Как можно представить ландшафтный дизайн без цветника. И следующую зону мы обозначили как оранжерею, где все цветет и благоухает, способности детей расцветают и ребята очень довольны сделанной работой. В своем цветнике мы выращиваем много видов цветковых растений: Герань, гиацинты, несколько видов фиалок, глоксиний, каланхоэ и особая гордость-это фаленопсисы.

Заключение

Таким образом, интерактивное обучение экологического характера – это специальная форма организации познавательной деятельности, способ познания, осуществляемый в форме совместной деятельности учащихся, при которой все участники взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия других и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблемы. Экологическое воспитание детей с ОВЗ имеет важное значение для формирования у них бережного отношения к живым организмам, к окружающей среде, восприятию себя как части природы.

Список литературы

1. Байкова Л.А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии/ Л.А.Байкова, Л.К.Гребенкина. – М: Педагогическое общество России
2. Гузеев В.В. Образовательные технологии 21 века: деятельность, ценности, успех/ В.В.Гузеев, А.Н.Дахнин. – М: Центр «Педагогическое общество России».

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАЗНЫХ КАТЕГОРИЙ ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ

*Кузьмина Елена, Степанова Наталья, преподаватели
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

В современной России проживает около двух миллионов детей, для которых необходим особый подход в образовании из-за их уникальных психофизических особенностей. Из-за этих особенностей они сталкиваются с трудностями в учебе по обычным школьным и общешкольным программам наравне со своими здоровыми сверстниками. Ранее такие дети обучались в специализированных коррекционных и интернатных школах. В последнее время система образования стремится к созданию условий для более инклюзивного обучения, позволяя детям с особыми потребностями учиться вместе с обычными детьми и интегрироваться в общество.

В 1990-х годах появились первые экспериментальные школы для детей с ограниченными возможностями здоровья. Однако только с 2012 года, после внесения изменений в закон «Об образовании», дети-инвалиды получили законодательное обеспечение, гарантирующее им право на образование независимо от их состояния здоровья. Тот же закон определяет права обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на социализацию и обучение в общеобразовательных школах вместе с детьми без ограничений, и это явление получило название инклюзивного образования [3].

Инклюзивное образование – термин, используемый для описания процесса обучения детей с особыми потребностями в общеобразовательных школах. Общепринятым считается, что инклюзивное образование – это процесс развития общего образования, подразумевающий доступность образования для всех, что и обеспечивает доступ к образованию детям с особыми потребностями [4].

Инклюзия – эффективная система образования, объединяющая детей с разными потребностями. Она стремится обеспечить доступ к образованию для всех, независимо от их физического или умственного состояния. Инклюзивное

образование основано на идее о едином образовательном пространстве, где участвуют разные группы. Он направлен на уменьшение числа исключенных лиц из образовательного процесса и создание гибкого подхода к обучению. Эта методология стремится устранить социальное неравенство и дискриминацию, предоставляя каждому ребенку максимальные возможности для обучения в обычных условиях.

Дети с ОВЗ – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания. Понятие «дети с ограниченными возможностями» охватывает категорию лиц, жизнедеятельность которых характеризуется какими-либо ограничениями или отсутствием способности осуществлять деятельность способом или в рамках, считающихся нормальными для человека данного возраста [2].

В классификации А.Р. Маллера, основой которой является характер нарушения, недостатка, различают следующие категории лиц с ограниченными возможностями:

- 1) глухие;
- 2) слабослышащие;
- 3) позднооглохшие;
- 4) незрячие;
- 5) слабовидящие;
- 6) лица с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата;
- 7) лица с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- 8) лица с нарушением интеллекта;
- 9) дети с задержкой психического развития;
- 10) лица с тяжелыми нарушениями речи;
- 11) лица со сложными недостатками развития [6].

Организация воспитательной работы с детьми разных категорий ОВЗ включает в себя следующие ключевые аспекты:

- Индивидуальный подход;
- Диагностика потребностей каждого ребенка;

- Разработка индивидуальных образовательных программ.
 - Специализированный подход:
 - Обеспечение специальных условий для комфортного обучения; –
- Сотрудничество с различными специалистами.
- Создание инклюзивной среды:
 - Стимулирование социальной адаптации; – Формирование инклюзивных групп.
 - Обучение навыкам самообслуживания:
 - Развитие самостоятельности в соответствии с особенностями ОВЗ.
 - Специализированные методики:
 - Применение адаптированных методик и технологий.
 - Поддержка родителей:
 - Сотрудничество и обмен опытом с родителями.
 - Постоянное обучение воспитателей:
 - Профессиональное развитие и обновление знаний.
 - Формирование толерантного окружения:
 - Пропаганда толерантности и уважения различий.
 - Оценка и мониторинг прогресса:
 - Система непрерывного мониторинга и оценки.
 - Создание условий для самореализации:
 - Поощрение развития талантов и интересов.

В контексте организации воспитательной работы с детьми различных категорий ОВЗ и инвалидностью выявляются ключевые особенности и методологические подходы. Ниже представлен анализ и обобщение практики в этой области, которые позволяют выделить следующие особенности организации занятий с детьми с ОВЗ:

- Инклюзивный подход: в современной системе образования акцент делается на инклюзивном образовании, которое предполагает обучение всех детей, включая тех, у кого есть ОВЗ, в одном образовательном пространстве. Этот подход ставит перед собой задачу создания условий для полноценного участия детей с разными потребностями в учебном процессе.

– Индивидуализация образовательного процесса: важным аспектом работы с детьми с ОВЗ является индивидуальный подход к каждому ребенку. Учителю нужно уметь определять у детей с ОВЗ и с инвалидностью начальный уровень овладения предметом и выделить основные проблемы и трудности в обучении. Это включает в себя разработку индивидуальных образовательных планов, адаптацию учебных материалов и методов преподавания под конкретные потребности каждого ученика. Для результативных занятий учителю нужно найти максимально эффективные формы и способы организации занятий, опираясь на принципы индивидуализации. Стараться, чтобы обучающийся стал субъектом своей образовательной деятельности, научить его самостоятельно проходить свой образовательный путь и максимально использовать различные ресурсы для построения индивидуальной образовательной деятельности. Именно обучающийся, а не кто-то другой, является заказчиком своего образования, сам проектирует и сам несет ответственность за процесс и результаты. При планировании занятий необходимо опираться на интересы ребенка, понимая и принимая его особенности в поведении и восприятии.

– Вовлечение родителей: в начале организации занятий учителю необходима беседа с родителями не только для понимания образовательной потребности ребенка, но и для понимания недуга ребенка с целью осмысления и возможности найти способы преодоления или уменьшения данного препятствия к обучению. Учитель должен понимать эмоциональное состояние ребенка и уметь его корректировать.

– Обучение социальной адаптации: воспитательная работа с детьми с ОВЗ также направлена на развитие их социальной адаптации. Это включает в себя организацию мероприятий, направленных на развитие коммуникативных навыков, самостоятельности и участия в социокультурной жизни;

– Психологическая поддержка: на занятиях нужно уделять особое внимание психологической составляющей. Необходимо фиксировать положительную динамику и обсуждать результаты с ребенком, поднимая его

уровень самооценки и веру в себя и в свои возможности. Таким образом, при проведении вспомогательных занятий с детьми с инвалидностью и с ОВЗ учителю необходимо постоянное саморазвитие, совершенствование своего профессионального уровня.

– Обучение общественности: Эффективная организация воспитательной работы также включает в себя обучение общественности пониманию и поддержке детей с ОВЗ. Это помогает создать благоприятное социокультурное окружение.

Таким образом, при проведении занятий с детьми с инвалидностью и с ОВЗ, учителю необходимо постоянное саморазвитие, совершенствование своего профессионального уровня. Работая с особыми детьми, учителю необходимо не просто уметь проводить диагностику знаний ребенка и объяснять нужный материал, но и уметь понимать, чувствовать его эмоциональное состояние. Находить различные способы и формы организации занятий, которые смогли бы достигнуть максимальных результатов и смогли не просто решить образовательную задачу, но и суметь сохранить развивающий характер, способствующий повышенной мотивации к обучению и социализации ребенка.

Список литературы

1. Алехина С. В. Организация образования для детей с ограниченными возможностями здоровья: Учебное пособие. М.: МГППУ, 2021. С. 324.
2. Бондаренко Б. С. Комплексная реабилитация детей с ограниченными возможностями вследствие заболевания нервной системы: Методические рекомендации. М.: Владос, 2020. С. 300.
3. Егоров П. Р. Теоретические подходы к инклюзивному образованию людей с особыми образовательными потребностями // Теория и практика общественного развития. 2019. № 3. С. 35.
4. Инклюзивное образование. Выпуск 1 / под ред. Гусева Т. Н. М.: Центр «Школьная книга», 2020. С. 272.

5. Ковалев Е. В. Образовательная интеграция (инклюзия) как закономерный этап развития системы образования // Инклюзивное образование. Выпуск 1. 2020. С. 271.
6. Маллер А. Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. М.: Академия, 2019. С. 208.
7. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 03.02.2014) // Собрание законодательства РФ. 2012. URL: <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 28.04.2019).
8. Ярская-Смирнова Е. Р. Инклюзивное образование детей инвалидов // Социологические исследования. 2020. С. 33

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Миненко Галина Павловна, преподаватель
ГАПОУ «Самарский государственный колледж»*

Дети с ограниченными возможностями здоровья могут реализовать свой потенциал социального и профессионального развития лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного обучения.

Под особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ понимают потребности, возникшие в связи с нарушением психофизического развития и ограничением возможностей освоения образовательных программ, формирования и развития навыков, необходимых для комфортной жизни, то есть социальной адаптации.

В ГАПОУ «СГК» обучаются дети с различными нозологиями: нарушение зрения, слуха, речи, опорно-двигательного аппарата – эти особенности необходимо учитывать при выборе обучения. Личность каждого из них требует всестороннего и целостного изучения.

Важным условием эффективности обучения и адаптации к коллективу детей с ОВЗ является понимание педагогом особенностей эмоционального отношения обучающегося к окружающей действительности.

Психологически благоприятным фоном процесса профессионального обучения на уроках профессионального обучения является создание положительного климата между обучающимися в группе, между педагогами и обучающимися.

Основу таких отношений составляют принятие, уважение, доверие, понимание, предоставление возможности самостоятельно принимать решения и интерес к выбранной профессии.

На каждом уроке необходимо создать условия для продуктивной и успешной деятельности каждого обучающегося. Выделим несколько условий для создания положительного эмоционального настроения в учебной деятельности обучающихся.

Во-первых, необходимо положительное отношение к обучающемуся. Пребывание в образовательном учреждении не должно вызывать у подростка негативные эмоции. У него должны быть хорошие отношения с педагогическим коллективом и одноклассниками.

Во-вторых, главный наш принцип – поверить в себя. Успешными могут все обучающиеся ГАПОУ «СГК», но для этого к необходимо донести информацию доступно, в форме активного обучения.

В-третьих, в обучении должно присутствовать и чувство преодоления трудностей. Обучающийся всегда должен осознавать полученную оценку как результат своих собственных усилий. Также положительные эмоции вызывают знакомство с новым учебным материалом и самостоятельные работы.

В-четвертых, одним из важных условий успешного обучения является строгое соблюдение норм максимально допустимой нагрузки и индивидуальный подход к каждому обучающемуся с учетом ведущего нарушения в его развитии. Для этого изучаются их психофизические возможности, планируется и осуществляется разноуровневый дифференцированный подход в обучении.

Важную роль в работе с детьми с ОВЗ играет наглядность, демонстрационный материал, игры, опорные таблицы, предметно-практическая деятельность – это создает возможности для формирования умений сравнивать и обобщать предметы и явления, анализировать слова и предложения, развивает навыки планирования собственной деятельности. В ходе уроков профессиональной направленности необходимо добавлять физ минутки и расслабляющие упражнения.

Главная задача педагогов специальных дисциплин и профессиональных модулей обучения при работе с детьми с ОВЗ – объединение знаний, повышающих общий уровень развития подростка, подготовка к адекватному восприятию учебного материала и к освоению умений и навыков по будущей профессии и успешная адаптация к социуму.

Планирование урока предметов по специальности для обучающихся с ОВЗ включает в себя как образовательные, так и коррекционно-развивающие задачи:

- формировать положительную мотивацию к будущей профессии;
- наработать навыки будущей профессии/специальности.
- формировать словесно-логическое мышление, навыки обобщения и анализа;
- использовать в речи терминологию будущей профессии/специальности

При обучении важно учитывать индивидуальные особенности обучающихся.

При работе с детьми с ОВЗ можно выделить несколько задач:

- научить обучающихся понимать задание;
- удерживать алгоритм действий в памяти до начала работы;
- обдумывать предстоящие операции;
- оценивать результат своей деятельности;
- самостоятельно выполнять приемы, которые освоил с помощью мастера;
- переключаться с одного приема выполнения работ на другой;
- давать словесный отчет о своей работе.

Важно обеспечить максимальное погружение обучающихся в активную развивающуюся среду, обогащать его практическую деятельность, это дает возможность формировать основные этапы учебной профессиональной деятельности, повышать мотивацию учебно-познавательной деятельности.

АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Мулярчик С.Д.

ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

СМОТРИ НА МЕНЯ КАК НА РАВНОГО!

Лиц с инвалидностью, «особенных детей и взрослых» в мире принято называть - «лица с ограниченными возможностями здоровья» /ОВЗ/. Этот термин был введен как наиболее корректная и толерантная форма обращения.

Лица с ограниченными возможностями здоровья - это люди, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии, имеющие значительные отклонения от нормального психического и физического развития, вызванные серьезными врожденными или приобретенными дефектами и в силу этого нуждающиеся в специальных условиях обучения и воспитания.

К лицам с ОВЗ относятся лица:

- с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП);
- с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);
- с нарушениями слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие);
- с нарушениями речи;
- с нарушениями интеллекта (умственно отсталые дети);
- с задержкой психического развития (ЗПР);
- с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- с множественными нарушениями (сочетание 2-х или 3-х нарушений)

Выпускники общеобразовательных учреждений имеют право получать среднее профессиональное образование либо высшее образования, в том числе и лица с ограниченными возможностями. Студенты с ОВЗ должны быть включены в инклюзивный образовательный процесс как можно раньше.

Необходимо создать без барьерной среды в инклюзивном образовательном процессе в СПО при обучении и профессиональной

подготовке людей с ОВЗ. На сегодняшний день инклюзивное образование с полным правом можно считать одним из приоритетных направлений политики государства. Так, согласно Конвенции ООН по правам инвалидов: «...инвалиды должны иметь равные возможности для реализации своих прав и свобод во всех сферах жизнедеятельности, в том числе равное право на получение всех необходимых социальных услуг для удовлетворения своих нужд в различных сферах жизнедеятельности». Необходимо отметить, что инклюзивное образование является составляющей частью общего образования, в рамках которого создаются условия его доступности.

Восемь принципов инклюзивного образования:

- каждый человек вне зависимости от своих умений, достижений, способностей ценен для общества, в котором он живет;
- каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным; все люди нуждаются друг в друге;
- подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений; – все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;
- для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;
- разнообразие усиливает все стороны жизни человека;
- каждый человек способен чувствовать и думать;

Данные принципы отражают суть гуманистического подхода в любом сообществе.

В настоящее время в дошкольных и общеобразовательных учреждениях для лиц с ОВЗ действует государственная программа «Доступная среда», исходя из которой, лица с ограниченными возможностями занимаются совместно с другими обучающимися; что есть и у нас, в Самарском государственном колледже.

У обучающихся с ОВЗ возникают реальные трудности как субъективного, так и объективного характера, связанные с адаптацией к новым жизненным условиям.

Сегодня наиболее остро встает вопрос не только о доступности образования для детей-инвалидов, но и создания комфортной толерантной среды, в которой нет места насилию и унижению человеческого достоинства. Как мы можем наблюдать из средств массовой информации в современном мире существует агрессивное и нетерпимое отношение к человеку как личности. Понимание толерантного поведения человека, создание терпимого сосуществования людей с различными религиозными, социальными и прочими взглядами волновало человечество на протяжении нескольких столетий. Сегодня это один из способов для общества сохранить «человеческое лицо».

Толерáнтность (от лат. Tolerantia – терпение, терпеливость, принятие) – социологический термин, обозначающий терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям. Хотелось бы особо отметить, что толерантность – это не только терпимое отношение к вероисповеданию, национальным укладам, образу жизни конкретного человека и группы людей в целом, но и терпимость и восприятие как своего человека с ОВЗ. Толерантность не равносильна безразличию. Она не означает также принятия иного мировоззрения или образа жизни, она заключается в предоставлении другим права жить в соответствии с собственным мировоззрением.

Таким образом, под толерантностью нами понимается «социальная ценность, обеспечивающая права человека, свободу и безопасность». Исходя из этого, мы можем сделать вывод, что создание толерантной среды является базовой в вопросах социализации и обучении студентов с ОВЗ.

Для системы образования определяющим фактором является необходимость обеспечения особых образовательных потребностей студентов с ОВЗ. Данный комплекс мер подразумевает как техническое оснащение образовательных учреждений, так и разработку специальных учебных курсов для педагогов и других учащихся, направленных на развитие их взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Прежде всего, возникают трудности социализации детей с ОВЗ в учреждениях профессионального образования. Поэтому одной из главных

задач данного учреждения является создать все условия для лучшей и быстрой адаптации студентов с ограниченными возможностями здоровья. **СОЦИАЛИЗАЦИЯ** (от лат. *socialis* - общественный) – процесс усвоения и активного воспроизведения индивидом социального опыта, системы социальных связей и отношений.

Социализация необходима для того, чтобы студенты с ОВЗ смогли эффективно взаимодействовать с новым коллективом, и научились «жить» совместно, помогая друг другу.

Социализация предполагает активное участие самого индивида в освоении культуры человеческих отношений, в овладении ролевым поведением. Процесс обучения детей с особенностями психофизического развития носит социальный характер. Ребенок учится быть как все и сохранять свою индивидуальность. Источниками социализации являются: передача социального опыта в семье, в школе, учреждении СПО, ВУЗе; взаимное влияние студентов в процессе общения и совместной деятельности.

Для успешной адаптации студентов с ОВЗ должно существовать негласное правило: студент с ОВЗ ничем не отличается от здорового студента. Такие дети должны быть полностью включены в педагогический процесс, выполнять все манипуляции на практических занятиях и активно участвовать в жизни колледжа. Для студента с ограниченными возможностями очень важно его принятие обществом: сверстниками, преподавателями и трудовым коллективом в дальнейшем.

Преподаватели, работающие со студентами с ОВЗ должны помнить следующее:

- Подход к студентам с оптимистической гипотезой (безграничная вера в него).

Каждый студент научится всему, для этого необходимо разное количество времени и усилий со стороны студента, и со стороны преподавателя, но педагог не может сомневаться в возможности достижения результата каждым студентом.

– Путь к достижению положительного результата может быть только «от успеха к успеху». Для студента с ОВЗ очень важно постоянно чувствовать свою успешность. Для этого уровень сложности предлагаемых педагогом заданий должен соответствовать уровню возможностей студента. Нужно помнить: оценивая работу студента с ОВЗ, прежде всего, необходимо обращать внимание на то, что уже получилось, и лишь потом высказывать конкретные пожелания по улучшению работы.

– Темп продвижения каждого студента определяется его индивидуальными возможностями.

Студент с ОВЗ не будет работать лучше и быстрее, если он постоянно слышит слова «быстрее», «поторопись», «ты опять последний». Этими словами достигается, как правило, обратный эффект, срабатывает принцип: «Пусть неправильно, зато быстро, как все».

– Отказ от принципа «перехода количества дополнительных занятий в качество обучения» Преподаватель знает, в чем заключаются трудности обучения студента с ОВЗ и как их преодолеть эффективными способами, т. е. от знания причины ошибки к ее устранению.

– Постоянное отслеживание продвижения студента с ОВЗ. Педагог всегда должен представлять:

что студент с ОВЗ уже может сделать самостоятельно, что он может сделать с помощью педагога, родителей, в чем эта помощь должна выражаться.

В обучении необходимо опираться на сильные стороны в развитии студента с ОВЗ, выявленные в процессе психологической диагностики, наблюдения.

Дистанционное обучение, как одна из форм организации учебного процесса для лиц с ОВЗ:

Обучаясь дистанционно, нет ограничений пространственными и временными рамками, можно учиться, не выходя из дома, по индивидуальному расписанию и в удобном темпе.

Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы студенты с ОВЗ получали информацию в полном объеме, доступном для понимания. Основной формой в дистанционном обучении является индивидуальная форма обучения, которая позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы и темпы учебной деятельности студента с ограниченными возможностями здоровья, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; вносить вовремя необходимые коррекции, как в деятельность студента с ОВЗ, так и в деятельность преподавателя.

Для успешного обучения студентов с ОВЗ необходимо создать толерантную социокультурную среду, способствующую формированию готовности всех членов коллектива к общению и сотрудничеству, способности воспринимать социальные, личностные и культурные различия.

Основные направления реализации плана мероприятий по процессу социализации студентов с ОВЗ: – предупреждение ситуаций, которые студент с ОВЗ не может самостоятельно преодолеть;

- работа с педагогическим коллективом и средой (социальным окружением), способствующая созданию условий для наиболее полного проявления студентов при овладении профессией;

- побуждение студента с ОВЗ к самостоятельному поиску путей овладения профессии, самостоятельному преодолению трудностей в обучении, в том числе, с опорой на окружающую среду.

Для достижения основной цели: создание комфортной толерантной среды для студентов с ОВЗ нами решаются следующие задачи:

- способствовать адаптации и интеграции в образовательную среду;
- способствовать преодолению проблем, возникающих у студентов с ОВЗ при овладении профессией;
- обеспечить самостоятельное, творческое проявление студентов с ОВЗ в самообразовании.

Работа организуется по следующим направлениям:

- профессиональная деятельность (позаэтапное формирование знаний и умений, интереса и профессиональных намерений у студентов с ОВЗ);
- коммуникативная деятельность (выработка навыков межличностного и делового общения);
- общественная деятельность (формирование у студентов с ОВЗ активной жизненной позиции, умения лидерствовать и подчиняться, сотрудничать с людьми).

В рамках профессионального образования воспитания толерантного отношения к лицам с ограниченными возможностями мы проводим внеклассные мероприятия, классные часы, тренинги для улучшения качества восприятия и общения студентов с инвалидами.

Психолого-педагогическое сопровождение студентов с ОВЗ осуществляется педагогом-психологом, а социальное сопровождение происходит при участии классного руководителя или куратора группы, но в тесном сотрудничестве, как с педагогом-психологом, так и со всеми преподавателями учебных дисциплин.

Для успешной социализации студентов с ОВЗ в условиях образовательного учреждения необходимо полное принятие таких детей, помощь на пути адаптации, активное включение их в жизнь учебного заведения и т.д.

В нашем колледже обучается около 66 студентов с ОВЗ по следующим специальностям: дизайнер; графический дизайнер; компьютерные системы и комплексы; информационные системы и программирование и т.д. которые нуждаются в помощи поддержке волонтеров. Так, нами предусмотрено проведение различных мероприятий социально-психологического, творческого, просветительского и правового характера.

Основные мероприятия по направлениям, такие как:

- Распознавание, диагностирование и разрешение конфликтов, затрагивающих интересы ребенка, проблемных ситуаций на ранних стадиях развития с целью предотвращения серьезных последствий.

(педагог-психолог; социальный педагог).

- Помощь семье в проблемах, связанных с учебой студента (классный руководитель).
- Помощь студенту в устранении причин, негативно влияющих на его посещаемость и успеваемость. (волонтеры).
- Организация досуга детей с ОВЗ, вовлечение их в кружковую, секционную, волонтерскую деятельность с целью проявления творческих способностей и обеспечения занятости в свободное время. (волонтеры).
- Содействие в социальной адаптации обучающихся (экскурсии, участие в праздниках, концертах и т.д.) (волонтеры)
- Оказание социально-правового консультирования обучающимся с ОВЗ и их семьям с целью соблюдения их прав. (Юрист колледжа)
- Сбор информации о летнем отдыхе обучающихся (социальные педагоги)
- Привлечение обучающихся к участию в олимпиадах (классный руководитель)

Таким образом, в настоящее время имеет большое значение осознание важности феномена толерантности в вопросах инклюзивного образования для нашего общества. При этом воспитание толерантности может быть успешным при соблюдении принципа добровольности, осознанного принятия. В стенах нашего колледжа реализация данного принципа возможна.

Список литературы

1. Калужный Е.А., Михайлова С.В., Ибрагимова Э.Э. Морфофункциональная адаптация студентов, обусловленная территориально-этническими факторами // Исследования в области естественных наук. - 2014, № 2 [Электронный ресурс]. - URL: <http://science.snauka.ru>
2. Федотова Л.А К вопросу о средствах адаптации студентов-первокурсников // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. - 2015, № 43. - URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-o-sredstvah-adaptatsii-studentov-pervokursnikov/>

3. Юрьева О.В., Шигапова Д.К. Условия успешной адаптации личности студента на начальном этапе профессиональной подготовки / Научное обозрение. – № 9. – 2014. – С.13

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕССЕНДЖЕРОВ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЧЕМПИОНАТУ «АБИЛИМПИКС» ГЛУХИХ И СЛАБОСЛЫШАЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Нилова Светлана Сергеевна, преподаватель
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Сегодня медиа рассматриваются исследователями не только как традиционный институт государства или сфера бизнеса, но и как горизонтальная информационно-коммуникационная система, отвечающая на запросы социальных групп и отдельных пользователей/ Использование социальных медиа глухими и слабослышащими людьми в России, представляет собой важную проблему. Широкое распространение социальные медиа приходится на последнее десятилетие, а их использование глухими и слабослышащими россиянами – это относительно новое явление.

Социальные сети и мессенджеры становятся платформами, на которых возникают и развиваются сообщества. Поэтому глухие и слабослышащие люди – это не только особая социальная группа, но и особая аудитория социальных медиа.

Глухие и слабослышащие люди используют социальные медиа и как источник информации, и как средство для общения. Роль социальных медиа как источника информации является наиболее важной, поскольку достаточно серьезной является потребность не слышащих людей в получении информации в доступной форме: в письменном виде и/или на жестовом языке. Интерес у многих из них вызывает не только сама новостная информация, но и ее интерпретация в различных формах – пересказ, обсуждение, упоминание в историях из жизни.

Мы живем в современном обществе в эпоху цифровизации. Одним из элементов которой является переход от очного общения и взаимодействия, к общению виртуальному, с использованием различных мобильных приложений и социальных сетей.

Данную проблему можно и нужно решать с помощью использования и грамотного наполнения информационно-коммуникативного пространства.

Мессенджеры – это приложения и сервисы, предназначенные для обмена сообщениями между пользователями через интернет. Они позволяют не только общаться в текстовом формате, но и делиться фотографиями, видео и документами. Такие приложения стали неотъемлемой частью нашей повседневной жизни и облегчают коммуникацию как в личных, так и в рабочих целях.

При подготовке глухих и слабослышащих обучающихся к чемпионату профессионального мастерства «Абилимпикс» по компетенции «обработка текста» я использую один из самых популярных мессенджеров – Telegram. Это приложение, которое отличается высокой степенью безопасности и конфиденциальности, а также широким спектром функций. В Telegram можно не только создавать чаты с ограниченным доступом, анонимно общаться в группах, а также передавать файлы любого размера и преобразовывать голосовое сообщение в текст, что заметно облегчает общение с глухими людьми. Даже не зная язык жестов я вполне свободно могу общаться с глухими студентами, не прибегая к помощи сурдо-переводчика.

Одним из важных преимуществ мессенджеров является возможность общаться в режиме реального времени, что позволяет оперативно получать информацию и быстро реагировать на актуальные события. Когда я объясняю задание и порядок его выполнения, то просто наговариваю информацию, которая преобразовывается в текст. Если студенту что-то не понятно, либо не получается выполнить какое-то задание. То он мне пишет, я. Соответственно. Читаю и посредством того же самого мессенджера отвечаю, демонстрируя действия непосредственно на экране монитора. Такой способ гораздо удобнее и быстрее, нежели печатать сообщение.

Главной целью мессенджеров является передача сообщений между пользователями различных платформ. Они позволяют быстро и удобно обмениваться информацией, устанавливать контакт и поддерживать связь с коллегами, друзьями и семьей независимо от расстояния и времени. И если

даже участники заболел и находится дома, то также посредством мессенджера можно продолжать беспрепятственно консультировать, используя сообщения, видеосвязь и обмен файлами.

Мессенджеры являются удобным и популярным средством коммуникации, их использование значительно упрощает общение как в личной, так и в рабочей сфере.

ПРАКТИКА ПРИМЕНЕНИЯ ОНЛАЙН-КУРСОВ В КОНТЕКСТЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ольшевская Дарья, преподаватель

ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»

Сложность социально-экономической ситуации в России на современном этапе требует от государства и общества эффективной организации процессов образования и социализации людей с нарушениями в развитии и особыми условиями жизни не только в связи с тенденцией к увеличению их количества [5], но и в силу признания ценности каждого члена общества. В связи, с чем остро стоит проблема инклюзии в образовании для современной педагогической науки.

В России до 90-х годов XX века обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью осуществлялось преимущественно по сегрегационному принципу, в специализированных образовательных организациях, коррекционных школах. В настоящее время доказано, что данный принцип получения образования себя не оправдывает, поскольку своего рода изоляция обучающихся усугубляет социальное неравенство и зачастую приводит к маргинализации детей с особенностями здоровья. Таким образом, наблюдается смещение акцентов с «медицинской модели» получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и инвалидностью к формам интеграции и инклюзии. Л.С. Выготский отмечал, что в образовательных организациях необходимо создать такую среду, которая будет способствовать удовлетворению образовательных потребностей всех обучающихся, включению детей с ОВЗ и инвалидностью в социальную жизнь и компенсации их физических недостатков и особенностей здоровья. Таким образом, удастся «органически увязать педагогику дефективного детства с педагогикой детства нормального» [4].

Инклюзивное образование – результат развития идей о равенстве прав всех обучающихся на получение образования и социализацию, о недопустимости принудительной изоляции или групп, обучающихся по

какому-либо признаку и их дискриминации – действий, направленных на отмену или затруднение равного пользования правами. Инклюзивное образование базируется на восьми принципах:

1. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.
2. Каждый человек способен чувствовать и думать.
3. Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным.
4. Все люди нуждаются друг в друге.
5. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.
6. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.
7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.
8. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека [5].

Анализ научных исследований свидетельствует о неоднозначности понятий «инклюзия» и «инклюзивное образование».

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» определяет инклюзивное образование как обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей [1].

О.А. Близнюк определяет инклюзивное образование как обеспечение права человека на «доступ к образованию независимо от способностей, расы, пола, национальности или какого-либо другого фактора, и, следовательно, предоставление возможности быть включённым в целостный процесс обучения, воспитания, развития и социализации» [3]. Ю.В. Мельник рассматривает инклюзивное образование как наиболее продуктивную тактику обучения каждого ребёнка, вне зависимости от проявления у него индивидуальных свойств нетипичности [6].

Субъектами, нуждающимися в инклюзивном образовании, считают носителей любых форм «нетипичности», которые выступают барьером для их успешного обучения и социализации, то есть обучающихся с

особыми образовательными потребностями. Это может быть связано с ограниченными возможностями здоровья, как временного характера (травмы, заболевания), так и обусловленными особенностями их психофизического развития, в том числе нарушениями интеллектуально-познавательной сферы; с принадлежностью обучающихся к расовым, этническим, религиозным, культурным, лингвистическим меньшинствам и др., в том числе живущих в иных культурных религиозных традициях, в иной языковой среде; со сложным социальным контекстом (проживанием в малообеспеченных, неблагополучных, неполных, многодетных, приемных семьях, в интернатах, исправительных учреждениях и детских домах); с одарённостью, выдающимися способностями и потребностью в особом образовательном маршруте или режиме получения образования; с принудительной социальной изоляцией в коллективе, с ситуацией социального отторжения, отверженности.

Дети с ОВЗ имеют разнообразные образовательные потребности. Они должны приобрести прикладные и фундаментальные знания, чтобы выжить в обществе, где важно наличие особых требований, вызванных ограничениями физического и умственного характера, которые мешают полнофункциональному участию в традиционных образовательных системах и средах. И таким образом, для детей с физическими и умственными проблемами здоровья требуются новые решения получения образования в виде современных образовательных систем и технологий, которые постоянно доступны для всех детей, без учета состояния их здоровья.

Использование информационных технологий и средств дистанционного обучения для обеспечения каждому равного доступа к получению качественного образования – одно из направлений развития инклюзивного образования. Применение технологий дистанционного и электронного обучения при инклюзивном образовании для повышения его доступности и эффективности также соответствует принятому государством курсу на дальнейшую информатизацию систему образования.

Дистанционное обучение детей с ОВЗ рекомендуется осуществлять индивидуально, обеспечивая общение преподавателя с ребенком как в режиме online, так и выполнение обучающимися заданий, присланных ему в электронном виде, с последующей отправкой результатов на адрес преподавателя. При этом необходимым условием организации дистанционного обучения детей с ОВЗ является активное включение в образовательную деятельность родителей обучающихся. Эта особенность реализуется через согласование с родителями индивидуального образовательного маршрута, программы развития ребенка и включает обучение родителей с целью освоения ими информационно-коммуникационных технологий, чтобы они могли помогать своему ребёнку.

По мнению Г.В. Можяевой, С.Б. Велединской, М.Ю.Дорофеевой, возможность рассмотрения онлайн-курсов как ресурса инклюзивного образования обусловлена спектром их применения как для самообразования, так и в контексте традиционного обучения. Онлайн-курсы в инклюзивном образовании – одно из средств, применяемых при построении индивидуальной образовательной траектории обучающегося.

Частичный перенос учебного процесса в электронную образовательную среду позволяет обеспечить его необходимую вариативность в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и организовать обучение каждого обучающегося в подходящем ему темпе и режиме. Использование онлайн-курсов не подразумевает полного отказа от контактной работы с обучающимся и не требует полного прохождения того или иного курса с получением подтверждённого сертификата, за исключением случаев, когда обучающийся осваивает онлайн-курс с последующим пере­зачётом соответствующей дисциплины, преподаваемой очно, в образовательной организации.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья временного характера, которые не в состоянии посещать занятия по причине травмы или заболевания, при такой организации учебного процесса могут работать по индивидуальному графику. Онлайн-курсы дают возможность изучить

разнообразный лекционный материал, систематический контроль учебных достижений и возможность получить поддержку преподавателя и сокурсников на форуме курса. Задача педагога – скорректировать траекторию обучающегося с учётом возникших обстоятельств так, чтобы применение онлайн-курса дополняло его самостоятельную работу над материалом, подлежащим освоению. В этом направлении работает национальная платформа «Открытое образование», где представлены академические онлайн-курсы по разным дисциплинам программ высшей школы. Каждый курс снабжён аннотацией, в которой указано название дисциплины, формируемые компетенции и запланированные образовательные результаты, направление и направленность подготовки обучающихся, которым адресован курс, его трудоёмкость и сроки обучения, названия тем с кратким перечнем рассматриваемых вопросов.

Обучающиеся, для которых язык преподавания не является родным и которые проводят большую часть времени в иной языковой и культурной среде, могут быть ограничены в возможностях социализации и получения качественного образования в силу недостаточного владения русским языком.

Образовательная организация не всегда имеет ресурсы для проведения дополнительных языковых и предметных занятий с такой категорией обучающихся.

Интересным проектом в этом плане являются онлайн-курсы, размещённые на платформе «Универсариум». Пользователи могут учиться, используя компьютер, ноутбук, планшет или смартфон. Все курсы имеют четкую дату начала, промежуточной и итоговой аттестации. Курс стартует сразу, как только наберётся 3000 желающих. Некоторые курсы идут многократно, систематически перезапускаясь, так как на них имеется большой спрос. Присоединиться к запущенному курсу можно в любой момент, однако, чтобы получить сертификат, нужно заработать определённое количество баллов, а это проще сделать, если курс проходить с самого начала. Присоединиться можно в любой момент, если получение сертификата не имеет значения.

Использование интернет-технологий возможно при использовании компьютерных конференций, электронной почты, специализированных сред (например, Moodle).

Система Moodle содержит следующие инструменты:

- доска объявлений;
- чат, который предназначен для проведения дискуссии между преподавателем и обучающимся в режиме реального времени;
- внутренняя электронная почта, по которой возможно проведение консультаций при изучении курса лекций;
- инструмент для использования материалов курса.

Средствами дистанционного обучения могут быть: учебники и учебные пособия на бумажных и электронных носителях; аудио учебно-информационные материалы; видео учебно-информационные материалы; компьютерные обучающие системы; тренажеры с удаленным доступом.

Онлайн-курсы в работе с обучающимися с особенностями психофизического развития, в том числе с нарушениями интеллектуально сферы, выступают как инструмент дополнительной педагогической поддержки при формировании и реализации их индивидуальной образовательной траектории, что позволяет организовать работу обучающегося в собственном режиме и по собственному графику, обеспечить вариативность образования и развивать навыки самоорганизации и самообразования. Любой из каналов коммуникации (форумы, обсуждения, комментарии, чаты и мессенджеры, группы и беседы в социальных сетях) имеет соответствующий российскому законодательству набор норм и правил, установленных провайдерами курса и обязательных для всех участников обсуждения, а потому интеграция слушателя в социальную среду виртуального сообщества может рассматриваться как его социализация.

Использование онлайн-курсов в инклюзивном образовательном процессе встречается с теми же вызовами, что и инклюзивное образование в целом. Среди них Л.И. Акатов выделяет такие, как проблема установления сроков, продолжительности образования и отбора его содержания,

необходимость создания специальных методов и средств обучения, организация особой среды обучения, проблема установления границ образовательного пространства и круга, задействованных в образовании субъектов инклюзии, и взаимодействия с ними [2].

При реализации инклюзивного образования онлайн-курсы выступают как средство для решения названных проблем. В свою очередь, требуется решение ряда вопросов и в отношении самих онлайн-курсов, что определяет проблемное поле для педагогической науки и практики. Введение онлайн-курсов в инклюзивный образовательный процесс не является способом передать часть нагрузки педагогов третьей стороне. В задачу педагога входит отбор курсов в соответствии с образовательными потребностями обучающегося, встраивание их в его образовательную траекторию, педагогическое сопровождение обучающегося во время его работы с курсом, разработка и применение альтернативной и при этом избыточной системы оценки образовательных результатов, постоянный мониторинг учебных достижений обучающегося, с тем, чтобы вывести учебный процесс из электронной образовательной среды в плоскость традиционного обучения, когда дальнейшее использование онлайн-курсов будет нецелесообразным.

Суть инклюзии в том, чтобы без какой-либо дискриминации были обеспечены условия для реализации в полном объёме прав каждого члена общества на образование и социализацию в интересах его самого, государства и общества, а потому актуально не только претворение идей инклюзии в жизнь, но и применение для этого новых педагогических инструментов, одним из которых являются онлайн-курсы. Частичный перенос учебного процесса в электронную образовательную среду за счёт использования онлайн-курсов создаёт ряд возможностей для обучения и социализации субъектов инклюзивного образования и ставит вопросы об условиях, механизмах и моделях интеграции онлайн-курсов в инклюзивный образовательный процесс.

Список литературы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Москва: ЭКСМО-ПРЕСС, 2023.-224 с.

2. Акатов, Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы [Текст] / Л.И.Акатов. Москва: ВЛАДОС, 2021. – 368 с.
3. Близнюк, О.А. Формирование понятия «Инклюзивное образование» в зарубежной педагогике в контексте развития инклюзии [Текст] /О.А. Близнюк // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2022. № 4 (04). С. 20–24.
4. Волкова, И.П. Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья в контексте теории Л.С. Выготского [Текст] И.П.Волкова // Учёные записки Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы. 2020. Том 27. № 1. С. 86–91.
5. Инклюзия как принцип современной социальной политики в сфере образования: механизмы реализации [Текст] / Под ред. П. Романова, Е. Ярской-Смирновой. Москва: МОНФ, ЦСПГИ, 2020. – 335 с.
6. Мельник, Ю. В. Общее инклюзивное образование нетипичных детей в странах Запада: теория и методология [Текст] / Ю. В. Мельник, Е. И. Зритнева. – Ставрополь: ФГБОУ ВО «СевКавГТУ», 2019. – 112 с.

ДОСТИЖЕНИЯ И ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ИНКЛЮЗИИ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

*Палютина Ирина Владимировна, преподаватель
ГБПОУ СО «Тольяттинский социально-экономический колледж»*

Социально-культурная модернизация жизни общества предопределяет новый подход к проблеме адаптации и инклюзии детей-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями обучения. Оказание помощи особым категориям обучающихся становится задачей государственной важности.

Изменение представления государства и общества о правах и возможностях ребенка-инвалида привело к постановке практической задачи максимального охвата образованием всех детей с ограниченными возможностями здоровья. Признание права любого ребенка на получение образования, отвечающего его потребностям и полноценно использующего возможности развития, обусловило важнейшие инициативы и ориентиры новой образовательной политики. К сожалению, в России понятия «инклюзия» и «инклюзивное образование» не знакомы широкому кругу общественности. Хотя в развитых странах эти термины не только известны, но и закреплены законодательно, а само образование поддерживается многими международными организациями (например, ЮНЕСКО и ЮНИСЕФ). Инклюзивное образование многогранно, требует серьезного подхода в осуществлении и несет в себе определенные социальные компетенции, без которых не будет успешной реализация любой концепции, цели, деятельности и т.д. Поэтому, очень важно выявить составляющие социальной компетенции, какие из частей наиболее будут влиять на становление и развитие инклюзивного образования в России.

Такая постановка задачи влечет за собой необходимость структурно-функциональной, содержательной и технологической модернизации образовательной системы.

Признание государством ценности социальной и образовательной интеграции детей с ОВЗ обуславливает необходимость создания для них

адекватного образовательного процесса именно в общеобразовательном учреждении, которому отводится центральное место в обеспечении так называемого «инклюзивного» (включенного) образования.

Инклюзивное образование – это специально организованный образовательный процесс, обеспечивающий ребенку с ОВЗ обучение в среде сверстников в общеобразовательном учреждении по стандартным программам с учетом его особых образовательных потребностей. Главное в инклюзивном образовании ребенка с ограниченными возможностями здоровья – получение образовательного и социального опыта вместе со сверстниками.

Основной критерий эффективности инклюзивного образования – успешность социализации, введение в культуру, развитие социального опыта ребенка с ОВЗ наряду с освоением им академических знаний.

Кто же такие люди с ограниченными возможностями здоровья – это студенты, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ или затрудняет его вне специальных условий обучения и воспитания.

Группа студентов с ОВЗ чрезвычайно неоднородна. В нее входят дети с разными нозологиями: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, включая аутистические нарушения, с задержкой психического развития, с комплексными нарушениями развития.

Диапазон различий чрезвычайно велик: от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до студентов с необратимым тяжелым поражением центральной нервной системы; от студента, способного при специальной поддержке на равных обучаться вместе с нормально развивающимися сверстниками, до обучающихся, нуждающихся в адаптированной к их возможностям индивидуальной программе образования. При этом столь выраженный диапазон различий наблюдается не только по группе с ОВЗ в целом, но и в каждой входящей в нее категории студентов с различными нарушениями развития.

В этих условиях профессиональное общеобразовательное учреждение должно быть адаптивным к потребностям и возможностям особой части своего контингента.

В современном обществе на сегодняшний день существует проблема, определенные трудности в социализации инвалидов и студентов с ОВЗ. Для решения этой проблемы начинает меняться система образования, вводятся такие понятия как «интеграция в образование» и «инклюзивное образование».

Ограничения в жизнедеятельности и социальная недостаточность инвалида или студента с ОВЗ непосредственно связаны не с первичным биологическим неблагополучием, а с его «социальным вывихом» (метафора Л.С. Выготского). Отклонения в развитии приводят к его выпадению из социально и культурно обусловленного образовательного пространства. Грубо нарушается связь с социумом и культурой как источником развития человека.

В то же время обычный взрослый носитель культуры, как правило, не знает, каким образом передать социальный опыт, который каждый нормально развивающийся человек приобретает без специально организованных условий обучения в среде сверстников, в социуме, в мире культуры.

В силу этого инвалиды и студенты с ОВЗ наряду с характерными для их сверстников познавательными интересами и образовательными потребностями имеют специфические – особые - потребности обучения.

Особые образовательные потребности различаются у студентов разных нозологий, поскольку определяются спецификой нарушения развития. Они определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования, материально-техническом оснащении, подготовке кадрового состава и т.д.

Цель и смысл инклюзивного образования инвалидов и студентов с ОВЗ в профессиональном образовательном учреждении – это освоение ими общеобразовательной программы (государственного образовательного стандарта), важнейших социальных навыков наряду со сверстниками с учетом

их индивидуально-типологических особенностей в познавательном, физическом, эмоционально-волевом развитии.

Главными задачами инклюзивное образование является:

создание адаптивной образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей, вывод студента инвалида или студента с ОВЗ из состояния изолированности от общества;

– реализация конституционного права на образование в соответствии с их возможностями;

– получение профессионального образования в соответствии с индивидуальными возможностями; – реализация себя в обществе; – повышение качества жизни.

Освоение основной образовательной программы должно обеспечить введение в культуру инвалида, который выпадает из образовательного пространства в связи с особенностями своего физического или психического развития. Введение такого студента в контекст культурных ценностей открывает ему возможность осмысления собственного существования, задает ориентиры для реализации личных устремлений, пробуждает стремление, а во многих случаях и готовность, взять на себя посильную ответственность за близких, занять активную жизненную позицию в сообществе.

Получая, таким образом, осмысливаемое образование, студент овладевает действительно полезными для него знаниями, умениями и навыками, достигает максимально доступного ему уровня жизненной компетенции, осваивает необходимые формы социального поведения, оказывается способным реализовать их в условиях семьи и гражданского общества.

В моей практике используются две модели интегративного обучения, наиболее востребованные и перспективные:

– инклюзивное обучение в общеобразовательном профессиональном учреждении – колледже; – интегративное обучение в форме надомного обучения при колледже.

Получая профессиональное образование, сопоставимое по уровню его академического компонента с образованием здоровых сверстников, при этом находясь в среде сверстников со сходными проблемами развития и в более пролонгированные календарные сроки. Среда и рабочее место организуются в соответствии с особенностями развития категории студентов и дополнительно приспособляются к их нозологиям. Условием освоения этой модели является организация специального обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей. Второй вариант отличается от первого усилением внимания к формированию полноценной жизненной компетенции, использованию полученных знаний в реальных условиях. В связи с неизбежной вынужденной упрощенностью среды обучения и воспитания, максимально приспособленной к дефекту ребенка и ограничивающей его жизненный опыт и взаимодействие со здоровыми сверстниками, требуется специальная работа по введению студента-инвалида в более сложную социальную среду. Смыслом такой работы является поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов студента-инвалида.

В нашем обществе существует и другая проблема – неоднозначное, а в большинстве случаев, негативное отношение общества к инклюзивному образованию. В большей степени это происходит по незнанию, непониманию общества понятия «инклюзии» и инклюзивного образования, из-за устоявшихся общественных ценностей и взглядов, государственных и общественных традиций. Для решения данной проблемы государство должно проводить огромную работу, чтобы донести до людей смысл

и принципы инклюзивного образования, научить их определенным социальным компетенциям. Инклюзивное образование дает возможность всем людям в полном объеме, на равных, участвовать в жизни коллектива в детском саду, в школе, в колледже, институте, рабочем коллективе и социуме в целом.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ: ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ И ФАКТОРЫ УСПЕШНОГО РАЗВИТИЯ

*Пивкина Юлия Михайловна, преподаватель
ГБПОУ «Тольяттинский социально-экономический колледж»*

Профессиональное образование является важным фактором социализации обучающихся с инвалидностью и ОВЗ и условием их интеграции в общество. Одной из самых актуальных и острых проблем нашего времени является проблема социально-трудовой адаптации. В последние годы в России наблюдается устойчивая тенденция проблемности интеграции таких людей в общество.

Всё чаще возникает такая ситуация, когда выпускники не могут найти работу. Даже несмотря на то, что для эффективного обеспечения самореализации лиц с ограниченными возможностями здоровья наиболее важным является получение общего и профессионального образования, как условие формирования успешной личности и полноценного участника жизни общества. Для эффективной профессиональной реабилитации лиц с ОВЗ и инвалидностью необходима комплексная система профессиональной ориентации, которая позволит формировать мотивацию к трудовой деятельности, социализации и внесению личного вклада в развитие общества у названной категории обучающихся.

Успешная социализация и благополучие инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья тесно связана с тем, какую профессиональную траекторию развития и успешного трудоустройства выбрали.

Современные цели в области профессионального образования лиц с ОВЗ и инвалидностью связаны с тем, чтобы была обеспечена преемственность различных этапов их профессионально-образовательной карьеры: учреждения дошкольного и общего образования и профориентационная работа в них –

успешное обучение в организациях среднего профессионального и высшего образования – выход на открытый рынок труда.

Важным качеством является способность в короткие сроки адаптироваться к изменяющимся условиям труда, способность к самообразованию и саморазвитию. Это делает еще более затруднительным трудоустройство и самостоятельную трудовую деятельность лиц с ОВЗ.

Статистика трудоустройства работающих по полученной специальности инвалидов в РФ за 2017 год показывает, что их доля трудоспособного возраста в общей численности инвалидов этого возраста составляет в среднем около 30 %. Такая статистика необходима для того, чтобы понять какие трудности в трудоустройстве следует решить для улучшения ситуации.

Сложность и неоднозначность ситуации реальных действий государственных органов в рамках обозначенной проблемы, которая характеризуется, с одной стороны, наличием достаточно развитого законодательства, защищающего прав инвалида на развитие, образование, социальную и трудовую интеграцию, а с другой – практическим отсутствием механизмов их реализации.

Возможность получения профессионального образования не только в системе СПО, но и в высшей школе, трудоустройство получивших образование инвалидов существенно ниже ожидаемых. Не всегда причины кроются во внешних факторах (недостаток квотируемых рабочих мест, стереотипные предубеждения в неспособности инвалидов к качественному выполнению работы, объективная невостребованность той или иной профессии в районе, городе, регионе и др.). Даже отсутствие всех этих препятствий не гарантирует стабильного включения инвалида в профессиональную деятельность.

Цели, задачи, организационные, нормативные и правовые аспекты профессионального образования отражены в современной законодательной базе. Задачи социальной интеграции инвалидов постепенно становятся доминирующими в нашей стране, ранее ориентированной на

компенсационную модель социальной помощи инвалидам, предполагающую расширение системы льгот.

Анализ результатов современных профильных исследований и методических разработок российскими учеными позволяет обозначить вероятные проблемы в ситуации с профессиональной самореализацией и трудоустройством инвалидов и лиц с ОВЗ.

Первое – сами выпускники с инвалидностью и ОВЗ не готовы к профессиональной самореализации.

Второе – отсутствие или низкая работа по профориентации.

При надлежащей организации пропедевтических и основных этапов профессионального образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, адекватном определении его места, цели и содержания проводимой работы, возможны прогнозирование и оценка ее результатов на уровне основных целевых ориентиров.

Изменить современное положение в сфере профориентации инвалидов возможно, если своевременно

- анализировать различных сегментов рынка труда для лиц с инвалидностью и ОВЗ;
- разрабатывать и апробировать методики психодиагностики профессионального самоопределения лиц с инвалидностью и ОВЗ;
- разрабатывать и реализовывать программы повышения квалификации специалистов для обучения лиц с инвалидностью и ОВЗ;
- разрабатывать и апробировать электронные образовательные платформы для возможной консультации личностного и профессионального развития лиц с инвалидностью и ОВЗ;
- организовывать обмен опытом консультирования инвалидов и лиц с ОВЗ (организация семинаров, конференций, круглых столов и пр.)

В оценке готовности к профессиональному образованию является та цель, к которой нужно стремиться как сформированная установка на продолжительное и ответственное включение в трудоемкий образовательный процесс, объективно подкрепляемая должным качеством сформированности

предпосылок к освоению этого уровня профессионального образования, отмеченных выше.

Любые направления образовательной деятельности должны выстраиваться с учетом особых образовательных потребностей студентов-инвалидов. К типичным трудностям, порождающим особые потребности, можно отнести:

- трудности в восприятии и фиксации учебной информации на лекционных и семинарских занятиях;
- трудности в установлении продуктивного взаимодействия с преподавателями;
- трудности в доступе к учебной и учебно-методической литературе;
- трудности в оформлении и представлении результатов самостоятельных работ;
- трудности в налаживании неформального общения в студенческой среде;
- трудности в проведении досуга;
- трудности в использовании современных технических средств реабилитационно-образовательного назначения.

Исходя из этого можно определить перечень тех мер, которые должны способствовать развитию профессионального образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ.

- Повышение результативности работы по профориентации, как основного вида деятельности, способствующего профессиональной самореализации обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, возможно при следующих условиях.

- Предоставление возможности получения профессионального образования лицам с ОВЗ и инвалидностью является важным достижением социальной политики нашего государства, однако благополучное развитие этого уровня профессионального образования нуждается в укреплении ряда важных позиций:

– Успешная профессиональная самореализация обучающихся с ОВЗ и инвалидностью не должна связываться исключительно с качеством предпрофессиональной, профессиональной подготовки и проводимой с ними работы по профориентации. Важность и необходимость этих видов деятельности не оспаривается, однако даже при должном уровне их реализации, они могут рассматриваться лишь в качестве специальной надстройки, базирующейся на результатах предшествующего обучения детей, преодоления и компенсации у них вторичных нарушений развития средствами образования. При низком уровне этих результатов невозможно рассчитывать на успешность любых специальных усилий, направленных на поддержку профессиональной самореализации данной категории обучающихся.

Ожидаемые результаты реализации концепции профессионального образования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ:

- создание предпосылок для дифференцированного определения условий и перспектив профессионального образования конкретных категорий, обучающихся с инвалидностью и ОВЗ с учетом их особых образовательных потребностей на каждом уровне образования;
- общее повышение результативности предпрофессиональной подготовки обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, работы по их профориентации и включению в профессиональную деятельность; – снижение рисков социальной неадаптированности и десоциализации обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, связанных с несостоятельностью в сфере профессиональной самореализации.

Список литературы

1. Андреева С.В., Бахарева С.Н., Виноградова Е.А., Казанцева Л.А., Коптев С.Ю., Сухарева О.Ю., Царёв А.М. Обучение детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития / Под ред. А.М.
2. Царёва. Псков. МОУ «Центр лечебной педагогики» г. Пскова. 2004.
3. Антропов А.П., Кантор В.З. Региональные системы инклюзивного высшего образования: ресурсный учебно-методический центр как

- институциональное решение // Вестник факультета управления Санкт-Петербургского государственного экономического университета. 2018, В
4. Виноградова Е.А., Царёв А.М. и др. Жизнь с достоинством (Сопровождаемое проживание). / Под ред. А.М. Царёва. Практическое пособие. – М.: Издательство «Перо», 2017. – 272 с.
 5. Вместе к самостоятельной жизни: Опыт работы Центра лечебной педагогики и дифференцированного обучения Псковской области / Виноградова Е.А., Зуева Е.А., Нестерова А.Г., Царев А.М., под ред. А.М. Царёва. – Псков: ПОИПКРО, 2014. – 161 с.
 6. Ворошилова Е.Л., Ворошилова О.Л. К вопросу о реализации карьерных устремлений молодых людей с инвалидностью // Дефектология. – № 1. – 2016. – С. 70-79.
 7. Ворошилова Е.Л. Мировой опыт решения проблем профессиональной самореализации людей с инвалидностью // Дефектология. – № 4. – 2017. – С. 30-36.
 8. Трудовое и профессиональное ориентирование лиц с инвалидностью Т78 и ОВЗ: учеб. пособие
 - 9 Петрова Е.А., Пчелинова В.В., Джафар-заде Д.А., Карплюк А.В. – М.: Издательство РГСУ, 2016. –

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И СОХРАНЕНИЕ САМО ЦЕННОСТИ ДЕТСТВА С ОВЗ ДОШКОЛЬНОГО СТАРШЕГО ВОЗРАСТА

*Розыграева Людмила Ивановна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 401»*

Обоснование актуальности: С каждым годом увеличивается число детей с ограниченными физическими и психическими возможностями, поэтому вопрос об инклюзивном образовании является актуальным. Перед педагогами детского сада стоит непростая, нелегкая задача – организовать образовательный процесс так, чтобы он соответствовал Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО) и обеспечивая сохранение само ценности, неповторимости дошкольного периода детства и подготовку детей к новой ступени образования.

В настоящее время в средствах массовой информации всё чаще и чаще можно услышать о детях с ограниченными возможностями. Сейчас стали говорить и писать о том, что такие дети имеют право на полноценное детство, на равное образование в общеобразовательной системе, об интеграции и инклюзии. Центром внимания педагогической общественности стал вопрос о совместном обучении нормально развивающихся детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание практики: Если для родителей нормально развивающегося ребенка детский сад - это место, где он может пообщаться, поиграть с другими детьми, интересно провести время, узнать что-то новое, то для семей, воспитывающих детей с ОВЗ, детский сад может быть местом, где их ребенок может полноценно развиваться и адаптироваться, приспособливаться к жизни, так как построение коррекционно-развивающей программы в ДОУ обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка с ОВЗ. Основной целью образования является достижение всеми учащимися определенного социального статуса и утверждение своей общественной значимости.

Данный процесс определяет следующие цели и задачи:

Цель: создание условий для осуществления интегративного и инклюзивного воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи:

1. Обеспечивать всестороннее развитие воспитанников, их социальную адаптацию;
2. Сохранять и укреплять психического здоровье и индивидуальные особенности на основе интегрированного подхода;
3. Обеспечить равные стартовые возможности воспитанникам с особыми образовательными потребностями для дальнейшего обучения в образовательных учреждениях;
4. Развивать родительскую компетентность и воспитательный потенциал семьи посредством психологической коммуникации.

Таким образом, необходимо создать комплексную систему психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации, реабилитации и личностному росту детей с ОВЗ в социуме.

Начиная работу с детьми с ОВЗ, встала передо мной проблемой организации для них учебного процесса, выбора форм и методов работы. Как правило, у детей с особыми потребностями имеются трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии.

Обучение детей в ДООУ осуществляется по адаптированной программе в соответствии с образовательной программой и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования.

Совместно со специалистами дошкольного учреждения (методист по учебно-воспитательной работе, психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатель) были разработаны индивидуальные программы развития и индивидуальный план. Для каждого ребенка составляется маршруты развития.

Индивидуальный учебный план - это документ, который содержит детальную информацию о ребенке и услугах, которые он должен получать.

При составлении учебного плана указываются перечень и последовательность учебных предметов:

Количество часов на изучение;

Дополнительные часы на индивидуальные и групповые занятия;

Учитель-логопед – проводит комплекс артикуляционной гимнастики, упражнения на развитие длительной воздушной струи, дидактические упражнения на развитие грамматических категорий, упражнения на развитие моторики.

С целью привития коммуникативных навыков, музыкальный руководитель проводит с ребенком индивидуальные этюды на выражение эмоций, игры на расслабление мышц, на развитие пантомимических навыков и мимической выразительности.

В комнате «Хорошее настроение» психолог проводит с ребенком индивидуальные занятия (в комнате имеется все необходимое игровое и учебное пособие).

Воспитатель – формирует навыки самообслуживания в процессе выполнения режимных моментов, проводят занятия по образовательным областям, развитию предметной и игровой деятельности, трудовому воспитанию. Организуют деятельность детей в не занятий, прогулки.

Организация совместного обучения предусматривает не только вовлечение детей в учебный процесс, но и их активное участие в жизни детского сада. Дети активно участвовали в разных конкурсах: «Наша дружная семья», «Мое любимое животное», «Победа глазами детей».

Самым главным приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход, с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка. При организации индивидуальной и подгрупповой работы с детьми с ОВЗ (речевые нарушения) применяется метод комплексного воздействия сенсорной комнаты:

- релаксационные упражнения в сухом бассейне снимают стресс;
- мягкое освещение и музыкальное сопровождение расслабляют;

– упражнения с использованием оборудования положительно влияют на эмоциональное состояние детей, развивают моторику.

В зависимости от тематики занятий используются разные методы работы:

Методы арт – терапии, способствующие развитию произвольности и способности к само-регуляции: «Живое домино», «Волшебный лес», «Остров загадок», «Сломанные сказки»;

Цвето-терапия – метод стимулирующий и развивающий у детей умение соотносить цвет с настроением, развивать мышление и воображение: упражнения «Пузырьки», Трубка», «Отражение», «Вверх-вниз», «Поймай взглядом»;

Сказко-терапия- это один из самых эффективных методов работы с детьми с ОВЗ, которые испытывают затруднение в физической, эмоциональной или поведенческой сфере.

Она способствует формированию психических процессов, помогает детям победить страхи, развить воображение. Сказочные образы полны эмоциональной насыщенности, красочны и необычны, и в то же время просты и доступны для детского понимания. Работа со сказкой и включением дидактических игр:

– развитие внимания: «Найди отличия», «Помоги герою сказки пройти через лабиринт», «Где спрятались герои сказки» и др.,

– развитие памяти: «Кто за кем стоит» (запоминание последовательности героев сказки,

«Перескажи отрывок» и др.,

– развитие мышления: «Собери башенку для Маши», «Разложи сказки по картинкам» и др.,

– развитие мелкой моторики: «Собери бусы для Аленушки», «Одень медвежонка» и др.,

– развитие крупной моторики: «Покажи движение каждого героя», «Станцуй как зайчик, как медведь, как лиса».

В нашем детском саду используются современные технологии: опытно – экспериментальная деятельность. Проводятся с детьми опыты с водой, песком. Для уравнивания эмоционального состояния детей с ограниченными возможностями здоровья мы используем такой метод воздействия, как пескотерапия.

Пескотерапия - Работать с песочницей мы начинаем сразу: сначала строим сказочные города, придумываем, что произойдет с жителями во время стихийного бедствия.

Такие занятия проводятся с целью диагностики и психо-профилактики. Здесь можно определить лидера, конфликтного ребенка, выявить скрытые таланты, речевые возможности ребенка. Затем, на занятиях, включаются игры на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук.

Игры и упражнения с песком положительно влияют на эмоции и являются замечательным средством для развития детей. Ребенок анализирует свои действия, лучше понимает себя и других, у него быстрее развивается тактильно-кинестетические ощущения и мелкая моторика пальцев рук. Дети становятся более коммуникабельными, раскрепощенными.

На групповых занятиях с детьми применяются следующие приемы:

1. Игры и упражнения, направленные на коррекцию эмоционально – волевой сферы воспитанников: «Иголка и нитка», «Дракон кусает свой хвост», «Скучно, скучно так сидеть».
2. Сюжетные, игры инсценировки, речевые игры на развитие общих движений с речевым сопровождением, развитие коммуникативных навыков детей: «Поссорились два петушка», «Рыбаки и рыбка», «Пирог», «Я артист»
3. Игры, развивающие восприятие величины, формы, цвета: «Спрячь шарик в ладошках», «Помоги мишке и кукле», «Волшебный сундучок», «Чей домик?», «Цветные флажки».
4. Подвижные игры и упражнения, требующие от воспитанников определенных волевых усилий, развивающие координацию движений, ловкость, дисциплинированность и побуждающие их к доброжелательным

отношениям с окружающими взрослыми и сверстниками: «Лисы и зайцы», «На горку», «Подпрыгни до.», «Дорожка препятствий».

Хочется отметить, что описанные методы и приёмы делают нашу работу более интересной, разнообразной и результативной, вызывают у детей положительные эмоции.

Для укрепления здоровья детей для снятия мышечного напряжения используются упражнения с футболом: «Вверх до неба», «Подпрыгни», «Мой мяч». Данные упражнения способствуют формированию положительных эмоций у ребенка, развитию двигательной деятельности. В индивидуальные занятия включаются упражнения на расслабление мышц, развитие мимической выразительности: «Костер», «Ветерок», «Задуй».

С целью привития ребенку элементарных культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания проводятся упражнения «Помоги мишке умыться», «Расчеши зайку», «Какие мы красивые».

С целью привития коммуникативных навыков проводятся с ребенком игры и упражнения на расслабление мышц, на развитие мимической выразительности.

Основной формой организации коррекционно-развивающей деятельности являются индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия проводятся с использованием различных видов деятельности по основным направлениям развития ребёнка (в соответствии с ФГОС ДО): социально – коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно – эстетическому развитию, физическому развитию.

Более эффективный результат сотрудничества, партнерства, что невозможно без установления доверительных и доброжелательных взаимоотношений в коррекционной работе достигается путём активного включения родителей в процесс обучения и развития, т.к. они имеют возможность ежедневно закреплять знания и умения, полученные на занятиях, а мы со своей стороны стараемся руководить процессом передачи этих знаний и умений. Мы используем традиционные формы работы с родителями и ищем новые пути привлечения родителей к активному, заинтересованному участию

в процессе коррекционного воздействия на ребёнка. В целом это может быть представлено следующими видами работ:

- строить план занятий с учётом особенностей ребёнка;
- вести персональные и групповые занятия, что повышает инициативность ребёнка с ОВЗ и умение трудиться в команде;
- следить за душевным состоянием ребёнка до и во время проведения занятия;
- развивать моторику путём специальной гимнастики, игр и заданий; – привлекать детей к активному участию в мероприятиях; – развивать способности и таланты детей.

Столкнувшись с данной проблемой, мы пришли к выводу, что дети должны с детства уметь чувствовать, видеть и слышать других людей. Именно это поможет им в дальнейшем наиболее безболезненно сосуществовать с разными типами личности. Эти умения научат детей быть гуманными. В то время, как дети с особыми образовательными потребностями получают стимулирующее влияние обучения и воспитания.

Именно инклюзивное образование должно предполагать изменение образовательной системы, а не самого ребёнка. Педагоги должны дать каждому ребенку право на образование, равную возможность чувствовать, думать, общаться и стремиться. Образовательное пространство должно стать опорой для каждого ребенка, а не барьером. Инклюзивное образование находится на переходном этапе. Путь этот не быстрый и трудный. Осуществлять такую работу необходимо.

Результаты практики:

Итогом проделанной работы являются следующие результаты:

- включение ребенка в групповые формы работы может осуществляться только за счет соблюдения по этапности работы и преемственности в работе специалистов.
- создание системы комплексного (психолого-педагогического) сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса.

Разработаны и реализованы педагогические технологии:

– диагностико-информационные, коррекционные и др. объединены усилия специалистов и родителей в оказании всесторонней помощи и поддержки детям с особенностями в развитии.

– объединены усилия специалистов и родителей в оказании всесторонней помощи и поддержки детям с особенностями в развитии.

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЦИФРОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

Слепушкина А.А., учитель технологии

Попкова Н.П., учитель технологии,

Фомина И.Н., учитель математики

ГБОУ «Школа-интернат №113»

«Цифровое общество» - это уже не фантазии, а наша действительность. Чем это является: «суровой действительностью» или благом для общества – каждый решает самостоятельно. Современные дети, в том числе, дети с ОВЗ уже не мыслят себя вне «цифры» - телефонов, планшетов, компьютерных игр. Общение с компьютером вызывает у обучающихся большой интерес. Как этому интересу придать нужный вектор развития, как мотивировать детей на обучение с использованием цифровых технологий? Ведь интерес является тем мостиком, который перекидывает внимание ребёнка к активной познавательной деятельности. Применение компьютерных технологий не только ускоряет запоминание, но и делает его осмысленным и долговременным. Использование системы мультимедийных заданий позволяет раскрыть ребенка с другой стороны, поверить в свои силы, развить личные и социальные навыки.

«Создание такого образовательного пространства, образовательного процесса которые имеют условия для формирования у обучающегося самостоятельного опыта в решении учебных задач, применения цифровой компетентности, играет важную роль в современном цифровом мире» [2].

Информационная компетентность

– комплексное умение самостоятельно искать, отбирать нужную информацию, анализировать, организовывать, преобразовывать, сохранять, представлять, передавать её при помощи реальных объектов (телефон, факс, компьютер, принтер, модем) и информационных технологий (аудио- и видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет) [4]

– способность к самостоятельному поиску и обработке информации, необходимой для качественного выполнения профессиональных задач к групповой деятельности и сотрудничеству с использованием современных коммуникационных технологий для достижения профессионально значимых целей, а также готовность к саморазвитию в сфере информационных технологий, необходимого для постоянного повышения квалификации и реализации себя в профессиональном труде [5].

Алгоритм работы с информацией

- Сформулировать цель работы с информацией (для чего?)
- Определить источники информации (где?)
- Определить методы сбора информации (как?)
- Осуществить поиск и сбор информации
- Проанализировать информацию - определить главное и существенное, выделить смысловые части, выявить причинно-следственные связи в информации.
- Интерпретировать информацию - сформулировать выводы на основе проведенного анализа информации.

Формированию цифровой компетентности обучающихся предшествует мотивация и подготовка учителей в области цифровой грамотности - это набор знаний и умений, которые необходимы для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета, которая включает в себя и цифровое потребление, и цифровые компетенции, и цифровую безопасность. Как происходит этап подготовки? Педагоги проводят установочную беседу с родителями о применении дистанционных образовательных технологий, разрабатывают рекомендации для родителей по закреплению программного материала (предлагаемого учителем, обучающимся с применением дистанционных образовательных технологий) в жизненных ситуациях, близких к опыту ребенка с ОВЗ. Потом проходит установочный этап с обучающимися, совместно выстраиваются желаемые цели работы, чему ребенок хочет научиться.

В нашей школе 16 лет используются технологии дистанционного обучения. Вначале учителя учились сами - подбирали технологии, способы и методы обучения детей. Учителя учили детей, используя готовые курсы и интернет ресурсы, интерактивные ресурсы для общения. Перед педагогами стоял вопрос, как подобрать нужный контент, какие использовать задания и виды работ, как правильно отобрать и продемонстрировать учебный материал?

Педагоги ГБОУ школы-интерната № 113 г. о. Самара работают на платформе MOODL на базе Центра инклюзивного и дистанционного образования государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования Самарской области «Институт развития образования». Они создают электронные учебные курсы для обучающихся с особыми возможностями здоровья, а именно для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) с сочетанием различной степени нарушения интеллекта.

Курсы педагогов размещены в Виртуальном классе ЦИДО, и вы можете познакомиться с ними по ссылке <https://cde.iro63.ru/moodle/course/index.php>

1) Курс по подготовке младшего обслуживающего персонала
<https://cde.iro63.ru/moodle/course/view.php?id=86>

2) Курс «Уход за больным»
<https://cde.iro63.ru/moodle/course/view.php?id=1170>

3) Олимпиада по курсу «ОСЖ 5-9 класс»
<https://cde.iro63.ru/moodle/course/view.php?id=1139> 4) Курс по математике «С математикой в путь!» <https://cde.iro63.ru/moodle/course/view.php?id=566> 5) Математика-алгебра 9 класс. <https://cde.iro63.ru/moodle/course/view.php?id>

6) Курсы используются во внеурочной деятельности: Курс по психологии «Какой я? Кто я? (саморефлексия) <http://cde.iro63.ru/moodle/course/view.php?id=1063>

Реализация этих курсов проходит в дистанционной форме, что позволяет индивидуализировать процесс обучения, так как каждый обучающийся работает в своем темпе, с необходимым количеством

повторов и осваивает нужные компетенции. Использование авторских курсов создало принципиально новые условия для получения образования лицами с ОВЗ. Занимаясь с помощью компьютера, ребенок перестает быть инвалидом, ограниченным в пространстве, – у него появляется связь буквально со всем миром. Наиболее значимой для детей с ограниченными возможностями здоровья (особенно малоподвижных) является потребность в активном общении, расширении кругозора и получении дополнительной информации. Наши авторские курсы позволяют удовлетворить эту потребность обучающихся с ОВЗ, они могут общаться в группе сверстников, с разными педагогами или с обучающимися других школ. Moodle предполагает единое учебное пространство для учителя и ученика, и других участников образовательного процесса. Коммуникации между участниками образовательного процесса в Moodle осуществляются в реальном времени через чат, видеосвязь и отсрочено с использованием электронной почты.

Системы детального контроля знаний: задания, опросы, тесты практические ситуации позволяют активно добывать знания и совершенствовать их. Обучающиеся сразу получают свой балл с комментариями, в связи с этим не возникает проблема «неправильно выставленной оценки».

Работая в курсах, у обучающихся формируются следующие умения: ориентироваться на экране компьютера, работать со сканером и принтером, продуктивно искать необходимую информацию в сети Интернет, вести переписку в чатах, форумах, оформлять различные документы, заявления. Тем самым, идет процесс формирования цифровой компетенции – навыка эффективного пользования технологиями, которые включают в себя: поиск информации, использование цифровых устройств, использование функционала социальных сетей, критическое восприятие информации, производства мультимедийного контента, синхронизация устройств.

Авторские курсы обучения на платформе Moodle позволяют реализовать классические методы обучения, используя интерактивные системы обучения.

Содержание курсов соответствует возрастным особенностям обучающихся с ОВЗ и НОДА. Курсы состоят из блоков. Каждый блок в свою очередь состоит из нескольких модулей, которые могут быть использованы как блоком, так и самостоятельно на соответствующем этапе обучения.

Модули структурированы в логике познавательной деятельности:

- ознакомление с новым материалом,
- овладение новым материалом,
- применение новых знаний для решения практических, творческих задач, – контроль.

Правильный учет знаний, обучающихся является сложной задачей. Они не всегда владеют речью в такой степени, чтобы без затруднений излагать свои мысли. В данных учебных курсах учтена эта особенность детей с НОДА и интеллектуальными нарушениями. Для проверки теоретических знаний используются различные способы взаимодействия между учителем и обучающимся: – тесты,

- кроссворды,
- задания типа «собери предложение»,
- «вставь пропущенное слово», – ответы в виде текстового файла, – проекты.

Все это позволяет учителю получать достоверные сведения о количественном и качественном уровне усвоения учебного материала, умении мыслить. В любом курсе есть подсказки для обучающихся, что делать, если задание не получается, к какому материалу надо вернуться.

В последнее время мы используем курсы для разработки и проведения олимпиад по изучаемым курсам, как в школе, так и в регионе. Нами разработаны олимпиады по математике (для детей с разным уровнем интеллектуального развития), ОСЖ. В 2020-21, 2021-22, 2022-23 учебных годах, ввиду сложившейся эпидемической обстановки, были проведены онлайн областные конкурсы «ЗНАЮ. УМЕЮ. ДЕЛАЮ» на базе наших курсов. Наши

курсы стали единственным вариантом продолжить обучение школьников в период карантина, и явились базой для организации полноценного дистанционного обучения обучающихся нашей школы в этот период.

Опыт создания курсов получил высокую оценку Института коррекционной педагогики Российской Академии Образования – признан лучшей практикой дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Таким образом, выстроенная в нашей школе система работы по формированию цифровой компетентности обучающихся с ОВЗ, позволяет выпускникам школы продолжить успешное обучение в колледжах в режиме оффлайн, так и дистанционном в зависимости от состояния здоровья обучающегося.

Список литературы

1. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании. Серия: «Оценка качества образования» / Отв. редактор Курнешова Л.Е. - М.: Московский центр качества образования, 2019. - 96 с.
2. Ушаков Д. А. Педагогические условия формирования цифровой компетентности обучающихся в условиях доброжелательного образовательного пространства школы // Интерактивная наука. – 2021.
– С. 40-43. – ISSN 2414-9411. – DOI 10.21661/r-554317.
3. Абакумова Н.Н. Диагностика информационных компетентностей на разных уровнях образования. Томск: ТГУ, 2007.
4. Кизик О.А. Становление информационной компетентности учащихся в образовательном процессе профессионального лица. Диссертация ... кандидата педагогических наук. Петрозаводск, 2004.
5. Дистанционное обучение в действии 2008-2020 г. Фомина И.Н., Слепушкина А.А., Вильдина Е.А. <https://cde.iro63.ru/teacher/course/view.php?id=2078>.
6. Пискаева С.В., Слепушкина А.А. Современные подходы и технологии подготовки, обучающихся с ОВЗ к олимпиадам и конкурсам. ДЕБЮТ в НАУКЕ: Сборник тезисов докладов участников круглого стола по обмену опытом подготовки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов 30 марта 2022 г.: Самара, 2022 – 38 с

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ ФОРМЫ, МЕТОДЫ, ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ТМНР

Хорошева Д.В., учитель-логопед

ГБОУ «Школа-интернат №113»

Формирование коммуникативных навыков у детей, страдающих тяжелыми множественными нарушениями развития, требует применения методов обучения альтернативной коммуникации. Обучение альтернативной коммуникации для этих детей чаще всего проводится индивидуально. Все дети из целевой группы имеют ТМНР, и их объединяет одна особенность – тяжелое системное речевое недоразвитие или полное отсутствие речи. Отсутствие речи также оказывает влияние на качество жизни ребенка с тяжелыми множественными нарушениями развития. Ребенок не может передать окружающим свои желания, обозначить, что он голоден, испытывает боль или хочет прогуляться, и так далее. Задачей специалистов в учреждении является научить ребенка доступным ему способам коммуникации с окружающими людьми. Коммуникация или общение – это процесс установления и развития контактов между людьми, возникающий по потребности в совместной деятельности. Она включает в себя обмен информацией, восприятие и влияние друг на друга. Но коммуникация не ограничивается только словами и речью. Многоканальная коммуникация – это процесс общения, в котором речь дополняется или заменяется невербальными средствами, такими как жесты, мимика, символы и другие.

Альтернативная коммуникация, также известная как дополнительная, аугментативная, вспомогательная или тотальная, представляет собой способы коммуникации, которые дополняют или заменяют вербальную речь для людей, которые по разным причинам не могут эффективно общаться с ее помощью. Она служит для создания эффективной системы коммуникации, развития умения самостоятельно передавать нужную информацию собеседнику и выражать мысли с помощью символов и жестов. Альтернативная коммуникация

применяется в случаях, когда есть нарушение слуха, двигательных функций, умственной отсталости, аутизма, проблем с артикуляцией, синдрома Дауна, прогрессирующих заболеваний, травм или временных ограничений в речевых возможностях. Эти нарушения существенно утруждают использование вербальной речи для коммуникации. Существует множество устройств альтернативной коммуникации для различных детей, которые не могут говорить, поскольку у каждого ребенка есть свои индивидуальные особенности. Для детей с расстройствами аутистического спектра и тяжелыми нарушениями речи и двигательных функций использование таких устройств может быть эффективным. Использование устройств альтернативной и дополнительной коммуникации (АДК) может оказаться эффективным в случае детей, страдающих от расстройства аутистического спектра и тяжелых нарушений речи и моторики. Если у ребенка никогда не было способности говорить, он может проявлять агрессивное и проблемное поведение, так как не может адекватно выразить свои желания и эмоции. АДК помогает таким детям общаться социально и взаимодействовать с окружающими. Если было принято решение о применении АДК, все люди, находящиеся в окружении ребенка, должны принять ответственность за поддержание и развитие этой коммуникационной системы.

Система взаимодействия с помощью изображений (PECS) – это метод, позволяющий ребенку, имеющему нарушения коммуникации, обмениваться картинками для выражения своих желаний и запросов. Аббревиатура PECS расшифровывается как Picture Exchange Communication System (система обмена изображениями). PECS представляет собой альтернативную коммуникационную систему, основанную на использовании изображений вместо слов. Обучение по системе PECS состоит из шести этапов. На начальном этапе определяются интересы ребенка и предметы, которые его привлекают. Наблюдая за ним, выявляются его предпочтения в еде, питье, занятиях и то, что вызывает у него отрицательные эмоции. Далее определяются мотивационные стимулы, включающие его любимые игрушки, предметы и еду. Первый этап – физический обмен, при котором ребенок осваивает навык передачи картинки. На этом этапе присутствуют два

специалиста: один просит ребенка передать картинку, а другой помогает ему выполнить это действие (подсказывает). Сначала на стол кладется любимый предмет, например, игрушка, и соответствующая картинка. Затем ребенок потягивается к предмету. Взрослый помогает ему взять картинку и передает ее другому взрослому, который протягивает руку в дополнительной подсказке. После этого ребенок немедленно получает желанный предмет.

Со временем помощь постепенно сокращается. Основная цель этого этапа – стимулировать ребенка начать коммуникацию самостоятельно. Второй этап - обучение ребенка передаче картинки, когда взрослый находится вдали. После того, как ребенок научился передавать картинку самостоятельно, начинается работа с расстояния, которое постепенно увеличивается. Третий этап - обучение распознаванию изображений на картинках. На этом этапе картинка показывается ребенку, и он ищет или использует предмет, изображенный на картинке. Обычно вводятся глаголы и формируются короткие фразы из двух слов. Четвертый этап - обучение ребенка составлению предложений с помощью картинок. Ребенок учится составлять предложение «Я хочу (предмет)» или «Дай мне (предмет)». Эффективным методом является использование картинок для обозначения действий во время уроков и для описания повседневных событий. Пятый этап - обучение ребенка отвечать на простые вопросы, используя картинки. В этом этапе включаются различные темы, такие как классификация, сравнение, сезоны, время суток и связанные с ними дела, посещение разных мест и правила поведения там, а также знакомство с буквами и понимание эмоций. Шестой этап - обучение ребенка делать комментарии, используя картинки. Система PECS позволяет объяснить ребенку понятие коммуникации способом, доступным ребенку, имеющему нарушения речи. Коммуникация - это обмен, для которого необходимы коммуникативные партнеры. Ребенок не может просто сказать, что ему нужно, и получить это. Он должен обратиться к партнеру, привлечь его внимание и выразить свои пожелания способом, понятным для него и для партнера. После этого партнер предоставляет ребенку желаемое.

В ходе нашей работы мы обнаружили некоторые трудности, которые возникают у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития при попытке использовать карточки и предметы для обучения. Этим детям довольно сложно не только взять в руки карточку, но даже указать на нее. Кроме того, выбор интересных карточек для обучения таким детям также является проблемой. Существует несколько систем жестового языка, таких как американский жестовый язык, русский жестовый язык, Макатон, жестовая речь Пагет Гормана и точный жестовый английский. При работе с детьми с расстройством аутистического спектра и с тяжелыми множественными нарушениями развития, жестовый язык обычно используется в рамках подхода тотальной коммуникации. Тотальная коммуникация предполагает одновременное использование речи и жестов, чтобы дать ребенку единую модель языка, которую он может воспроизводить в двух модальностях одновременно. Это помогает детям лучше понимать язык и выделять ключевые слова в речи взрослых. Для запоминания жестов мы используем различные игры, стихи и создаем ситуации, которые стимулируют речь детей. Воспитатели и специалисты поддерживают любую форму речи, включая лепет. Мы особенно акцентируем внимание на подражании и повторении обычных слов, фраз и звукоподражаний у «неречевых» детей. Важно, чтобы дети с умственной отсталостью и речевыми нарушениями умели подражать как в речи, так и в движениях. Путем подражания дети могут научиться произносить звуки, используемые в речи, и затем начать повторять слова и предложения. В этом процессе педагоги используют объемную и отраженную речь, чтобы развить правильную артикуляцию, дикцию, паузы и логическое ударение. Использование жестов также играет важную роль в нашей работе, поскольку у некоторых детей могут быть ограниченные движения, проблемы со зрением и слухом, что затрудняет активную речь. Поэтому мы уделяем большое внимание жестовой речи, которая позволяет детям выражать свои потребности и эмоции. Некоторые дети уже имеют свои понятные жесты для общения в ближайшем окружении, и нам важно не переучивать их, чтобы не запутать и не отнять у них желания использовать жестовую речь. Мы

начинаем работу с базовых жестов, таких как «Здравствуй» и «До свидания». Практически все дети осваивают эти жесты, и взрослые поощряют их использование. Затем мы вводим жесты для выражения согласия, отрицания, потребности в еде и питье и другие.

Для детей с нарушениями коммуникации карточки часто становятся основным средством самовыражения и общения. Карточки-подсказки работают эффективно в ситуациях, когда детям с нарушениями коммуникации необходимо что-то сообщить. Синтезаторы речи могут быть невербальным детям с нарушениями коммуникации наподобие «голоса». Команда специалистов поможет выбрать наиболее подходящую для ребенка технологию и определить необходимый словарь, оформление устройства, размер символов и основные ситуации, в которых ребенок будет использовать это устройство. Существует множество таких устройств, включая простые в использовании для тех, кто не может воспринимать визуальные символы. Для того, чтобы использовать такое устройство, ребенок должен понимать причину и следствие. Одно из популярных устройств для этих целей – это Enabling devices, семи ступенчатый коммуникатор. Комбинируя визуальные подсказки, социальную и организационную поддержку, а также инструкции с использованием синтезаторов речи, можно значительно улучшить социальную коммуникацию и общение детей с аутизмом и тяжелыми множественными нарушениями развития.

Список литературы

1. Альтернативная и дополнительная коммуникация как основа для развития, реабилитации и обучения людей с нарушениями в развитии. Сборник статей международной научно-практической конференции 18-20 сентября 2014 г. – СПб, 2014. – 240 с.
2. Течнер Стивен фон, Мартинсен Харальд Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройствами аутистического спектра. – М. : Теревинф, 2014 – 432 с.

3. Л. Фрост, Э. Бонди Система альтернативной коммуникации с помощью карточек PECS Руководство для педагогов М :Теревинф, 2011г
- 4.Денверская модель раннего вмешательства для детей с аутизмом. С.Дж. Роджерс, Дж Доусон,Л.А.Висмара. Издательство Рама Паблишинг, 2016г.
5. Н.В. Нищева «Программа коррекционно – развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада» - Спб.: «Детство- Пресс» 2006
6. Л.Г. Нуриева «Развитие речи у аутичных детей» - М.: «Теревинд», 2007
7. Интерактивная матрица общения Орегонский университет здоровья и науки, 2011
8. Бгажнокова И.М. Проблемы и перспективы развития коррекционной помощи детям с интеллектуальной недостаточностью. Дефектология, 1994г.
9. Шипицина Л.М. Развитие навыков общения у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: Пособие для учителей. Спб., 2004г. 3. Царев А.М. Обучение и развитие подростков с глубокими умственными и множественными нарушениями. Псков, 2004.

ПОДГОТОВКА ОБУЧАЮЩИХСЯ К КОНКУРСУ «АБИЛИМПИКС» ПО КОМПЕТЕНЦИИ «БРОШЮРОВКА И ПЕРЕПЛЕТНОЕ ДЕЛО»

*Яковлева Татьяна Александровна, преподаватель
ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»*

Профессиональное становление специалистов с инвалидностью и лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) – это сложный процесс изменения личности, преобразования ее личных и профессиональных качеств, результатом которого является приобретенная способность к выполнению функциональных обязанностей, а также определённый уровень профессионального мастерства. Конкурсы профессионального мастерства являются одним из эффективных механизмов профессионального становления и являются открытой площадкой для демонстрации своих способностей и компетенций будущему работодателю.

Региональный центр развития движения «Абилимпикс» в Самарской области создан на базе ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж», экспертное сообщество региона включает 30 человек.

Соревнования по данной компетенции проводятся в трех категориях: школьники, студенты, специалисты. Наиболее востребована данная компетенция среди инвалидов и лиц с ОВЗ, имеющими нарушения слуха и опорно-двигательного аппарата. Характер профессии «переплетчик» на рынке труда позволяют лицам с инвалидностью работать как удаленно, так и на территории работодателя. Конкурсное задания по данной компетенции основывается на требованиях ФГОС СПО по профессии 261701.03 «Переплетчик» (утв. приказом Минобрнауки России от 02.08.2013 N 797 (ред. от 09.04.2015)).

Подготовка участников конкурса «Абилимпикс» по компетенции «Брошюровка и переплетное дело» в Самарской области проходит следующим образом: участники в категории «студенты» проходят подготовку на базе ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж» (далее - ГАПОУ «СГК»)

в учебно-производственной мастерской, имеющей необходимое программно-методическое обеспечение согласно инфраструктурному листу и специализированное оборудование для лиц, имеющих нарушения слуха и опорно-двигательного аппарата.

Студенты, обучающиеся в ГАПОУ «СГК» по компетенции «Брошюровка и переплетное дело» проходят подготовку к конкурсу согласно утверждённому графику консультаций. Подготовка к конкурсу начинается не менее чем за 2 месяца до начала регионального чемпионата и включает в себя выполнение заданий по программе конкурсного задания по компетенции. При подготовке к конкурсу обучающиеся выполняют задания на основе конкурсного задания текущего года, а также конкурсные задания предыдущих лет.

Консультации по подготовке к конкурсу состоят из нескольких этапов:

1. Теоретическая подготовка: обучающиеся систематизируют теоретический материал, нормативную документацию, которые могут быть применены при решении конкурсного задания. В общем объеме подготовки данный этап занимает от 1 до 2-х недель (в зависимости от уровня подготовки конкурсантов).

2. Ознакомление с конкурсным заданием. На этапе данном преподаватель знакомит будущих участников конкурса с содержанием и структурой конкурсного задания. Преподаватель, используя интерактивные возможности учебно-производственной мастерской (проектор, персональные компьютеры, программное обеспечение) демонстрирует конкурсное задание, разработанное главным экспертом компетенции, которое представляет собой вывод на печать с МФУ PDF-файлов, книги в подарочном исполнении в твердом переплете, вывод брошюры, печать на ризографе, а также за необходимо отведенное время изготовить полиграфическое изделие (книга в твердом переплете, блокнот перекидной, брошюра в обложке ТИП №1). Задание состоит из 3 модулей или блоков. Итоговое время выполнения всех 3 блоков - 360 минут (6 астрономических часов).

Структура конкурсного задания: Модуль 1. Вывод на печать:

1.1 Вывод на печать с МФУ

1.1 Вывод на печать с МФУ файлов PDF. (блок) схема печати 4+4 (текст) «Книга в подарочном исполнении» твердый переплет Формат А6, формат бумаги А3, массой 80 г/м² в количестве 15 листов, схема печати 4+4.

1.2 Вывод на печать с МФУ файлов PDF (обложки) схема печати 4+0 «Книга в подарочном исполнении» в твердом переплете формат бумаги А3, массой 160 г/м², схема печати 4+0.

1.3 Вывод на печать с МФУ файла PDF - макет брошюры (блок) схема печати 4+4 (текст), формат бумаги А3, массой 80 г/м² в количестве 20 листов, формат блока до обрезки 145 мм×210 мм, (А5), обрезного блока 140 мм×200 мм,

1.4 Вывод на печать с МФУ файла PDF - макет брошюры (обложка.) схема печати 4+0, формат бумаги А4, массой 160 г/м² в количестве 5 листов. формат обложки до обрезки 290 мм×210 мм, (А5) 1.5 Вывод на печать с МФУ файла PDF - макет «Блокнот перекидной». (обложка) схема печати 4+0, формат бумаги А4, массой 160 г/м² в количестве 2 листов.

1.2. Вывод на печать с ризографа

1.6 Вывод на печать на ризографе. «Блокнот перекидной».

Печать монохромная (черно-белая), схема печати 1+1 (4 экземпляра) Формат А5 Объем 48 страниц.

Формат блокнота 145 мм×210 мм,

Модуль 2. Подрезка листовой печатной продукции

2.1 Книга в подарочном исполнении

Изготовление полиграфического изделия «Книга в подарочном исполнении» в переплете №7Б. Блок с печатными листами, фальцуется. требующих комплектовки подборкой.

Формат блока до обрезки 105 мм х 148 мм, обрезного блока 100 мм×140 мм, форзац простой приклеивной, тематический, скрепление блока нитками брошюрным стежком Полная обработка блока согласно технологическим операциям.

2.2 Полиграфического изделия

«Блокнот перекидной» на металлическую пружину. 4 экземпляра.
Формат блокнота 145 мм×210 мм 2.3 Брошюра.

Изготовление полиграфического изделия «Брошюра», тип №1. Блок с печатными листами, фальцуется 2 сгиба комплектровка вкладкой способ скрепления на скобу 5 экземпляров. Формат брошюры до обрезки 148 мм х 210 мм, формат брошюры обрезной 140 мм×200 мм.

Модуль 3. Вариативный

В общем объеме подготовки данный этап занимает 4 недели, в зависимости от недельной учебной нагрузки и графика консультаций.

Совместное выполнение задания без соблюдения времени. Преподаватель показывает выполнение конкурсного задания текущего года с использованием компьютеров и полиграфического оборудования.

На компьютерах, обучающихся установлена ПО Adobe. Для каждого участника создана индивидуальная папка, с PDF-файлами, МФУ и ризографом. С печатного оборудования Canon, можно производить печать текста и обложки. Проводится инструктаж по охране труда и технике безопасности, при использовании резального оборудования (гильотинного типа) и при работе на брошюровочной машине.

Обучающимся предлагается попробовать выполнить конкурсное задание предыдущих лет, для того чтобы развить их зрительное восприятие, сформировать навыки самоконтроля, критического мышления и внимательности. Ежегодно конкурсное задание пересматривается с точки зрения содержательных элементов (технологических операций) и видов полиграфической продукции. За последние недели регионального этапа конкурса, обучающиеся пробуют выполнить все задания в условиях, максимального приближенного к конкурсному. Данный этап предлагает создание умений максимально близких к конкурсным.

Студенты самостоятельно выполняют конкурсное задание, с учетом времени, без подсказок и консультаций преподавателя. Время данного этапа занимает - 3 дня. Компетенция должна принять минимум 5 человек, для того

чтобы оргкомитет чемпионата признал конкурс состоявшимся. Перед началом подготовки, обучающиеся по компетенции «Брошюровка и переплетное дело», обязательно проходят занятия с психологом. За 1 день до начала регионального соревнования консультации заканчиваются и обучающимся дается 1 день отдыха для релаксации и психологической подготовки к конкурсу. Начиная с 2019 года, по данной компетенции, обучающиеся ГАПОУ «СГК» занимали 1 и 2 места, а также были победителями 6, 7, 8 национальных чемпионатов и занимали 1 и 2 призовые места.

Список литературы

1. Концепция проведения конкурсов по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» на 2018 - 2024 годы [Электронный ресурс]. - Режим доступа:
URL:https://abilympicspro.ru/netcat_files/108/120/Kontsepsiya_Abilimpix2019.pdf (дата обращения: 01.03.2024 г.).
2. Перечень компетенций Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL:<https://abilympicspro.ru/natsionalnye-chempionaty/iv-natsionalnyuchempionat/kompetentsii-i-zadaniya/> (дата обращения: 01.03.2024 г.)

Научно-методическое издание

СБОРНИК ДОКЛАДОВ

VIII Областного конкурса научно-практических, исследовательских работ и проектов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

**«Ломоносовские чтения: ДЕБЮТ в НАУКЕ»
2024 г**

Компьютерная верстка С.Д. Ким
Под руководством С.С. Ниловой

ГАПОУ СО «Самарский государственный колледж»
Усл. печ. л. 9,83